

# La Filosofía en su Integración a la Mística.

## Su relevancia.

**\*Matilde Isabel García Losada**

Nos proponemos desenvolver la relevancia de de la integración de la Filosofía a la Mística, integración de la Filosofía a la Mística<sup>1</sup> en que continuamos ahondando.

En el desenvolvimiento de la integración de la Filosofía a la Mística hemos de resaltar y desarrollar la relevancia de esa integración, como asimismo la iluminación que la integración de la Filosofía a la Mística ofrece a la hospitalidad, la buena acogida, del Tu divino respecto del místico como Amante.

A través de un delineo sinuoso, en el desenvolvimiento de integración de la Filosofía a la Mística aparece, se muestra e ilumina la hospitalidad del Tu divino, la buena acogida del Tu divino, el Amado; en quien, el místico como Amante, inhabita.

---

\* Investigadora. Facultad de Filosofía y Letras – UCA CONICET .Doctora en Filosofía por la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina.

<sup>1</sup> En nuestra concepción de la Mística, seguimos a Vicente Fatone. (1903-1962) . Representante de suma relevancia de la filosofía existencial en la Argentina , ha desarrollado un filosofar existencial abierto e integrador . Ha analizado la integración de la Filosofía a la Mística y a la Poesía . Autor prolífico , de entre su producción seleccionamos por su referencia a nuestros fines : *El hombre y Dios* . Buenos Aires. Columba , Colección Esquemas , 1955 , 63 págs. Hay varias reediciones posteriores . ; *Temas de Mística y Religión* . Bahía Blanca . Instituto de Humanidades . Universidad Nacional del Sur , 1963, 87 págs. Publicación póstuma ; *Temas de Mística* ; Bahía Blanca , Instituto de Humanidades Universidad Nacional del Sur . 1963, 23 págs. (Publicación póstuma : Fragmentos escogidos por Víctor Massuh de los escritos inéditos ). *Filosofía y Poesía* . Buenos Aires, Argentina, Ed. Emece . 1954,138 págs. 2ª. Prólogo Selección y notas de Francisco García Bazán . Buenos Aires. Secretaría de Cultura en coproducción con Ed. Biblos.nº45 de la colección Identidad nacional, 1995, 131 págs. Sobre este autor , cuyo pensamiento filosófico hemos analizado con insistencia y continuamos ahondando , Cf. **Matilde Isabel García Losada** . *La Filosofía Existencial en la Argentina* .. Ed. Plus Ultra , Buenos Aires, 1999; 152 págs. I.S.B.N. 950-21-1352-7. Cap. V.

Vicente Fatone , inspirado en Friedrich Schleiermacher ( Breslau, 1768- Berlín, 1834) concibe como experiencia de absoluta independencia a la experiencia mística ;y de absoluta dependencia a la experiencia religiosa .La relación entre ambas la ha explicitado así : “ *A pesar de esta contraposición o gracias a ella , la mística es el término y el fundamento de la experiencia religiosa ; y ésta es sólo un momento que cobra sentido en aquella* “ Cf. **Vicente Fatone** . *Temas de Mística y Religión*. Bahía Blanca, Argentina , Universidad Nacional del Sur, Instituto de Humanidades . 1963 , 87 págs. Cf. p. 6.[Publicación póstuma].

Asimismo , nos interesa en el marco del desarrollo de la integración de la Filosofía a la Mística, el resaltar la importancia de los testimonios de los místicos.

Consideramos relevante detenernos en la consideración de la experiencia mística.

La experiencia mística es, como toda experiencia, incomunicable, pero no imparticipable. Es decir, la experiencia mística, la experiencia de lo divino sólo puede vivenciarla –extraordinariamente –*gratis data* – el sujeto, es decir, el místico, él es quien puede solamente experienciarla, pues esa vivencia, supra- religiosa, como tal, no se puede conceptualizar; pero de ella pueden tomar parte, participar, en segunda instancia, todos cuantos puedan conocer los *testimonios* de esa experiencia <sup>2</sup>.

Siguiendo un delineo sinuoso, cabe resaltar lo siguiente.

El existente, que es en su ser mismo libertad, al acceder al testimonio de los místicos, al tomar parte, participar, de los testimonios de los místicos, llega al ámbito de la mística que es el ámbito de la libertad, ámbito de expansión del ser.

