



Curriculum vitae

Apellido: RAMUNDO

Nombre: PAOLA SILVIA



EXPERTICIA EN CYT

Resumen:

Especialista en: a) Estudio de los procesos sociales prehispánicos y post-hispánicos en el sector norte de la Quebrada de Humahuaca, a través del análisis de indicadores arqueológicos e históricos. b) Estudio de la historia de la arqueología argentina a partir del análisis de múltiples variables: publicaciones periódicas y libros, congresos nacionales e internacionales, otros eventos de la especialidad, tesis de licenciatura y doctorado, entrevistas, entre otras. c) Estudio de la legislación patrimonial arqueológica argentina, a partir del análisis socio-histórico y las legislaciones nacionales en comparación con las internacionales. d) En comunicación pública de la ciencia (arqueología pública), a través del dictado de conferencias, talleres, publicación de libros y pósters, edición de documentales, etc., para el público en general (especialmente comunidades locales y educativas de diferentes áreas del país).

Áreas de Actuación y Líneas de Investigación:

6.1 - Historia y Arqueología

6.1.2 - Arqueología

Arqueología; Historiografía; Arqueología Pública

Palabras clave **ARQUEOLOGÍA, HISTORIOGRAFÍA, COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA**

Palabras clave **ARCHAEOLOGY, HISTORIOGRAPHY, PUBLIC COMMUNICATION OF SCIENCE**

FORMACION

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Doctorado:

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01-2004**

Fecha egreso: **07-2006**

Denominación de la **Doctorado de Salamanca**

Título: **Doctora por la Universidad de Salamanca**

Número de

Instituciones otorgantes del título:

Universidad de Salamanca

Título de la tesis : **Los estudios sobre cerámica arqueológica en el Noroeste Argentino: estudio historiográfico y estado actual de los conocimientos**

Porcentaje de avance de la **100**

Apellido del director/tutor: **Ariño Gil**

Nombre del director/tutor: **Enrique**

Institución del director/tutor:

Apellido del codirector/cotutor:

Nombre del codirector/cotutor:

Institución del codirector/cotutor:

¿Realizó su posgrado con una **No**

Institución:

Área de

Sub-área de

Especialidad:

Información

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Maestría:

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **01-2004**

Fecha egreso: **07-2005**



Denominación de la **Programa de Doctorado de la Universidad de Salamanca "Del paisaje al**
Título: **Diploma de Estudios Avanzados (DEA). Título Propio de la Universidad de Salamanca**
Número de

Instituciones otorgantes del título:

Universidad de Salamanca

Título del trabajo final : **Historiografía de la** % de avance del trabajo **100**

Apellido del director/tutor: **Ariño Gil**

Nombre del director/tutor: **Enrique**

Institución del director/tutor:

Apellido del codirector/cotutor:

Nombre del codirector/cotutor:

Institución del codirector/cotutor:

¿Realizó su posgrado con una **No**

Institución:

Área de

Sub-área de

Especialidad:

Información

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Grado:**

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01-2004**

Fecha egreso: **07-2005**

Denominación de la carrera: **Grado de Salamanca**

Obtención de título intermedio: **No**

Denominación del título

Título: **Grado de la Universidad de Salamanca**

Instituciones otorgantes del título:

Universidad de Salamanca

Título de la tesina:

% de avance de la

Apellido del director/tutor:

Nombre del director/tutor:

Área de conocimiento:

Sub-área de

Especialidad:

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **01-2002**

Fecha egreso: **11-2005**

Denominación de la carrera: **Licenciatura en Antropología Social y Cultural**

Obtención de título intermedio: **No**

Denominación del título

Título: **Licenciada en Antropología Social y Cultural**

Instituciones otorgantes del título:

Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría General Técnica. Subdirección General de Títulos, Convalidaciones y Homologaciones

Título de la tesina: **Sin tesina pues se trató de una** % de avance de la

Apellido del director/tutor:

Nombre del director/tutor:

Área de conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Estudios cerámicos**



Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **03-1992** Fecha egreso: **03-2000**
Denominación de la carrera: **Ciencias Antropológicas**
Obtención de título intermedio: **No**
Denominación del título
Título: **Licenciada en Ciencias Antropológicas, orientación Arqueológica**
Instituciones otorgantes del título:
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)
Título de la tesina: **Estudio de la cerámica de ICc5,** % de avance de la
Apellido del director/tutor: **García**
Nombre del director/tutor: **Lidia Clara**
Área de conocimiento: **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Estudios de cerámica arqueológica**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **03-1992** Fecha egreso: **09-1997**
Denominación de la carrera: **Ciencias Antropológicas**
Obtención de título intermedio: **No**
Denominación del título
Título: **Profesora de Enseñanza Media y Superior en Ciencias Antropológicas**
Instituciones otorgantes del título:
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)
Título de la tesina: % de avance de la
Apellido del director/tutor:
Nombre del director/tutor:
Área de conocimiento: **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Profesora en Ciencias Antropológicas**
Información

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel medio:**

Situación del **Completo** Formación **No**
Fecha inicio: **03-1986** Fecha egreso: **11-1990**
Título: **Bachiller con orientación docente**
Institución:
COLEGIO ESPIRITU SANTO
Información adicional:

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel básico:**

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **03-1979** Fecha egreso: **11-1985**
Institución:
ESCUELA NUM. 3, D. E. NUM.11. A. M. DE CAVIGLIA
Información adicional:



■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Cursos de posgrado y/o capacit. extracurriculares:**

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **06/04/2022** Fecha **27/04/2022**
Tipo de curso:
Denominación del **Arte y Cristianismo en el Renacimiento y Barroco europeo**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)
Área de **Arte**
Sub-área de **Arte, Historia del Arte**
Especialidad: **Arte renacentista y barroco**
Información
Curso dictado por la Mg. Valentina Bonelli.

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **02/08/2021** Fecha **30/08/2021**
Tipo de curso:
Denominación del **El camino de la belleza: una primera aproximación a los íconos**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)
Área de **Arte**
Sub-área de **Arte, Historia del Arte**
Especialidad: **Iconografía**
Información
Curso sobre "El camino de la belleza: una primera aproximación a los íconos", dictado por el P. Víctor Villafañe para el Instituto de la Cultura Universitaria de la UCA.

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **01/06/2021** Fecha **27/07/2021**
Tipo de curso:
Denominación del **Curso de fotografía para arqueólogos y afines**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
SOCIEDAD ARGENTINA DE ANTROPOLOGÍA
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Fotografía en arqueología**
Información
El objetivo del curso es aprender a hacer fotografías de forma correcta utilizando el equipo fotográfico con el que se cuenta (cámaras réflex, compacta y/o celulares). Se profundizó sobre el funcionamiento de las cámaras fotográficas para conocer sus características técnicas, componentes y partes y así fomentar el uso en modo manual para obtener los resultados adecuados al momento de procesar las imágenes en Adobe Photoshop. A cargo de Gonzalo Alzaibar Castro, Fotógrafo y docente. Carga horaria 16 hs. dictadas en 8 encuentros sincrónicos de 2 horas semanales.

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **06/10/2020** Fecha **27/10/2020**
Tipo de curso:
Denominación del **Taller Introductorio a la Archivística y Paleografía Española e**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:



FUNDACIÓN PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Historia (la historia de la Ciencia y Tecnología va en 6.3 "Filosofía, Ética**

Especialidad: **Paleografía y Archivística**

Información

El giró en torno a los recursos y la organización archivística, junto con las formas y la lectura de los diversos tipos de escrituras de la documentación castellana, española e hispanoamericana entre los siglos XIII y XVII.

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **04/08/2020**

Fecha

13/08/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Taller Nivel I- Cómo armar un aula EVA y hacer uso del ZOOM**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.

Área de **Ciencias de la Educación**

Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Entornos visuales de Aprendizaje**

Información

Taller de 4 días de duración dictado por el Departamento de Educación de la UCA, sobre el uso de entornos visuales de aprendizaje.

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **21/07/2020**

Fecha

21/07/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Innovaciones de aprendizaje en entornos virtuales**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.

Área de **Ciencias de la Educación**

Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Innovaciones de aprendizaje en entornos virtuales**

Información

Curso dictado por la Dra. Desiree Pointer Mace, en la UCA, moderado por la Mg. Gabriela Azar

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **18/06/2020**

Fecha

18/06/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Escalas: de lo cartográfico a lo cotidiano**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

CENTRO ARGENTINO DE CARTOGRAFÍA

Área de **Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente**

Sub-área de **Geografía Física**

Especialidad: **Cartografía**

Información

Curso dictado por el Centro Argentino de Cartografía sobre el uso de escalas.

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **17/06/2020**

Fecha

17/06/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Cómo elaborar y realizar exámenes digitales seguros**



Carga	Hasta 24 horas	Tipo de certificación	Certificado de asistencia
-------	-----------------------	-----------------------	----------------------------------

Institución en que realiza o realizó el curso:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Área de **Ciencias de la Educación**

Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Evaluación en entornos virtuales**

Información
Curso sobre cómo elaborar y realizar exámenes digitales seguros (Exam.net). Dictado por el Ing. Juan Filipich del Departamento de Sistemas de la Pontificia Universidad Católica Argentina.

Situación del	Completo		
Fecha inicio:	07/05/2020	Fecha	07/05/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Gestión, Tecnología e Innovación en Tiempos de Pandemia**

Carga	Hasta 24 horas	Tipo de certificación	Certificado de asistencia
-------	-----------------------	-----------------------	----------------------------------

Institución en que realiza o realizó el curso:
TRAMARED

Área de **Ciencias de la Educación**

Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Gestión, innovación y tecnología educativa en tiempos de pandemia**

Información
Encuentro virtual sobre Gestión, Tecnología e Innovación en Tiempos de Pandemia (Tramared)

Situación del	Completo		
Fecha inicio:	22/04/2020	Fecha	22/04/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Educación en tiempos de pandemia**

Carga	Hasta 24 horas	Tipo de certificación	Certificado de asistencia
-------	-----------------------	-----------------------	----------------------------------

Institución en que realiza o realizó el curso:
TRAMARED

Área de **Ciencias de la Educación**

Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Educación virtual**

Información
Encuentro de reflexión virtual sobre la modalidad de la educación en tiempos de pandemia.

Situación del	Completo		
Fecha inicio:	26/03/2020	Fecha	28/03/2020

Tipo de curso:

Denominación del **Curso sobre temática de Géneros para el personal de la Universidad de**

Carga	Entre 25 Y 50 horas	Tipo de certificación	Certificado de aprobación
-------	----------------------------	-----------------------	----------------------------------

Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)

Área de **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área de **Ciencias Sociales Interdisciplinarias**

Especialidad: **Problemáticas de género**

Información
Curso sobre temática de Géneros para el personal de la Universidad de Buenos Aires. Dictado por: Secretaría de Asuntos Académicos, Universidad de Buenos Aires. Resolución CS Nro. 1995/2019.

Situación del	Completo		
Fecha inicio:	07/05/2018	Fecha	07/05/2018



Tipo de curso:

Denominación del **Segundo Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ;

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Historia de la arqueología**

Información

Este segundo taller se propone como un espacio de discusión en torno a los artículos presentados, sus evaluaciones, así como cuestiones de índole teórica y sobre los abordajes para una antropología de la antropología y una historia de la ciencia, a fin de enriquecer nuestros escritos.

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **26/06/2017**

Fecha

26/06/2017

Tipo de curso:

Denominación del **Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos del área**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

INSTITUTO DE CS.ANTROPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Historiografía de la arqueología argentina**

Información

Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos del área germana en la Argentina, el cual será editado como parte de la Colección Ciencia en Sociedad, Ediciones CICCUS, dirigida por Hidalgo y Stagnaro. El Taller se enmarca en las actividades del proyecto UBACyT 447 "Comunidades científicas: los usos sociales del conocimiento" y tuvo como objetivo coordinar criterios para la realización del volumen colectivo.

Participaron especialistas en el tema de la UBA, Universidad Nacional

de Tucumán, Universidad Nacional de La Plata, Universidad Nacional de Rosario, entre otras instituciones.

Asimismo, el Taller se propuso como un espacio de discusión en torno a cuestiones de índole teórica y sobre los abordajes para una antropología y una historia de la ciencia, en este caso particular de las ciencias naturales, la arqueología y la antropología, a fin de enriquecer los escritos.

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **11/05/2017**

Fecha

11/05/2017

Tipo de curso:

Denominación del **Textos, objetos y procesos sociales en la Alta Edad Media: una mirada**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD

Área de **Historia y Arqueología**

Sub-área de **Arqueología**

Especialidad: **Procesos sociales**

Información

Conferencia del Dr. Iñaki Martín Biso (Universidad de Salamanca), sobre: "Textos, objetos y procesos sociales en la Alta Edad Media: una mirada entre la Historia y la Arqueología"

Situación del **Completo**



Fecha inicio: **21/10/2015** Fecha **21/10/2015**
Tipo de curso:
Denominación del **Ciclo "Arqueología en el presente. Encuentros para el debate: Memoria y**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Memoria y objetos arqueológicos**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **El campo y la ciudad en el Mundo Romano**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Arqueología Romana**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **Los ídolo-guijarro y las estelas extremeñas: su implantación en el territorio**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Arqueología del uso del espacio**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **Métodos de investigación territorial en arqueología: de la Arqueología**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Uso del espacio en Arqueología**
Información

Situación del **Completo**



Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **Arte Mueble Paleolítico: hábitat y territorio**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Arte Paleolítico**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **Origen de la Ciudad: nacimiento en la forma urbana y los mitos de**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Arqueología Romana**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **Análisis territorial a partir de la documentación epigráfica y numismática**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Epigrafía y numismática arqueológica**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **10/01/2004** Fecha **30/07/2004**
Tipo de curso:
Denominación del **El Mesolítico en la Región Cantábrica: metodología para el estudio de**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Mesolítico europeo**
Información

Situación del **Completo**



Fecha inicio: **23/06/2003** Fecha **25/06/2003**
Tipo de curso:
Denominación del **La Educación en Canadá: políticas, prioridades e innovaciones**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
CENTRO DE ESTUDIOS ARGENTINO-CANADIENSES
Área de **Ciencias de la Educación**
Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**
Especialidad: **Educación superior en Canadá**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **13/11/2002** Fecha **15/11/2002**
Tipo de curso:
Denominación del **La Educación Superior en Europa: tendencias, perspectivas y desafíos**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO (UNTREF)
Área de **Ciencias de la Educación**
Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**
Especialidad: **Educación superior en Europa**
Información

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **18/10/1997** Fecha **22/10/1997**
Tipo de curso:
Denominación del **Tendencias Actuales del Pensamiento Arqueológico y su aplicación en la**
Carga **Hasta 24 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
SOCIEDAD CHILENA DE ARQUEOLOGÍA
Área de **Historia y Arqueología**
Sub-área de **Arqueología**
Especialidad: **Teoría arqueológica procesual y post-procesual**
Información
Curso dictado por el Dr. L. Binford y I. Hodder

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Idiomas:**

Idioma: **Inglés**
Nivel de dominio del **Intermedio**
Certificado/s obtenido/s: **6to. Nivel de Inglés**
Institución emisora del **Laboratorio de Idiomas de** Año de obtención del **2002**
Información
Aprobado con 8,60 puntos

Idioma: **Portugués**
Nivel de dominio del **Básico**
Certificado/s obtenido/s: **Materia: "Nivel 3 de Portugués" de la Lic. en Cs. Antropológicas de la UBA**
Institución emisora del **Facultad de Filosofía y** Año de obtención del **1997**
Información



■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Estancias y pasantías:**

Fecha inicio: **01-2018**

Fecha fin: **02-2018**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**

Tema del plan de **Arqueología del Paisaje para el estudio de los procesos sociales (pre y**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Docencia (dictado de cursos de grado y/o posgrado, apoyo en tutorías, etcétera), Formación teórica en el campo de su especialidad, Desarrollo de capacidades y/o destrezas para realizar proyectos de investigación, Contactos con otros grupos de investigación, Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Manejo de bases de datos especializadas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
FUNDACIÓN CAROLINA	Si	100

Nombre del

ENRIQUE

Apellido:

ARIÑO GIL

Institución:

Institución
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)

Areas de conocimiento:

Historia y Arqueología - Arqueología

CARGOS

■ **DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado:**

Fecha inicio: **07-2019**

Hasta:

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Jefe de trabajos prácticos**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Coordinación y dictado de clases prácticas, dictado de 2 clases teóricas de 4hs. cada una, selección y traducción de bibliografía	Dra. Nora Franco

Fecha inicio: **08-2015**

Hasta:

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Parcial**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
-----------	----------------------



Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica, traducciones y evaluación de parciales y exámenes finales de Prehistoria del Viejo Mundo	Dra. Nora Franco (Profesora Adjunta a Cargo)

Fecha inicio: 04-2015

Hasta: 07-2015

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: Ayudante de primera

Tipo de honorarios: Rentado

Dedicación: Simple

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica, traducciones y evaluación de parciales y exámenes finales de Prehistoria del Viejo Mundo	Dra. Nora Franco (Adjunta a Cargo)

Fecha inicio: 04-2014

Hasta: 03-2015

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: Ayudante de primera

Tipo de honorarios: Rentado

Dedicación: Simple

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica, traducciones y evaluación de parciales y exámenes finales de Prehistoria del Viejo Mundo	Dra. Nora Franco (Adjunta a Cargo)

Fecha inicio: 04-2013

Hasta: 03-2014

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: Ayudante de primera

Tipo de honorarios: Rentado

Dedicación: Simple

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica, traducciones y evaluación de parciales y exámenes finales de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: 04-2012

Hasta: 03-2013

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS



Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica y traducciones de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **04-2011**

Hasta: **03-2012**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica y traducciones de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **03-2010**

Hasta: **03-2011**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica y traducciones de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **03-2010**

Hasta: **03-2011**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Jefe de trabajos prácticos**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Categoría (No Cargo) de Jefa de Trabajos Prácticos de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **04-2009**

Hasta: **03-2010**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE



CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica y traducciones de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **04-2008**

Hasta: **07-2008**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases teóricas del Seminario de Grado: Tendencias historiográficas en la Arqueología Argentina	Dra. Paola Ramundo (Prof. Titular)

Fecha inicio: **04-2008**

Hasta: **03-2009**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica y traducciones de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **08-2007**

Hasta: **12-2007**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Curso de postgrado: Metodologías y técnicas de investigación en cerámica arqueológica y su evolución histórica (El caso del Noroeste Argentino).	Dra. Paola Ramundo (Prof. Titular Nacional)



Fecha inicio: **05-2007**

Hasta: **03-2008**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas, selección bibliográfica y traducciones de Prehistoria del Viejo Mundo	Dr. Eduardo Crivelli (Prof. Titular)

Fecha inicio: **03-2007**

Hasta: **07-2007**

Institución:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Cargo: **Profesor adjunto**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases teóricas del Seminario Inv: Circulación de bienes y redes de interacción en soc. del Área Andina Meridional (s. VIII-XVI)	Dra. Susana Basílico (Prof. Titular)

Fecha inicio: **08-2001**

Hasta: **12-2006**

Institución:

INSTITUTO UNIVERSITARIO DE LA POLICÍA FEDERAL ARGENTINA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases teóricas y prácticas en Cát. Antropología Cultural	Dra. Paola Ramundo (Prof. Titular)

Fecha inicio: **05-2000**

Hasta: **03-2001**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Cargo: **Ayudante de primera**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Dictado de clases prácticas en Cát. Historia de América I	Dra. Ana M. Presta (Prof. Titular)

Fecha inicio: **05-1996**

Hasta: **03-2000**



Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Cargo: **Auxiliar docente adscripto**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Colaboración en el dictado de clases prácticas	Dr. Guillermo Mengoni G. (Prof. Titular)

■ **DOCENCIA - Nivel básico/medio:**

Fecha inicio: **06-2007**

Hasta: **09-2007**

Institución:

COLEGIO COMERCIAL N° 32. DE. N° XIII

Cargo: **Profesor suplente de Historia**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de sistema de educación

Secundario

Otro:

Información adicional:

Fecha inicio: **03-1999**

Hasta: **09-1999**

Institución:

COLEGIO SAN VICENTE DE PAUL (FASTA)

Cargo: **Profesor Suplente de Historia**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de sistema de educación

Secundario

Otro:

Información adicional:

Fecha inicio: **03-1999**

Hasta: **09-1999**

Institución:

COLEGIO SAN VICENTE DE PAUL (FASTA)

Cargo: **Profesor suplente de Educ. Cívica**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de sistema de educación

Secundario

Otro:

Información adicional:

Fecha inicio: **03-1999**

Hasta: **09-1999**

Institución:

COLEGIO SAN VICENTE DE PAUL (FASTA)

Cargo: **Profesor de Educación Cívica**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de sistema de educación

Secundario

Otro:

Información adicional:

■ **DOCENCIA - Cursos de posgrado y capacitaciones extracurriculares**

Fecha inicio: **06-2018**

Hasta: **06-2018**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA / FACULTAD DE HUMANIDADES

Cargo: **Profesora Invitada**

Dedicación horaria

40 horas o más

Nombre o temática del

Arqueología de la

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso:

40

Fecha inicio: **02-2018**

Hasta: **02-2018**



Institución:

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Cargo: **Profesora Invitada**

Dedicación horaria

De 20 hasta 39 horas

Nombre o temática del **Historia de la**

Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **25**

Fecha inicio: **10-2007**

Hasta: **11-2007**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Cargo: **Profesor a cargo del curso**

Dedicación horaria

De 20 hasta 39 horas

Nombre o temática del **Metodologías y técnicas**

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **25**

Fecha inicio: **05-2007**

Hasta: **05-2007**

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / MUSEO ETNOGRAFICO "JUAN B. AMBROSETTI"

Cargo: **Profesora Invitada**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del **Pasado y presente de la**

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **8**

■ **CARGOS EN ORGANISMOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS:**

Fecha inicio: **01-2014**

Fin:

Carrera: **Carrera de investigador científico y tecnológico (CONICET)**

Categoría: **Investigador adjunto**

Otro cargo:

Institución:

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Fecha inicio: **04-2010**

Fin: **12-2013**

Carrera: **Carrera de investigador científico y tecnológico (CONICET)**

Categoría: **Investigador asistente**

Otro cargo:

Institución:

MUSEO ETNOGRAFICO "JUAN B. AMBROSETTI" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

■ **CATEGORIZACION DEL PROGRAMA DE INCENTIVOS:**

Fecha inicio: **04-2018**

Hasta:

Año de **2018**

Categoría en el Programa de

Categoría III

Institución:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)

■ **OTROS CARGOS:**



Fecha inicio: **01/03/2010** Fin:
Cargo: **Directora del Programa de Estudios Arqueológicos (PROEA) de la UCA**
Categoría: **Directora Ad-Honorem del** Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Fecha inicio: **01/09/2008** Fin: **28/02/2010**
Cargo: **Coordinadora del Programa de Estudios Arqueológicos- UCA**
Categoría: **Coordinadora Ad-Honorem** Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**
Institución:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES / DEPARTAMENTO DE HISTORIA

ANTECEDENTES

■ FORMACION DE RRHH EN CYT - Becarios:

Año desde: **2022** Año **2027**
Nombre/s: **Guillermo** Apellido/s: **Bertani**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2021** Año **2026**
Nombre/s: **Sofía Zoe** Apellido/s: **Julio**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Institución financiadora de la beca:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2021** Año **2022**
Nombre/s: **Guillermo** Apellido/s: **Bertani**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Iniciación a la Investigación**
Función **Director o tutor**



Año desde: **2019** Año **2021**
Nombre/s: **Sofía Zoe** Apellido/s: **Julio**
Institución de trabajo del becario:
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."
Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Iniciación a la Investigación**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2010** Año **2011**
Nombre/s: **Eugenia** Apellido/s: **Carranza**
Institución de trabajo del becario:
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Institución financiadora de la beca:
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)
Tipo de tareas: **Formación académica**
Tipo de beca: **Formación de grado**
Función **Director o tutor**

■ **FORMACION DE RRHH EN CYT - Tesistas:**

Año desde: **2022** Año **2027**
Nombre/s: **Guillermo** Apellido/s: **Bertani**
Institución otorgante del título:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida:
Función **Director o tutor**

Año desde: **2021** Año **2026**
Nombre/s: **Sofía Zoé** Apellido/s: **Julio**
Institución otorgante del título:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida:
Función **Director o tutor**

Año desde: **2019** Año **2023**
Nombre/s: **Lauro** Apellido/s: **Rodríguez**
Institución otorgante del título:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida:
Función **Director o tutor**

Año desde: **2018** Año **2020**
Nombre/s: **Maryluna** Apellido/s: **Santos Giraldo**
Institución otorgante del título:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez).**
Función **Director o tutor**



Año desde: **2017** Año **2018**
Nombre/s: **Sofía Zoe** Apellido/s: **Julio**
Institución otorgante del título:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez).**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2016** Año **2018**
Nombre/s: **Luciana** Apellido/s: **Sosa**
Institución otorgante del título:
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez).**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2015** Año **2018**
Nombre/s: **Daniela Julia** Apellido/s: **Sanz**
Institución otorgante del título:
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez).**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2011** Año **2015**
Nombre/s: **Milagros María** Apellido/s: **Criquet**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 (diez).**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2009** Año **2016**
Nombre/s: **Laura Virginia** Apellido/s: **Lorenzo**
Institución otorgante del título:
UNIVERSIDAD DEL SALVADOR (UDELS)
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **Aprobado**
Función **Director o tutor**

■ **FORMACION DE RRHH - Investigadores:**

Año desde: **2019** Año
Nombre/s: **Geraldine Andrea** Apellido/s: **Gluzman**
Institución de trabajo:
INSTITUTO DE LAS CULTURAS (IDECU) ; (CONICET - UBA)
Carrera: **Carrera de investigador científico y** Categoría: **Investigador asistente**
Otro cargo/función: Función **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año **2012**
Nombre/s: **Jaume** Apellido/s: **García Roselló**
Institución de trabajo:
UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES (UIB)
Carrera: **Otra** Categoría: **Otra**
Otro cargo/función: **Investigador Extranjero** Función **Director o tutor**



■ **FORMACION DE RRHH EN CYT - Pasantes de I+D y/o formación académica :**

Año desde: **2020** Año
Nombre/s: **Maryluna** Apellido/s: **Santos Giraldo**
Institución de trabajo:
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Historia de la arqueología**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de posgrado/maestría**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2018** Año
Nombre/s: **Luciana** Apellido/s: **Sosa**
Institución de trabajo:
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Comunicación pública de la ciencia y Estudio de la conservación**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de posgrado/maestría**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2018** Año **2019**
Nombre/s: **Sofía Zoe** Apellido/s: **Julio**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudio del uso del espacio pre y post-hispánico en la Quebrada de**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año
Nombre/s: **Erico** Apellido/s: **Gaál**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudios líticos y minero-metalúrgicos de la quebrada de La Cueva**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**



