

# DEL INDIVIDUALISMO CONTEMPORANEO HACIA LA JUSTIFICACION DE LA HOSPITALIDAD EN LOS PITAGORICOS

## I

### EL INDIVIDUALISMO ANTROPOTECNICO

*Teresa M. Driollet*

#### **Del individualismo moderno hacia el narcisismo posmoderno**

En *La era del vacío*, obra del sociólogo y filósofo francés Gilles Lipovetsky encontramos una descripción detallada de la aparición de una nueva fase del individualismo occidental. El pensador francés denomina equívocamente “proceso de personalización” a la aparición de un segundo individualismo o a la figura posmoderna del mismo, que irrumpe después de la Segunda Guerra Mundial.

Una lógica individualista que enarbola “el derecho absoluto a la libertad” se instala en las costumbres, en lo cotidiano y produce una honda conmoción en la forma de vivir y de relacionarse, que rompe con lo sostenido por la humanidad desde los siglos XVII y XVIII. (Lipovetsky 5)

El individualismo posmoderno corresponde a la ruptura de la socialización disciplinaria. Las convenciones rígidas que marcaban las conductas modernas son arrastradas por un proceso que tiende a la desreglamentación y a la flexibilización de los usos y las costumbres. Junto a esta maleabilidad aparece cierto deslizamiento. Los sentidos y los valores superiores desaparecen de esta nueva cultura hecha a medida del sujeto que busca realizarse individualmente. No se encuentra una base sólida de las costumbres ni un anclaje emocional estable; todo se desliza en una indiferencia relajada. El yo se convierte en un espacio flotante, sin fijación ni referencia, una

disponibilidad pura, adaptada a la aceleración de las combinaciones y a la fluidez de los nuevos sistemas.

El consumo generalizado marca desde el exterior el ritmo de la vida. Una elevación constante del nivel de vida, una abundancia de artículos, servicios, relaciones y ocupaciones y diversiones hace su aparición. Se impone la lógica de la renovación precipitada y una variación regular y rápida de las formas, es decir, el proceso de la moda. Ella está organizada conjuntamente alrededor de la seducción y de la extinción acelerada. (Lipovetsky 10)

De esta manera se dificulta el sentir, el percibir los movimientos afectivos interiores y una apatía generalizada junto con un hedonismo inquieto y saltimbanqui se apodera de los sujetos. La seducción se impone en todos los frentes. Para vender hay que seducir, como así también para ejercer la profesión o para llevar adelante una campaña política. (Lipovetsky 39). El individuo vale en la medida que puede impactar a los demás.

Una gran incapacidad de sentir y de sentirse se asoma en la era posmoderna pero paradójicamente es una etapa de gran preocupación por la propagación de los organismos psi. Las terapias *psi* generan una figura de narcisismo que:

“trabaja duramente para la liberación del Yo o para su gran destino de autonomía y de independencia: renunciar al amor o *“to love myself enough so that I do not need another to make me happy”*. (Lipovetsky 54)

El sentimentalismo ha sufrido el mismo destino que la muerte, resulta incomodo exhibir las pasiones, declarar ardientemente el amor, llorar, manifestar con demasiado énfasis las emocionales. Como en el caso de la muerte, el sentimentalismo resulta incómodo, se trata de permanecer digno o discreto. Nuestra época queda caracterizada entonces por la huída ante los *signos* de sentimentalidad. (Lipovetsky 77)

La era postmoderna esta obsesionada con la información y la expresión. La expresión gratuita, la prioridad del acto de comunicación sobre lo comunicado: la indiferencia por lo comunicado o la comunicación sin objetivo ni público. El emisor se ha convertido en el principal receptor. (Lipovetsky 14-15)

Solo aparentemente los individuos se vuelven más sociables y más cooperativos. La indiferencia por el dolor ajeno va creciendo. Se tiene mas empatía por un gato o un perro que por un sufriente moribundo. En el narcisismo colectivo nos juntamos por que nos parecemos, por que estamos sensibilizados por los mismos objetivos existenciales, con necesidad de reagruparnos con seres “idénticos”. El narcisismo encuentra su modelo en la psicologización de lo social. (Lipovetsky70)

Comenta además el pensador francés:

