

**Rossi, L.**

*Ortega y Gasset. Presencia discursiva en la universidad y en los programas académicos de Psicología y Filosofía en UBA*

*Ortega y Gasset. His discursive influence in Psychology and Philosophy courses at Buenos Aires University*

Revista de Psicología Vol. 12, N° 24, 2016

Este documento está disponible en la Biblioteca Digital de la Universidad Católica Argentina, repositorio institucional desarrollado por la Biblioteca Central "San Benito Abad". Su objetivo es difundir y preservar la producción intelectual de la Institución.

La Biblioteca posee la autorización del autor para su divulgación en línea.

Cómo citar el documento:

Rossi, L. (2016). Ortega y Gasset : presencia discursiva en la universidad y en los programas académicos de Psicología y Filosofía en UBA [en línea]. *Revista de Psicología*, 12(24). Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/revistas/ortega-gasset-presencia-discursiva-rossi.pdf> [Fecha de consulta:....]

## **Ortega y Gasset. Presencia discursiva en la Universidad y en los programas académicos de Psicología y Filosofía en UBA.**

*Ortega y Gasset. His discursive influence in Psychology and Philosophy Courses at Buenos Aires University.*

Rossi, L. \*

### **Resumen**

Su primera visita en 1916 coincide con un cambio político contundente por la revolución de las urnas. Asume H. Irigoyen la presidencia, imprimiendo una nueva orientación krausista en la democracia de participación ampliada. Desde la Sociedad Kantiana, nuclea un grupo de profesores como Alejandro Korn y Coriolano Alberini, quienes se impregnan de las recomendaciones de Ortega: Dilthey, Bergson, Kant que proveerán la argumentación de un humanismo espiritualista que enmarcará la Reforma Universitaria del 18 en la Universidad de Buenos Aires. El positivismo, discurso oficial del Régimen conservador en ocaso con la Reforma Universitaria de 1918 que en UBA es antipositivista. Alejandro Korn y luego C. Alberini serán Decanos de la facultad de Filosofía y Letras. Ambos coinciden en criterios psicológicos para retratar un sujeto artífice y responsable de sus actos y la personalidad como sede de valoraciones.

Cuando las cátedras se concursan en 1921, C.

Alberini accede a Psicología II, retomando los enfoques estructurales que inaugurara Felix Krueger en 1906. Como Decano del 24 al 28 juega un rol decisivo en imbricar la producción científica de la Universidad a nivel internacional. Invita a Keisserling, Einstein; amplifica la presencia discursiva del raciovitalismo orteguiano, sus criterios, enfoques y recomendaciones bibliográficas de autores alemanes (hasta la misma traducción del alemán al castellano de las Obras completas de Freud por López Ballesteros).

El raciovitalismo habita nitidamente ya que el bloque de 4 asignaturas que se dictan en la Facultad de Filosofía y Letras de UBA, cubre el abanico que abarca desde las raíces vitales de la axiogenia, al valor espiritual tensadas desde Biología con Cristofredo Jacob; Psicología Fisiológica y experimental, psicología vital, patológica, psicoanálisis y reflexología; Psicología II axiológica y Filosofía de los valores, estas últimas a cargo de Alberini.

Este diseño permanece estable. La separación de Korn de la UBA con el golpe del 30 y su muerte en 1936, impacta de doble manera: se

---

\* Lucía Rossi, Doctora en Psicología. Vicedecana de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Profesora Titular Historia de la Psicología, UBA. Investigadora. Contacto: lrossi@psi.uba.ar  
Fecha de recepción: 7 de noviembre de 2016 - Fecha de aceptación: 21 de diciembre de 2016

desdibuja el relativismo subjetivo psicológico y tenuemente se produce un viraje hacia el espiritualismo.

La Revista *Humanidades* de La Plata muestra que los discípulos de Korn rinden en sus artículos homenaje a sus elecciones: Dilthey, Psicología de la Estructura, Gestalt; las elecciones de Korn son las recomendaciones alemanas de Ortega que perviven en los discípulos.

Ese año Alberini, responde a la petición de su amigo- como testimonio el *Epistolario* la correspondencia-, ayuda a su colaborador de la Revista de Occidente: Manuel García Morente ubicándolo como profesor invitado en la Universidad de Tucumán. Es recibido por Eugenio Pucciarelli y Risieri Frondizi -discípulos de Korn-. Casi en simultáneo, en la reciente Universidad de Cuyo, aloja al resto del Grupo Ortega. Entre las figuras más destacadas Eugenio D'Ors, se aprecia el viraje y consolidación del espiritualismo de Hartmann y Scheller (“los valores valen”, son autónomos, independientes de su costado psicológico relativo o subjetivo): su expresión será Francisco Romero. En 1937, en el 3er Centenario de Descartes, los trabajos muestran cómo el espiritualismo definitivamente desmonta el raciovitalismo: desestimando la raíz vital, psicológica de la personalidad para sustituirla por Persona y la psicología por la Antropología filosófica.