Año desde: **2011** Año **2019**
Nombre/s: **Milagros María** Apellido/s: **Criquet**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudio de la arquitectura prehispánica en la Quebrada de Humahuaca**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2011** Año **2017**
Nombre/s: **Agustina** Apellido/s: **Poniso**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudio del coleccionismo arqueológico en Argentina**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2010** Año **2012**
Nombre/s: **Gimena** Apellido/s: **Avalos**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudios de estilos cerámicos en la quebrada de La Cueva**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2009** Año **2012**
Nombre/s: **Paula** Apellido/s: **Granda**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudios arquitectónicos del Pukara de La Cueva**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**



Año desde: **2009** Año **2012**
Nombre/s: **Jorge Cano** Apellido/s: **Moreno**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudios del camino incaico en la quebrada de La Cueva**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2009** Año
Nombre/s: **Laura Virginia** Apellido/s: **Lorenzo**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudios etnohistóricos e históricos en los Andes Centro-Sur**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de posdoctorado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2009** Año
Nombre/s: **Fernando Gabriel** Apellido/s: **Cabrera**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Estudios arquitectónicos y de redes de comunicación de la quebrada**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2007** Año **2020**
Nombre/s: **Daniela Julia** Apellido/s: **Sanz**
Institución de trabajo:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y**
Ámbito institucional:
Tema del plan de trabajo: **Análisis cerámico; Legislación patrimonial arqueológica; Sistemas de**
Nivel educativo del pasante: **Universitario de grado**
Función **Director o tutor**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos I+D:**

Tipo de actividad de **Investigación básica**
Denominación del proyecto:
Estudio interdisciplinar de los procesos sociales prehispánicos y post-hispánicos en el sector norte de la Quebrada de Humahuaca, a partir del caso de la quebrada de La Cueva
Tipo de
Código de



UCACyT 80020200100007CT

Fecha desde: **04-2021**

Fecha hasta: **04-2024**

Descripción del proyecto:

El proyecto realizará un análisis detallado e integral de la materialidad y documentación procedente de la Quebrada de La Cueva, así como también de lo publicado en otros espacios del sector norte de la Quebrada de Humahuaca, para comprender procesos sociales pre y post-hispánicos dentro del área. Esto contribuirá a la integración de las investigaciones realizadas desde la Arqueología, la Historia y las Letras (con sus respectivas metodologías) y permitirá determinar cómo la historia disciplinar incide en la construcción de discursos sobre el pasado (discursos que analizaremos como construcciones narrativas de un universo cultural regional). Planteamos este estudio interdisciplinar, porque aquellos procesos sociales que conocemos de forma fragmentaria y que se han desarrollado en el tiempo (circulación, producción, consumo, distribución, uso del espacio, entre otros), no se estudiaron integralmente para ayudar a comprender una realidad clave que permita abordar la dinámica de esta área del Noroeste Argentino. Área que jugó un rol esencial en la circulación de personas e ideas y en la integración de diversos sectores dentro del actual territorio nacional (secciones de la Quebrada de Humahuaca, Puna Jujeña y Yungas) y fuera de nuestras actuales fronteras (Chile y Bolivia). La carencia de un estudio integral y contextualizado imposibilita comprender procesos sociales que se han desarrollado desde Momentos Prehispánicos (del Período Arcaico hasta el Incaico [9000a.C-1536d.C]), Post-hispánicos (Período Hispano-Indígena [1536-1595], Colonial [1595-1810], Independentista [1810-1825]) hasta llegar a la actualidad, generando un vacío de información entre pasado y presente. Sobre dicho presente también nos ocuparemos a través de distintas actividades desde la Arqueología Pública, dado que los pobladores del sector manifiestan interés por el patrimonio y reclaman nuestros resultados, así como una participación activa en la construcción del pasado. Es por ello que seguiremos integrando multivocalmente las diferentes percepciones y saberes sobre el patrimonio, que poseen los actores involucrados.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudio de procesos sociales pre y post-hispánicos**

Palabra **QUEBRADA DE HUMAHUACA, PROCESOS SOCIALES, PREHISPÁNICO-POSTHISPANICO,**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **15000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el

04-2021

Fecha fin: **04-2024**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Estudio de los procesos sociales prehispánicos y post-hispánicos en la quebrada de La Cueva (sector norte de la Quebrada de Humahuaca), enmarcados en la historia de la arqueología pasada y presente (Segunda Parte)

Tipo de

Código de **Proyecto UCA, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Historia**

Fecha desde: **01-2021**

Fecha hasta: **12-2023**

Descripción del proyecto:

En el presente proyecto (Segunda Parte) postulamos que la quebrada de La Cueva es parte del sector norte de la Quebrada de Humahuaca, y que la misma ha sido una zona de tránsito desde momentos prehispánicos, aunque posiblemente no con la misma intensidad a través del tiempo. El objetivo general es interpretar los diferentes procesos sociales acaecidos a lo largo de las ocupaciones prehispánicas y post-hispánicas de la quebrada y su integración con el área Surandina, tomando como eje de análisis diversos indicadores: cerámica, lítico, arquitectura, arte rupestre, etc. Profundizaremos en el estudio contextualizado del registro arqueológico de los sitios de la quebrada de La Cueva y su comparación con áreas circundantes. Esto permitirá



comprender procesos socio-políticos, de producción, distribución, interacción e identidad, así como cuestiones sobre el uso del espacio. Dado que a pesar de la importancia de esta quebrada y que su arqueología se conoce tempranamente en las investigaciones jujeñas, la misma debe ser articulada en el marco de los procesos sociales a nivel micro y macro regional. Así como también es indispensable que continuemos con el trabajo de Arqueología Pública en el sector.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios de procesos sociales**

Palabra **PROCESOS SOCIALES, PREHISPÁNICOS, POSTHISPÁNICOS, QUEBRADA DE LA CUEVA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **0.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2021

Fecha fin: **12-2023**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Investigación multidisciplinar de los procesos sociales pre y post-hispánicos en el sector norte de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina

Tipo de

Código de

Fecha desde: **03-2019**

Fecha hasta: **12-2022**

Descripción del proyecto:

El proyecto se propone desarrollar una investigación que, partiendo de la quebrada de La Cueva (Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy, Argentina), permita integrar y contextualizar históricamente las investigaciones de los procesos sociales prehispánicos y post-hispánicos realizadas en el sector norte de la Quebrada de Humahuaca. Se llevará a cabo un análisis integral de la documentación prehispánica (arqueológica) y post-hispánica (arqueológica e histórica), fruto de las investigaciones realizadas y por realizar en los sitios arqueológicos del sector norte de la Quebrada de Humahuaca, para contribuir a la integración de los estudios del área realizados desde la Arqueología y la Historia.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudio de procesos sociales**

Palabra **PROCESOS SOCIALES, MULTIDISCIPLINAR, QUEBRADA DE HUMAHUACA, PRE Y POST-**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **20000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el

03-2019

Fecha fin: **12-2022**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**



Denominación del proyecto:

Historia de la arqueología argentina

Tipo de

Código de

Fecha desde: **03-2019**

Fecha hasta: **12-2022**

Descripción del proyecto:

El programa se aboca al estudio del devenir histórico de la arqueología en nuestro país desde sus orígenes hasta la actualidad. Dicho análisis toma como base las investigaciones propias previamente realizadas, y fundamentalmente considera que la historia disciplinar no puede ser comprendida sin analizar el contexto socio-histórico nacional y mundial en el que se inserta. Objetivos: Analiza el devenir histórico de la arqueología argentina de forma contextual, a partir del análisis de múltiples variables. Analizar el desarrollo disciplinar de la arqueología en nuestro país desde una perspectiva de género, en los casos en que la problemática lo amerite.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Historia disciplinar**

Palabra **HISTORIOGRAFÍA, ARQUEOLOGÍA, ARGENTINA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **0.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el

03-2019

Fecha fin: **12-2022**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Estudio de los procesos sociales prehispánicos y post-hispánicos en la quebrada de La Cueva (sector norte de la Quebrada de Humahuaca), enmarcados en la historia de la arqueología pasada y presente

Tipo de

Código de **Proyecto UCA, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Historia**

Fecha desde: **01-2018**

Fecha hasta: **12-2020**

Descripción del proyecto:

En el presente proyecto postulamos que la quebrada de La Cueva es parte del sector norte de la Quebrada de Humahuaca, y que la misma ha sido una zona de tránsito desde momentos prehispánicos, aunque posiblemente no con la misma intensidad a través del tiempo. El objetivo general es interpretar los diferentes procesos sociales acaecidos a lo largo de las ocupaciones prehispánicas y post-hispánicas de la quebrada y su integración con el área Surandina, tomando como eje de análisis diversos indicadores: cerámica, lítico, arquitectura, arte rupestre, etc. Profundizaremos en el estudio contextualizado del registro arqueológico de los sitios de la quebrada de La Cueva y su comparación con áreas circundantes. Esto permitirá comprender procesos socio-políticos, de producción, distribución, interacción e identidad, así como cuestiones sobre el uso del espacio. Dado que a pesar de la importancia de esta quebrada y que su arqueología se conoce tempranamente en las investigaciones jujeñas, la misma debe ser articulada en el marco de los procesos sociales a nivel micro y macro regional. Así como también es indispensable que continuemos con el trabajo de Arqueología Pública en el sector.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudio de procesos sociales**

Palabra **PROCESOS SOCIALES, PREHISPÁNICOS, POSTHISPÁNICOS, QUEBRADA DE LA CUEVA**



Moneda: **Pesos**

Monto total: **0.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2018

Fecha fin: **12-2020**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Procesos sociales prehispánicos y post-hispánicos en la quebrada de La Cueva, Departamento de Humahuaca, provincia de Jujuy

Tipo de **PRIG**

Código de **PRIG 2016-2018. Res. CD2830**

Fecha desde: **07-2016**

Fecha hasta: **07-2018**

Descripción del proyecto:

En el presente proyecto postulamos que la quebrada de La Cueva es parte del sector norte de la Quebrada de Humahuaca, y que la misma ha sido una zona de tránsito desde momentos prehispánicos, aunque posiblemente no con la misma intensidad a través del tiempo. El objetivo general es interpretar los diferentes procesos sociales acaecidos a lo largo de las ocupaciones prehispánicas y post-hispánicas de la quebrada y su integración con el área Surandina, tomando como eje de análisis diversos indicadores: cerámica, lítico, arquitectura, arte rupestre, etc. Profundizaremos en el estudio contextualizado del registro arqueológico de los sitios de la quebrada de La Cueva y su comparación con áreas circundantes. Esto permitirá comprender procesos socio-políticos, de producción, distribución, interacción e identidad, así como cuestiones sobre el uso del espacio. Dado que a pesar de la importancia de esta quebrada y que su arqueología se conoce tempranamente en las investigaciones jujeñas, la misma debe ser articulada en el marco de los procesos sociales a nivel micro y macro regional. Así como también es indispensable que continuemos con el trabajo de Arqueología.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios de procesos sociales**

Palabra **QUEBRADA DE LA CUEVA, PROCESOS SOCIALES, PERIODO PREHISPÁNICO, PERIODO**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **0.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)	Si	Si	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director
CABRERA	FERNANDO GABRIEL	20221224001	Co-director

Fecha de inicio de participación en el

07-2016

Fecha fin: **07-2018**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Alfarería prehispánica. El hacer, el usar y el transmitir de un bien común

Tipo de **PIP 2015-2017**

Código de **PIP 2015-2017GI N° 11220150100217CO**

Fecha desde: **01-2016**

Fecha hasta: **12-2021**



Descripción del proyecto:

En este proyecto se propone continuar de manera integrativa el estudio de las características tecnológicas y estilísticas de conjuntos alfareros prehispánicos de la Quebrada de Humahuaca (provincia de Jujuy) y sus vinculaciones con los de otras regiones del NOA y de los andes centro - sur. Se profundizarán los análisis arqueométricos (físico-químicos y petrográficos), morfológicos y decorativos de amplias muestras de excavación que posean información contextual y control cronométrico. El propósito de esta investigación será derivar conjuntos de hipótesis sobre comportamientos tales como patrones y escalas de producción y de consumo, circuitos de distribución, procesos de interacción social a corta y larga distancia, identidad y diferenciación social englobadas en las dimensiones "del hacer", "del usar" y "del transmitir". La investigación incluirá el aporte de la geología y geoquímica y de especialidades como zooarqueología y arqueobotánica. Se realizarán acciones de arqueología pública en los lugares donde se centrarán las investigaciones y se iniciará la confección de una base de datos digital sobre la cerámica arqueológica de la Quebrada de Humahuaca para su difusión.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios cerámicos**

Palabra **ALFARERÍA, PREHISPÁNICO, QUEBRADA DE HUAMAHUACA, NOROESTE ARGENTINO**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **105000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director
CREMONTE	MARIA BEATRIZ	23114598194	Co-director

Fecha de inicio de participación en el **01-2016**

Fecha fin: **12-2021**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Arqueología del cañadón Fta Miche, un corredor entre el valle del río Limay y el área de Pilcaniyeu en la provincia de Río Negro

Tipo de **2014-2017 GC**

Código de **20020130100350BA**

Fecha desde: **08-2014**

Fecha hasta: **08-2017**

Descripción del proyecto:

Se propone la investigación intensiva del cañadón Fta Miche, que constituye un corredor entre el valle del río Limay y las serranías y mesetas interiores del área de Pilcaniyeu en la provincia de Río Negro

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología patagónica**

Palabra **ARQUEOLOGIA, PATAGONIA, CIRCULACION**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **118000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CRIVELLI	EDUARDO ADRIAN	20044325552	Director

Fecha de inicio de participación en el **08-2014**

Fecha fin: **08-2017**



Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Arqueología de Tumbaya: Identidad y vinculaciones con el sector norte y central de la Quebrada de Humahuaca. Paisajes, materialidades y preservación sustentable

Tipo de **A. Temas Abiertos. Ciencias Humanas**

Código de **PICT-2012-0649**

Fecha desde: **05-2013**

Fecha hasta: **12-2016**

Descripción del proyecto:

La problemática que se pretende atender en el Proyecto que se presenta ha surgido de los resultados obtenidos en Proyectos de investigación previos, referidos al estudio de la cerámica arqueológica de Jujuy con énfasis en la Quebrada de Humahuaca. A medida que avanzamos en las investigaciones y en la consolidación de un equipo de trabajo cuyos integrantes se van especializando en diferentes temáticas y zonas arqueológicas, nos encontramos en condiciones de abordar una investigación que permita integrar y contextualizar a la cerámica en el marco de los procesos y paisajes sociales del pasado. En este sentido focalizaremos nuestra atención en Tumbaya (quebrada de Tumbaya Grande y zonas aledañas) y en otros sectores de la Quebrada de Humahuaca con el propósito de indagar sus idiosincrasias culturales y sus vinculaciones, como resultado de diferentes situaciones de interacción pero también de compartir y/o reelaborar tradiciones comunes. La Quebrada de Humahuaca no es un espacio homogéneo, así lo demuestran sus diferencias ambientales y culturales, aunque durante muchos años estas últimas fueron veladas por la aparente uniformidad de un estilo alfarero de vasijas pintadas en negro y rojo a partir del cual se definió una demasiado simple "Cultura Humahuaca". En los años 80 comienzan los estudios sistemáticos en la región y los llevados a cabo en el Pucara de Volcán permitieron caracterizar a un sector meridional con rasgos propios en comparación con el sector central, donde se emplazaron asentamientos muy importantes como el Pucara de Tilcara y que incluimos en esta investigación, así como el de Ciénaga Grande en Purmamarca. Entre ambos, se extiende un territorio arqueológicamente desconocido: Tumbaya, que incluye varios asentamientos y el área agrícola de Raya-Raya de aproximadamente 120 has de superficie. Por otro lado, el sector más septentrional de la Qda de Humahuaca parece reflejar una realidad arqueológica diferente. Por ello incorporamos a la quebrada de La Cueva, ubicada en el extremo norte que se abre hacia la puna y que fue un importante sector agrícola y de comunicación a lo largo de su historia prehispánica. ¿Qué une y qué separa a estos sectores de la Quebrada de Humahuaca? A través del estudio de sus paisajes y materialidades esperamos conocer las trayectorias sociales locales y las compartidas. Ahora bien, como no podemos soslayar la integración de la Qda de Humahuaca en el área NOA y centro-surandina, para diferentes momentos del desarrollo cultural prehispánico mediante comparaciones con contextos arqueológicos del NOA y extra NOA, se indagará la existencia de procesos comunes que implicaron circulación de bienes y/o traslado de grupos, así como prácticas sociales de carácter público o doméstico. Especialmente y en relación con la anexión de la Quebrada al imperio incaico se intentará identificar los roles que cumplieron determinados asentamientos en respuesta a las demandas y estrategias de la política económica estatal. Por último, este Proyecto no descuidará el aporte de la investigación arqueológica en la difusión y percepción del patrimonio por parte de las comunidades locales actuales, así como tampoco el aporte de sus saberes en la interpretación de los hechos del pasado. En el marco de la Arqueología Pública proponemos llevar a cabo actividades que ayuden a la preservación sustentable del patrimonio cultural de las comunidades actuales como una tarea inherente a la investigación arqueológica, de manera tal que se enriquezca la dialéctica entre pasado y presente, entre arqueólogo y poblador local.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Cerámica arqueológica**

Palabra **QUEBRADA DE HUMAHUACA, PAISAJE, MATERIALIDADES, PRESERVACIÓN**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **192300.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
----------	--------	------	-----



Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CREMONTE	MARIA BEATRIZ	23114598194	Director

Fecha de inicio de participación en el 05-2013 Fecha fin: 12-2016

Función desempeñada: Investigador

Tipo de actividad de Investigación básica

Denominación del proyecto:

La formación de las identidades étnicas del noroeste patagónico. Un estudio de arqueología y de etnohistoria

Tipo de

UBACyT

Código de

20020100100266

Fecha desde: 07-2011

Fecha hasta: 06-2014

Descripción del proyecto:

El proyecto enfoca los últimos 3000 años del noroeste patagónico y propone identificar, sobre bases principalmente arqueológicas y subsidiariamente documentales, entidades étnicas discretas en tiempo y espacio, trazar sus trayectorias y reconocer continuidad, innovación, asociación, aculturación, conflicto y eventualmente extinción.

Campo

Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales

Área del conocimiento:

Historia y Arqueología

Sub-área del conocimiento:

Arqueología

Especialidad: Arqueología

Palabra

IDENTIDADES ÉTNICAS, NOROESTE PATAGÓNICO, ARQUEOLOGÍA, ETNOHISTORIA

Moneda: Pesos

Monto total: 60000.00

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CRIVELLI	EDUARDO ADRIAN	20044325552	Director

Fecha de inicio de participación en el 07-2011 Fecha fin: 06-2014

Función desempeñada: Investigador

Tipo de actividad de Investigación básica

Denominación del proyecto:

Las dimensiones sociales de la cerámica arqueológica del NOA. Estudios arqueométricos, morfo-decorativos y contextuales

Tipo de

PIP GI

Código de

1122010010060

Fecha desde: 02-2011

Fecha hasta: 12-2014

Descripción del proyecto:

Mediante el estudio de conjuntos alfareros y de sus contextos de asociación, se espera contribuir al conocimiento de las dimensiones sociales de la cerámica, pretendiendo establecer correlatos entre este elemento de la cultura material y diferentes comportamientos sociales que ocurrieron fundamentalmente en sociedades que ocuparon el actual territorio de la Provincia de Jujuy en los ambientes de Quebrada de Humahuaca y valles meridionales, para distintas épocas de su desarrollo cultural prehispánico. Asimismo y en función de los resultados obtenidos se impone la necesidad de seguir incorporando muestras de otras áreas del NOA (valle Calchaquí y valle de Lerma) y extra NOA (sur de Bolivia y norte de Chile), en el marco de problemáticas arqueológicas comunes. Por otra parte, la alfarería aún forma parte de las prácticas sociales vigentes en las regiones donde se desarrollan nuestras investigaciones. En tal sentido, a partir del estudio de la cerámica arqueológica se implementarán acciones actualmente contempladas en la Arqueología Aplicada. De esta manera se pretende estrechar la relación entre los arqueólogos y las comunidades, poniendo en valor la práctica arqueológica a partir de una transposición de los resultados científicos, de manera didáctica y acorde a la realidad educativa local, tendiente a una mejor preservación del patrimonio arqueológico. Para abordar el tema planteado se aplicará un enfoque interdisciplinario que integre a las ciencias sociales, naturales



y físico-químicas y que trascienda a las estrategias tradicionales de análisis cerámico. La aplicación de este enfoque para la caracterización e interpretación de los estadios básicos en la historia de vida de los artefactos cerámicos (manufactura, uso, descarte) es la aproximación que se empleará en este Proyecto para elaborar inferencias sobre comportamientos sociales vinculados a la producción, distribución y consumo de las alfarerías.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios cerámicos**

Palabra **CERÁMICA, PROCESOS SOCIALES, ARQUEOMETRÍA, NOROESTE ARGENTINO**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **87000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
(CONICET/PROVINCIA DE JUJUY)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CREMONTE	MARIA BEATRIZ	23114598194	Director

Fecha de inicio de participación en el **02-2011**

Fecha fin: **12-2014**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

La puesta en valor patrimonial de los asentamientos prehispánicos de la Quebrada de la Cueva (Dpto de Humahuaca, Pcia de Jujuy). El estudio de los restos materiales y su relación con las áreas de producción económica

Código de

Fecha desde: **09-2010**

Fecha hasta: **03-2011**

Descripción del proyecto:

El estudio de los asentamientos prehispánicos en la Quebrada de La Cueva, su vinculación con los sectores productivos y la puesta en valor del patrimonio del área proponemos realizarlo teniendo en cuenta varias vías de análisis. Entre ellas priorizaremos el estudio de la cerámica y la tecnología lítica. Se desarrollará el estudio y gestión de los aspectos patrimoniales arqueológicos, generando herramientas que permitan el aprovechamiento de determinados recursos arqueológicos e históricos en el marco de las actividades del turismo cultural. Así intentaremos atenuar la desprotección del patrimonio que disminuye el atractivo turístico y constituir un factor de reafirmación de la Identidad Étnica. Pensamos que con este proyecto ampliaremos nuestros conocimientos sobre las sociedades prehispánicas y sus formas de vida e incrementará el rol social de nuestra arqueología.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios del uso del espacio y cerámica arqueológica**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, PUESTA EN VALOR PATRIMONIAL, USO DEL ESPACIO, QUEBRADA DE**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **25000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el **09-2010**

Fecha fin: **03-2011**

Función desempeñada: **Director**



Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

La puesta en valor patrimonial de los asentamientos prehispánicos de la Quebrada de La Cueva (Dpto de Humahuaca, Pcia de Jujuy). El estudio de los restos materiales y su relación con las áreas de producción económica

Código de

Fecha desde: **09-2009**

Fecha hasta: **03-2010**

Descripción del proyecto:

El estudio de los asentamientos prehispánicos en la Quebrada de La Cueva, su vinculación con los sectores productivos y la puesta en valor del patrimonio del área proponemos realizarlo teniendo en cuenta varias vías de análisis. Entre ellas priorizaremos el estudio de la cerámica y la tecnología lítica. Se desarrollará el estudio y gestión de los aspectos patrimoniales arqueológicos, generando herramientas que permitan el aprovechamiento de determinados recursos arqueológicos e históricos en el marco de las actividades del turismo cultural. Así intentaremos atenuar la desprotección del patrimonio que disminuye el atractivo turístico y constituir un factor de reafirmación de la Identidad Étnica. Pensamos que con este proyecto ampliaremos nuestros conocimientos sobre las sociedades prehispánicas y sus formas de vida e incrementará el rol social de nuestra arqueología.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Arqueología del uso del espacio y estudios cerámicos**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, PUESTA EN VALOR PATRIMONIAL, USO DEL ESPACIO, QUEBRADA DE**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **19000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
RAMUNDO	PAOLA SILVIA	27230755642	Director

Fecha de inicio de participación en el

09-2009

Fecha fin: **03-2010**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Cerámicas Arqueológicas de Jujuy (Quebrada de Humahuaca, Yungas y Valles Templados). Prácticas sociales y Arqueología Aplicada

Tipo de **PICT**

Código de **01538**

Fecha desde: **04-2009**

Fecha hasta: **08-2012**

Descripción del proyecto:

Estudios macro y microscópicos de la cerámica arqueológica a nivel regional en la Provincia de Jujuy

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Cerámica arqueológica**

Palabra **ESTUDIOS MACROSCÓPICOS, ESTUDIOS MICROSCÓPICOS, CERÁMICA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **190000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100



Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CREMONTE	MARIA BEATRIZ	23114598194	Director

Fecha de inicio de participación en el **04-2009** Fecha fin: **08-2012**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Historical Role, Social Organization and Exchanges in a Saite Settlement on the Egyptian Eastern Border: Tell el-Ghaba (7th -6th centuries BC)

Tipo de **PICT**

Código de **2007-01526**

Fecha desde: **02-2009**

Fecha hasta: **08-2012**

Descripción del proyecto:

The general goal of the Argentine Archaeological Mission is the archaeological and historical salvage of Tell el-Ghaba, a Saite settlement in North Sinai. As part of this general goal we intend to contribute to the region's historical and archaeological knowledge, and to recognize the importance of its geopolitical location on this border region, historically a place of exchanges of goods, ideas and people, and the scenario for Egyptian and overseas marching armies (Assyrian, Neobabylonian and Persian armies for the 1st millennium BC). The results of this study will be an important contribution to international and national scientific spheres in both the Egyptology and Archaeology fields. We propose to move into a further stage concerning studies on social organization, planning process and exchanges developed at Tell el-Ghaba, an urban setting which in Pharaonic times was part of the eastern Nile Delta. This will lead to a deeper understanding of Tell el-Ghaba's role in the first millennium BC. The site was erected close to the 'Ways of Horus', an international military road between Egypt and Palestine, on the banks of the Eastern lagoon once fed by the Pelusiac branch of the Nile. At present, the area is deserted and archaeological landscape is at risk on account of irrigation works carried out by the Egyptian government. Given its significance, Tell el-Ghaba has been chosen by the Egyptian Supreme Council of Antiquities to be studied by a foreign mission, the Argentine Archaeology Mission, which has a sound track record in salvage projects of this kind, especially in the 60s. The data to be used will be mainly archaeological and historical data from Tell el-Ghaba. Likewise, there is a vast archaeological and documentary bibliography related to the north of Sinai in the Saite period, even when there are still some incomplete or unpublished reports. The historical and archaeological study of Tell el-Ghaba will give a real insight into the region's role and the policy of Saite kings in the eastern border between the 7th and 6th centuries BC. Thus far, and from an explicit anthropological and historical perspective, focus has been put on the environment as well as on the site's function, economy, production, technology, planning process, social structure and relationships with the rest of Egypt, eastern Mediterranean and the Levant. In relation to population composition, it must have been heterogeneous, as a result of members' convergence from very different social, professional and ethnic segments. As a result of this project, the following achievements are expected: a) an improvement in interpretation techniques applied in those sites in which archaeological and historical studies converge, b) dissemination of new knowledge not only to an academic level, but also to a local level (as tourism will be encouraged) and to Argentine students and public in general. In order to meet this goal we are planning academic and informative publications, and the release of didactic videos (two have already been made and presented).