Los místicos, nos dan testimonios de expansión, que es un modo de cuidar, que es un modo de liberar. Y al participar de los testimonios de los místicos, el existente, la persona, acaso reconoce que el místico – como Amante - *mora, vive*, en el Otro, . en el Amado. Y *mora, vive*, en el Amado, y vive también en y desde el Amado , el Otro, *inhabita* en el Otro, el Tu divino.

Nuestra indagación se desarrolla en la compulsión de la Obra misma de los grandes místicos, entre los que seleccionamos a San Agustín, Teresa de Ávila y San Juan de la Cruz.

Resaltemos lo siguiente.

---

<sup>2</sup> Cf. **Matilde Isabel García Losada** . *La Filosofía Existencial en la Argentina - Sus Introdutores*. Buenos Aires, Ed. Plus Ultra ,1.999. 152 págs. I.S.B.N. 950-21-1352-7. Cap. V.; *Filosofía e Integración .- El filosofar como Vía-*. Prólogo de Francisco García Bazán . Ed. Almagesto , Buenos Aires, 1994. 113 págs. I. S. B.N. 950-751-096-6 . En especial Cap. III ; También Cf. “*La Filosofía en su integración a la Mística*” .Estudio mayor presentado al Congreso Internacional Interdisciplinario de Filosofía . Córdoba, Argentina, 11 al 15 de noviembre de 2013. Aceptado para publicar en *Revista de la Sociedad Argentina de Filosofía* . Córdoba Argentina .A través de las fuentes citadas, que hemos seleccionado, nos proponemos también mostrar nuestra continuidad y ahondamiento en la indagación de la integración de la Filosofía a la Mística.

Adentrándonos en el ámbito de la Mística, y reconocida la integración de la Filosofía a la Mística, corresponde-teniendo en cuenta los testimonios de los grandes místicos - advertir que el místico aspira a lo divino, aspira a lo Uno <sup>3</sup>, al Amado <sup>4</sup>, en y desde su aspiración a hacerse uno con su Dios . Aspiración a aunarse, que es también aspiración, a vivir en y desde lo divino - vivenciado , vivido , experienciado- como Presencia .

Si nos atenemos al testimonio de las experiencias de los grandes místicos – Santa Teresa<sup>5</sup>, San Juan de la Cruz <sup>6</sup>, San Agustín de Hipona <sup>7</sup>– su aspiración a lo divino, a Dios es aspiración a hacerse uno con el Uno, es aspiración a hacerse uno con el Amado . Amado que es anhelado por el Amante, por el místico, como Presencia , Uno , en y desde su anhelo, su aspiración de aunarse en él , el Amado , el Tu divino .

El místico como Amante anhela a hacerse uno con el Amado; al que el místico quiere, anhela como Presencia de lo divino en él. Presencia, Tu divino, al que el existente, la persona, accede - de algún modo - al participar, tomar parte en los testimonios de las experiencias de los místicos.

Cabe tener en cuenta que San Agustín – que está presente en la Santa abulense, como también en San Juan de la Cruz -desde su pensar sentido y su sentir pensado , nos ha dejado *el testimonio* de su Visión de Ostia <sup>8</sup>.

---

<sup>3</sup> Lo Uno , el Uno designa – en nuestra indagación la hipóstasis suprema , la realidad divina . Es en este sentido en que cabe considerarlo. Es esa acepción la que nos interesa – de sus distintos significados - Cf. **José Ferrater Mora**. *Diccionario de Filosofía*, sexta edición, ampliada en IV tomos . Ed. Alianza , Madrid 1979. Cf. “Uno” , con desarrollos de interés; Cf. *Diccionario de la Lengua Española* . **Real Academia Española** . 23ª. Ed. – Edición del Tricentenario – Madrid , España , 2014; Cf. **Santiago Segura Munguía** . *Nuevo diccionario latín-español y de las voces derivadas*. Universidad de Deusto, Bilbao, España, 2001 .

<sup>4</sup> Téngase en cuenta la anonimia y la polionimia de la Realidad última , es decir ,ningún nombre , y todos los nombres son el nombre de la Realidad última :Ser Fundamentante , Uno , “Grund” , Amor, Presencia – Tu . [ “Grund”: Termino alemán tomado de Martín Heidegger que significa “Fundamento”]

<sup>5</sup> Santa Teresa de Jesús . ( Ávila , España 28 de marzo de 1515-Alba de Tormes, España 15 de octubre de 1582) . . Cf. **Santa Teresa de Jesús**. *Obras Completas*. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 2006.9ª. Edición.