“La disolución de los roles públicos y la compulsión de autenticidad han engendrado una forma de incivismo que se manifiesta, por una parte, en el rechazo de las relaciones anónimas con los “desconocidos” en la ciudad y el confortable repliegue en nuestro guetto íntimo, y por otra, en la disminución del sentimiento de pertenencia a un grupo y correlativamente la acentuación de los fenómenos de exclusión.” (Lipovetsky 65)

### **Hacia un hombre mejorado**

El cuidado de la salud, los deportes, la preocupación por la nutrición y las vacaciones, mantenerse joven y activo indican preocupaciones predominantes y continuas del hombre narcisista posmoderno. (Lipovetsky 61) El ideal contemporáneo de bioperfeccionamiento humano parece continuar, enfatizar y exaltar la preocupación desmedida por lo individual del hombre de la segunda mitad del siglo XX.

Robert Wiener y Peter Sloterdijk <sup>1</sup> entre otros científicos y pensadores, han sostenido que es hora de aplicar la tecnología al hombre mismo. La evolución biológica ha producido sucesivamente, sostiene siguiendo esta línea Nick Bostrom<sup>2</sup>, criaturas de más en más complejas biológicamente y con mayores grados progresivos de consciencia, lenguaje o razón. La evolución producida por el hombre o tecnológica transita aceleradamente esos senderos. La naturaleza humana no está aún definida o concluída, ella está en continuo progreso y puede ser remodelada de manera deseada, afirma constantemente el pensador sueco-inglés. Mas allá de los medios tradicionales de mejorar la naturaleza humana como la educación o el refinamiento cultural, los intelectuales transhumanistas proponen la aplicación de medicina y de diversas tecnologías con la finalidad de superar límites biológicos básicos del ser humano a conformar (Bostrom 2005,17).

Estos últimos cien años se ha logrado mejorar la extensión de la vida, la productividad, el conocimiento científico, la organización social o política entre otros temas. La tecnología aplicada a lo humano evitará en un futuro grandes males para la humanidad tales como la mortalidad infantil prematura; el hambre, enfermedades de todo tipo o defectos físicos y psíquicos. El hombre corriente sólo explota una porción muy pequeña de sus capacidades. Su potencial puede ser ampliado por medio de la tecnología (Bostrom 2009,4).

---

<sup>1</sup> Puede consultarse al respecto los libros de Peter Sloterdijk, *Règles pour le parc humain...* y *La Domestication de l'Être* y el de Robert Wiener N., *The Human Use of Human Beings*.

<sup>2</sup> Nick Bostrom, pensador contemporáneo formado en física, economía, matemática y neurociencia computacional. Nick Bostrom, un escritor muy fecundo, es Director del Future of Humanity Institute de la Faculty of Philosophy & Oxford Martin School de la Universidad de Oxford. El filósofo y físico recibe cuantioso respaldo de Silicon Valley; de celebridades tales como: Bill Gates, de filósofos como Derek Parfit, Peter Singer o de físicos, entre ellos Max Tegmark, del Instituto de Tecnología de Massachusetts.

Entre las preocupaciones fundamentales de Nick Bostrom y su equipo de pensadores, se encuentra pues la de extender la vida humana y combatir la vejez. Esta etapa vital acarrea grandes enfermedades, incapacidades y problemas psíquicos. Los transhumanistas proponen básicamente erradicar enfermedades, aumentar las capacidades físicas, intelectuales y moldear y manejar las complejas emocionales humanas (Bostrom 2005 2-4). Así por ejemplo se intentaría modificar las modalidades sensitivas humanas con sensores de electricidad, vibración, diversas clases de anteojos o prótesis que permitan ver radiación infrarroja o agregar cierto sentido telepático a nuestra percepción.

Los mejoramientos humanos serían obtenidos por muy diferentes medios tales como ingeniería genética, la farmacología, la información tecnológica, la nanotecnología molecular o la inteligencia artificial (Bostrom 2005, 17). La suspensión crónica es otra opción posible para el tratamiento de enfermedades o la extensión de la vida. En algunos años se podrá replicar (*upload*) lo que sucede dentro de un cerebro humano a una computadora reproduciendo sus movimientos en silicón. La Inteligencia Artificial está en vías de crear computadoras que compitan con las destrezas cerebrales humanas (Bostrom 2009, 2).