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Egiptología**

Palabra **ARCHAEOLOGY, EGIPTOLOGY, NORTH SINAI**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **154024.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
LUPU	SILVIA ALICIA	27056372038	Director



Fecha de inicio de participación en el **02-2009** Fecha fin: **08-2012**
 Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

La puesta en valor patrimonial de los asentamientos prehispánicos de la Quebrada de la Cueva(Dpto de Humahuaca, Pcia de Jujuy). El estudio de los restos materiales y su relación con las áreas de producción

Tipo de **económica**
 Código de

Fecha desde: **08-2008** Fecha hasta: **03-2009**

Descripción del proyecto:

El estudio de los asentamientos prehispánicos en la Quebrada de La Cueva, su vinculación con los sectores productivos y la puesta en valor del patrimonio del área proponemos realizarlo teniendo en cuenta varias vías de análisis. Entre ellas priorizaremos el estudio de la cerámica y la tecnología lítica. Se desarrollará el estudio y gestión de los aspectos patrimoniales arqueológicos, generando herramientas que permitan el aprovechamiento de determinados recursos arqueológicos e históricos en el marco de las actividades del turismo cultural. Así intentaremos atenuar la desprotección del patrimonio que disminuye el atractivo turístico y constituir un factor de reafirmación de la Identidad Étnica. Pensamos que con este proyecto ampliaremos nuestros conocimientos sobre las sociedades prehispánicas y sus formas de vida e incrementará el rol social de nuestra arqueología.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios del uso de espacio y cerámica arqueológica**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, PUESTA EN VALOR, PATRIMONIO, QUEBRADA DE LA CUEVA**

Moneda: **Pesos** Monto total: **5000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."	Si	Si	No	No	No	100

Fecha de inicio de participación en el **08-2008** Fecha fin: **03-2009**
 Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

La puesta en valor patrimonial de los asentamientos prehispánicos de la Quebrada de la Cueva (Dpto de Humahuaca, Pcia de Jujuy). El estudio de los restos materiales y su relación con las áreas de producción

Tipo de **económica**
 Código de

UBACyT
F 404

Fecha desde: **05-2008** Fecha hasta: **04-2010**

Descripción del proyecto:

El estudio de los asentamientos prehispánicos en la Quebrada de La Cueva, su vinculación con los sectores productivos y la puesta en valor del patrimonio del área proponemos realizarlo teniendo en cuenta varias vías de análisis. Entre ellas priorizaremos el estudio de la cerámica y la tecnología lítica. Se desarrollará el estudio y gestión de los aspectos patrimoniales arqueológicos, generando herramientas que permitan el aprovechamiento de determinados recursos arqueológicos e históricos en el marco de las actividades del turismo cultural. Así intentaremos atenuar la desprotección del patrimonio que disminuye el atractivo turístico y constituir un factor de reafirmación de la Identidad Étnica. Pensamos que con este proyecto ampliaremos nuestros conocimientos sobre las sociedades prehispánicas y sus formas de vida e incrementará el rol social de nuestra arqueología.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**



Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios del uso de espacio y cerámica arqueológica**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, PUESTA EN VALOR PATRIMONIAL, QUEBRADA DE LA CUEVA,**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **6050.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Susana Basílico			Director

Fecha de inicio de participación en el **05-2008**

Fecha fin: **04-2010**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Tell el-Ghaba en la época saíta (siglos VII-VI a.C.): significación histórica, organización social e intercambios en un asentamiento de la frontera oriental de Egipto

Tipo de

UBACyT

Código de

F439

Fecha desde: **05-2008**

Fecha hasta: **04-2010**

Descripción del proyecto:

Este proyecto propone intensificar y contribuir al conocimiento histórico de Tell el-Ghaba, norte de Sinaí, Egipto, durante la época saíta (siglos VII-VI a.C.). Este asentamiento estaba localizado cerca del Camino de Horus, la ruta internacional que unía a Egipto con Palestina, a orillas de la laguna oriental alimentada por el brazo Pelusiaco del Nilo. Nos interesa reconocer la importancia de su localización en esta área de frontera que históricamente representó un ámbito de intercambios no sólo de mercaderías sino de ideas y personas, siendo además escenario del paso de los ejércitos egipcios y extranjeros. Proponemos profundizar los estudios acerca de la organización social y del planeamiento del sitio, de la dieta de la población, su producción, y de los intercambios que se desarrollaron entre Tell el-Ghaba con otros sitios del Delta oriental, del Sinaí, del Alto Egipto, de Levante y del Mediterráneo oriental.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Egiptología**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, EGIPTOLOGÍA, INTERCAMBIO, NORTE DEL SINAI**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **3000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
LUPO	SILVIA ALICIA	27056372038	Director

Fecha de inicio de participación en el **05-2008**

Fecha fin: **04-2010**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Aportes al estudio del patrón de instalación humana prehispánica en la Cuenca de la Quebrada de la Cueva (Departamento de Humahuaca, Jujuy)

Tipo de

Código de

Fecha desde: **07-2006**

Fecha hasta: **07-2009**

Descripción del proyecto:



El objetivo principal de este proyecto es el estudio de los asentamientos prehispánicos en la región que conforma la cuenca de la Quebrada de La Cueva y la relación de la localización de los asentamientos humanos con áreas de producción agrícolas. Se trata de comprender cómo el hombre en el pasado logró aprovechar los recursos ambientales, seleccionar los lugares para construir sus viviendas y los espacios de producción económica, que sustentaron al grupo humano local y regional. Otro objetivo primordial a posteriori de cumplimentar el estudio planificado, es la realización -con la participación activa de la comunidad local-, de un museo de sitio con la finalidad de revertir y transferir a la sociedad los resultados de la tarea de investigación realizada para comprender la forma de vida, actividades y espiritualidad de los antepasados que habitaron el área.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad:

Palabra **ARQUEOLOGÍA, USO DEL ESPACIO, QUEBRADA DE LA CUEVA, NOA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **11850.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Susana Basílico			Director

Fecha de inicio de participación en el **07-2006**

Fecha fin: **07-2009**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Azul Pampa en etapas productivas

Tipo de **UBACyT**

Código de **F-116**

Fecha desde: **10-2001**

Fecha hasta: **10-2003**

Descripción del proyecto:

Investigación regional sobre ocupaciones humanas en el bloque temporal 3.000-1.000 A.P., en la microrregión Azul Pampa, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Se estudia el incremento de la vida sedentaria y productiva a través de su proceso, poniendo a prueba y ampliando dentro de la región el modelo de complementariedad oportunamente planteado. Trabajamos desde distintos indicadores, priorizando las cerámicas como reflejando aspectos de organización social. Interesa estudiar el proceso de cambio hacia la concentración de población en torno a sitios con mayor grado de complejidad a cielo abierto al final del proceso. Tomamos también el tema de la interacción y su variabilidad desde del Formativo Inicial a Pleno.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Estudios cerámicos**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, FORMATIVO INICIAL A PLENO, AZUL PAMPA, NOA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **3500.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
GARCIA	LIDIA CLARA	27067296740	Director

Fecha de inicio de participación en el **10-2001**

Fecha fin: **10-2003**

Función desempeñada: **Investigador**



Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Tell el-Ghaba, Egipto: Excavación y registro documental

Tipo de **PICT**

Código de **04-00150-02427**

Fecha desde: **05-1998**

Fecha hasta: **05-2000**

Descripción del proyecto:

Rescate arqueológico en el sitio Tell el-Ghaba, Península del Sinaí, Egipto. Que incluyó el relevamiento superficial de partes del sitio con magnetómetro para determinar la existencia de nuevas estructuras subyacentes para trabajar a futuro, la continuación de la excavación de sectores abiertos en campañas previas y el registro documental de los hallazgos recuperados.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Egiptología**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, EGIPTOLOGÍA, NORTE DE SINAI, RESCATE**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **50000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
CRIVELLI	EDUARDO ADRIAN	20044325552	Director

Fecha de inicio de participación en el **05-1998**

Fecha fin: **05-2000**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Tell el-Ghaba, Egipto: La cerámica local e importada. Análisis morfológico, macro y microscópico

Tipo de **PICT**

Código de **04-00-00150-02430**

Fecha desde: **05-1998**

Fecha hasta: **05-2000**

Descripción del proyecto:

Análisis y registro de los materiales cerámicos locales e importados recuperados en la excavación del sitio arqueológico Tell el-Ghaba, Península del Sinaí (Egipto), bajo técnicas analíticas macro y microscópicas.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Egiptología**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, EGIPTOLOGÍA, CERÁMICA, NORTE DE SINAI**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **49000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA (ANPCYT) ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
FUSCALDO	ELBA PERLA	27039754768	Director

Fecha de inicio de participación en el **05-1998**

Fecha fin: **05-2000**

Función desempeñada: **Investigador**



Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Proyecto de Rescate Arqueológico en el Norte de Sinaí, Egipto

Tipo de **PIP**

Código de **4450**

Fecha desde: **03-1997**

Fecha hasta: **03-1999**

Descripción del proyecto:

Rescate arqueológico del sitio Tell el-Ghaba, Península de Sinaí, Egipto. Realizando tareas de excavación y trabajo de laboratorio (análisis de sus diversos materiales; especialmente el estudio macro y microscópico de la cerámica local e importada del sitio).

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Egiptología**

Palabra **ARQUEOLOGÍA, EGIPTOLOGÍA, RESCATE, NORTE DE SINAI**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **23800.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
INSTITUTO MULTIDISCIPLINARIO DE HISTORIA Y CIENCIAS HUMANAS (IMHICIHU) ; OFICINA DE COORDINACION ADMINISTRATIVA SAAVEDRA 15 ; CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
FUSCALDO	ELBA PERLA	27039754768	Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1998**

Fecha fin: **03-1999**

Función desempeñada: **Investigador**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos de comunicación pública de CYT:**

Denominación del proyecto:

Mundos antiguos digitales: innovación docente y transferencia de conocimiento en abierto

Tipo de

Código de

Fecha desde: **04-2020**

Fecha hasta: **12-2025**

Descripción del proyecto:

Mundos antiguos digitales: innovación docente y transferencia de conocimiento en abierto, es un proyecto que nace en la Universidad de Alcalá como un proyecto multidisciplinar e interinstitucional de humanidades digitales, que parte de la necesidad de devolver a la sociedad el conocimiento generado por las investigaciones centradas en las culturas del pasado. La divulgación histórica es un deber de los investigadores y este proyecto busca contribuir a ello en un compromiso firme con la ciencia, la difusión científica y los recursos educativos de libre acceso. El objetivo principal del proyecto es la democratización del acceso a materiales de referencia vinculados al estudio histórico de los pueblos antiguos.

Campo **Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas**

Área del conocimiento: **Historia y Arqueología**

Sub-área del conocimiento: **Arqueología**

Especialidad: **Mundos antiguos sudamericanos**

Palabra **MUNDOS ANTIGUOS, MEDIO DIGITAL, TRANSFERENCIA, SUDAMERICA**

Moneda: **Euros**

Monto total: **0.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD DE ALCALA (UAH)	Si	Si	Si	Si	Si	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol



Apellido	Nombre	Cuil	Rol
ORTIZ GARCIA	JONATAN	48290711	Director

Fecha de inicio de participación en el **04-2020** Fecha fin: **12-2025**
 Función desempeñada: **Investigador**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Becas recibidas:**

Fecha inicio: **01-2018** Fin: **02-2018**

Tipo de beca: **Posdoctorado**

Denominación de la beca:

Beca postdoctoral de estancia corta Fundación Carolina-UCA

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)

Institución financiadora de la Beca:

FUNDACIÓN CAROLINA

Nombre del **Enrique**

Apellido del **Ariño Gil**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Tema: "Arqueología del Paisaje para el estudio de los procesos sociales (pre y post-hispánicos) de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Argentina". Objetivos del proyecto:* Profundizar mi formación en Arqueología del Paisaje y sus metodologías y/o técnicas para: a) Ahondar los estudios que desde el 2006 desarrollo; b) Enriquecer la formación de recursos humanos (pasantes estudiantes, tesis de licenciatura y doctorado, investigadores, etc.)* Interactuar con especialistas en Arqueología del Paisaje en la Universidad de Salamanca.* Realizar una investigación bibliográfica sobre dicho tema.

Fecha inicio: **07-2015** Fin: **09-2015**

Tipo de beca:

Denominación de la beca:

Beca de investigación postdoctoral del Instituto Iberoamericano de Berlín

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

INSTITUTO IBEROAMERICANO DE BERLÍN

Institución financiadora de la Beca:

FUNDACIÓN PRUSIANA PARA LA CULTURA

Nombre del **Peter**

Apellido del **Birle**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Transferencia e intercambio de saberes entre Alemania y Argentina antes, durante y después de la Primera Guerra Mundial, a través de la figura de Juliane Dillenius (1894-1949).Plan de trabajo y actividades: Estudio de la colección "Dillenius" para abordar la temática mencionada. Esto se realizó a través del estudio de cartas, documentos personales, publicaciones y manuscritos en distintos idiomas, así como fotos de la investigadora.Conferencia final en Coloquio con resultados de la investigación.

Fecha inicio: **04-2008** Fin: **03-2010**

Tipo de beca:



Denominación de la beca:

Beca Postdoctoral de CONICET

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

(CONICET/UBA)

Institución financiadora de la Beca:

(CONICET/UBA)

Nombre del **Ana María**

Apellido del **Presta**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Estudio del impacto de la arqueología en la prensa durante 1976-1983.

Fecha inicio: **10-2005**

Fin: **09-2006**

Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**

Denominación de la beca:

Beca Santander Central Hispano - Universidad de Salamanca

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

Universidad de Salamanca

Institución financiadora de la Beca:

BANCO SANTANDER

Nombre del **Enrique**

Apellido del **Ariño Gil**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **Si** Porcentaje de **100%**

Descripción:

Realización de la Tesis Doctoral: Los estudios sobre cerámica arqueológica en el Noroeste Argentino: Estudio historiográfico y estado actual de los conocimientos

Fecha inicio: **10-2004**

Fin: **09-2005**

Tipo de beca:

Denominación de la beca:

Beca Santander Central Hispano - Universidad de Salamanca

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

Universidad de Salamanca

Institución financiadora de la Beca:

BANCO SANTANDER

Nombre del **Enrique**

Apellido del **Ariño Gil**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **Si** Porcentaje de **100%**

Descripción:

Realización de la Tesis de Maestría: Historiografía de las investigaciones arqueológicas en Argentina, desde los orígenes hasta hoy

Fecha inicio: **10-2003**

Fin: **09-2004**



Típo de beca:

Denominación de la beca:

Beca Santander Central Hispano - Universidad de Salamanca

Típo de tareas: **Formación académica**

Institución de trabajo del becario:

Universidad de Salamanca

Institución financiadora de la Beca:

BANCO SANTANDER

Nombre del **Enrique**

Apellido del **Ariño Gil**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **Si** Porcentaje de **100%**

Descripción:

Cursos de doctorado del programa: "Del paisaje al territorio: usos económicos, ordenaciones espaciales y percepciones políticas"

Fecha inicio: **07-2001**

Fin: **03-2003**

Típo de beca:

Denominación de la beca:

Beca de Formación de Postgrado Interna

Típo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

(CONICET/UBA)

Institución financiadora de la Beca:

(CONICET/UBA)

Nombre del **Lidia Clara**

Apellido del **García**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Estudio de la cerámica arqueológica de Inca Cueva (Cueva 5) y su comparación con la microregión que la rodea y la región en general donde se encuentra inserta.

Fecha inicio: **10-2000**

Fin: **06-2001**

Típo de beca: **Otro tipo de beca de Investigación**

Denominación de la beca:

Beca ENDESA de Patrimonio Cultural para Iberoamérica

Típo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

Museo Arqueológico Nacional de España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España

Institución financiadora de la Beca:

ENDESA

Nombre del **Carmen**

Apellido del **Cacho**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **No**

Descripción:

Formación en tareas museísticas y sobre protección del patrimonio arqueológico en el Museo Arqueológico Nacional de España. Montaje de Salas y estudio de materiales del Paleolítico.



■ **EXTENSION - Comunicación pública de la ciencia y la tecnología:**

Título: **Participación de Paola Ramundo en las "Primeras Jornadas de Arqueología del Noroeste**

Fecha inicio: **03-2022**

Hasta: **04-2022**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

En el marco de las "Primeras Jornadas de Arqueología del Noroeste Argentino: Trayectorias, Diálogos y Saberes2, realizadas entre el 28 de marzo y el 1 de abril del 2022 en la ciudad de Tilcara, provincia de Jujuy, la Dra. Paola Silvia Ramundo (Investigadora del CONICET-UCA y Directora del Programa de Investigaciones Arqueológicas -PRIA- del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Sociales -ICS- de la Pontificia Universidad Católica Argentina), fue invitada para disertar en el Conversatorio I: "La arqueología del NOA en el último medio siglo. Viejos y nuevos desafíos", bajo la coordinación de la Dra. Bonnin (CONICET - Universidad Nacional de Córdoba) y el Dr. Nastri (CONICET - Universidad de Buenos Aires). La temática abordada por Ramundo fue: "Arqueólogas argentinas en la Quebrada de Humahuaca y sus aportes a la historia disciplinar". En el desarrollo de la disertación se presentaron los avances logrados por las investigadoras de la Quebrada durante los últimos 50 años del desarrollo disciplinar, así como también se resaltaron las dificultades encontradas en el pasado y el presente.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/noticias/participacion-de-la-dra-paola-silvia-ramundo-en-las-primeras-jornadas-de-arqueologia-del-noroeste-argentino-trayectorias-dialogos-y-saberes	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conversatorio: Arqueólogas Argentinas y su aporte a la historia disciplinar. Dra. Danae Fiore**

Fecha inicio: **08-2021**

Hasta: **08-2021**

Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

El conversatorio "Arqueólogas argentinas y su aporte al desarrollo disciplinar" tiene por objetivo acercarnos a la historia de la arqueología argentina a través de la experiencia de arqueólogas que con su labor han marcado nuevos rumbos en la disciplina. Se intenta destacar así el rol de la mujer en el campo de la arqueología, considerando sus logros y sus desafíos. En esta oportunidad la arqueóloga invitada fue la Dra. Danae Fiore, especialista en arte de Patagonia y Tierra del Fuego. La organización, elaboración, coordinación y desarrollo de la actividad estuvo a mi cargo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/eventos/conversatorio-arqueologas-argentinas-y-su-aporte-al-desarrollo-disciplinar-4	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa, Otros

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad



Título: **Presentación del Libro: El Americanismo germano en la antropología argentina de fines del**

Fecha inicio: **07-2021**

Hasta: **07-2021**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Presentación del Libro: "El Americanismo germano en la antropología argentina de fines del siglo XX al siglo XX", donde presenté el capítulo de mi autoría en dicho libro: "Intensa labor y femenino paciencia": ??: Juliane Dillenius y sus aportes a la antropología argentina.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Editorial Ciccus	https://www.youtube.com/watch?v=u-l2qLLvbeA	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Conversatorio: Arqueólogas Argentinas y su aporte a la historia disciplinar. Dra. María Isabel**

Fecha inicio: **06-2021**

Hasta: **06-2021**

Función

Organizador o coordinador

Descripción:

El conversatorio "Arqueólogas argentinas y su aporte al desarrollo disciplinar" tiene por objetivo acercarnos a la historia de la arqueología argentina a través de la experiencia de arqueólogas que con su labor han marcado nuevos rumbos en la disciplina. Se intenta destacar así el rol de la mujer en el campo de la arqueología, considerando sus logros y sus desafíos. En esta oportunidad la arqueóloga invitada fue la Dra. María Isabel González. La organización, elaboración, coordinación y desarrollo de la actividad estuvo a mi cargo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/eventos/conversatorio-arqueologas-argentinas-y-su-aporte-al-desarrollo-disciplinar-2	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Conversatorio: Arqueólogas Argentinas y su aporte a la historia disciplinar. Lic. Sandra**

Fecha inicio: **05-2021**

Hasta: **05-2021**

Función

Organizador o coordinador

Descripción:

El conversatorio "Arqueólogas argentinas y su aporte al desarrollo disciplinar" tiene por objetivo acercarnos a la historia de la arqueología argentina a través de la experiencia de arqueólogas que con su labor han marcado nuevos rumbos en la disciplina. Se intenta destacar así el rol de la mujer en el campo de la arqueología, considerando sus logros y sus desafíos. En esta oportunidad la arqueóloga invitada fue la Lic. Sandra Guillermo. La organización, elaboración, coordinación y desarrollo de la actividad estuvo a mi cargo.

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/eventos/conversatorio-arqueologas-argentinas-y-su-aporte-al-desarrollo-disciplinar-1	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Conversatorio: Arqueólogas Argentinas y su aporte a la historia disciplinar. Dra. Beatriz**

Fecha inicio: **04-2021**

Hasta: **04-2021**

Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

El conversatorio "Arqueólogas argentinas y su aporte al desarrollo disciplinar" tiene por objetivo acercarnos a la historia de la arqueología argentina a través de la experiencia de arqueólogas que con su labor han marcado nuevos rumbos en la disciplina. Se intenta destacar así el rol de la mujer en el campo de la arqueología, considerando sus logros y sus desafíos. En esta oportunidad la arqueóloga invitada fue la Dra. María Beatriz Cremonte. La organización, elaboración, coordinación y desarrollo de la actividad estuvo a mi cargo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/noticias/arqueologas-argentinas-y-su-aporte-al-desarrollo-disciplinar	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Artículo sobre Arqueólogas Argentinas y su aporte al desarrollo disciplinar**

Fecha inicio: **04-2021**

Hasta: **08-2021**

Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

Artículo publicado en la revista electrónica UCActualidad N° 168, sobre el ciclo de conversatorios titulado "Arqueólogas Argentinas y su aporte al desarrollo disciplina", bajo la dirección de la Dra. Paola Silvia Ramundo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	UCActualidad	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Quebrada de Humahuaca: arte en el paisaje**

Fecha inicio: **12-2020**

Hasta: **12-2020**

Función **Otra (especificar)**

Otra función

Colaborador



Descripción:

a p o r t a n d o
documentación para
montar la muestra

Exposición "Quebrada de Humahuaca: arte en el paisaje" montada en el Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira Ministerio de Cultura y Deporte de España, a cargo de la Dra. M. Isabel Hernández Llosas. Dentro de la misma se aportó documentación visual sobre el sitio Angosto de La Cueva de la Quebrada de La Cueva, Departamento de Humahuaca, Jujuy.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira Ministerio de Cultura y Deporte de España	España	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Historia de la ocupación de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy**

Fecha inicio: **09-2019**

Hasta: **09-2019**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Póster entregado a la Comunidad Aborígen de Casillas, Humahuaca, Jujuy, donde se detalla gráficamente la historia prehispánica y posthispánica de la ocupación de la quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Comunidad Aborígen de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Prospecciones y arqueología pública en Casillas, Departamento de Humahuaca, Provincia de**

Fecha inicio: **09-2019**

Hasta: **09-2019**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Nota periodística presentada en la web de la UCA, sobre el trabajo de campo realizado en la quebrada de La Cueva (prospecciones), así como la tarea de Arqueología Pública desarrollada en la localidad de Casillas, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy, con miembros de la Comunidad Aborígen y la Escuela N° 370 de dicha localidad.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
---------------	-----------------	----------------------	-------



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/facultad-de-ciencias-sociales/instituto-de-investigaciones/el-iics-en-accion/prospecciones-y-arqueologia-publica-en-casillas-departamento-de-humahuaca-provincia-de-jujuy	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Arqueología de la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **09-2019**

Hasta: **09-2019**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Folleto elaborado para los miembros de la Comunidad Aborigen de Casillas, los alumnos y docentes de la Escuela N° 370 de Casillas, donde se reúne información sobre los resultados de las investigaciones realizadas en la quebrada de La Cueva hasta el presente 2019. Se adjunta folleto y certificación de la actividad.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Comunidad Aborigen de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	No
Exposición	Escuela N° 370	Casillas, Humahuaca, Jujuy	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia sobre Arqueología en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy**

Fecha inicio: **03-2019**

Hasta: **03-2019**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

El martes 19 de marzo iniciaron las sesiones del Seminario de Investigadores del Instituto de Investigaciones de la Facultad. Expuso la Dra. Paola Ramundo investigadora CONICET recientemente incorporada a nuestro IICS. Su exposición versó sobre el estudio de los restos materiales pertenecientes a dos sitios de la quebrada de La Cueva (provincia de Jujuy). A través de este análisis profundizó sobre algunos procesos sociales acontecidos en la quebrada, como interacción, producción y consumo. En el diálogo con los investigadores se trataron las dificultades propias de la labor de los arqueólogos, con particular referencia a la relación con los habitantes de las regiones en las que se hallan los sitios arqueológicos y el rol de la arqueología pública como modo de servicio y aproximación a estos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/noticias/inicio-del-seminario-de-investigadores-2019	UCA, Ciudad de Buenos Aires	Si



Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Participación en las "Jornadas de Pioneros de la Arqueología", UCASAL**

Fecha inicio: **03-2019**

Hasta: **03-2019**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación dentro de las "Jornadas Pioneros de la Arqueología" realizada en la Universidad Católica de Salta, sede Buenos Aires, en calidad de conferencista sobre un panorama de los pioneros de la arqueología argentina desde el siglo XIX hasta comienzos del siglo XX.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	https://www.eltribuno.com/salta/nota/2019-4-3-0-0-0-los-pioneros-de-la-arqueologia	Salta, Argentina	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Entrevista a una docente que inspira y alienta caminos**

Fecha inicio: **10-2018**

Hasta: **10-2018**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista realizada por la Srta. Maryluna Santos Giraldo (pasante del PROEA) sobre mi trayectoria docente.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	UCA - Cátedra de Residencias II	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia sobre "El arte rupestre en la quebrada de La Cueva: Chayamayoc y Angosto de La**

Fecha inicio: **08-2018**

Hasta: **08-2018**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Esta actividad se realizó con los alumnos, docentes y administrativos de la Escuela N° 370 de Casillas, Depto. de Humahuaca (Pcia. de Jujuy) para abordar el estudio del arte rupestre en general y de la quebrada de La Cueva en particular.