<sup>6</sup> El análisis de San Juan de La Cruz (1542- (Fontiveros [Ávila]-1591 Úbeda ), lo hemos seguido desde el contacto directo con su Obra ; es decir desde las fuentes primarias . Cf. **San Juan de la Cruz**, *Obras Completas* .Ed. Monte Carmelo, Burgos, España, 987.

<sup>7</sup>**San Agustín**, (Numidia , Tagaste , 354-Hipona, 430 ) al que consideramos en este Estudio como místico – y en cuyo pensamiento filosófico continuamos ahondando .

La unidad de Amante – Amado, el entrañamiento del Amante en el Amado, es el que se reconoce en el “*intimior intimo meo*”<sup>9</sup> de San Agustín como así también en textos de Santa Teresa y San Juan de la Cruz según hemos de considerar . .

El hacerse uno con lo divino, con el Amado, la presencia del Amante en el Amado, es la aspiración a la Unidad – que es reconocida como hipostasis de lo divino - .

Cabe preguntarse la Realidad divina – en el ámbito de la Mística – el Uno, el Tu divino ¿qué modos de representación asume en el místico, en y desde la aspiración del místico a esa Realidad Suprema?

Y respondemos lo siguiente.

A la luz de los testimonios de la experiencia mística, la experiencia de los grandes místicos ,la Realidad última , el Uno , el Tu divino , es reconocido , como íntimo , interiorizado , entrañado en el místico , en el Amante, al modo como el Amado, se hace presente y es Presencia , Uno ,Tu divino.

El Amante- en y desde su anhelo de vivir en el Amado- vive, inhabita en él. El Amante inhabita en el Amado; y el Amado, vive, inhabita , en el Amante, mora en él .

Desarrollemos más.

En San Agustín , en Santa Teresa y en San Juan de la Cruz la morada del alma es Dios – el Tu divino – en quien anida , y a quien el alma (del místico) aspira a aunarse . Y la morada de Dios, del Tu divino es el alma , (del místico) es el Amante .

---

<sup>8</sup> La que ha tenido lugar en Ostia en el año 387 . “...vita sapientia est”. “Et dum loquimur et inhiamus illi ,attingimus eam modice , toto ictu cordis”.(Confessiones , IX 23-24 in fine ). Hacemos notar que los números arábigos indican el marginal de los párrafos . “...”es la vida la sabiduría”. “Y mientras hablábamos y suspirábamos por ella ,llegamos a tocarla un poco con todo el ímpetu de nuestro corazón .”. El subrayado es nuestro. Cf. **Agustín (San)** Obras Completas. Vol. II :Confesiones. Edición Bilingüe [latín- español]. (Promovida por la Federación Agustiniiana Española . F.A. E.) Ed. Biblioteca de Autores Cristianos Madrid, España 1988.

<sup>9</sup> **Augustinus** : *Confessiones* III, 6. 11 : “más íntimo[ a mi] que lo más íntimo mío”. Hacemos notar que los números arábigos indican el marginal de los párrafos.  
Cf. **Agustín (San)** *Obras Completas*. Edición Bilingüe [latín- español]. (Promovida por la Federación Agustiniiana Española. F.A. E.) Ed. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, España 1988.

Consideremos en Santa Teresa – la santa abulense <sup>10</sup>- su poesía “*Búscate en Mi*”<sup>11</sup>

*Alma buscarte has en Mi*  
Y a *Mi buscarte has en ti* .

.....  
Y si acaso no supieres  
Donde me hallaras a mí  
No andes de aquí para allí,  
Sino si hallarme quisieres  
*A mi buscarte has en ti*

En su poesía – lírica - “*Búscate en Mi*”.<sup>12</sup> - que seleccionamos entre otras- Santa Teresa ofrece elementos para considerar el estar el alma , el Amante en el Amado - y el Amado en el Amante - en su búsqueda de Dios , de su Dios , el Tu divino en quien el místico , como Amante , aspira , anhela vivir , inhabitar, morar <sup>13</sup> , anidar <sup>14</sup> .

El camino del místico en la búsqueda de su Dios, es la interiorización del alma en sí misma, en quien mora el Tu divino, Uno , Amor – Amado al cual aspira a aunarse . El alma que está entera en él , en Dios , aspira al Amado , aspira a vivir en su presencia , una presencia – presente – <sup>15</sup> .