El uso responsable de la ciencia, de la tecnología y de los medios a nuestro alcance permitirán lograr la posthumanidad. Los transhumanistas proponen crear un ser superior al hombre, ampliamente mejorado por la tecnología. El nuevo desafío social y político consistirá en lograr que todos los ciudadanos puedan elegir qué mejoramiento quieren obtener (Bostrom 2005, 203). Nick Bostrom no ignora los grandes problemas que pueden ocasionar los medios técnicos mal empleados. Así como pueden mejorar la raza humana pueden también destruir la vida inteligente sobre la tierra. Ellos podrían

también, entre otros peligros acarrear cuantiosas desigualdades sociales o acabar con la diversidad ecológica (Bostrom 2013, 16-17).

### **Hacia la comunión personal**

La invitación de Robert Weiner, de Peter Sloterdijky y de los transhumanistas de aplicar la técnica al hombre mismo pareciera continuar, con medios refinados tales como la informática, la nanotecnología o la inteligencia artificial el solipsismo narcisista posmoderno descrito por Gilles Lipovetsky.

El hombre narcisista posmoderno y el hombre mejorado que hemos intentado describir no indican personas realizadas en el mundo junto con los demás hombres. Ya el pensador francés encontraba que cuanto más libres, cuanto más emancipados de las viejas sujeciones, más rara es la posibilidad de encontrar una relación humana intensa. En todas partes encontramos soledad, vacío, la dificultad de sentir, de ser transportado *fuera de sí*, de ahí las diversas formas de huídas del ser clausurado. (Lipovetsky 14) El egocentrismo, aunque retocado y sofisticado por las más refinadas tecnologías, es un obstáculo mortal para la realización de la realidad compleja, misteriosa, única, relacional y en permanente formación que es la persona humana.

La soledad es el mal de nuestro tiempo; indica encierro en sí mismo, ruptura, pérdida de realidad, locura y muerte en vida, indica Nicolai Berdiaev en su obra de mediados de siglo XX (Berdiaev 173-174). La soledad, aunque prometeica, indica estancamiento, no ser, y quizás, el infierno ya aquí en la tierra (Berdiaev 99 ).

Delante de lo material y de los objetos el hombre esta aún solo (Berdiaev 99); no puede sentir su personalidad, su originalidad o su singularidad. La comunicación de símbolos, aunque traduce el interior en lo exterior, mantiene a los hombres aún desunidos y distantes.

Emmanuel Mounier o Maurice Nédoncelle, han entendido que las historias personales se ganan en la comunión o en la difícil y a veces dolorosa y costosa relación de personas únicas y diferentes. Lo cual nos lleva a pensar la paradoja de que el hombre es verdaderamente tal ante la mujer; el hijo ante la madre; los amigos respetándose mutuamente en sus diferencias Søren Kierkegaard llegaba a afirmar que sólo llegamos a ser nosotros mismos ante Dios. Esta trabajosa unión de los diferentes o este mutuo albergarse es una tarea de intercambio, de revelación, de reconocimiento y de constitución mutuas.<sup>3</sup>

Nuestra existencia ha sido posible porque alguien nos ha recibido y nos hospedado. Hemos sido creados, educados, albergados y sostenidos continuamente. Gracias a ese continuo hospedaje hoy estamos en el mundo. Emmanuel Levinas nos ha enseñado a pensar que en el intercambio con los rostros que nos interpelan vamos constituyendo nuestra historia.<sup>4</sup> Antes de percibirme, percibo el rostro de mi madre. Mido luego mis destrezas desde las habilidades de mis hermanos; pertenezco al grupo de mis amigos atendiendo y respetando la diversidad. En los otros se refleja mi interior: mis necesidades, mis aspiraciones, mi fealdad o mi belleza.

---

<sup>3</sup> Paul Ricoeur entiende la vida ,en su libro *Parcours de la Reconnaissance*, como un camino de reconocimiento interpersonal.

<sup>4</sup> Emmanuel Levinas en su obra *Totalité et infini* quiebra el individualismo moderno con la idea que el hombre es respuesta ante el llamado del otro.