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 370 de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Educación para la protección del patrimonio arqueológico**

Fecha inicio: **08-2018**

Hasta: **08-2018**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia educativa y lúdica para los docentes y alumnos de la Escuela N° 370 de Casillas sobre la importancia de la protección patrimonial arqueológica local y mundial.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 370 de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología Pública en la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **08-2018**

Hasta: **08-2018**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Nota publicada en la web de la UCA con motivo del trabajo de Arqueología Pública desarrollada en la quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/noticias/arqueologi%CC%81a-pu%CC%81blica-en-la-quebrada-de-la-cueva	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología Pública en la Escuela N° 116 de La Cueva/El Chorro**

Fecha inicio: **08-2018**

Hasta: **08-2018**

Función **Otra (especificar)** **Otra función**

Descripción:

Dirección y realización del documental

Elaboración y presentación de un documental sobre el trabajo de Arqueología Pública desarrollado en la Escuela N° 116 en los años 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 y 2017. Presentado a la comunidad educativa de la Escuela N° 116 (Comunidad Aborigen La Cueva/El Chorro).



Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
DVD	Escuela N° 116 Comandante Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Identidad de la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **08-2018**

Hasta: **08-2018**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación de un póster a la Comunidad educativa de la Escuela N° 370 de Casillas, Humahuaca, Jujuy sobre algunos de los elementos que definen la "Identidad de la quebrada de La Cueva", desde el punto de vista arqueológico (dicho póster fue donado a la Escuela). De esta actividad participó no sólo la comunidad de educativa, sino también el Presidente de la Comunidad Aborigen de Casillas y varios de sus miembros. El objetivo fue discutir y brindar conocimientos sobre la problemática de la Identidad a los miembros de la Comunidad Aborigen de Casillas, Humahuaca, Jujuy (incluyendo su presidente) por pedido expreso de la Directora de la Escuela N° 370 para poder abordar ese tema dentro de la currícula pero desde otra perspectiva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 370 de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Arqueología Pública en la Escuela de Casillas**

Fecha inicio: **08-2018**

Hasta: **08-2018**

Función **Otra (especificar)** **Otra función**

Dirección y realización del documental

Descripción:

Elaboración y presentación de un documental sobre el trabajo de Arqueología Pública desarrollado en la Escuela de Casillas en los años 2016 y 2017. Presentado a la comunidad educativa de Casillas, así como al Presidente de la Comunidad Aborigen local y sus miembros. El objetivo es que sirva como base de trabajos posteriores a realizar con los alumnos en la escuela.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
DVD	Escuela N° 370 de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa, Otros

Fuentes de financiamiento:

Ninguna



Título: **Estudios posdoctorales en Salamanca**

Fecha inicio: **01-2018**

Hasta: **02-2018**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Nota publicada en Internet-UCA sobre la Beca de estancia corta de investigación posdoctoral realizada en la Universidad de Salamanca.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	http://uca.edu.ar/es/facultad-de-ciencias-sociales/departamentos/departamento-de-historia/novedades	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia sobre el reconocimiento del paisaje que nos rodea y elaboración de un mapa**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia para los alumnos, docentes y administrativos de la Escuela de Casillas, Humahuaca, Jujuy.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 370 de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **La quebrada de La Cueva y la comunicación en el pasado y en el presente**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación y donación de póster a los alumnos, docentes y administrativos de la Escuela de Casillas sobre "La quebrada de La Cueva y la comunicación en el pasado y en el presente"

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 370 de Casillas	Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna



Título: **Conferencia sobre "Historia de vida de los objetos"**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Esta actividad se realizó con los alumnos, docentes y padres de la Comunidad de Casillas con la finalidad de abordar la materialidad y su historia. La dinámica implicó que los alumnos trajeran un objeto a la escuela y redactaran previamente una composición acerca del mismo. Detallando: composición del objeto, procedencia, antigüedad, afectividad o no vinculada al mismo, etc. Luego se completó la tarea con la presentación un power point donde se explicó la historia de vida de objetos arqueológicos recuperados en la quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 370 de de Casillas	Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa, Otros

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia sobre "Historia de vida de los objetos"**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Esta actividad se realizó con los alumnos, docentes y padres de la Comunidad de Pueblo Viejo de La Cueva con la finalidad de abordar la materialidad y su historia. La dinámica implicó que los alumnos trajeran un objeto a la escuela y redactaran previamente una composición acerca del mismo. Detallando: composición del objeto, procedencia, antigüedad, afectividad o no vinculada al mismo, etc. Luego se completó la tarea con la presentación un power point donde se explicó la historia de vida de objetos arqueológicos recuperados en la quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 47, Pueblo Viejo	Pueblo Viejo, Humahuaca, Jujuy	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia sobre "El arte rupestre: generalidades y ejemplos en la quebrada de La Cueva"**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Esta actividad se realizó con los alumnos y docentes de la Comunidad de Pueblo Viejo de La Cueva con la finalidad de abordar el estudio del arte rupestre en general y de la quebrada de La Cueva en particular.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 47, Pueblo Viejo	Pueblo Viejo, Humahuaca, Jujuy	No



Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia: Paisaje en la quebrada de La Cueva: elaboración un mapa viviente**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia para alumnos, docentes y administrativos de la Escuela de La Cueva/El Chorro sobre el paisaje quebradeño con elaboración conjunta de un mapa viviente local.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 116	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cómo se puede saber la antigüedad de los objetos?**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación sobre: ¿Cómo se puede saber la antigüedad de los objetos?. Dictada para los alumnos, docentes y padres de la Escuela N° 370 de Casillas, Humahuaca, Jujuy y presentada mediante banner que se donó.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 370 de Casillas	Casillas, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cómo se puede saber la antigüedad de los objetos?**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación sobre: ¿Cómo se puede saber la antigüedad de los objetos?. Dictada para los alumnos, docentes y padres de la Escuela N° 47 de Pueblo Viejo, Humahuaca, Jujuy y presentada mediante banner que se donó.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 47, Pueblo Viejo	Pueblo Viejo, Humahuaca, Jujuy	Si



Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Curso de capacitación docente sobre: "Patrimonio y Legislación en Argentina"**

Fecha inicio: **09-2017**

Hasta: **09-2017**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado**

Descripción: **individual**

Se dictó un curso de capacitación docente a cargo de la Dra. Ramundo con aval del Departamento de Historia de la Pontificia Universidad Católica Argentina, titulado "Patrimonio y Legislación en Argentina", para los directivos y profesores de la Escuela N° 370 de la Localidad de Casillas. El objetivo de curso de capacitación docente fue asesorar brindando conocimientos básicos sobre la protección del patrimonio arqueológico a nivel nacional y provincial, con el deseo de resolver uno de los principales problemas de la región, el saqueo sistemático de sitios arqueológicos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 370 de Casillas	Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Disertación en el Seminario Permanente del CAS -IDES**

Fecha inicio: **06-2017**

Hasta: **06-2017**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado**

Descripción: **individual**

Disertación en el Seminario Permanente del Centro de Antropología Social del IDES sobre Mujeres y arqueología. El aporte de Juliane Dillenius a la historia disciplinar, a través del análisis documental en el Instituto Ibero-Americano de Berlín. COORDINACIÓN ACADÉMICA: Dra. Laura Zapata y Mg. Cecilia Carrera. El desarrollo de las reuniones prevé: 20 minutos para la exposición del texto; 20 minutos a cargo de un comentarista designado especialmente; 80 minutos para el debate entre autores, comentarista y asistentes

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	CAS - IDES	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia: Historia de la arqueología argentina: pasado y presente**

Fecha inicio: **09-2016**

Hasta: **09-2016**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado**

Descripción: **individual**

Conferencia sobre la historia del desarrollo disciplinar arqueológico argentino brindada en la cátedra de "Arqueología Argentina" de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas de la Universidad Nacional de Jujuy



Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Universidad Nacional de Jujuy	San Salvador de Jujuy, Jujuy	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia: El Neolítico y sus implicancias económico-sociales**

Fecha inicio: **09-2016**

Hasta: **09-2016**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Seminario Interno organizado por el IIEP-BAIRES donde dicté la conferencia sobre: "El Neolítico y sus implicancias económico-sociales". La conferencia versó sobre el desarrollo de Economías de producción de alimentos posteriores al Paleolítico, conocido también como Neolítico, entendiéndose que dicho proceso se realizó de forma gradual y no revolucionaria. A instancias iniciales, con cierto tipo de agricultura y control de animales (aunque en gran parte la dieta provenía de presas y alimentos vegetales silvestres), le sucedieron momentos donde los granos de cereales más productivos y la domesticación de ciertos animales (uros, ovejas, cabras, cerdos, etc.), dieron lugar a economías enteramente agrícolas y ganaderas, las cuales persistieron hasta tiempos históricos con estructuras cada vez más complejas. El Neolítico fue un período de cambios sociales con consecuencias significativas para la humanidad, donde las sociedades desarrollaron nuevos mecanismos de control social, otras formas de ocupación del espacio, de regulación de los cultivos, etc.http://iiep-baires.econ.uba.ar/ficha_eventos.php

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Instituto Interdisciplinario de Economía Política de Buenos Aires	Facultad de Cs. Económicas, UBA, CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cómo y por qué pintaban los antiguos?. Arte rupestre en la quebrada de La Cueva,**

Fecha inicio: **09-2016**

Hasta: **09-2016**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación brindada a los alumnos de nivel inicial, primero y segundo ciclo de la Escuela N° 116 de La Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy en el marco del trabajo de arqueología pública desarrollado en la quebrada de La Cueva, Jujuy, a través de un banner elaborado especialmente para ellos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 116, Cte Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:



Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **La impresión del banner entregado a la escuela se realizó a través del PICT-0649. PréstamoBID**

Título: **¿Cómo trabaja un arqueólogo?**

Fecha inicio: **09-2016**

Hasta: **09-2016**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación brindada a los alumnos de nivel inicial, primero y segundo ciclo de la Escuela de Pueblo Viejo, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy en el marco del trabajo de arqueología pública desarrollado en la quebrada de La Cueva, Jujuy, a través de un banner elaborado especialmente para los alumnos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 47, Pueblo Viejo	Localidad de Pueblo Viejo, Humahuaca, Jujuy	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **La impresión del banner entregado a la escuela se realizó a través del PICT-0649. PréstamoBID**

Título: **¿Cómo trabaja un arqueólogo?**

Fecha inicio: **09-2016**

Hasta: **09-2016**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación brindada a los alumnos de nivel inicial, primero y segundo ciclo de la Escuela de Casillas, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy en el marco del trabajo de arqueología pública realizado en la quebrada de La Cueva, Jujuy, a través de un banner elaborado especialmente para la conferencia.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 370 de Casillas	Localidad de Casillas, Humahuaca, Jujuy	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **La impresión del banner entregado a la escuela se realizó a través del PICT-0649. PréstamoBID**

Título: **Conferencia: ¿Qué es la Prehistoria y cómo se estudia?**

Fecha inicio: **04-2016**

Hasta: **04-2016**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada a los alumnos de nivel secundario del Colegio Corazón de Jesús A-582 (CABA)

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Colegio Corazón de Jesús, A-582	CAPITAL	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **La vida de los antiguos en "El Chorro". Quebrada de Humahuaca, Provincia de Jujuy**

Fecha inicio: **09-2015**

Hasta: **09-2015**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación dictada en la Escuela Rural Comandante Pastor N° 116 de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, a los alumnos, docentes y padres sobre la vida de los antiguos pobladores del sitio arqueológico denominado Pukara del Morado/El Chorro (a través de un banner elaborado especialmente para la conferencia). El objetivo de la clase interactiva y banner fue asesorar brindando conocimientos básicos sobre la historia de la ocupación prehispánica de la quebrada de La Cueva. Esta actividad fue solicitada por la propia escuela para obtener otro insumo -capacitación- para cuando son visitados por otras escuelas y consultados por turistas sobre la arqueología local. Se adjunta el banner y la constancia de realización de la actividad.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 116, Cte Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Capacitación sobre: "Legislación patrimonial nacional y provincial"**

Fecha inicio: **09-2015**

Hasta: **09-2015**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

El objetivo de curso de capacitación fue asesorar brindando conocimientos básicos sobre la protección del patrimonio arqueológico a nivel nacional y provincial, a los directivos, docentes y administrativos de la Escuela N° 116, La Cueva, Humahuaca, Jujuy, con el deseo de resolver uno de los principales problemas de la región, el saqueo sistemático de sitios arqueológicos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 116, Cte Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia en Coloquio Científico en el Instituto Iberoamericano de Berlín**

Fecha inicio: **08-2015**

Hasta: **08-2015**

Función **Conferencista/expositor/entrevista**



do individual

Descripción:

Expositora dentro de Coloquio Científico sobre "Transferencia e intercambio de saberes entre Alemania y Argentina antes, durante y después de la Primera Guerra Mundial, a través de la figura de Juliane Dillenis (1894-1949)"

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Instituto IberoAmericano de Berlin	Berlin, Alemania	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Conferencia: ¿Existen paradigmas en la arqueología argentina?**

Fecha inicio: **04-2015**

Hasta: **04-2015**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada en el seminario del Dr. Carbonelli: "Epistemología y arqueología ¿Cómo generamos conocimiento los arqueólogos?". Durante el primer cuatrimestre del 2015. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	UBA, FFyL	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Comunidades aborígenes y legislación patrimonial**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **10-2014**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Profesora invitada para brindar una conferencia en Mesa de Debate dentro de la cátedra de Arqueología Argentina sobre "Comunidades aborígenes y legislación patrimonial"

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Cátedra de Arqueología Argentina, UBA	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cómo y qué cultivaban?. Agricultura en la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **09-2014**

Hasta: **09-2014**



Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Presentación del banner titulado: "¿Cómo y qué cultivaban?. Agricultura en la quebrada de La Cueva", a los alumnos de la Escuela N° 116 de La Cueva/El Chorro, Humahuaca, Jujuy

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 116, Cte Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Nota periodística: "El PROEA desarrollo la 9° campaña a la quebrada de La Cueva"**

Fecha inicio: **09-2014**

Hasta: **09-2014**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Breve entrevista/nota periodística publicada en el Boletín "Comunicados" de la Fac. de Cs. Sociales, Políticas y de la Comunicación sobre la 9° Campaña Arqueológica desarrollada en la quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	COMUNICADOS, UCA	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Conferencia: "Profesión: Arqueóloga. ¿Cómo y para qué se trabaja en arqueología?"**

Fecha inicio: **07-2014**

Hasta: **07-2014**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada a los alumnos del 1° año del colegio secundario Corazón de Jesús sobre los pasos esenciales del trabajo del arqueólogo, las diferentes tareas que realizamos como profesionales en distintos ámbitos: trabajo de campo, de gabinete, museos, docencia, divulgación, etc.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Colegio Corazón de Jesús, A-582	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Conferencia: "Arqueología y Arqueólogos"**



Fecha inicio: **06-2014** Hasta: **06-2014**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Exposición para los alumnos del Colegio San Juan Bosco, La Nocturna" A-1478 (La Boca) sobre el rol del arqueólogo en la actualidad y los objetivos que persigue la arqueología como ciencia

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Colegio San Juan Bosco A-1478	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Actividades del Programa de Estudios Arqueológicos**

Fecha inicio: **05-2014** Hasta: **05-2014**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Nota de mi autoría presentada a la Revista UCA Actualidad N° 151 donde se detallan las actividades arqueológicas realizadas en la quebrada de La Cueva durante el 2013.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	UCA Actualidad 151 http://www.uca.edu.ar	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Entrevista radial sobre el desarrollo de las investigaciones en la quebrada de La Cueva,**

Fecha inicio: **11-2013** Hasta: **11-2013**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

El 15 de noviembre la emisora Radio Fenix 100.3 FM en el programa Todo Aroma conducido por la Lic. Herminia Aretuo me efectuó un entrevista sobre las investigaciones que desarrollo en la quebrada de La Cueva y su proyección.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	Radio Fenix, FM 100.3	GBA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cómo construían?. Arquitectura y uso del espacio**

Fecha inicio: **09-2013** Hasta: **09-2013**



Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

Banner que fue presentado el 11 de septiembre en la Escuela Comandante Pastor N° 116, La Cueva, Huahuaca, Jujuy

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 116, Cte Pastor	La Cueva, Humahuaca	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arquitectura y uso del espacio**

Fecha inicio: **09-2013**

Hasta: **09-2013**

Función **Organizador o coordinador**

Descripción:

Banner presentado a la Comunidad Aborigen de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, para explicar los aspectos arquitectónicos arqueológicos de la quebrada.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Comunidad Aborigen de La Cueva/El Chorro	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Otros

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología de la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **09-2013**

Hasta: **09-2013**

Función **Otra (especificar)**

Otra función

Dirección y realización del documental

Descripción:

Elaboración de un documental sobre la arqueología de la quebrada de La Cueva, filmado en la misma quebrada y en el laboratorio de análisis PROEA

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Videos	Escuela N° 116, Cte Pastor	La Cueva, Humahuaca	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Presentación para Mundo Universitario -UCA-, del PROEA- Programa de Estudios**

Fecha inicio: **08-2013**

Hasta: **08-2013**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**



Descripción:

Presentación en Power Point sobre los avances y estudios que se realizan en el Programa de Estudios Arqueológicos sobre la investigación en la quebrada de La Cueva, que allí dirijo.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Centros, ferias y/o museos	Mundo Universitario 2013-UCA	UCA - Buenos Aires	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Conferencia: Patrimonio Arqueológico, Legislación y Pueblos Aborígenes**

Fecha inicio: **08-2013**

Hasta: **08-2013**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia sobre la situación jurídica de protección patrimonial arqueológica en el marco internacional y nacional, así como la relación entre comunidades aborígenes y arqueólogos en el marco de la legislación vigente.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	AAAI- Academia Argentina de Asuntos Internacionales	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología en la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **09-2012**

Hasta: **09-2012**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Elaboración y presentación del banner sobre los resultados de la investigación arqueológica en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy a los alumnos y docentes de la Escuela 116, La Cueva, Humahuaca, Jujuy

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Escuela N° 116, Cte. Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología de la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **09-2012**

Hasta: **09-2012**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**



Descripción:

Elaboración y presentación del banner sobre los resultados de la investigación arqueológica en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, para los miembros de la Comunidad Aborigen de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Comunidad Aborigen de La Cueva, Humahuaca Jujuy	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Otros

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología en la Quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **09-2012**

Hasta: **09-2012**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia didáctica sobre los avances de la investigación arqueológica en la quebrada de La Cueva a los docentes, alumnos y padres de la Escuela N 116, Cte. Pastor, La Cueva, Humahuaca, Jujuy.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 116, Cte. Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología en la UCA: Las investigaciones en la quebrada de La Cueva, Departamento de**

Fecha inicio: **06-2012**

Hasta: **06-2012**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Se presentó al público en general los resultados de la investigación arqueológica realizada hasta la fecha en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, en sus diferentes áreas de trabajo y bajo mi dirección.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Centro de Estudiantes de la Carrera de Historia de la UCA	Universidad Católica Argentina	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa, Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cómo se hace una tesina, tesis de licenciatura, maestría, doctorado o trabajo monográfico?**

Fecha inicio: **09-2011**

Hasta: **09-2011**



Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia en la Cátedra de Comercio Exterior de la Lic. en Relaciones Internacionales del IUPFA: ¿¿Cómo se hace una tesina, tesis de licenciatura, maestría, doctorado o trabajo monográfico??

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	IUPFA	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Taller de Arqueología: Trabajos arqueológicos en la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **01-2011**

Hasta: **01-2011**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada en el CIC de Iturbe a las Comunidades Aborígenes de La Cueva/El Chorro, Pueblo Viejo de La Cueva e Iturbe.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Centro Integrador Comunitario de Iturbe	Iturbe, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Organizaciones sociales

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Visita didáctica al Pukara de La Cueva**

Fecha inicio: **01-2011**

Hasta: **01-2011**

Función: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Se llevó a cabo, junto a docentes y alumnos de la escuela N° 116 Comandante Pastor, de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, una visita guiada al Pukara de La Cueva. Con el objeto de divulgar cuáles son los objetivos, forma de trabajo y resultado de las investigaciones que allí realizamos

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Otro	Visita Didáctica	Pukara de La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Excavaciones Arqueológicas en el Pukara de La Cueva**

Fecha inicio: **01-2011**

Hasta: **01-2011**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**



Descripción:

Entrevista sobre los principales resultados de la investigación arqueológica realizada en la quebrada de La Cueva hasta la fecha.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	UCA Actualidad 141 http://www.uca.edu.ar	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Arqueología en la Quebrada de La Cueva: implicaciones de la tarea antro-po-arqueológica**

Fecha inicio: **01-2011**

Hasta: **01-2011**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada en la Escuela de Pueblo Viejo de La Cueva (Humahuaca, Jujuy) a los alumnos de dicha escuela y de las escuela de Casillas y La Cueva/El Chorro sobre: qué es la arqueología, qué hace un arqueólogo, y los principales resultados de la investigación arqueológica en la quebrada de La Cueva

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 47, Pueblo Viejo	PUEBLO VIEJO DE LA CUEVA, HUMAHUACA, JUJUY	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Historia de la arqueología argentina**

Fecha inicio: **01-2010**

Hasta: **01-2010**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia para los alumnos de la materia Arqueología Argentina de la Lic. en Cs Antropológicas acerca del devenir histórico de la arqueología desde sus orígenes hasta el presente.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Cátedra de Arqueología Argentina, UBA	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología Argentina Bicentenario: una mirada crítica**

Fecha inicio: **01-2010**

Hasta: **01-2010**

Función **Organizador o coordinador**



Descripción:

Feria de Alumnos de la UCA donde se presentó una conferencia armada por mí en la cual participaron los miembros del equipo de investigación. Se trató sobre una comparación entre la arqueología Centenaria y la Bicentenario en Argentina, tomando como caso la Quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Feria de Alumnos Bicentenario.	Universidad Católica Argentina	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Excavaciones en la quebrada de La Cueva**

Fecha inicio: **01-2010**

Hasta: **01-2010**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia para estudiantes secundarios ingresantes a la carrera de Historia de la Universidad Católica Argentina sobre los desarrollos de la arqueología tomando como caso las investigaciones en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Universidad Católica Argentina	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Avances en los estudios estratigráficos, arquitectónicos y arqueológicos del Pukara de La**

Fecha inicio: **01-2010**

Hasta: **01-2010**

Función **Otra (especificar) Otra función Autor**

Descripción:

Trabajo de divulgación donde se informa sobre los desarrollos realizados dentro del proyecto de investigación en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, tanto sobre el trabajo de campo (especialmente con respecto a la arquitectura y estudios estratigráficos del Pukara), como así también los avances del análisis de material en laboratorio.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Boletín Ecos de la Historia Año 2, Nº 1, UCA	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Campaña arqueológica 2009**



Fecha inicio: **01-2010** Hasta: **01-2010**
 Función **Conferencista/expositor/entrevistado**
 Descripción: **individual**

Entrevista que me realizaron en el revista UCActualidad 131 donde se divulgan los resultados de la campaña arqueológica que dirigí en el Pukará de La Cueva, Humahuaca, Jujuy.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	UCActualidad N° 131 www.uca.edu.ar	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Nuevas excavaciones en el Pukara de La Cueva y su puesta en valor a través de la interacción**

Fecha inicio: **01-2010** Hasta: **01-2010**

Función **Otra (especificar)** Otra función **Autor**

Descripción:

Artículo de divulgación sobre las actividades realizadas en la campaña de octubre de 2010 a la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Donde se destaca la difusión de los resultados de la investigación con la comunidad local.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Boletín Ecos de la Historia, UCA www.uca.edu.ar	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Entrevista a la Dra. Paola Ramundo**

Fecha inicio: **01-2010** Hasta: **01-2010**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado**
 Descripción: **individual**

Entrevista realizada por el Boletín Ecos de la Historia de la UCA, donde se realizó un repaso de los temas de investigación que llevé a cabo en los últimos años, así como mis trabajos en la quebrada de La Cueva.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Boletín Ecos de la Historia. Año II, N° 4 www.uca.edu.ar	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Arqueología y Educación en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy**



Fecha inicio: **01-2010**

Hasta: **01-2010**

Función **Otra (especificar)**

Otra función

Autor

Descripción:

Se trata de una publicación didáctica dirigida a docentes y estudiantes de nivel primario, especialmente a los que habitan la quebrada de La Cueva. Presenta una síntesis de los resultados de las investigaciones realizadas hasta el momento en el sector, una serie de propuestas pedagógicas para trabajar conjuntamente arqueólogos, docentes y estudiantes en el aula, así como un glosario para explicar los nuevos términos. El trabajo ha sido ilustrado por una especialista en arte para hacer más accesible la lectura a los más pequeños. El objetivo del texto es devolver parte de nuestro trabajo a los legítimos herederos de lo que investigamos, y se inserta dentro de un proyecto de investigación que propone la puesta en valor de los sitios arqueológicos del área.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Libro	Editorial Vientos del Sur ISBN:978-987-05-8682-1	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Otra (especificar)

Otra fuente de financiamiento: **Libro financiado por el UBACyT F-404. 2008-2010**

Título: **Arqueología y Educación en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy.**

Fecha inicio: **01-2010**

Hasta: **01-2010**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia didáctica a los alumnos y docentes de la Escuela Rural La Cueva /El Chorro, Humahuaca, Jujuy, con el objeto de presentar el libro recientemente publicado: Arqueología y Educación en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, así como realizar actividades educativas presentadas en el texto.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Escuela N° 116, Cte. Pastor	La Cueva, Humahuaca, Jujuy	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Arqueología de campo**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **01-2009**

Función **Otra (especificar)**

Otra función

Autor

Descripción:

Resumen de las actividades arqueológicas realizada, y de los resultados preliminares obtenidos en el marco de la 3ª campaña arqueológica a la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Provincia de Jujuy (año 2008), financiada por la Universidad de Buenos Aires y la Pontificia Universidad Católica Argentina.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	UCActualidad N° 125	CABA	No



Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Avances en el estudio del material arqueológico de la Quebrada de La Cueva, Humahuaca,**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **01-2009**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Autor

Descripción:

Se presenta un panorama sobre los estudios cerámicos, líticos, paleoantropológicos y arqueofaunísticos de los materiales recuperados en la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy desde el 2006 hasta el presente.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Boletín Electrónico Ecos de la Historia N° 2-UCA	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Docente e investigadora. Prof. Dra. Susana Teresa Basílico**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **01-2009**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Autor de Obituario

Descripción:

Se resume la vida de la Dra. Susana Teresa Basílico (fallecida en 09/02/2009) como investigadora y docente de la UBA y de la UCA.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	UCActualidad N° 128	UCA- Ciudad de Buenos Aires	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Expediciones Arqueológicas. Informe de Campaña 2009**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **01-2009**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Autor

Descripción:

Breve resumen de la campaña arqueológica realizada en la Quebrada de La Cueva, durante el mes de octubre del 2009

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	UCActualidad http://www.uca.edu.ar	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa



Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy). Una investigación arqueológica en curso**

Fecha inicio: **01-2009**

Hasta: **01-2009**

Función **Otra (especificar)**

Otra función

Autor

Descripción:

Resumen de las actividades realizadas en el marco del proyecto de investigación arqueológica realizado en la Quebrada de La Cueva. Destacando los trabajos de campo realizados en el 2006, 2007 y 2008, así como el subsiguiente trabajo de laboratorio

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Boletín Electrónico Ecos de la Historia Nº 1- UCA	CABA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Epistemología en la Arqueología Argentina: ayer y hoy**

Fecha inicio: **05-2008**

Hasta: **05-2008**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia en el Ciclo Charlas-Debate: Nuevos y viejos contenidos para la carrera de Ciencia Antropológicas. Mesa: Epistemología y Arqueología. FFyL, UBA: "Epistemología en la Arqueología Argentina: ayer y hoy".