---

<sup>10</sup> Del lat. Abulensis, de Abūla 'Ávila'. 1. Adjetivo . ”Natural de Ávila, ciudad o provincia de España” Cf. *Diccionario de la Lengua Española*. **Real Academia Española**. 23ª. Ed. – Edición del Tricentenario – Madrid, España, 2014.

<sup>11</sup> Cf. **Santa Teresa de Jesús** . *Obras Completas* . Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 2006. 9ª. Edición . Cf. *Poesías Líricas*.p. 655.

<sup>12</sup> “*Búscate en Mi*” Pieza lírica de la Mística española que resaltamos también, como vía poética a la interiorización ; y en la cual se reconoce la influencia de San Agustín . . Cf. **Santa Teresa de Jesús** . *Obras Completas*. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 2006. 9ª. Edición. Cf. *Poesías Líricas* p.655.

<sup>13</sup> “Morar” (del latín “morare”) intransitivo. “residir de asiento en un lugar; ”morada” – entre sus acepciones destacamos :“lugar donde se habita”. Cf. Cf. *Diccionario de la Lengua Española* . **Real Academia Española**. 23ª. Ed. – Edición del Tricentenario – Madrid España , 2014.

<sup>14</sup> Del verbo “anidar” (fr. anicher, it. “nidificare”; inglés “to nestle” ), entre sus diversas acepciones en sentido figurado , destacamos por su referencia a nuestros fines –el significado “ morar”, habitar”; y también de sus acepciones ,en sentido figurado , seleccionamos : “abrigar, acoger” Cf- *Diccionario Enciclopédico Espasa*. tomo I, Editorial Espasa Calpe , Madrid, España, 2ª. Ed.1986 .

<sup>15</sup> Cf. **Santa Teresa de Jesús**. *Obras Completas*. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 2006. 9ª. Edición. Cf p 667: Poesía “Coloquio de Amor”, donde resalta el anhelo de presencia del Amado .

El místico pide a Dios, al Amado, al Tu divino, que se presentifique, se haga Presencia, El místico, que anhela al Amado como Presencia, insiste en que el Amado, el Tu divino , descubra su presencia encubierta.

En tal sentido se expresa San Juan de la Cruz:

Descubre tu presencia  
y máteme tu vista y hermosura  
mira que la dolencia  
de amor que no se cura  
sino con la presencia y la figura <sup>16</sup>.

Desde la propia expresión de los grandes místicos – nosotros resaltamos a través de este Estudio a Agustín de Hipona, Teresa de Avila y San Juan de la Cruz- advertimos que el Alma (del místico) o si queremos el místico, como Amante, a Dios – con quien dialoga – lo quiere presente .

El Alma, o si queremos, el místico, como Amante, dialoga con su Dios , el Tu divino , el Amado . Es el Amor- Amado al que el místico aspira, quiere, presente . Es el Dios, el Amado, que anhela presente , con el que el místico como Amante dialoga y en el que aspira a vivir , morar , inhabitar , anidar .

Consideremos lo siguiente.

Es el Tu divino, Dios, Amor Amado, en el “*Coloquio de Amor*” <sup>17</sup> de Santa Teresa, el que dice:

“¿Alma que quieres de mi?”

A lo que la mística – Santa Teresa de Avila - responde:

“-Dios mío no más que verte”.

---

<sup>16</sup> Cf, **San Juan de la Cruz**, *Obras Completas* .Ed. Monte Carmelo, Burgos, España, 1987. Cf. especialmente, Cantico Espiritual, Canción 11, pp. 653 y siguientes.

<sup>17</sup> Cf. **Santa Teresa de Jesús**. *Obras Completas*. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid, 2006. 9ª. Edición . Cf p 667 : Poesía “Coloquio de Amor” .

La poesía, “*Coloquio de Amor*” – de Teresa de Avila - continúa, y a través de sus versos expresa la aspiración del Alma, es decir, del místico como Amante , a hacer “un dulce nido”<sup>18</sup>. El místico como Amante aspira a *anidar* en su Dios, en el Amado, el Tu Divino - Presencia.

El místico como Amante , aspira a vivir en y desde el Amado , inhabitar, morar , anidar , en su Dios , el Tu divino . El místico anhela a aunarse con su Dios , entrañarse en él , Amor , Presencia . Sustento.