El hombre se realiza en las delicadas relaciones participativas, temporales, encarnadas y recíprocas con los demás. En el intercambio doloroso, a veces trágico, de hospedar al extraño, al lejano, al que no se entiende, se sobrepasa la soledad (Berdiaev 150). La difícil pero gloriosa comunión entre las personas tiene lugar cuando hay intercambio de intimidades, participación recíproca e interpenetración de vidas (Berdiaev 193). En este enriquecimiento mutuo de misterios personales aparece, una dimensión que escapa a ambos copartícipes y que los personalistas denominan Otro o trascendente. Estas relaciones interpersonales profundas que tocan la trascendencia se desparraman como los perfumes. El que vive este acercamiento especial siente la fuerte necesidad de extenderlo a la humanidad.

El mejoramiento (*enhancement*) físico y cerebral constituye, diría Hegel, un momento abstracto de la realización personal. Le falta alcanzar la oposición, la vida, lo exterior, la prueba de mundo para lograr la síntesis de la comunidad viva. (Hegel 68-82)

El desafío de nuestro tiempo consiste en oponernos fuertemente al individualismo moderno convertido en narcisismo que inunda todas nuestras relaciones, rompiendo el egocentrismo empequeñecedor y mortal, y recibir con dolor y gozo al otro y de esta manera construir hogares de alojamiento mutuo en el seno de las familias; en el ámbito laboral; en la comunidad de los semejantes; en el ámbito público de oyentes y actuantes en un nivel político o en el diálogo acogedor de las diferentes religiones.

Esta empresa copersonal es vulnerable, implica desencuentros, sufrimientos, distancias y acercamientos, ganancias y fracasos (Berdiaev 97). Sólo la aventura de albergarnos mutuamente nos devuelve realmente humanos.



## **Bibliografía:**

Berdiaev Nicolái, *Cinq méditations sur l'existence. Solitude, société et communauté*, Paris: Aubier. Editions Montaigne. 1936. Impreso.

Bostrom Nick, « A History of Transhumanist Thought », en: *Journal of Evolution and Technology*, vol. 14, pp. 1-25. 2005. 23 de abril 2019 [www.fhi.ox.ac.uk/bostrom-n-2005-'a-history-of-transhumanist-thought-journal-of-evolution-and-technology-vol-14-1-pp-1-25/](http://www.fhi.ox.ac.uk/bostrom-n-2005-'a-history-of-transhumanist-thought-journal-of-evolution-and-technology-vol-14-1-pp-1-25/)

Bostrom Nick. & A. Sandberg , « Cognitive Enhancement: Methods, Ethics, and Regulatory Challenges », *Science and Engineering Ethics*, vol. 15, nº 3, pp. 311-341. 2009. 22 de abril 2019. [nickbostrom.com/cognitive.pdf](http://nickbostrom.com/cognitive.pdf)

Bostrom Nick & J. Savulesku, *Human Enhancement*, Oxford, Oxford University Press. 2009. 22 de abril 2019 [philpapers.org/rec/SAVHE](http://philpapers.org/rec/SAVHE)

Bostrom Nick, "Existential Risks Prevention as global priority, *Global Policy*, Vol 4, Issue I. 2013. 22 de abril 2019 <http://www.existential-risk.org/concept.pdf>

Hegel G.W F. , *Werke Band 3 "Phänomenologie des Geistes"*, Frankfurt A.M: Suhrkamp, 1979. Impreso.

Kierkegaard Søren, *Crainte et tremblement* . *Lyrique-dialectique par Johannès de Silentio* [1843) Trad. del danés par P.-H. TISSEAU, Paris : Fernand Aubier, Éditions Montaigne, Collection "Philosophie de l'esprit". Impreso

Levinas Emmanuel, *Totalité et infini: essais sur la extériorité*, Paris: Biblio Essais 1990. Impreso

Mounier Emmanuel, *Le personalisme*, Paris: Seuil, 1962. *Oeuvres*, tomo III, 1944-1950. Impreso.

Nédoncelle Maurice, *La personne et la nature*, Presses Universitaires de France, 1943. Impreso.

Ricoeur Paul, *Parcours de la Reconnaissance. Trois Études*, Paris: Stock, Coll. « Les essais », 2004. Impreso.

Sloterdijk Peter, *Règles pour le parc humain. Une lettre en réponse à la lettre sur l'humanisme de Heidegger*, Paris: Mille et une Nuits, 1999. Impreso

Sloterdijk, Peter, *La Domestication de l'Être*, Paris: Mille et Une Nuits, 2000. Impreso.

Wiener Norbert, *The Human Use of Human Beings*, Boston:Houghton Mifflin. 1950. Impreso.