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Facultad de Filosofía y Letras de la UBA	CABA	No

Tipos de destinatario:

Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Acercamientos al estudio del simbolismo en la cerámica arqueológica argentina: Una mirada**

Fecha inicio: **01-2008**

Hasta: **01-2008**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Revisión crítico reflexiva de los enfoques simbólicos aplicados al estudio de la cerámica arqueológica argentina (especialmente en el caso del Noroeste) a lo largo de la historia disciplinar. Contrastes entre los enfoques, alcances y limitaciones de los mismos.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	UCA. Centro de Estudiantes de la carrera de Historia	CABA	No

Tipos de destinatario:



Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **El rol del arqueólogo**

Fecha inicio: **01-2007**

Hasta: **01-2007**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado**
Descripción: **individual**

Entrevista radial acerca del papel desempeñado por el arqueólogo como científico social. Destacando los principales objetivos disciplinares, metodologías de análisis y campos de acción a nivel mundial y nacional.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Radio	FM Natural	Bovril, Provincia de Entre Ríos	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Qué es la arqueología y cómo proteger el patrimonio arqueológico?**

Fecha inicio: **01-2007**

Hasta: **01-2007**

Función **Conferencista/expositor/entrevistado**
Descripción: **individual**

Conferencia y debate para 300 alumnos de un colegio secundario de 1º a 5º año, sobre arqueología en general y arqueología argentina en particular.

Destacando los principales objetivos de la disciplina, la metodología de trabajo y el campo laboral. Importancia del valor patrimonial de los bienes arqueológicos desde el punto de vista legal y cultural.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Colegio San Pompilio	Bovril, Provincia de Entre Ríos	No

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **El concepto antropológico de cultura**

Fecha inicio: **01-2006**

Hasta: **01-2006**

Función **Otra (especificar)** **Otra función** **Autor**

Descripción:

Artículo que presenta un repaso de la historia de la Antropología, a través de las principales definiciones de cultura que cada corriente de pensamiento ha dado. Desde el Evolucionismo, pasando por el Funcionalismo, el Particularismo Histórico, el Estructuralismo, las corrientes contemporáneas en Antropología como la Antropología Simbólica, la Ecología Cultural, la Nueva Etnografía, el Marxismo Estructural, la Perspectiva y Práctica del Actor, la Antropología Interpretativa y las corrientes Postmodernas.

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Instituto de Investigaciones Periodísticas. I.D.I.P. (www.idip.com.ar)	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Lineamientos teórico-metodológicos actuales en Arqueología Argentina y Mundial**

Fecha inicio: **01-2006**

Hasta: **01-2006**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada en el marco de un curso de extensión universitaria sobre Introducción a la Antropología en la UADE.

Desarrollo de los objetivos, fundamentos y prácticas de las principales corrientes de pensamiento teórico-metodológicas en la arqueología mundial y argentina.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Universidad Argentina de la Empresa (UADE)	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Protección del Patrimonio Arqueológico Argentino**

Fecha inicio: **01-2006**

Hasta: **01-2006**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Entrevista televisiva acerca de la importancia del patrimonio arqueológico argentino, y la historia de su protección desde el Estado Nacional y la disciplina misma. Destacando las principales competencias afectadas en dicha protección: autoridades nacionales, provinciales y municipales.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Televisión	América TV 24 hs. Prog. Política y Municipios	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **Historia sobre la Protección del Patrimonio Arqueológico Argentino**

Fecha inicio: **01-2006**

Hasta: **01-2006**

Función: **Conferencista/expositor/entrevistado individual**

Descripción:

Conferencia dictada en el marco de un curso de extensión universitaria sobre Introducción a la Antropología en la UADE. Abordaje de las principales leyes y reglamentaciones sobre protección del



patrimonio arqueológico argentino y su contextualización histórica.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Universidad Argentina de la Empresa (UADE)	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **¿Cuál ha sido el rol de Estado Argentino en la protección del patrimonio arqueológico?**

Fecha inicio: **01-2005**

Hasta: **01-2005**

Función

Conferencista/expositor/entrevistado individual

Descripción:

Conferencia dictada para docentes, alumnos y público en general, sobre el devenir histórico del papel del Estado Argentino en lo referente a la protección del patrimonio arqueológico nacional. Focalizando en los aspectos legales, la historia política y el desarrollo de la arqueología argentina.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Conferencia /debate público	Instituto Universitario de la Policía Federal Argentina	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **La arqueología y sus diferentes ángulos**

Fecha inicio: **01-2003**

Hasta: **01-2003**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Autor

Descripción:

Artículo que presenta una sintética reflexión acerca del objeto de estudio de la Arqueología, sus metodologías de trabajo, sus diversas ramas de estudio y las fuentes laborales que brinda la disciplina

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	Instituto de Investigaciones Periodísticas. I.D.I.P (www.idip.com.ar)	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Título: **De Floresta a Egipto. Una arqueóloga del barrio cuenta su experiencia en la tierra de los**

Fecha inicio: **01-2000**

Hasta: **01-2000**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Autor

Descripción:

Artículo periodístico dentro de periódico barrial, sobre el trabajo arqueológico que realicé durante



la 5º Campaña Arqueológica dentro de la Misión Arqueológica en Egipto, Península de Sinai, durante 1999. Allí se define qué es la arqueología, de qué se ocupa, y posteriormente se narra la experiencia vivida durante el trabajo de campo en Egipto.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Prensa escrita	Revista La Bocina, Año 13, N° 149	CABA	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

■ **EVALUACION - Evaluación de personal CyT y jurado de tesis y/o premios:**

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**
 Año inicio: **2022** Año fin: **2022**
 Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA / FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES

Rol evaluador:
 Pais: **Argentina** Ciudad: **Córdoba**
 Observaciones:

Jurado de una tesis de Maestría en Antropología Social del Lic. Denis Ezequiel Reinoso, bajo la dirección de la Dra. Mariela Zabala y titulada: titulado: ¿CAMINOS HACIA UNA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA MULTIVOCAL? Una etnografía sobre arqueólogos, pueblos indígenas y transformaciones en la legislación patrimonial de Córdoba (1983-2015)? . Nota: 9 (nueve)

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**
 Año inicio: **2022** Año fin: **2022**
 Institución convocante:
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Rol evaluador:
 Pais: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**
 Observaciones:

Jurado de la tesis de Licenciatura en Cs. Antropológicas (Arqueología) de Martina Di Tullio. Dirección: Dr. Vaquer. Nota: 10 (diez).

Tipo de personal **Evaluación de becarios**
 Año inicio: **2022** Año fin: **2022**
 Institución convocante:
MINISTERIO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION / AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLÓGICA

Rol evaluador:
 Pais: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**
 Observaciones:

Miembro del tribunal integrado por el Dr. Silla, Dra. Guber y Dra. Ramundo para evaluar presentaciones de postulantes a una beca asociada al Proyecto FONCyT sobre el Tema relacionado a la historia de la antropología en la Argentina, correspondiente al PICT/2019 N° 01412: Mallas de contacto y alteridades en la construcción de las antropologías argentinas. El papel de los europeos, amateurs, "nativos", funcionarios e intelectuales (fines del siglo XIX al presente).

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**
 Año inicio: **2021** Año fin: **2021**
 Institución convocante:



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Miembro de tribunal de tesis de Licenciatura en Cs. Antropológicas (Arqueología-UBA) de M. V. Vila: "Los sedimentos también hablan. Análisis físico-químico en el sector medio de la quebrada de Humahuaca?". Directora: Dra. D. Kligmann y Dr. Marcelo Morales. Nota: 10 (diez) con recomendación para publicar. Fecha: 17/02/2021.

Tipo de personal

Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado de la Tesis de Licenciatura de Florencia Ortega: "Desandando los caminos del género en la sociedad calchaquí: una visión desde la obra de Juan Bautista Ambrosetti y los inicios de la arqueología argentina". Bajo la dirección de la Dra. Gluzman. Nota: 10 (diez).

Tipo de personal

Evaluación de investigadores

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de informe 2019 de la investigadora asistente, Geraldine Gluzman, en calidad de Directora.

Tipo de personal

Evaluación de becarios

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Miembro de Comisión Asesora de Arqueología y Antropología Biológica para evaluar todas las Becas 2020.

Tipo de personal

Evaluación de becarios

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación del desempeño de la becaria de Iniciación a la Investigación UCA, la Lic. Sofía Julio.

Tipo de personal

Evaluación de investigadores

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**



Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de informe 2018 de la investigadora asistente, Geraldine Gluzman.

Tipo de personal

Evaluación de becarios

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Miembro de comisión asesora**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Miembro de Comisión Asesora de Arqueología y Antropología Biológica, para evaluar las Becas 2019.

Tipo de personal

Evaluación de investigadores

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

El Directorio del CONICET certifica que PAOLA SILVIA RAMUNDO ha participado como ESPECIALISTA EXTERNO/A en la evaluación de la Convocatoria PROMOCIÓN CIC 2017.

Asimismo, se hace constar que la generación electrónica del presente comprobante, constituye suficiente prueba de autenticidad y validez para ser presentado ante quien corresponda.

Capital Federal, 26/05/2018

Tipo de personal

Evaluación de investigadores

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

He participado como ESPECIALISTA EXTERNA en la evaluación de la Convocatoria INGRESO CIC Fortalecimiento I+D+i 2018.

Tipo de personal

Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Miembro del Tribunal de la Tesis Doctoral de la Lic. Cecilia Simón, titulada: "Los dispositivos visuales y la constitución de las evidencias en la arqueología argentina 1850-1920". Calificación: 10. Sobresaliente.

Tipo de personal

Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES / DEPARTAMENTO DE HISTORIA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**



Observaciones:

Miembro del tribunal de un Trabajo de Integración Final (TIF) de la Licenciatura en Historia de la UCA.

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado de la tesis de Doctorado de la Lic. Giorgina Fabron. Nota: Sobresaliente con recomendación para publicar.

Tipo de personal **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais:

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación como ESPECIALISTA EXTERNO/A en la Convocatoria Solicitud de Ingreso a la Carrera del Investigador 2017.

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

**Evaluación de la tesis doctoral de Clara Mancini, titulada: "ARQUEOLOGÍA, PATRIMONIO Y USOS DEL PASADO. LAS TRANSFORMACIONES TERRITORIALES DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA HACIA UN PAISAJE CULTURAL".
Calificación: 10 Sobresaliente con recomendación para publicar**

Tipo de personal **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

He participado como par especialista en la evaluación de la Convocatoria de Solicitud de Ingreso a la CIC (Carrera del Investigador) 2016.

Tipo de personal **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS

Rol evaluador: **Par consultor**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

**Evaluación para Ingreso a la Carrera de Investigador Científico del 2014.
Solicitado por la Comisión Asesora de Arqueología y Antropología Biológica.**

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**



Año inicio: 2012 Año fin: 2012

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado de la Tesis de Licenciatura de Agustín Acevedo, con el título: "HACHAS GRABADAS, PLACAS GRABADAS Y COMUNICACIÓN VISUAL DE INFORMACIÓN ENTRE GRUPOS DE CAZADORES-RECOLECTORES DE LA PATAGONIA ARGENTINA". Dirección: Dra. Danae Fiore. Calificación: 10 sobresaliente con recomendación para publicar

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: 2012 Año fin: 2012

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado de la Tesis Doctoral de la Lic. Virginia Salerno, con la título: "TRABAJO ARQUEOLÓGICO Y REPRESENTACIONES DEL PASADO PREHISPÁNICO EN CHASCOMÚS". Dirección: Dra. María Isabel González. Calificación: 10 Sobresaliente con recomendación para publicar

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: 2011 Año fin: 2011

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado de la Tesis Doctoral de M. Marchegiani, titulada: "Las formaciones sociales de Yocavil durante la dominación Inca y la conquista española. Contacto, conflicto, persistencia y transformaciones (siglos XV - XVII)", dirigida por Dra. Tarragó. NOTA:10

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: 2010 Año fin: 2010

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Jurado de la tesis de Licenciatura en Cs. Antropológicas, orientación en Arqueología de Paula Granda, titulada: "Paisajes y arquitectura en la arqueología de los Valles Orientales del Norte del Salta (Argentina)". Calificación: 10 Sobresaliente. Dirección: Dra. B. Ventura

Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: 2010 Año fin: 2010

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Presidenta del Tribunal de Tesis de Licenciatura de Romina Della Casa con el trabajo: "Interpretación Simbólica del espacio en los mitos, tratados a instrucciones hititas (ca. 1450-1300 a.C.)". Calificación: 10 (diez). Dirección: Dra. R. Flammini



Tipo de personal **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**
Año inicio: **2009** Año fin: **2009**
Institución convocante:
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**
Observaciones:
Presidenta del Tribunal de Tesis de Licenciatura de Virginia Laporta: "Consideraciones acerca de la legitimidad regia de Hatshepsut (ca. 1479-1458 ac. C)". Calificación: 10 (diez)

■ **EVALUACION - Evaluación de programas/proyectos de I+D y/o extensión:**

Año inicio: **2022** Año fin: **2022**
Tipos de programas/proyecto evaluados:
Proyectos de investigación básica
Institución convocante:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS
Rol evaluador: **Par consultor**
Pais: **Argentina** Ciudad: **CABA**
Observaciones:
Evaluación de un PIBAA 2022-2023 como par consultor para la Comisión de Temas Estratégicos y Tecnología - Subcomisión Desarrollo y Tecnología Social.

Año inicio: **2021** Año fin: **2021**
Tipos de programas/proyecto evaluados:
Institución convocante:
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS
Rol evaluador: **Par consultor**
Pais: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**
Observaciones:
Evaluación como ESPECIALISTA EXTERNO/A en la Convocatoria PIP 2021-2023 Grupo Investigación.

Año inicio: **2021** Año fin: **2021**
Tipos de programas/proyecto evaluados:
Institución convocante:
MINISTERIO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION / AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**
Observaciones:
**Esta evaluación se realizó para la Comisión de Comisión de Ciencias Humanas del Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCyT) de la República Argentina.
Se evaluó un proyecto "PICT-2020-SERIEA".**

Año inicio: **2020** Año fin: **2020**
Tipos de programas/proyecto evaluados:
Institución convocante:
MINISTERIO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION / AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**
Observaciones:
Evaluación en 2020 de un proyecto PICT de Jóvenes Investigadores presentado en 2019 a la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

Año inicio: **2019** Año fin: **2019**



Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de divulgación de información científico-tecnológica

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

En el marco de la Convocatoria a presentación de proyectos de investigación FILO: CyT -de la Secretaría de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras UBA- la Comisión Evaluadora, integrada por representantes de cada área disciplinar de la Facultad me solicitó la evaluación del proyecto FC19-070, teniendo en cuenta mi trayectoria y antecedentes. Dicha evaluación fue realizada en febrero del 2019

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica

Institución convocante:

MINISTERIO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION / AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de un proyecto PICT (2016) correspondiente a un Equipo de Reciente Formación, en la categoría Temas Abiertos, presentado a la Comisión de Ciencias Humanas de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

MINISTERIO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION / AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de un proyecto de Jóvenes Investigadores 2014 de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

■ **EVALUACION - Evaluación de trabajos en revistas CyT:**

Título de la **ANUARIO DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

ISSN: **1133-598X**

Pais: **España**

Ciudad: **Canarias**

Web <https://revistavegueta.ulpgc.es/ojs/index.php/revistavegueta>

Año inicio: **2022**

Año fin: **2022**

Observaciones:

Evaluación de un trabajo sobre: Tafonomía y remontaje de la cerámica de La Restinga (Telde, Gran Canaria, España)

Título de la **Anuario de Arqueología**

ISSN: **1852-8554**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Web <https://revistaanuarioarqueologia.unr.edu.ar/index.php/AA>

Año inicio: **2021**

Año fin: **2021**

Observaciones:

Evaluación de un trabajo para el número 13 del año 2021.

Título de la **Práctica Arqueológica**

ISSN: **2618-2874**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de**

Web <https://aapra.org.ar/revista/>

Año inicio: **2021**

Año fin: **2021**



Observaciones:

Evaluación de un trabajo para el Volumen 3, Número 1

Título de la **REVISTA ATLÁNTICA-MEDITERRÁNEA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA SOCIAL**

ISSN: **1138-9435**

País: **España**

Ciudad: **Cádiz**

Web <https://revistas.uca.es/index.php/rampas/about>

Año inicio: **2021**

Año fin: **2021**

Observaciones:

Título de la **Práctica Arqueológica**

ISSN: **2618-2874**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos**

Web <http://www.aapra.org.ar/revista/>

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Observaciones:

Evaluación del texto: SALVAGUARDIA DE BIENES CULTURALES EN UNA PROVINCIA DEL NORTE DE ARGENTINA. NUEVOS DESAFÍOS PARA LA ARQUEOLOGÍA PÚBLICA. Corresponde al Volumen 3, N° 1.

Título de la **Mundo de Antes**

ISSN:

País: **Argentina**

Ciudad: **Tucumán**

Web <http://www.mundodeantes.org.ar/>

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Observaciones:

Se solicitó la evaluación de un trabajo sobre evidencia del ritual "Capacocha" en la Puna de Jujuy, Argentina.

Título de la **Cuadernos de Humanidades**

ISSN: **0327-8115**

País: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Web

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Observaciones:

Evaluación del trabajo: PAISAJE Y MATERIALIDAD EN EL FORMATIVO DEL VALLE CALCHAQUÍ NORTE.

Título de la **Práctica Arqueológica**

ISSN: **2618-2874**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos**

Web <http://www.aapra.org.ar/revista/>

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Observaciones:

Evaluación del texto: SALVAGUARDIA DE BIENES CULTURALES EN UNA PROVINCIA DEL NORTE DE ARGENTINA. NUEVOS DESAFÍOS PARA LA ARQUEOLOGÍA PÚBLICA. Corresponde al Volumen 3, N° 1.

Título de la **Latin American Antiquity**

ISSN: **1045-6635**

País: **Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del**

Ciudad: **Cambridge**

Web <https://www.cambridge.org/core/journals/latin-american-antiquity>

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Observaciones:

Evaluación del trabajo presentado a Latin American Antiquity, titulado: "ARTICULANDO IMÁGENES, SALUD Y ALIMENTOS: ENTIERROS EN URNA DE INFANTES DE LA REGIÓN DE FIAMBALÁ (CATAMARCA, ARGENTINA), SIGLOS XII-XV".

Título de la **Cuadernos del INAPL**

ISSN:

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos**

Web <https://revistas.inapl.gob.ar/index.php/cuadernos>

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Observaciones:

Evaluación del trabajo: "HERRAMIENTAS INTERDISCIPLINARIAS PARA UN PLAN DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO. LA



RESERVA PROVINCIAL DE USOS MÚLTIPLES LOS COLORADOS (PROVINCIA DE LA RIOJA). ENTRE LOS AÑOS 2009-2017".

Título de la **Mundo de Antes**
ISSN: País: **Argentina** Ciudad: **Tucumán**
Web <http://www.mundodeantes.org.ar/>
Año inicio: **2019** Año fin: **2019**

Observaciones:
Evaluación del trabajo titulado: "Museo, Identidad y Patrimonio: Reseñas sobre las intervenciones en el sitio arqueológico El Tero (Cachi, Salta)".

Título de la **Práctica Arqueológica**
ISSN: **2618-2874** País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web <http://www.aapra.org.ar/revista-practica-arqueologica/>
Año inicio: **2018** Año fin: **2018**

Observaciones:
Evaluación de un trabajo sobre legislación patrimonial arqueológica argentina para el número 3 de la Revista Práctica Arqueológica de la AAPRA

Título de la **Práctica Arqueológica**
ISSN: **2618-2874** País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web <http://www.aapra.org.ar/revista-practica-arqueologica/>
Año inicio: **2017** Año fin: **2017**

Observaciones:
Evaluación del artículo sobre arqueología pública: Crespo et. al. 2017

Título de la **ARQUEOLOGÍA (Buenos Aires)**
ISSN: País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/Arqueologia>
Año inicio: **2016** Año fin: **2016**

Observaciones:
Evaluación de un artículo sobre estrategias de protección del patrimonio arqueológico en el centro de la Provincia de Buenos Aires. El plazo y la realización de la evaluación fue sólo de un mes durante el año 2016.

Título de la **Cuadernos Medievales**
ISSN: **2451-6821** País: **Argentina** Ciudad: **Mar del Plata**
Web <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/cm>
Año inicio: **2016** Año fin: **2016**

Observaciones:
Evaluación de un artículo sobre arqueología medieval española. El plazo y la realización de la evaluación fue sólo de un mes durante el año 2016.

Título de la **Revista del Museo de Antropología**
ISSN: **1852-060X** País: **Argentina** Ciudad: **Córdoba**
Web <http://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia>
Año inicio: **2016** Año fin: **2016**

Observaciones:
Evaluación del trabajo científico para la Revista del Museo de Antropología de Córdoba, titulado: "Paisajes productivos actuales y pasado en el sector norte de la Quebrada de Humahuaca". El plazo y la realización de la evaluación fue sólo de un mes durante el año 2016.

Título de la **Complutum**
ISSN: **1131-6993** País: **España** Ciudad: **Madrid**
Web
Año inicio: **2016** Año fin: **2016**

Observaciones:
Evaluadora de un manuscrito para formar parte del monográfico "Etnoarqueología en España" de la Revista Complutum Extra.



Coordinadores del número: Manuel Calvo, Jaume García Rosselló, David Javaloyas y Daniel Albero.
El plazo y la realización de la evaluación fue sólo de un mes durante el año 2016.

Título de la **ARQUEOLOGÍA (Buenos Aires)**
ISSN: País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/Arqueologia>
Año inicio: **2015** Año fin: **2015**

Observaciones:

Evaluación de un trabajo sobre arqueología de la Puna de Jujuy (Noroeste Argentino). El plazo y la realización de la evaluación fue sólo de un mes durante el año 2015.

Título de la **Actas del PRIMER CONGRESO NACIONAL DE ARTE RUPESTRE (I - CONAR)**
ISSN: País: **Argentina** Ciudad: **Rosario**
Web
Año inicio: **2015** Año fin: **2015**

Observaciones:

Evaluación de uno de los trabajos que integrarán las Actas del PRIMER CONGRESO NACIONAL DE ARTE RUPESTRE (I - CONAR) editado por Fernando Oliva, Ana Rocchietti, Fátima Solomita y Mariana Algrain (Universidad Nacional de Rosario, Santa Fe, Argentina).
El plazo y la realización de la evaluación fue sólo de un mes durante el año 2015.

Título de la **Revista de Antropología del Museo de Entre Ríos**
ISSN: **2347-033X** País: **Argentina** Ciudad: **Paraná**
Web <http://revistadeantropologia.com>
Año inicio: **2014** Año fin: **2014**

Observaciones:

Evaluación de un trabajo sobre Arqueología Pública en la región pampeana.

Título de la **Revista Anuario de Arqueología (Departamento de Arqueología, Escuela de**
ISSN: **1852-8554** País: **Argentina** Ciudad: **Rosario**
Web
Año inicio: **2014** Año fin: **2014**

Observaciones:

Evaluación del trabajo: ANÁLISIS DE UN CONJUNTO MATERIAL DEL PRIMER MILENIO D.C. DEL SITIO ANTUMPA (DPTO. HUMAHUACA, JUJUY). EL CASO DEL SECTOR "TERRAZA".

Título de la **La Zaranda de Ideas. Revista de Jóvenes Investigadores en Arqueología**
ISSN: **1669-7456** País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web <http://lazaranda.wix.com/lazarandadeideas>
Año inicio: **2014** Año fin: **2014**

Observaciones:

Evaluación del trabajo titulado: "PRODUCCIÓN AGRÍCOLA TRADICIONAL EN LAS NACIENTES DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA (DPTO. DE HUMAHUACA, JUJUY, ARGENTINA)"

Título de la **Estudios Sociales del NOA**
ISSN: **0329-8256** País: **Argentina** Ciudad: **Tilcara, Jujuy**
Web <http://tilcara.filo.uba.ar>
Año inicio: **2013** Año fin: **2013**

Observaciones:

Se evaluó el trabajo titulado: CÓNDOR 2, UN SITIO DEL PERIODO DE DESARROLLOS REGIONALES 1 EN EL SECTOR NORTE DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA, JUJUY.

Título de la **Crónicas materiales precolombinas. Arqueología de los primeros poblados del**
ISSN: País: **Argentina** Ciudad: **Tucumán**
Web
Año inicio: **2013** Año fin: **2013**

Observaciones:

Evaluación de un capítulo del libro: Crónicas materiales precolombinas. Korstanje y Lazzari, eds. Producto del encuentro: Arqueología del Periodo Formativo en Argentina: un encuentro para



integrar áreas y sub-disciplinas, revisar significados y potenciar el impacto de las investigaciones en curso (Tafí del Valle, Abril 2012).

Título de la **Arqueología**

ISSN: **0327-5159**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de**

Web <http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/arqueologia/revista.html>

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Observaciones:

Evaluación de un artículo para la Revista Arqueología de Facultad de Filosofía y Letras de la UBA

Título de la **Relaciones de la Soc. Argentina Antropología**

ISSN: **0325-2221**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de**

Web

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Observaciones:

Se me convocó para evaluar un trabajo del tomo XXXV.