Y, el Tu divino, responde al anhelo del místico , responde a su aspiración , entrañándose, en el místico –aunándose , haciéndose uno con él . Y desde su entrañamiento , nos muestra el Dios Uno , Amor- Amado , su hospitalidad , su buena acogida , al místico , que en su aspiración al Amado , vuela , en su anhelo hacia lo Uno , hacia el Tu divino y lo reconoce entrañado en él , entrañamiento que – insistamos – expresa San Agustín en su “ **intimior intimo meo**”<sup>19</sup>

Los grandes místicos Agustín de Hipona , Teresa de Avila y San Juan de la Cruz – inspiradores en nuestro desenvolvimiento del tema de la integración de la Filosofía a la Mística , -a cuya luz hemos iluminado la hospitalidad del Tu divino - desde un pensar sentido y un sentir pensado , entre los jadeos y latidos de su corazón , con diferentes lenguajes han mostrado su inhabitar, su vivir , su anidar , morar en el Amado , Tu divino- Dios - Libertad- Presencia <sup>20</sup> .

Hemos mostrado, desde un delineo sinuoso. , la relevancia de la integración de la Filosofía a la Mística, que consideramos es reconocible en que el filósofo acceda al testimonio de la experiencia de los grandes místicos, a cuya luz ha de satisfacer su necesidad sapiencial. Asimismo la importancia de la integración de la Filosofía a la Mística se advierte en que el existente – desde la libertad que es – es considerado a la luz de la integración de la Filosofía a la Mística, como capaz de participar de los testimonios de los místicos, y así abrirse a un ámbito de expansión del ser, un ámbito

---

<sup>18</sup> Cf, Ibídem.

<sup>19</sup> **Augustinus** . *Confessiones* III, 6. 11 : “más íntimo[ a mi] que lo más íntimo mío”. Cf. **Agustín (San)** *Obras Completas*. Edición Bilingüe [latín- español]. (Promovida por la Federación Agustiniiana Española. F.A. E.) Ed. B.A.C. Madrid, España 1988.

<sup>20</sup> Los místicos, insisten en la anonimidad y polionimia de la Realidad última . Todos los nombres y ningún nombre es el nombre de la Realidad última .

de expansión de la libertad, cual es el ámbito de la Mística como ámbito de la Presencia de lo divino, Ser – Verdad – Amor - Libertad - Sustento.

En un delineo sinuoso hemos ahondado en el desenvolvimiento de la integración de la Filosofía a la Mística a cuya luz hemos resaltado y desarrollado la relevancia de esa integración, como asimismo la iluminación que la integración de la Filosofía a la Mística ofrece a la hospitalidad, la buena acogida, del Tu divino respecto del místico como Amante. Buena acogida , hospitalidad del Tu divino, que los grandes místicos – Agustín de Hipona , Santa Teresa , y San Juan de la Cruz- muestran , con diferentes lenguajes, y consideramos – principalmente - en el entrañamiento del Amado- el Tu divino - en el Amante , el místico .

### **Lista de Referencias**

**Agustín (San) Augustinus.** *Obras Completas.* Edición Bilingüe [latín- español]. (Promovida por la Federación Agustiniiana Española. F.A. E.) Madrid, España Ed. Biblioteca de Autores Cristianos. 1988. Vol. II *Confessiones*.

**Espasa Calpe.** *Diccionario Enciclopédico Espasa.* Editorial Espasa Calpe, Madrid, España, 2ª. Ed. 1986. Tomo I.

**Fatone, Vicente** *Temas de Mística y Religión.* Bahía Blanca, Argentina, Universidad Nacional de Sur, Instituto de Humanidades, 1963, 87 págs.

**Ferrater Mora, José.** *Diccionario de Filosofía.* 6ª Edición, Madrid. Ed. Alianza.1979.

**García Losada, Matilde Isabel.** *La Filosofía Existencial en la Argentina: Sus Introdutores.* Buenos Aires, Ed. Plus Ultra ,1.999. 152 págs. I.S.B.N. 950-21-1352-7. Cap. V.

**Real Academia Española.** *Diccionario de la lengua española 23ª.* Ed. Edición del tricentenario Madrid, España, 2014.

**San Juan de la Cruz** *Obras Completas*. Burgos, España, 1987. Ed. Monte Carmelo.

**Santa Teresa de Jesús**. *Obras Completas*. 9ª edición. Madrid, España, 2006. Ed. Biblioteca de Autores Cristianos. B.A.C.

**Segura Manguía, Santiago** *Nuevo diccionario latín-español y de las voces derivadas*. Universidad de Deusto, Bilbao, España, 2001.

•