

**Koch, Jezabel**

*Corporeidad, herencia y educación: la representación de la infancia en tres poemas castellanos del siglo XIII*

Estudios de Historia de España Vol. XVI, 2014

Este documento está disponible en la Biblioteca Digital de la Universidad Católica Argentina, repositorio institucional desarrollado por la Biblioteca Central "San Benito Abad". Su objetivo es difundir y preservar la producción intelectual de la Institución.

La Biblioteca posee la autorización del autor para su divulgación en línea.

Cómo citar el documento:

Koch, Jezabel. "Corporeidad, herencia y educación : la representación de la infancia en tres poemas castellanos del siglo XIII" [en línea], *Estudios de Historia de España* 16 (2014). Disponible en:  
<http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/revistas/corporeidad-herencia-educacion-infancia.pdf> [Fecha de consulta:.....]

# **CORPOREIDAD, HERENCIA Y EDUCACIÓN: LA REPRESENTACIÓN DE LA INFANCIA EN TRES POEMAS CASTELLANOS DEL SIGLO XIII\***

**JEZABEL KOCH\*\***

*Universidad de Buenos Aires*

## **Resumen**

Tomando como punto de partida el gesto inaugural de Philippe Ariès en lo concerniente a los estudios sobre la niñez, el presente artículo se propone abordar las formas de representación de la infancia presentes en los tres poemas que componen el Ms. K-III-4 de la Biblioteca de San Lorenzo de El Escorial (*Libro de Apolonio, Vida de Santa María Egipciaca, Libre dels tres reys d'Orient*), buscando así, delinearle un espacio de comprensión a los modos de ser niño que se dejan leer en este códice. Modos de ser que, no sólo permiten rectificar las afirmaciones fundantes del historiador francés, sino que a su vez, devienen signo del imaginario y los saberes de un siglo XIII propenso a la condición terrena del hombre.

## **Palabras clave**

Infancia – corporeidad – educación – herencia – S. XIII castellano

## **Abstract**

From the opening gesture of Philippe Ariès (regarding the studies of childhood) as the starting point, this article aims to explore the childhood representations forms found in the three poems that make up the Ms. K-III-4 of the Biblioteca de San Lorenzo of El Escorial (*Libro de Apolonio, Vida de Santa María Egipciaca, Libre dels tres reys d'Orient*), looking for an

\* Fecha de recepción del artículo: 23/04/2014. Fecha de aceptación: 03/06/2014.

\*\* Adscripta a la Cátedra Literatura española I, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Dirección postal: Güemes 4790 5° “B”, CP: 1425, C.A.B.A., Argentina, e-mail: jezabel.koch@gmail.com