Título de la **Estudios Sociales del NOA**

ISSN: **0329-8256**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Tilcara**

Web <http://tilcara.filo.uba.ar>

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Observaciones:

Se evaluó un artículo

Título de la **La Zaranda de Ideas. Revista de Jóvenes Inves**

ISSN: **1669-7456**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de**

Web <http://www.lazarandadeideas.com.ar>

Año inicio: **2008**

Año fin: **2011**

Observaciones:

Evaluadora de dos (2) trabajos dentro de la revista.

Título de la **Temas de Historia Argentina y Americana**

ISSN: **1666-8146**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de**

Web

Año inicio: **2008**

Año fin: **2010**

Observaciones:

Evaluadora de 3 (tres) trabajos para la Revista Temas de Historia Argentina y Americana, UCA

■ **EVALUACION - Otro tipo de evaluación:**

Tipo de evaluación: **Evaluadora de concurso docente de UBA**

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluadora por el claustro de Graduados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA para un concurso docente del Departamento de Ciencias Antropológicas de dicha Facultad.

Cargo concursado: Ayudante de Primera Interino. Asignatura: Fundamentos de Prehistoria.

Otros miembros de concurso docente:

Dra. Magdalena Frere (Claustro de Profesores)

Dra. Verónica Williams (Claustro de Profesores)

Leandro Guideti (Estudiantes)

Tipo de evaluación: **Evaluación de trabajo final de posgrado**

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA / FACULTAD DE HUMANIDADES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Observaciones:

**Evaluación de trabajo monográfico final de Jorge Cabral Ortíz para el curso de posgrado que he dictado en la Universidad Nacional de Salta, que el alumno tituló: "Historia de una patrimonialización. El sitio arqueológico El Tero".
Calificación: 10 (diez)**

Tipo de evaluación:

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA / FACULTAD DE HUMANIDADES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Observaciones:

**Evaluación de trabajo monográfico final de Nelson David Aguilar para el curso de posgrado que he dictado en la Universidad Nacional de Salta, que el alumno tituló: "Hacia una historiografía de los alzamientos calchaquíes (1560 - 1680)".
Calificación: 7 (siete)**

Tipo de evaluación:

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA / FACULTAD DE HUMANIDADES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Observaciones:

**Evaluación de trabajo monográfico final de Jimena Villaroel para el curso de posgrado que he dictado en la Universidad Nacional de Salta, que la alumna tituló: "Rutas de movilidad e interacción prehispánica en el Valle de Cafayate".
Calificación: 6 (seis)**

Tipo de evaluación:

Año inicio: **2018**

Año fin: **2018**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA / FACULTAD DE HUMANIDADES

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Observaciones:

**Evaluación de trabajo monográfico final de Claudia Macoritto Torcivia para el curso de posgrado que he dictado en la Universidad Nacional de Salta, que la alumna tituló: "Historia y análisis de las investigaciones arqueológicas en la quebrada del Toro, Salta".
Calificación: 9 (nueve)**

Tipo de evaluación: **Art. X Jornadas Jóvenes Investigadores. INAPL**

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Institución convocante:

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA Y PENSAMIENTO LATINO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de trabajo presentado a las X Jornadas de Jóvenes Investigadores en Ciencias Antropológicas

Tipo de evaluación: **Evaluación de capítulo de libro**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

FUNDACIÓN AZARA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de capítulo de libro titulado: "Multivocalidad y Activaciones patrimoniales en arqueología. Perspectivas desde Sudamérica". Editores: Javier Nastri, Clara Rivolta, Mónica



Montenegro y Lúcio Menezes Ferreira

Típo de evaluación: **Art. IX Jornadas Jóvenes Investigadores. INAPL**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

MINISTERIO DE CULTURA / SECRETARIA DE PATRIMONIO CULTURAL / DIRECCION NACIONAL DE BIENES Y SITIOS CULTURALES / INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de artículo titulado: "ARQUEOLOGÍA PÚBLICA Y COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LA CIENCIA: UNA PROPUESTA PARA VIABILIZAR Y SOSTENER EL INTERCAMBIO ENTRE CIENCIA Y SOCIEDAD", autora: P. Degele, para las Actas de las IX° Jornadas de Jóvenes Investigadores en Ciencias Antropológicas. Organizadas por el INAPL.

Típo de evaluación: **Evaluación para recomendación de publicación**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES / FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación para recomendar publicación del texto: "Trabajo arqueológico y representaciones del pasado en Provincia de Buenos Aires" de la Dra. Virginia Salerno, para la Oficina de Publicaciones de la FFyL, UBA

Típo de evaluación: **Evaluadora de artículo I° Jornadas Historia**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de artículo para I° Jornadas de Avance de Investigación en Historia

Típo de evaluación: **Evaluadora de artículo para JBC 2011**

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

COMISION NACIONAL DE ENERGIA ATOMICA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluación de artículo para las Actas de las Jornadas para el Estudios de Bienes Culturales

Típo de evaluación: **Art.VIII Jornadas Jóvenes Investigadores.INAPL**

Año inicio: **2010**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

MINISTERIO DE CULTURA / SECRETARIA DE PATRIMONIO CULTURAL / DIRECCION NACIONAL DE BIENES Y SITIOS CULTURALES / INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Observaciones:

Se me convocó para evaluar un trabajo presentado a las VIII Jornadas de Jóvenes Investigadores en Antropología (2009)-INAPL, en la cual también fuí Coordinadora de Simposio.

Típo de evaluación: **Coordinadora de Simposio en Jornadas INAPL**

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Institución convocante:

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**



Observaciones:

Coordinadora de Simposio: Historia de las Ciencias Antropológicas en Argentina en las Jornadas de Jóvenes Investigadores en Antropología, 2009

Tipo de evaluación: **Evaluación de investigadores**

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Institución convocante:

Pontificia Universidad Católica Argentina

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires, Argentina**

Observaciones:

Miembro del comité de evaluación para Categoría de Investigador-Docente Junior en la UCA.

Tipo de evaluación: **Evaluación de trabajo para Congreso de Arqueología Pampeana**

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PAMPA / FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Provincia de Buenos Aires,**

Observaciones:

Evaluadora de un trabajo para publicar en las Actas del Congreso Nacional de Arqueología Pampeana

PRODUCCION

■ **PUBLICACIONES - Artículos publicados en revistas:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy): prácticas agrícolas prehispánicas en su contexto espacial y temporal. *ARQUEOLOGIA*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Instituto de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. 2022 vol.28 n°1. p1 - 24. issn 0327-5159. eissn 1853-8126

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Eduardo Casanova: sus teorías y métodos arqueológicos para el estudio del sector norte de Quebrada de Humahuaca. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Ciudad de Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología. 2021 vol. n°1. p57 - 75. issn 0325-2221. eissn 1852-1479

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Aportes interdisciplinarios en las investigaciones arqueológicas de la quebrada de La Cueva, provincia de Jujuy, Argentina. *INTERdisciplina*. Ciudad de México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México. 2021 vol. n°. p - . issn 2448-5705.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; GAÁL, ERICO; BELOTTI, CARLOS; JULIO, SOFÍA ZOÉ; SANZ, DANIELA JULIA; SANTOS GIRALDO, MARYLUNA. Nuevo panorama sobre Pueblo Viejo del Morado (HUM.07b), Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. *Estudios Sociales del NOA*. Tilcara: Universidad de Buenos Aires. 2020 vol.22 n°. p37 - 65. issn 0329-8256. eissn 2362-2482

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Colección "Casanova-Gatto": Contribución al estudio de la historia de las investigaciones de la quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy) y la reconstrucción de su pasado. *Revista del Museo de La Plata*. La Plata: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO, UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. 2020 vol.5 n°1. p246 - 267. issn 2545-6377. eissn 2545-6369

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. PANORAMA SOBRE EL DESARROLLO DE LA AGRICULTURA PREHISPÁNICA EN LA QUEBRADA DE LA CUEVA (DEPARTAMENTO DE HUMAHUACA, PROVINCIA DE JUJUY). *ANTI. Revista del Centro de Investigaciones Precolombinas*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Centro de Investigaciones Precolombinas. 2020 vol.1 n°. p14 - 26. issn 1852-4915.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La ciencia en manos femeninas: biografía de Juliane Dillenius, la primera antropóloga física americana. *BEROSE - International Encyclopaedia of the Histories of Anthropology*. Paris: Ministry of Culture, IIAC-CNRS-EHESS. 2019 vol. n°. p1 - 11. issn 2648-2770.



RAMUNDO, PAOLA SILVIA. El aporte del análisis de la Colección Muñiz Barreto a los estudios de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, Argentina. *Mundo de Antes*. Tucumán: Revista del Instituto de Arqueología y Museo. Universidad Nacional de Tucumán. 2018 vol.12 n°1. p161 - 185. issn 2362-325X.

RUSSO, M. G.; DEJEAN, C. B.; AVENA, S. A.; SELDES, V.; RAMUNDO, P.. Mitochondrial lineage A2ah found in a pre-Hispanic individual from the Andean region. *AMERICAN JOURNAL OF HUMAN BIOLOGY*. New York: WILEY-LISS, DIV JOHN WILEY & SONS INC. 2018 vol. n°. p1 - 5. issn 1042-0533.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Cuando el pasado se hace presente. Quebrada de La Cueva, Provincia de Jujuy, Argentina. *Investigium IRE*. Nariño: CESMAG. 2017 vol.8 n°1. p12 - 28. . eissn 2357-5239

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Entre el cielo y la tierra. Pukara Morado de La Cueva o El Chorro, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy, Argentina. *Anuario de Arqueología*. Rosario: Universidad Nacional de Rosario. 2016 vol.8 n°. p165 - 183. .

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Perspectivas arqueológicas en la quebrada de La Cueva (Depto. de Humahuaca, Jujuy). *Anales de Arqueología y Etnología*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo. 2016 vol.70-1 n°. p13 - 39. issn 0325-0288.

LUNA, LEANDRO; ARANDA, CLAUDIA; SANTOS, ANA LUISA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA; RIZZUTI, CLAUDIO; STAGNO, DIEGO. Probable prostate cancer in a pre-incaic individual from Pukara de La Cueva, Northwestern Argentina. *Anthropologischer Anzeiger. Journal of Biological and Clinical Anthropology*. Stuttgart: E. Schweizerbart'sche Verlagsbuchhandlung. 2015 vol.72 n°. p201 - 222. issn 0003-5548.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Mundo funerario y cerámica en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, Argentina. *Materialidades. Perspectivas actuales en cultura material*. Islas Baleares: Universidad de las Islas Baleares. 2015 vol.3 n°3. p62 - 83. issn 2340-8480.

LÓPEZ, MARIEL ALEJANDRA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La transposición didáctica a nivel universitario de los contenidos y problemas de la tecnología cerámica arqueológica. *Sociedades Paisajes Áridos y Semi-áridos*. Río Cuarto, Córdoba: Universidad Nacional de Río Cuarto. 2015 vol.8 n°. p63 - 86. issn 1852-8783.

KLIGMANN, DÉBORA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. ¿Que nos cuentan las actas de defensa de las tesis de licenciatura en Ciencias Antropológicas (orientación Arqueológica) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires?. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Ciudad de Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología. 2014 vol.39 n°. p245 - 276. issn 0325-2221.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Variabilidad en las formas de enterramiento en la quebrada de La Cueva, Jujuy, Argentina. *Investigium IRE*. Nariño: CESMAG. 2014 vol.V n°1. p14 - 34. issn 2216-1473. eissn 2357-5239

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Los complejos caminos de la relación entre Comunidades, Arqueología e Identidad en la quebrada de La Cueva, Jujuy, Argentina. *Anales de Arqueología y Etnología*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo. 2013 vol.65/7 n°. p271 - 298. issn 0326-940X.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Huellas en el camino. Estudio de la movilidad en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. *Temas de historia argentina y americana*. Ciudad de Buenos Aires: Pontificia Universidad Católica Argentina . 2013 vol.21 n°. p127 - 147. issn 1666-8146.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Argentinean Archaeology: status and prospects. *ANTIQUITY*. London: Antiquity Publications. 2012 vol.86 n°332. p538 - 545. issn 0003-598X.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy): Cronología, espacialidad y cerámica arqueológica. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. CABA: Sociedad Argentina de Antropología. 2012 vol.37 n°. p329 - 354. issn 0325-2221.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Arqueología Argentina: Pampa y Patagonia en perspectiva histórica. *Atekná*. Puerto Madryn: María Teresa Boschín Ed.. 2012 vol.2 n°. p75 - 120. issn 1668-1479.

ARANDA, CLAUDIA; LUNA, LEANDRO; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Primeros análisis y conservación preventiva del registro bioarqueológico del Pukara de La Cueva (Humahuaca, Jujuy). *Revista Argentina de Antropología Biológica*. La Plata: Asociación de Antropología Biológica Argentina. 2012 vol.14 n°. p9 - 21. issn 1514-7991.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; SANZ, DANIELA JULIA. Analisis de la cerámica del sitio Antiguito y su aporte al estudio de la manufactura e interacción en la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. *Comechingonia Virtual*. Córdoba: C.E.H. Prof. Carlos S.A. Segreti. 2012 vol.6 n°1. p59 - 85. issn 1851-0027.



RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Legislación del patrimonio arqueológico argentino: la compleja articulación entre teoría y práctica. *Cuadernos electrónicos de derechos humanos y democracia*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares. 2012 vol.8 n°. p89 - 96. issn 2174-1190.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Aspectos simbólicos prehispánicos en la quebrada de La Cueva: Una mirada arqueológica. *TEMAS DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA*. CABA: Pontificia Universidad Católica Argentina . 2011 vol.19 n°. p225 - 247. issn 1666-8146.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; DAMBORENEA, SUSANA. Interaction and circulation of symbolics goods in Quebrada de La Cueva, Jujuy, Argentina: The fossil weyla alata (von Brush). *COMPTES RENDUS PALEVOL*. Paris: ELSEVIER FRANCE-EDITIONS SCIENTIFIQUES MEDICALES ELSEVIER. 2011 vol.8 n°. p679 - 689. issn 1631-0683.

BASÍLICO, SUSANA TERESA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Pasado y presente en la Quebrada de La Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Resultados arqueológico-antropológicos del trabajo de campo. *Pacarina. Arqueología y Etnografía Americana. Número Especial*. San Salvador de Jujuy : Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. 2011 vol.6 n°6. p15 - 22. issn 1667-4308.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Pasos hacia la puesta en valor turístico-patrimonial del Pukara de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, Argentina. *ICT- Universidad Nacional de la Patagonia*. Comodoro Rivadavia - Chubut: Universidad Nacional de la Patagonia. 2010 vol. n°. p1 - 15. issn 1852-4516.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Arqueología Argentina: una lectura arqueológica de su devenir histórico. *Investigaciones y Ensayos de la Academia Nacional de la Historia. Revista indexada por Latindex*. Buenos Aires: Academia Nacional de la Historia. 2010 vol.59 n°. p469 - 510. issn 0539-242X.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Noticias en la prensa sobre arqueología argentina: una herramienta para el estudio de la historia disciplinar contemporánea. *Comechingonia Virtual*. Córdoba: Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos Segretti". 2009 vol.III n°1. p1 - 23. issn 1851-0027.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. In Memoriam Susana Teresa Basílico (1949 - 2009). *REVISTA DE ARQUEOLOGIA*. Ciudad de Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. 2009 vol.15 n°. p263 - 264. issn 0327-5159.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Patrimonio, Prensa y Arqueología: su interrelación en Argentina. *Patrimonio Cultural y Derecho*. Madrid, España: Hispania Nostra. 2009 vol.13 n°. p231 - 245. issn 1138-3704.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Prensa y gobierno militar: su relación en la historia de la arqueología argentina [1976-1983]. El caso del periódico La Nación.. *Zephyrus. Revista Indexada*.. Salamanca, España: Ediciones de la Universidad de Salamanca. 2009 vol.LXIV n°. p115 - 130. issn 0514-7336.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Medio siglo de formación académica en Arqueología: avances y cuentas pendientes. *La Zaranda de Ideas. Revista de Jóvenes Investigadores en Arqueología*. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología. 2008 vol.4 n°. p141 - 146. issn 1669-7456.

RAMUNDO, PAOLA. Los aportes de los investigadores pioneros a la arqueología del Noroeste Argentino. *TEMAS*. Ciudad de Buenos Aires: Pontificia Universidad Católica Argentina, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Historia Argentina y Americana. 2007 vol.11 n°. p179 - 218. issn 0100-2406.

BASÍLICO, SUSANA; RAMUNDO, PAOLA. Identidad, Patrimonio y Arqueología. Las dificultades de su interrelación en la Quebrada de la Cueva, Provincia de Jujuy, Noroeste Argentino. *Revista Maguaré*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología. 2006 vol.20 n°. p153 - 176. issn 0120-3045.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. ¿Cuál ha sido el rol de estado argentino en la protección del Patrimonio Arqueológico?.. *Patrimonio Cultural y Derecho*. Madrid, España: Fundación AENA, Fundación de los Ferrocarriles Españoles y Asociación Hispania Nostra. 2006 vol.10 n°. p193 - 215. issn 1138-3704.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Aportes del remontaje al estudio de la cerámica de Inca Cueva, cueva 5 (Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy). *ARQUEOLOGIA (Buenos Aires)*. Buenos Aires: Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Serie: Revistas Especializadas. 2006 vol.12 n°. p37 - 73. issn 0327-5159.

■ **PUBLICACIONES - Partes de libro:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; DÁVILA, LENA; ARENAS, PATRICIA. *"Intensa labor y femenil paciencia": Juliane Dillenius y sus aportes a la antropología argentina*. El americanismo germano en la antropología argentina de fines del siglo XIX al siglo XX. Ciudad de Buenos Aires: Ediciones CICCUS. 2020. p329 - 455. isbn 9789876937764



RAMUNDO, PAOLA SILVIA; GÓNZALEZ PÉREZ, TERESA. *La educación arqueo-antropológica argentina en perspectiva de género: comienzos del siglo XX. La educación de las mujeres en Iberoamérica*. Valencia: TIRANT HUMANIDADES, Gobierno de Canarias. 2019. p335 - 373. isbn 978-84-17973-20-9

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; SCARO, AGUSTINA; OTERO, CLARISA; CREMONTE, MARÍA BEATRIZ. *Consumption of Pottery in Quebrada de la Cueva, Humahuaca, Jujuy*. Pre-Inca and Inca Pottery. Quebrada de Humahuaca, Argentina. Cham: Springer. 2017. p51 - 80. isbn 978-3-319-50573-2

VIDAL, AIXA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA; MALLÍA-GUEST, SOL; ALONSO, RODRIGO; BAENA, JAVIER; CANALES, DAVID. *Sharing archaeological practice among schoolchildren: Three groups, one experience*. Playing with the time. Experimental archaeology and the study of the past. Madrid: Servicio de Publicaciones de la UAM. 2017. p335 - 340. isbn 978-84-8344-594-5

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; HARO, MARÍA TERESITA; ROCCHIETTI, ANA MARÍA; RUNCIO, MARÍA ANDREA; FERNÁNDEZ, MARÍA VICTORIA. *Propuesta sobre el uso del espacio en momentos pre y post-hispánicos. Quebrada de La Cueva, Jujuy, Argentina*. Anti. Latinoamérica: una mirada desde el presente hacia el pasado. CABA: Aspha Ediciones. 2017. p99 - 117. isbn 978-987-3851-18-6

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; CREMONTE, MARÍA BEATRIZ; STOVEL, EMILY; DE LA FUENTE, GUILLERMO. *Pottery production in Quebrada de La Cueva: Petrography at Pukara de La Cueva and Antiguito (Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina)*. Vessels Explored: Applying archaeometry to South American ceramics and their production. Oxford: BAR Publishing. 2016. p37 - 46. isbn 9781407314815

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; MARÍA GABRIELA ORTÍZ; MARÍA AMALIA ZABURLÍN . *Prácticas educativas: la búsqueda de visiones multivocales sobre el pasado de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy*. En diálogo con el pasado. Propuestas alternativas de educación en la construcción y revalorización de saberes y prácticas ancestrales. Salta : Milor. 2015. p33 - 57. isbn 978-987-1945-40-5

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; FABRA, MARIANA ; MONTENEGRO, MÓNICA; ZABALA, MARIELA ELEONORA. *Origen, desarrollo y perspectivas sobre Arqueología Pública en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy*. La Arqueología Pública en Argentina. Historias, tendencias y desafíos en la construcción de un campo disciplinar. San Salvador de Jujuy : EdiUNJU (Universidad Nacional de Jujuy). 2015. p115 - 137. isbn 978-950-721-481-3

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; HARO, MARÍA TERESITA. "Lo tuyo, lo mío y lo nuestro". *Aspectos identitarios en la arqueología de la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy*. América Latina: la cultura en contexto. Antropología, arqueología y patrimonio. Ciudad de Buenos Aires: Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquín V. González. 2015. p99 - 122. isbn 978-987-46025-0-3

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; VÁZQUEZ, CRISTINA; PALACIOS, OSCAR; CIARLO, NICOLÁS. *Estrategias de participación comunitaria con relación a la preservación del patrimonio arqueológico: El caso de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy*. Patrimonio Cultural: la gestión, el arte, la arqueología y las ciencias exactas aplicadas. Año 2. Buenos Aires: CNEA. 2013. p133 - 146. isbn 9789871323319

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Cincuenta años de formación profesional en arqueología dentro de la Universidad de Buenos Aires*. Arqueología y Educación. Ciudad de Buenos Aires: terceroendiscordia. 2008. p35 - 54. isbn 978-987-24082-2-0

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *¿Cuál ha sido el rol del estado argentino en la protección del patrimonio arqueológico?. Consideraciones políticas, arqueológicas y legales*. Patrimonio Cultural e Identidad. Madrid: Ministerio de Cultura. Secretaría General Técnica. Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación. 2007. p39 - 47.

RIVERO, PEDRO EDUARDO; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Enfermedades, Remedios y Médicos*. Los Días de Mayo. Buenos Aires: Academia de Ciencias y Artes de San Isidro y Editorial Dunken. 1998. p225 - 242. isbn 987-97054-0-8

■ PUBLICACIONES - Libros:

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Historia de las investigaciones arqueológicas en tecnología cerámica. El caso del Noroeste Argentino*. Saarbrücken: Editorial Académica Española - Grupo Editorial VDM. 2012. pag.52. isbn 978-3-8484-6668-9

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Historiographical study of the researchs on archaeological pottery in the Argentinian Northwest. Estudio historiográfico de las investigaciones sobre cerámica arqueológica en el Noroeste Argentino*. Oxford, England: Archaeology Press, BAR International.



2008. pag.365. isbn 9781407303253

■ **PUBLICACIONES - Trabajos en eventos c-t publicados:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. LA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA DE LA QUEBRADA DE LA CUEVA (HUMAHUACA, JUJUY) Y SU DISTRIBUCIÓN ESPACIO-TEMPORAL. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2022. Libro. Resumen. Jornada. 1º Jornadas de Arqueología del NOA. Sociedad Argentina de Antropología

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Intercambio epistolar: herramienta para la reconstrucción de la historia de la arqueología argentina a comienzos del siglo XX. Argentina. Mar del Plata. 2019. Libro. Artículo Completo. Congreso. IX Congreso Iberoamericano de Estudios de Género y XIV Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres. Universidad Nacional de Mar del Plata

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Diálogo de saberes en territorio y sobre el territorio: Arqueología Pública en la quebrada de La Cueva. Argentina. Córdoba. 2019. Libro. Resumen. Congreso. XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Abordajes interdisciplinarios sobre materialidad prehispánica y post-hispánica: una herramienta para el estudio de los procesos sociales de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Córdoba. 2019. Libro. Resumen. Congreso. XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Repensando un estilo cerámico. Quebrada de la cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Rosario, Santa Fé. 2019. Libro. Resumen. Jornada. 4º Jornadas Nacionales de Investigación Cerámica. Instituto de Física de Rosario (CONICET-UNR), Universidad Tecnológica Nacional Regional San Nicolás y Asociación Técnica Argentina de Cerámica, A.T.A.C.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Historia de las prácticas y producción de conocimiento arqueológico en la quebrada de La Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Argentina. CABA. 2018. Libro. Artículo Completo. Jornada. IX Jornadas de Investigación en Antropología Social Santiago Wallace. UBA, FFyL, SAA, CONICET Y AGENCIA

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. En un mundo masculino, Juliane Dillenius: La primera doctora americana en el área antropología física. España. Salamanca. 2018. Libro. Artículo Completo. Congreso. 56º Congreso Internacional de Americanistas. Universidad de Salamanca

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Colección "Casanova-Gatto": Contribución al estudio de la historia de las investigaciones de la quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy) y la reconstrucción de su pasado. Argentina. CABA. 2018. Libro. Resumen. Congreso. Congreso de Historia de la Antropología Argentina. CONICET, AGENCIA, INAPL, CGA

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La impronta de los conflictos socio-identitarios sobre el patrimonio arqueológico en la región andina argentina. El caso de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Mar del Plata. 2017. Revista. Artículo Completo. Jornada. XVI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Agencia Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas// Universidad Nacional de Mar del Plata

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La cerámica de la quebrada de La Cueva como variable para el estudio de la interacción. Argentina. Mar del Plata. 2017. Libro. Resumen. Jornada. 3º Jornadas Nacionales de Investigación Cerámica. INTEMA-CONICET-ATAC

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; MALKEVICIUS, MARÍA VICTORIA. Hacia un protocolo de diseños presentes en la cerámica del Pukara de la Cueva (HUM.06), Provincia de Jujuy. Argentina. Mar del Plata. 2017. Libro. Resumen. Jornada. 3º Jornadas Nacionales de Investigación Cerámica. INTEMA-CONICET-ATAC

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; SANZ, DANIELA JULIA; JULIO, SOFÍA ZOÉ. Variabilidad cerámica en Pueblo Viejo del Morado (HUM.07b), quebrada de La Cueva, Noroeste Argentino. Argentina. Mar del Plata. 2017. Libro. Resumen. Jornada. 3º Jornadas Nacionales de Investigación Cerámica. INTEMA-CONICET-ATAC

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Mujeres y arqueología. El aporte de Juliane Dillenius a la historia disciplinar, a través del análisis documental en el Instituto Ibero-Americano de Berlín. Argentina. Tandil. 2016. Libro. Artículo Completo. Jornada. III Jornadas de Investigación y reflexión sobre Historia, Mujeres y Archivos. Universidad Nacional de Córdoba



RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Nuevos desafíos para la construcción de discursos multivocales en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy: arqueología pública y educación. Argentina. Tucumán. 2016. Revista. Artículo Breve. Congreso. XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Tucumán

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Una arqueóloga en los albores del siglo XX. Juliane Dillenius: su vida, su obra y sus aportes teórico-metodológicos a la historia disciplinar. Argentina. Tucumán. 2016. Revista. Artículo Breve. Congreso. XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Tucumán

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Uso del espacio pre y post-hispánico en la quebrada de La Cueva, Departamento de Humahuaca, provincia de Jujuy. Argentina. CABA. 2016. Libro. Resumen. Otro. XI Coloquio Binacional Argentino-Peruano. Honorable Senado de la Nación; Instituto Superior del Profesorado "Dr. J. V. González"; Centro de Investigaciones Precolombinas; Ministerio de Cultura del Perú

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Cerámica e Identidad: Quebrada de La Cueva, Pcia. de Jujuy. Argentina. CAPITAL. 2016. Libro. Resumen. Jornada. 2° Jornada Nacional de Investigación en Cerámica. ATAC y CETMIC (CONICET)

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Investigación y conservación del registro arqueológico funerario de la Quebrada de la Cueva, Humahuaca, Jujuy.. Argentina. Buenos Aires. 2015. Libro. Resumen. Jornada. 4° Jornadas Nacionales para el estudio de bienes culturales. CNEA - Instituto Balseiro

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Lo tuyo, lo mío y lo nuestro. Aspectos identitarios de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2014. Libro. Resumen. Otro. 9° Coloquio Binacional argentino-peruano. La cultura en su contexto: políticas identitarias en América Latina. Instituto Superior del Profesorado "Dr. J.V.González", Ministerio de Cultura de Perú, Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, GCBA

VIDAL, AIXA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA; MALLIÁ GUEST, SOL. Sharing Archaeological Practice amongst Schoolchildren: Three Groups, the Same Experience. España. Burgos. 2014. Libro. Resumen. Congreso. 4°International Experimental Archaeology Conference. Asociación Española de Arqueología Experimental, Universidad Autónoma de Madrid, Museo de la Evolución Humana, EXARC

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy: Una visión integral de su pasado prehispánico y post-hispánico. Argentina. CABA. 2013. Libro. Resumen. Jornada. 1° Jornadas de Avances de Investigación en Historia. UCA

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Consumo cerámico en contextos funerarios del Pukara de La Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Argentina. La Rioja. 2013. Libro. Resumen. Congreso. XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de La Rioja - INCIHUSA-CONICET

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. El pasado presente en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. La Rioja. 2013. Libro. Resumen. Congreso. XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de La Rioja e INCIHUSA-CONICET

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy: La movilidad a lo largo de su ocupación. Argentina. Buenos Aires. 2012. Libro. Resumen. Jornada. Jornadas de Estudios Andinos. UBA, CLACSO y FLACSO

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Prácticas educativas: la búsqueda de visiones multivocales sobre el pasado de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. San Salvador de Jujuy. 2012. Libro. Resumen. Jornada. III Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales. UNJU

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Comunidades indígenas y arqueología: Historia de su relación en la quebrada de La Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Argentina. CABA. 2012. Libro. Resumen. Jornada. VI Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina. Universidad Nacional de Tres de Febrero y Grupo Argentino de Historia de la Ciencia

DAMBORENEA, SUSANA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. El registro alóctono del bivalvo *Weyla alata* (von Buch) en el sitio arqueológico Pukara de La Cueva, Jujuy. Argentina. Provincia de Buenos Aires. 2011. Libro. Resumen. Encuentro. Reunión Anual de Comunicaciones de la Asociación Paleontológica Argentina. Asociación Paleontológica Argentina y Universidad Nacional de Luján

CREMONTE, MARÍA BEATRIZ; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Producción local de alfarería en la quebrada de La Cueva (extremo norte de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy). Petrografía de las pastas cerámicas del sitio Pukara de La Cueva (HUM. 06). Chile. Arica. 2011. Libro. Resumen. Congreso. III Congreso Latinoamericano de Arqueometría. Universidad de Tarapacá, Arica, Chile



RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Estrategias de participación comunitaria con relación a la preservación del patrimonio arqueológico: El caso de la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Buenos Aires. 2011. Libro. Resumen. Jornada. 3° Jornadas Nacionales para el Estudio de Bienes Culturales. Comisión Nacional de Energía Atómica

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Historia de las investigaciones arqueológicas de la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy: Una mirada desde su cerámica. Argentina. CABA. 2010. Libro. Artículo Completo. Jornada. V Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina. Universidad Nacional de Tres de Febrero y Grupo Argentino de Historia de la Ciencia

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Preguntas arqueológicas y respuestas desde la cerámica en la Quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Mendoza. 2010. Libro. Artículo Breve. Congreso. XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. UNCUYO y CONICET

ARANDA, CLAUDIA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Conservación preventiva y protección patrimonial de los restos bioarqueológicos del Pukara de La Cueva (Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy). Argentina. Mendoza. 2010. Libro. Artículo Breve. Congreso. XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. UNCUYO y CONICET

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Dos siglos de historia arqueológica argentina: problemáticas, desarrollos teórico-metodológicos, alcances y limitaciones disciplinares. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2009. Libro. Artículo Completo. Jornada. Bicentenario. Problemas de dos siglos de Historia. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Patrimonio Arqueológico e Identidad en la Quebrada de la Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Argentina. Ciudad de Buenos Aires. 2008. Libro. Artículo Completo. Congreso. VI Congreso Argentino de Americanistas. Sociedad Argentina de Americanistas

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. El aporte de las innovaciones tecnológicas a la arqueología argentina a través de su historia.. Argentina. Caseros, Provincia de Buenos Aires. 2008. Libro. Artículo Completo. Jornada. XXI Jornada de Historia Económica. Universidad Nacional de Tres de Febrero

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Difusión social de la arqueología: análisis de las noticias en prensa sobre arqueología argentina como otra herramienta para reconstrucción de la historia disciplinar durante la última década (1997-2007). Argentina. Rosario, Santa Fé. 2008. Libro. Artículo Completo. Jornada. II Jornada académica discusión de avances de investigación en Historia Argentina: fuentes, problemas y métodos. Pontificia Universidad Católica Argentina. Facultad de Derecho y Ciencia Sociales. Instituto de Historia

VIDAL, AIXA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Bibliometric analysis on the historical evolution of archaeometry: a comparative study between Latin America and Spain. Irlanda. Dublin. 2008. Libro. Resumen. Congreso. 6° World Archaeological Congress. World Archaeological Congress

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; BASÍLICO, SUSANA TERESA. El camino hacia la protección, conservación y puesta en valor del Patrimonio Arqueológico del Pukara de la Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Argentina. Ciudad de Buenos Aires. 2007. Libro. Artículo Completo. Jornada. Jornadas para el estudio de bienes culturales. Comisión Nacional de Energía Atómica

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La trayectoria disciplinar de la arqueología argentina desde 1958 en adelante. Argentina. Bernal, Provincia de Buenos Aires. 2007. Libro. Artículo Completo. Congreso. Primer Congreso Argentino de Estudios Sociales de la Ciencia y la Tecnología. Universidad Nacional de Quilmes y Universidad Nacional de San Martín

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La historia contemporánea de la arqueología argentina, analizada a través de sus congresos nacionales. Argentina. Buenos Aires. 2007. Libro. Artículo Completo. Jornada. IV Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina. Universidad Nacional de Tres de Febrero y Grupo Argentino de Historia de la Ciencia

BASÍLICO, SUSANA TERESA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Pasado y presente e la Quebrada de la Cueva, Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy. Resultados arqueológico-antropológicos del trabajo de campo. Argentina. San Salvador de Jujuy. 2007. Revista. Artículo Breve. Congreso. XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Jujuy

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Educando Arqueólogos: Pasado y presente de la formación académica en arqueología dentro de la Universidad de Buenos Aires. Argentina. San Salvador de Jujuy. 2007. Revista. Artículo Breve. Congreso. XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Universidad Nacional de Jujuy

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. ¿Cuál ha sido el rol de Estado Argentino en la protección del Patrimonio Arqueológico?. Consideraciones políticas, arqueológicas y legales. España. Madrid.



2006. Libro. Artículo Completo. Congreso. 52° Congreso Internacional de Americanistas. Universidad de Sevilla.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. La investigación arqueológica argentina. Argentina. Buenos Aires. 2005. Libro. Artículo Completo. Jornada. III Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina. Universidad Nacional de Tres de Febrero y Grupo Argentino de Historia de la Ciencia

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Más de 90 años de investigación arqueológica. El yacimiento de Inca Cueva, Humahuaca (Jujuy). Argentina. Ciudad de Buenos Aires. 2003. Libro. Artículo Completo. Jornada. II Jornadas de Historia de la Ciencia Argentina. Universidad Nacional de Tres de Febrero y Grupo Argentino de Historia de la Ciencia

GARCÍA, LIDIA CLARA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. They are going over our heads!. Nos pasan por encima!. Estados Unidos de América. P&W. Whitehead and L. Loendorf, Editors, American Rock Art Research Association, USA, 2002. 1999. Libro. Artículo Completo. Congreso. International Rock Art Congress. Rock Art Education.. American Rock Art Research Association

■ **PUBLICACIONES - Tesis:**

Universitario de posgrado/doctorado. *Los estudios sobre cerámica arqueológica en el Noroeste Argentino: Estudio historiográfico y estado actual de los conocimientos*. Doctora por la Universidad de Salamanca. UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL). 0. Español

■ **PUBLICACIONES - Demás producciones c-t publicados:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; SALERNO, VIRGINIA. *Presentación Editorial Revista Práctica Arqueológica (Vol. 2-N°1)*. Editorial . Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2020

SALERNO, VIRGINIA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Presentación Editorial de la Revista Práctica Arqueológica (Vol.2-N°2)*. Editorial. Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2020

SOSA, LUCIANA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Traducción de Holliday, T. 2014. Neandertals and their contemporaries. Encyclopædia of Global Archaeology*. Traducción de texto para cátedra Prehistoria del Viejo Mundo de la UBA. Español. Argentina. Ciudad de Buenos Aires. 2020

KOHAN, PARTRICIO; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Traducción del texto de Matthews, R. 2009. Peoples and Complex Societies of Ancient South Asia. En: Scarre, C. (ed.). The Human Past, pp. 432-445. Thames and Hudson, Londres.. Traducción de texto para cátedra Prehistoria del Viejo Mundo de la UBA. Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2020*

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; SALERNO, VIRGINIA. *Presentación Editorial Revista Práctica Arqueológica (Vol. 2-N°1)*. Editorial . Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2019

SANTOS GIRALDO, MARYLUNA; FIORE, DÁNAE; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Traducción de Middleton, E. y S. Anton (2014). Homo erectus. Encyclopædia of Global Archaeology.. Traducción para la cátedra de Prehistoria del Viejo Mundo . Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2019*

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; SALERNO, VIRGINIA. *Presentación Editorial de la Revista Práctica Arqueológica (Vol. 1-N° 2)*. Editorial. Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2018

SALERNO, VIRGINIA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Presentación Editorial de la Revista Práctica Arqueológica (Vol.1-N° 3)*. Editorial. Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2018

SALERNO, VIRGINIA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. *Presentación Editorial de la Revista Práctica Arqueológica (Vol.1-N°1)*. Editorial. Español. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2017

■ **PUBLICACIONES - Informes técnicos:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de Investigación. Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2021-01-01. p.1-12. Informe de Investigación. Informe de Investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de Investigación. Secretaria de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2019-01-01. p.1-9. Informe de Investigación. Informe de Investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe Final de investigación bienal (2018-2020). Secretaría de



Cultura de la Provincia de Jujuy. 2018-09-06. p.1-10. Informe de Investigación. Informe de Investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de investigación. Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2018-01-01. p.1-8. Informe de investigación. Informe de investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de investigación. Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2017-09-04. p.1-7. Informe de investigación. Informe de investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de investigación. Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2015-09-14. p.1-6. Informe de investigación. Informe de investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe Final de investigación trienal (2015-2018). Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2015-04-22. p.1-15. Informe de Investigación. Informe de Investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de investigación. Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2014-09-08. p.1-5. Informe de investigación. Informe de investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Informe de investigación. Secretaría de Cultura de la Provincia de Jujuy. 2012-09-03. p.1-18. Informe de investigación. Informe de investigación. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas. 0.00 Pesos

■ **SERVICIOS:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Servicio eventual. *Curso de Actualización docente: "Historia prehispánica y post-hispánica de la Quebrada de la Cueva, Humahuaca, Provincia de Jujuy. Estudio arqueológico y comunicación pública de la ciencia"*. 2019-09-01 - 2019-09-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la resolución de problemas productivos o de gestión. Asesor, investigador o consultor individual. null 0.00. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Humanas.

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Servicio eventual. *Cartografía Social de la Comunidad de Casillas*. 2018-09-01 - 2019-09-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la resolución de problemas productivos o de gestión. Asesor, investigador o consultor individual. null 0.00. Prom.Gral.del Conoc.-Cs.Sociales.

OTROS ANTECEDENTES

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación u organización de eventos cyt:**

Nombre del evento: 1° Seminario de Investigadores IICS-UCA-CONICET (2022)

Tipo de Seminario

Alcance geográfico: Nacional

País: Argentina

Ciudad: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Año: 2022

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Primer Seminario de Investigadores del año 2022, con la exposición de la Dra. Agustina Morando: "Antropología lingüística en el Chaco argentino: una aproximación desde el caso chané".

Nombre del evento: 1° Jornadas de Arqueología del NOA

Tipo de Jornada

Alcance geográfico: Nacional

País: Argentina

Ciudad: Tilcara

Año: 2022

Modo de participación:



Panelista

Institución organizadora:

Institución
SOCIEDAD ARGENTINA DE ANTROPOLOGÍA
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Información adicional:

Panelista invitada en el conversatorio titulado: "La arqueología del NOA en el último medio siglo. Viejos y nuevos desafíos", con la presentación: "Arqueólogas argentinas en la Quebrada de Humahuaca: su aporte a la historia disciplinar". Coordinadores: Dra. M. Bonnin y Dr. J. Nastri

Nombre del evento: **2° Seminario de Investigadores IICS-UCA-CONICET (2022)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2022**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Conferencia dentro del Seminario Interno del IICS a cargo del Mg. Jorge Cano, titulada: Una antropología política para Creta Palacial"

Nombre del evento: **3° Seminario de Investigadores IICS-UCA-CONICET (2022)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2022**

Modo de participación:

Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Tercer Seminario de Investigadores del año 2022, con la exposición de la Dr. Alejandro Frigerio: "San La Muerte en el Conurbano: Acomodación social de una devoción estigmatizada".

Nombre del evento: **Los avatares de la Política y Gestión del patrimonio cultural en la provincia de La**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja/CABA**

Año: **2022**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Información adicional:

Conferencia magistral en el Acto de Apertura de la Diplomatura en Gestión Patrimonial de la UCA. Expositora: Ana Mercado Luna, Subsecretaría de Patrimonio Cultural de la Secretaría de las Culturas de La Rioja Moderadora: Patricia Herrera, Secretaria de las Culturas de La Rioja Organizador: Diplomatura de Gestión Patrimonial, Escuela de Política y Gobierno, Facultad de Ciencias Sociales (UCA) Co-organizadores: Secretaría de las Culturas, Gobierno de La Rioja

Nombre del evento: **Seminario: Arqueología de la producción y tecnología antigua**

Tipo de **Seminario**



Alcance geográfico: **Internacional**

País: **México**

Ciudad: **Ciudad de México**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Información adicional:

Dentro del Seminario se asistió a la Conferencia Magistral de la Dra. Danae Fiore Mavrakis sobre "El arte de producir imágenes, Materialidad y agencia en la creación de arte rupestre en Patagonia (Argentina)".

Nombre del evento: **1º Seminario de Investigadores IICS-UCA 2021: "Estados, Alianzas y Desigualdad**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

1ª Seminario Interno de Investigadores 2021, con la exposición del Dr. Lucas González "Estados, Alianzas y Desigualdad Subnacional en Argentina. Dos Provincias en Perspectiva Comparada, 2003-2015".

Nombre del evento: **Dzehkabtún: entierros y ofrendas en contexto y sus interpretaciones**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Alemania**

Ciudad: **Berlín**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO IBEROAMERICANO DE BERLÍN

Información adicional:

Conferencia de la Dra. Iliana Ancona Aragón y Dra. Iken Paap sobre "Dzehkabtún: entierros y ofrendas en contexto y sus interpretaciones interregionales" (Área Maya).

Nombre del evento: **Trabajo, coacción y migración en el siglo XVII en el actual Bolivia y Atacama**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Tilcara, Jujuy**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE TILCARA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Conferencia de la Dra. Raquel Gil Montero.

Nombre del evento: **2º Seminario de Investigadores IICS-UCA 2021: "Nuevas aportaciones para la**

Tipo de **Seminario**



Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Miembro del comité científico-tecnológico, Asistente, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Organización y participación en el 2° Seminario Interno de Investigadores 2021, con la presentación de la conferencia de el Dr. Ezequiel Borgognoni sobre "Nuevas aportaciones para la historia diplomática de las mujeres de la realeza y la aristocracia entre el Renacimiento y la Ilustración"

Nombre del evento: **3° Seminario de Investigadores IICS-UCA 2021: "Notas sobre el cielo entre los**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

En el 2do. Seminario de Investigadores expuso la Dra. Cecilia Gómez, con una presentación titulada "Notas sobre el cielo entre los tobas del oeste formoseño".

Nombre del evento: **4° Seminario de Investigadores IICS-UCA 2021: "Estado e instituciones religiosas:**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

IV° Seminario de investigadores. Con la exposición de la Lic. Pilar García Bossio: "Estado e instituciones religiosas: regulación estatal en la provincia de Buenos Aires y municipios bonaerenses, 2001-2019".

Nombre del evento: **Presentación del libro "Qhapaq Ñan. Sistema vial andino"**

Tipo de **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Perú**

Ciudad: **Lima**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
MINISTERIO DE CULTURA DEL PERÚ

Información adicional:

El Ministerio de Cultura de Perú, Dirección desconcentrada de Cultura Cusco, realizó la edición y



presentación del libro: "Qhapaq Ñan. Sistema vial andino" sobre la base de los informes de Luis G. Lumbreras, Victoria Castro y Myriam Tarragó, que se incluyeron en el expediente de nominación por el cual la UNESCO inscribió en la Lista de Patrimonio Mundial, categoría de "Itinerario cultural" a dicho bien, en la reunión de Doha - Qatar, el 21 de junio de 2014. En este encuentro realizado el 15 de julio del 2021 se presentó dicho libro de forma on line, a través de la disertación de los Dres. Lumbreras, Castro y Tarragó, autores del texto.

Nombre del evento: **La fundación de la Universidad de Buenos Aires en el proyecto cultural de Mayo**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
ACADEMIA NACIONAL DE LA HISTORIA (ANH)

Información adicional:

Disertación: La fundación de la Universidad de Buenos Aires en el proyecto cultural de Mayo, por la Académica de Número, Lic. María Sáenz Quesada.

Nombre del evento: **Enfoque de la enseñanza en un contexto bimodal en el nivel superior**

Tipo de **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Taller: Enfoque de la enseñanza en un contexto bimodal en el nivel superior (Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales). Dictado por Carlos Torrendell y Gabriela Azar.

Nombre del evento: **5º Seminario de Investigadores IICS-UCA 2021: "John Arnott: misionero y**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

IVº Seminario Interno del IICS-UCA, donde la Dra. Lorena Córdoba presentó la conferencia sobre "John Arnott: misionero y etnógrafo". Sólo un puñado de especialistas en la antropología del Gran Chaco conocen hoy el nombre del escocés John Arnott. Sin embargo, la fe misionera del joven anglicano lo llevó a pasar dos décadas entre isoseños bolivianos, tobas, pilagás y wichís argentinos durante los años 1920-1940, a aprender con asombrosa facilidad sus idiomas, y a vivir en carne propia la mortífera Guerra del Chaco (1932-1935). Sobre todo, John Arnott se convirtió: se convirtió a la antropología, primero como informante privilegiado de etnólogos profesionales como Alfred Métraux, y luego por pasión e investigación propia. La formidable experiencia de Arnott en el Chaco le permitió escribir páginas tan perceptivas que difícilmente encuentren comparación en otros escritos de la época. La Segunda Guerra Mundial y la pérdida de su fe religiosa truncarían la aventura chaqueña de quien, en los últimos años de su vida, se presentaba sólo como "antropólogo". Nos proponemos por lo tanto revelar y contextualizar el largo recorrido de Arnott desde sus comienzos en el Chaco hasta el final de sus días. A partir de aportes de la antropología,



de la etnohistoria, y del trabajo en archivos anglicanos tanto nacionales como internacionales, es posible reconstruir el derrotero del joven misionero y etnógrafo escocés.

Nombre del evento: **Más de 100 años de investigaciones en la Cueva del Milodón, Chile**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Perú**

Ciudad: **Piura**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE PIURA / UNIVERSIDAD NACIONAL DE PIURA

Información adicional:

Conferencia dictada por el Dr. Luis Borrero.

Nombre del evento: **El poblamiento en las fronteras desde la Arqueología Histórica. "El uso de los**

Tipo de **Workshop**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Con disertaciones de las Dras. Ana María Rocchetti, Virginia Pinau y Victoria Pedrota.

Nombre del evento: **6º Seminario de Investigadores IICS-UCA 2021: "El gobierno de los santos.**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Breve presentación del libro del Dr. Mario Miceli: "El gobierno de los santos. Historia, enemistad y poder en levellers y diggers", y discusión entre los distintos miembros del IICS al respecto del mismo.

Nombre del evento: **Oviedo y Las Casas: Figuras complementarias**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE TEORIA E HISTORIA DEL ARTE "JULIO E. PAYRO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:



Conferencia de la Dra. Rolena Adorno, titulada: "Oviedo y Las Casas: Figuras complementarias", dentro del ciclo "Lecturas sobre América Colonial".

Nombre del evento: **Los desafíos de la evaluación orientadora en entornos digitales**

Tipo de **Taller**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Taller de 3 hs dictado por la Dra. Desiree Pointer Mace (Universidad de Alverno) sobre los desafíos de una evaluación orientadora en entornos digitales para docentes.

Nombre del evento: **The Alberti Code: los Tocapus de Guaman Poma**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE TEORIA E HISTORIA DEL ARTE "JULIO E. PAYRO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Conferencia: "The Alberti Code: los Tocapus de Guaman Poma" por Thomas B.F. Cummins. En el Instituto Payró, dentro del ciclo Lecturas sobre Arte Colonial.

Nombre del evento: **7º SEMINARIO DE INVESTIGADORES IICS-UCA 2021: Ethnography A Theoretically**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

En el marco del VIIº seminario del IICS se dictó una conferencia por parte del Dr. Ferdinando Fava (Universidad de Padua) sobre: "Ethnography: A Theoretically Oriented Practice", luego se discutió entre los presentes dicha disertación.

Nombre del evento: **Clima social y representaciones de futuro en la Argentina actual: Entre el éxodo y**

Tipo de **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2021**

Modo de participación:

Miembro del comité científico-tecnológico, Asistente, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."



Información adicional:

Palabras inaugurales: Dra. Liliana Pantano - Dra. Roxana Flammini **Bloque 1. Clima social: ¿percepción o realidad?. Conversación con el Dr. Carlos Hoevel; Comenta Mg. Juan López Fianza. Bloque 2. Emigración argentina al exterior: quimera y realidad. Conversación con la Dra. Marcela Cerrutti; Comenta la Dra. Ana Loudes Suárez. Bloque 3. Agendas y encuadres en la noticia sobre pandemia y sociedad. Conversación con la Dra. Stella Martini; Comenta el Dr. Mariano Ure. Bloque 4. Disputas políticas sobre las representaciones de futuro. Conversación con el Dr. Juan Negri; Comenta el Dr. Lucas González**

Nombre del evento: **Sobre el llamado 'lenguaje inclusivo'.**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2021**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Información adicional:

Conferencia: "Sobre el llamado 'lenguaje inclusivo'", dictada por el Dr. Javier González, dentro del espacio "Diálogo Jubilar-UCA"

Nombre del evento: **UCA: Actividades del Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Información adicional:

Presentación Actividades Vicerrectorado de Investigación e Innovación Académica de la Pontificia Universidad Católica Argentina, a cargo de la Dra. Clara Zamora

Nombre del evento: **El poblamiento de América del Sur: ¿Un rompecabezas infinito?**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Colombia**

Ciudad: **Barranquilla**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DEL NORTE
INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS Y PALEONTOLOGICAS DEL CUATERNARIO PAMPEANO (INCUAPA) ; (CONICET - UNICEN)

Información adicional:

Conferencia dictada en el marco del doctorado en Arqueología (UNICEN) y de la Especialización en Arqueología (Universidad del Norte, Colombia), por el Dr. Gustavo Politis: "El poblamiento de América del Sur: ¿Un rompecabezas infinito?"

Nombre del evento: **4° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020): Campaña de**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:



Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Conferencia en el marco del 4° Seminario de Investigadores del año 2020 del IICS-CONICET-UCA donde la Dra. Astrid Dahhur expuso sobre: "Campaña de desprestigio y difusión de la medicina académica. Curanderismo y sugestión en la revista Viva Cien Años"

Nombre del evento: **¿Qué es la innovación en la educación?**

Tipo de **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Información adicional:

Charla sobre "Innovación en Educación"

Nombre del evento: **5° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020): 'Guardianes de una**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

5° Seminario Interno del 2020 del IICS donde el Dr. Diego Villar presentó su trabajo sobre: "Guardianes de una tribu que muere: misionizaciones chacobo".

Nombre del evento: **1° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020): El impacto de la**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

1° Seminario de Investigadores del año 2020, donde la Dra. Ana Lourdes Suarez presentó su investigación sobre: "El impacto de la pandemia sobre la población en situación de vulnerabilidad social y epidemiológica".

Nombre del evento: **2° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020): Ciencias Humanas y**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**



Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

2° Seminario Interno del año 2020 de los Investigadores del IICS donde la Dra. M. López expuso sobre: "Ciencias Humanas y Sociales post COVID 19. Nuevas oportunidades"

Nombre del evento: **3° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020): La rebelión de las**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

3° Seminario de Investigadores del año 2020 del IICS, en el que expusieron el Dr. Enrique Aguilar y la Dra. Mora Perpere, bajo el título de "La rebelión de las masas. 90 años. Un diálogo a la distancia".

Nombre del evento: **6° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020): "El macizo del**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

6° Seminario de Investigadores del IICS-CONICET-UCA (2020), con la exposición del Dr. Pablo Sendón sobre: "El macizo del Ausangate como ámbito de estudio etnológico"

Nombre del evento: **XV Coloquio Binacional Argentino Peruano**

Tipo de **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
CENTRO DE INVESTIGACIONES PRECOLOMBINAS

Información adicional:

Participé en el Coloquio exponiendo un trabajo titulado: "AGRICULTURA PREHISPÁNICA EN LA QUEBRADA DE LA CUEVA, HUMAHUACA, JUJUY". El resumen de la ponencia no fue publicado, así como tampoco el trabajo completo que se adjunta (con su resumen) en la solapa de trabajos en eventos científicos "No Publicados"

Nombre del evento: **Educación en tiempos de pandemia**

Tipo de **Encuentro**



Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Encuentro de reflexión virtual sobre la modalidad de la educación en tiempos de pandemia (Tramared)

Nombre del evento: **Innovaciones de aprendizaje en entornos virtuales**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Curso dictado por la Dra. Desiree Pointer Mace, en la UCA, moderado por la Mg. Gabriela Azar

Nombre del evento: **Taller Nivel I- Cómo armar un aula EVA y hacer uso del ZOOM**

Tipo de **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Taller de 4 días de duración dictado por el Departamento de Educación de la UCA, sobre el uso de entornos visuales de aprendizaje.

Nombre del evento: **La arqueología del centro de México en el Clásico: urbanismo, multiétnicidad y**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Colombia**

Ciudad:

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DEL NORTE
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (UNICEN)

Información adicional:

Conferencista: Dra. Linda R. Manzanilla (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México). Comentarista: Dra. Annick Daneels (Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México)

Nombre del evento: **Sequías, Conflicto y Cambio Social en los Andes Circumpuneños durante la Edad**

Tipo de **Conferencia**



Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Tilcara**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE TILCARA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Conferencia organizada por el Instituto Interdisciplinario Tilcara (FFyL-UBA), dictada por los Dres. Axel Nielsen y Mariano Morales. Tema: Los siglos anteriores a la expansión Inca estuvieron marcados por grandes fluctuaciones climáticas, conflictos endémicos y profundas transformaciones sociales en los Andes meridionales. Combinando datos paleo-climáticos de alta resolución generados durante los últimos años y la información acumulada por investigaciones arqueológicas desarrolladas en distintas partes del noroeste de Argentina y el sur de Bolivia, esta presentación propone analizar el modo en que estos fenómenos interactuaron en un proceso histórico que, podría argumentarse, culminó con la formación de los principales colectivos étnicos documentados en la región al momento de la conquista española. Las reflexiones que suscita este caso histórico son relevantes para el momento actual, cuando fenómenos naturales extraordinarios (pandemia, calentamiento global, deterioro ambiental en general) ponen en evidencia las limitaciones de nuestra forma de vivir en sociedad y nos obligan a buscar alternativas.

Nombre del evento: **Tratando de entender el proceso de poblamiento. Asunciones y dilemas**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Chile**

Ciudad: **Arica**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE TARAPACA (UTA)

Información adicional:

Conferencia del Dr. Luis A. Borrero "Tratando de entender el proceso de poblamiento. Asunciones y dilemas". Ciclo de Conferencias Antropo-Lógicas Contemporáneas organizado por el Departamento de Antropología de la Universidad de Tarapacá, Arica, Chile.

Nombre del evento: **Patrimonio y Comunidad 2020**

Tipo de **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE TEORIA E HISTORIA DEL ARTE "JULIO E. PAYRO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Jornadas "Patrimonio y Comunidad 2020" celebradas el 15, 22 y 29 de octubre, 5, 12, 19 y 26 de noviembre y 3 de diciembre de 2020.

Nombre del evento: **IV° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:



Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Conferencia en el marco del IV° Seminario de Investigadores del año 2020 del IICS-CONICET-UCA donde la Dra. Astrid Dahhur expuso sobre: "Campaña de desprestigio y difusión de la medicina académica. Curanderismo y sugestión en la revista Viva Cien Años"

Nombre del evento: **V° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

V° Seminario Interno del 2020 del IICS donde el Dr. Diego Villar presentó su trabajo sobre: "Guardianes de una tribu que muere: misionizaciones chacobo".

Nombre del evento: **I° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad:

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

I° Seminario de Investigadores del año 2020, donde la Dra. Ana Lourdes Suarez presentó su investigación sobre: "El impacto de la pandemia sobre la población en situación de vulnerabilidad social y epidemiológica".

Nombre del evento: **II° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

II° Seminario Interno del año 2020 de los Investigadores del IICS donde la Dra. M. López expuso sobre: "Ciencias Humanas y Sociales post COVID 19. Nuevas oportunidades"

Nombre del evento: **III° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:



Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

III° Seminario de Investigadores del año 2020 del IICS, en el que expusieron el Dr. Enrique Aguilar y la Dra. Mora Perpere, bajo el título de "La rebelión de las masas. 90 años. Un diálogo a la distancia".

Nombre del evento: **VI° Seminario de Investigadores IICS-CONICET-UCA (2020)**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2020**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

VI° Seminario de Investigadores del IICS-CONICET-UCA (2020), con la exposición del Dr. Pablo Sendón sobre: "El macizo del Ausangate como ámbito de estudio etnológico"

Nombre del evento: **Jornadas "Pioneros de la Arqueología Argentina"**

Tipo de **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD CATOLICA DE SALTA (UCASAL)

Información adicional:

En calidad de conferencista con el trabajo titulado: "La historia de la arqueología argentina a través de sus protagonistas. Desde finales del siglo XIX a mediados del siglo XX"

Nombre del evento: **Argentina Prehistórica. Un paseo desde sus orígenes a la megafauna**

Tipo de **Exposición**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
SENADO DE LA NACIÓN. DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

Nombre del evento: **XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina**

Tipo de **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Córdoba**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo **Expositor**



Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Nombre del evento: **Trabajo de Campo en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy**

Tipo de **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Jujuy**

Año: **2019**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo

Directora del trabajo de campo

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Trabajo de Campo en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy durante 15 días del mes de septiembre del 2019.

Nombre del evento: **I° Seminario Interno del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Mi participación fue dictado una conferencia sobre EL APORTE DEL ANÁLISIS DE LA COLECCIÓN MUÑIZ BARRETO A LOS ESTUDIOS DE LA QUEBRADA DE LA CUEVA, HUMAHUACA, JUJUY, ARGENTINA frente a todos los integrantes del IICS-UCA.

Nombre del evento: **IV° Seminario Interno del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Asistente al IV° Seminario Interno del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la UCA, para la conferencia a cargo de Mauro Saiz, sobre: "Los conceptos de tradición y cultura en A. MacIntyre y C. Taylor".

Nombre del evento: **IX Congreso Iberoamericano de Estudios de Género**

Tipo de **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mar del Plara**

Año: **2019**

Modo de participación:

Otro (especificar)



Otro modo **Expositor**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

Nombre del evento: **V° Seminario Interno del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Participación en el V° Seminario Interno del IICS, donde el Dr. José Luis Caño Ortigosa (Universidad de Huelva - Universidad de Sevilla), dictó una conferencia sobre la "Historiografía de los cabildos seculares americanos. Un estado de la cuestión".

Nombre del evento: **II° Seminario Interno del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Participación en el II° Seminario Interno del IICS, donde se dictó una conferencia sobre "La construcción de un objeto: en torno al cine argentino contemporáneo (2001-2010)", a cargo del Dr. Alfredo Dillón.

Nombre del evento: **Restauración integral del Edificio del Molino (RIEM)**

Tipo de **Exposición**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
PODER LEGISLATIVO DE LA REPUBLICA ARGENTINA (CNRA)

Información adicional:

Participación en la exposición y visita guiada para especialistas en Patrimonio al Edificio del Molino (Monumento Histórico Nacional) -invitada como especialista en arqueología- en representación del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Sociales-UCA (IICS), Unidad Asociada al CONICET.

Nombre del evento: **VII° Seminario Interno del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales de la**

Tipo de **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:



Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Participación en el VII° Seminario Interno del IICS, donde la Dra. Rocío Da Riva (Universidad de Barcelona), dictó una conferencia sobre la "Lujo, poder político y expansión imperial. Los palacios de Nabucodonosor II de Babilonia a partir de las inscripciones reales".

Nombre del evento: **A 100 años de la Semana Trágica. La conflictividad social en la Argentina**

Tipo de **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad de Buenos Aires**

Año: **2019**

Modo de participación:

Asistente, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

Jornadas del Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales-IICS-UCA-CONICET (de la que soy miembro del Comité Científico-Académico), sobre el aniversario 100° de la "Semana Trágica" en Argentina. Primer Panel: La Semana Trágica. Perspectivas históricas sobre el conflicto social en la Argentina del siglo XX. Expositores: Dra. Marina Franco (UNSAM-CONICET), Dr. Hernán Camarero (UBA-CONICET) y Dr. Raanan Rein (Universidad de Tel Aviv). Segundo Panel: Prospectivas sobre la conflictividad social y laboral en la Argentina actual. Expositores: Dr. Julián Rebón (UBA-CONICET), Lic. Héctor Palomino (UBA) y Dr. Sebastián Etchemendy (UTDT-CONICET).

Nombre del evento: **CONVERSATORIO HISTORIA / LETRAS: "CRUCES Y DERIVAS DEL ABORDAJE**

Tipo de **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **CABA**

Año: **2019**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG. "STA. MARIA DE LOS BS. AS."

Información adicional:

La finalidad fue propiciar el encuentro entre los investigadores de Historia y de Letras para fomentar trabajos interdisciplinarios que enriquezcan las temáticas estudiadas, las metodologías de trabajo y los abordajes teóricos. Ejes de trabajo: 1) Estudios coloniales. Dra. Marcela Pezzuto: "Las voces de la evangelización" / Dra. Paola Ramundo: "Las voces de Humahuaca". 2) Relecturas de la imaginación movilizadas por el relato histórico-literario. Historia moderna. Dr. Horacio García Bossio: "Pensar la Historia desde la periferia" Dr. José Barisone: "La reescritura de la historia en la narrativa hispanoamericana". La actividad se desarrolló a partir de cada eje, donde dos investigadores (uno de Historia y otro de Letras), expuso durante 20 minutos los tópicos de sus trabajos y las perspectivas propias de las disciplinas. Luego de cada exposición se propició un espacio de diálogo y preguntas entre investigadores y asistentes.

Nombre del evento: **56ª Congreso Internacional de Americanistas**

Tipo de **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **España**

Ciudad: **Salamanca**

Año: **2018**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)



Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)

Información adicional:

Coordinadora del Simposio: Identidades en el barro. La cerámica como elemento discursivo en los pueblos americanos.

Nombre del evento: **Segundo Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos del área**

Tipo de **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2018**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo **Autora de un capítulo del libro**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Segundo Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos del área germana en la Argentina, el cual será editado como parte de la Colección Ciencia en Sociedad, Ediciones CICCUS, dirigida por las Dras. Hidalgo y Stagnaro. El Taller se enmarca en las actividades del proyecto UBACyT 447 "Comunidades científicas: los usos sociales del conocimiento" y tiene como objetivo coordinar criterios para la realización del volumen colectivo. Dicha compilación se inspira en un texto de Patricia Arenas publicado en 1991 sobre científicos de habla alemana en Argentina. Se trata, por lo tanto, de repensar y escribir sobre los mismos autores, sumando la experiencia y los conocimientos de los últimos años. Este segundo taller se propuso como un espacio de discusión en torno a los artículos presentados, sus evaluaciones, así como cuestiones de índole teórica y sobre los abordajes para una antropología de la antropología y una historia de la ciencia, a fin de enriquecer nuestros escritos. Participaron del taller: Paola Silvia Ramundo; Cristina Scattolin; Sergio Carrizo; Horacio Chiavazza; Javier Nastri; Pablo Perazzi; Rolando Silla; Daniel Delfino; Gustavo Pisani; Alejandra Mailhe; Vivian Scheinsohn, Axel Lazzari; Cecilia Hidalgo, Patricia Arenas y Lena Dávila. El Taller se realizó en la FFyL-UBA, el lunes 7 de mayo del 2018.

Nombre del evento: **Trabajo de Campo en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy**

Tipo de **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Jujuy**

Año: **2018**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo **Directora del trabajo de campo arqueológico**

Institución organizadora:

Institución
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Trabajo de Campo en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy durante 15 días del mes de septiembre del 2018

Nombre del evento: **Textos, objetos y procesos sociales en la Alta Edad Media: una mirada entre la**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2017**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución



Institución
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Nombre del evento: **Organizadora y coordinadora de la Conferencia: El sistema de tumbas en la Edad**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2017**

Modo de participación:

Organizador general, Coordinador/moderador (comisión/ mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Organizadora y coordinadora de la Conferencia: El sistema de tumbas en la Edad del Cobre de Palestina: iconografía, culto y sociedad, dictada por el Dr. Ianir Milevski (Head of the Prehistoric Branch, Archaeological Research Department; Israel Antiquities Authority). CEHAO-PROEA, UCA, CABA. 12 de octubre del 2017.

Nombre del evento: **Ciclo de Conferencias de Arqueología 2017 del Programa de Estudios**

Tipo de **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2017**

Modo de participación:

Organizador general

Institución organizadora:

Institución
DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Dentro del Programa de Estudios Arqueológicos (PROEA), que dirijo y forma parte del Departamento de Historia de la UCA, organicé el Ciclo de Conferencias de Arqueología 2017: 1° Conferencia de la Dra. Vidal (Univ. Complutense de Madrid): "Hacia una prehistoria inclusiva: el registro arqueológico de personas con discapacidad", el 24 de abril del 2017. 2° Conferencia de la Lic. Guillermo: "Arqueología Histórica: técnicas, metodologías y experiencias en Argentina", el 1 de junio del 2017.

Nombre del evento: **Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos del área germana**

Tipo de **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2017**

Modo de participación:

Asistente, Otro (especificar)

Otro modo **Autora de un capítulo de libro**

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Información adicional:

Taller Preparatorio para la edición de un libro sobre científicos del área germana en la Argentina, el cual será editado como parte de la Colección Ciencia en Sociedad, Ediciones CICCUS, dirigida por las Dras. Hidalgo y Stagnaro. El Taller se enmarca en las actividades del proyecto UBACyT 447 "Comunidades científicas: los usos sociales del conocimiento" y tiene como objetivo coordinar criterios para la realización del volumen colectivo. Dicha compilación se inspira en un texto de Patricia Arenas publicado en 1991 sobre científicos de habla alemana en Argentina. Se trata, por lo tanto, de repensar y escribir sobre los mismos autores, sumando la experiencia y los conocimientos de los últimos años. Asimismo, el Taller se propone como un espacio de discusión en torno a cuestiones de índole teórica y sobre los abordajes para una antropología y una historia de la ciencia, en este caso particular de las ciencias naturales, la arqueología y la antropología, a fin de



enriquecer nuestros escritos. Los invitados fueron: Javier Nastri; Juan Renold; Pablo Perazzi, Paola Silvia Ramundo; Cristina Scattolin; Rolando Silla; Daniel Delfino; Sergio Carrizo; Axel Lazzari; Patricia Arenas y Lena Dávila. El Taller se realizó en la FFyL-UBA, el día lunes 26 de junio del 2017.

Nombre del evento: **Arqueología en el Presente. Encuentros para el debate: memoria y objetos**

Tipo de **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

Año: **2015**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE ARQUEOLOGIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Nombre del evento: **IV° Taller de discusión sobre restitución de restos humanos de interés**

Tipo de **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2014**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Nombre del evento: **II° Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata**

Tipo de **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Uruguay**

Ciudad: **San José de Mayo**

Año: **2014**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/ mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA (UDELAR)

Nombre del evento: **Workshop. Sigamos Interactuando: Encuentro Internacional de Cerámica**

Tipo de **Workshop**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mendoza**

Año: **2013**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
WENNER GREN FOUNDATION
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (UNCU)

Información adicional:

En calidad de expositora con la ponencia en power point en co-autoría con Otero y Scaro: Provincia de Jujuy: Quebrada de Humahuaca. <https://sites.google.com/site/sigamosinteractuandomendoza>

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Trabajos en eventos c-t no publicados:**

RAMUNDO, PAOLA SILVIA; REGÚNAGA, MARÍA ALEJANDRA. Toponimia de la región septentrional de Humahuaca: la quebrada de La Cueva. Argentina. La Pampa. 2021. Jornada. XXV Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa



RAMUNDO, PAOLA SILVIA; CABRERA, FERNANDO. Las vías de comunicación de la quebrada de La Cueva (Humahuaca, Jujuy, Argentina): una aproximación metodológica para su estudio. Argentina. Rafaela, Santa Fe. 2021. Jornada. I JORNADAS DE ESTUDIOS SOCIALES REGIONALES. Instituto Superior del Profesorado "J. V. González" (Rafaela, Santa Fe)

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Un recorrido a través del tiempo sobre la construcción social del paisaje de la quebrada de La Cueva (Departamento de Humahuaca, provincia de Jujuy, República Argentina). España. Valladolid- Buenos Aires. 2021. Seminario. Seminario Iberoamericano de Arqueología del Territorio (SIAT). Instituto de Arqueología-Mérida (CSIC-Junta de Extremadura) y AAPRA

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Ideas y prácticas arqueológicas en el sector norte de Quebrada de Humahuaca. Un acercamiento a la historia disciplinar a través de la figura de Eduardo Casanova. Argentina. La Plata. 2021. Congreso. 12 CAAS (2021) Congreso Argentino de Antropología Social. Universidad Nacional de La Plata

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Conflictos territoriales prehispánicos y post-hispánicos en la quebrada de La Cueva (Departamento de Humahuaca, Provincia de Jujuy). Argentina. Concepción del Uruguay, Entre Ríos. 2021. Jornada. IV Jornadas sobre Problemáticas de la Historia y la Geografía Regional. Universidad Autónoma de Entre Ríos

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Agricultura prehispánica en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. . 2020. Otro. XV Coloquio Binacional Argentino Peruano. Centro de Investigaciones Precolombinas

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Mapas y cartas arqueológicas de la quebrada de La Cueva (Provincia de Jujuy): Historiografía sobre las lecturas de su paisaje. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2018. Otro. XIII Coloquio Binacional Argentino Peruano. Centro de Investigaciones Precolombinas, Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquín Víctor González, Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad del Ministerio de Cultura de Perú y Universidad Nacional de la Amazonía Peruana

RUSO, MARÍA GABRIELA; SELDES, VERÓNICA; DEJEAN, CRISTINA; RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Presencia del linaje mitocondrial A2ah en un individuo prehispánico del actual Noroeste Argentino. Argentina. Necochea. 2017. Jornada. XIII Jornadas Nacionales de Antropología Biológica (JNAB), "Horizontes en Antropología Biológica".. Asociación de Antropología Biológica Argentina

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Las cartas recibidas por Juliane Dillenius: una fuente para el estudio histórico de la arqueología argentina. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2017. Congreso. VIII Congreso Iberoamericano de Estudios de Género y XII Jornadas Nacional de Historia de las Mujeres. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras/Facultad de Cs. Sociales y Universidad Nacional de Quilmes

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Procesos sociales pre y post-hispánicos en la quebrada de La Cueva, Humahuaca, Jujuy. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2016. Jornada. IV Semana de la Historia. Pontificia Universidad Católica Argentina. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Historia y Centro de Estudiantes de Historia

RAMUNDO, PAOLA SILVIA. Pasos hacia la puesta en valor turístico-patrimonial del Pukara de La Cueva, Humahuaca, Jujuy, Argentina. México. México, D.F.. 2009. Congreso. 53º Congreso Internacional de Americanistas.

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación en redes temáticas o instit.:**

Denominación de la **RIASAL: Red de Investigadores sobre Antropologías Argentinas y**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas, Dictado de cursos de capacitación, realización de seminarios y foros



Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas, Dictado de cursos de capacitación, realización de seminarios y foros

Año inicio: **2021**

Año finalización:

Descripción de la

Denominación de la **Redes de investigación entre el PROEA y el Instituto de Historia de**

Alcance geográfico: **Nacional**

Objetivo de la red:

Coordinación de líneas de investigación, Generación de proyectos conjuntos de investigación, Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas

Año inicio: **2018**

Año finalización:

Descripción de la

La creación de dicha red de investigación surgió a partir de la necesidad de integrar el accionar de investigadores del Instituto de Historia de España (como la Dra. Bahr, especializada en momentos Hispano-Indígena y Colonial en nuestro país y España), con las líneas de investigación de los estudios de procesos sociales posthispanicos en la quebrada de La Cueva dentro de las actividades que se realizan en el PROEA-UCA.

La Dra. Bahr, como especialista en paleografía, ha colaborado en la búsqueda y análisis bibliográfico de la temática, así como en la traslación de algunos de dichos documentos.

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Membresias en asociaciones c-t y/o prof.:**

Denominación de la **Colegio de Graduados de Antropología de la Provincia de Jujuy**

Alcance geográfico: **Nacional**

Modalidad de admisión: **Suscripción/inscripción**

Año inicio: **2015**

Año finalización:

Información adicional:

Matrícula profesional N° MP-050.

Denominación de la **Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina**

Alcance geográfico: **Nacional**

Modalidad de admisión: **Suscripción/inscripción**

Año inicio: **2014**

Año finalización:

Denominación de la **Sociedad Argentina de Antropología**

Alcance geográfico: **Nacional**

Modalidad de admisión: **Suscripción/inscripción**

Año inicio: **2006**

Año finalización:

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Gestión editorial:**

Título de la **Difusiones**

ISSN: **2314-1662**

País: **Argentina**

Ciudad: **San Salvador de Jujuy**

Web <https://www.revistadifusiones.net/index.php/difusiones/about>

Año inicio: **2020**

Año fin:

Función

Integrante del Comité Científico

Observaciones:

Miembro del Comité Académico Asesor de esta revista académica digital semestral, que publica artículos científicos de diversas disciplinas, producciones y descripciones de procesos pedagógicos innovadores en el ámbito educativo, entrevistas, y todo material relevante para el campo académico universitario.



Mi función es evaluar la calidad del contenido publicado y asesorar en cuanto a la actualización de sus lineamientos y políticas.

Título de la **Práctica Arqueológica**
ISSN: **2618-2874** País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web **<http://www.aapra.org.ar/revista-practica-arqueologica/>**
Año inicio: **2016** Año fin: **2021**
Función **Editor asociado**
Observaciones:
Editora Responsable de la Revista Práctica Arqueológica de la Asociación de Arqueólogos de la República Argentina (AAPRA).

Título de la **La Zaranda de Ideas de Jóvenes Investigadores en Arqueología**
ISSN: País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web
Año inicio: **2009** Año fin:
Función **Integrante del Comité Científico**
Observaciones:
Miembro del Comité Científico de la Revista La Zaranda de Ideas. Jóvenes Investigadores en Antropología

Título de la **Ecos de la Historia. Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana**
ISSN: **1852-5474** País: **Argentina** Ciudad: **Ciudad Autónoma de**
Web **https://wadmin.uca.edu.ar/public/ckeditor/Facultad%20de%20Ciencias%20Sociales/PDF/ecos/boletin_ecos_06_octubre-diciembre10.pdf**
Año inicio: **2009** Año fin: **2011**
Función **Integrante del comité editorial**
Observaciones:
Miembro del Comité Editorial (Responsable de la sección Arqueología) del Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana: ?Boletín Ecos de la Historia?, UCA, 2009-2011.

■ **PREMIOS Y/O DISTINCIONES:**

Denominación del premio o distinción **Candidata a Premio Extraordinario de Doctorado por la Universidad de Salamanca**
Categoría:
Tipo premio o **Individual (titular del CV)**
Alcance **Internacional** Año: **2006**
Institución otorgante:
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Gran área del **Historia y Arqueología**
Área del conocimiento: **Arqueología**
Informaciones adicionales:
Esta candidatura es considerada un honor en la Universidad de Salamanca y sólo se la conceden a quienes han obtenido por calificación unánime de los 5 Jurados de la Tesis Doctoral la calificación máxima de Sobresaliente Cum Laude. Los candidatos al premio son todos los doctores de la todas las carreras de la Facultad de Geografía e Historia que obtuvieron dicha calificación el año de graduación (2006)

Denominación del premio o distinción **Diploma de Honor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA**
Categoría:
Tipo premio o **Individual (titular del CV)**
Alcance **Nacional** Año: **2003**
Institución otorgante:
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Gran área del **Historia y Arqueología**
Área del conocimiento: **Arqueología**



Informaciones adicionales:

Promedio general de la carrera: 9,46 puntos sobre 10 puntos

Denominación del premio o distinción

Distinción al Programa de Estudios Arqueológicos por la participación en la IV Semana de la Historia

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **2016**

Institución otorgante:

PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG. "STA. MARIA DE LOS BS.AS." / FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES / CENTRO DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

En calidad de Directora del Programa de Estudios Arqueológicos, he sido distinguida por la participación del PROEA en la IV Semana de la Historia. 22 al 26 de agosto del 2016, UCA.

Denominación del premio o distinción

Académica de Número de la Academia Argentina de Asuntos Internacionales

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **2017**

Institución otorgante:

ACADEMIA ARGENTINA DE ASUNTOS INTERNACIONALES

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Denominación del premio o distinción

Miembro del Comité Académico del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Sociales de la UCA

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **2019**

Institución otorgante:

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (IICS - UCA) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS."

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Entre los investigadores y becarios del IICS-UCA fui elegida para integrar el Comité Académico de dicha Unidad Asociada al CONICET.

Denominación del premio o distinción

Diploma de Reconocimiento Académico a docentes distinguidos por entidades externas a la Universidad de Buenos Aires

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **2019**

Institución otorgante:

RECTORADO ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Diploma de Reconocimiento Académico a docentes distinguidos por entidades externas a la Universidad de Buenos Aires, con motivo de la beca recibida por la Fundación Carolina, para desarrollar una estancia de investigación en la Universidad de Salamanca



Diploma de Reconocimiento Académico a docentes distinguidos por entidades externas a la Universidad de Buenos Aires, con motivo de la beca recibida por la Fundación Carolina, para desarrollar una estancia de investigación en la Universidad de Salamanca

Denominación del premio o distinción **Premio Estímulo UCA a la Investigación (Enero/Julio)**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional** Año: **2021**

Institución otorgante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Premio Estímulo a la producción científica otorgado por la Pontificia Universidad Católica Argentina

Denominación del premio o distinción **Premio Estímulo UCA a la Investigación (Julio/Diciembre)**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional** Año: **2020**

Institución otorgante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Premio Estímulo otorgado por la UCA a la producción (publicación) en investigación científica

Denominación del premio o distinción **Premio Estímulo UCA a la Investigación (Julio/Diciembre)**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional** Año: **2021**

Institución otorgante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Premio Estímulo a la producción científica otorgado por la Pontificia Universidad Católica Argentina

Denominación del premio o distinción **Premio Estímulo UCA a la Investigación (Enero/Julio)**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional** Año: **2022**

Institución otorgante:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA "SANTA MARIA DE LOS BS. AS." (UCA)

Gran área del **Historia y Arqueología**

Area del conocimiento: **Arqueología**

Informaciones adicionales:

Premio Estímulo a la producción científica otorgado por la Pontificia Universidad Católica Argentina