Una nueva renovación concursal en 1948, dan acceso a Pucciarelli y García de Onrubia, seguidores tardíos de Ortega, a Psicología I y II. Adscriben al existencialismo y la fenomenología de la segunda posguerra- regreso al relativismo subjetivo perspectivista y humanista, con ocaso definitivo del espiritualismo.

Risieri Frondizi, Rector Normalizador de la Universidad de Buenos Aires, en 1958 plantea en Axiología de los Valores, homónimo al libro de Ortega, un desenlace a esta tensión: valoraciones subjetivas psicológicas y valores inmanentes, utiliza la dinámica de campo situacional, heredera del contextualismo orteguiano, para resolver dialécticamente la tensión entre aspectos objetivos y subjetivos de la valoración.

*Palabras clave:* Ortega, Universidad de Buenos Aires, Raciovitalismo, impacto académico, Psicología, Filosofía.

## Introducción

Las producciones psicológicas en Argentina presentan una intensa actividad de diálogo e intercambio entre argentinos y españoles manifiesta en visitas, invitaciones, clases, conferencias, publicaciones, intercambio epistolar y académico. Y profundas amistades de fuerte arraigo que incluyen un área informal de influencia mutua pero no menos importante: recomendaciones, favores, consejos.

Ejemplo de amistades extra académicas que muestran su influencia en base a la confianza afectiva: cuando Victoria Ocampo lo llama telefónicamente y le consulta el nombre de su famosa revista: “¿qué nombre le ponemos?” pregunta. –“¡Sur! ¡Ponele Sur!”-, contesta a los gritos Ortega desde Madrid.

La entrañable amistad con Coriolano Alberini, como muestra el *Epistolario*: “Cómo te extraño amigo”. ¿Cuándo compartimos nuevamente un asado, un almuerzo juntos y conversar?” dice Alberini; o cuando Ortega le escribe pidiendo ayuda para su amigo Manuel García Morente, del grupo de Madrid varado en París sin documentos ni dinero en plena guerra civil española. Alberini le contesta inmediatamente en acciones. Pasaporte, dinero y sede académica en la Universidad de Tucumán en Argentina, 1936.

Indagaremos su formación y cómo se anota su influencia en tres momentos. En primera instancia, las primeras dos visitas (en 1916 y 1928) coincidentes con el período de democracia ampliada en Argentina (1916-1930); en segunda instancia inicia con un golpe militar nacionalista en Argentina en 1930 y culmina con el golpe de estado nacionalista entre 1943 y 1945, que coincide con el clima de pre guerra mundial; la guerra civil española y posguerra civil y la finalización de la Guerra mundial. Un tercer

período, epílogo de influencia tardía caracterizado sin su presencia pero de fuertes ecos discursivos de Ortega en Buenos Aires.

## 1. ¿Quién es Ortega? ¿Qué significa su presencia?

Representa la escuela de Madrid, un grupo que vindica la nacionalidad española de raíz visigótica, centralista. Abre el pensamiento español a Europa específicamente a Alemania, donde completan su formación académica y se doctoran generalmente en filosofía, tal el caso de Ortega, el exponente más joven del grupo, quien abre e introduce las novedades de la filosofía y psicología alemana en España.

Celebridades como el filólogo y lingüista Menéndez y Pidal, con gran influencia en la Facultad de Filosofía y Letras de UBA, autor de “Flor nueva de Romances Viejos”, es Titular de la Cátedra de Literatura española y el matemático español de proyección internacional, de tanta presencia por su ascendiente en ciencia en Argentina: Rey Pastor; destacados por su influencia en Argentina. Prestigioso matemático pertenece a la Academia de Ciencias de Madrid y de Buenos Aires. Ambos cada uno a su manera consideran la raigambre visigótica como el componente decisivo de lo español. Menéndez y Pidal en 1933 rastrea anclajes étnicos y lingüísticos y deriva el romancero español de los antiguos cantares de gesta: visigodos del sur y ostrogodos del norte; dos ramas hermanas: insiste en encontrar simetrías temáticas y morfológicas entre romances españoles y alemanes. Por su parte Rey Pastor, hace lo mismo en su área: cuando historia los conceptos matemáticos sitúa en el s. XVII bajo el reinado común de los Austrias (Carlos I y V de Alemania) en que ambos países pertenecen al mismo imperio, el momento de máximo esplendor.

## 2. Tres momentos

### 1. La visita de 1916 a Buenos Aires hasta 1930

Democracia ampliada participativa y Reforma Universitaria.

Cómo se llega a esta situación: Ortega arriba a Buenos Aires en 1916. Su primera visita coincide con la elección de Hipólito Irigoyen- presidente electo fruto de la revolución de las urnas de 1912, que da acceso al voto a la primera generación de inmigrantes. El momento es clave: inaugura un período crucial de democracia de participación ampliada en el país.

Ortega trae a Buenos Aires la influencia de la psicología teórica filosófica y la recomendación de pensadores alemanes. En el período conservador, antes del 16’, la Universidad de Buenos Aires y la Facultad de Filosofía y Letras dicta una psicología, funcional al proyecto de disciplinamiento social: una psicología criminológica, teórica, descriptiva dictada por abogados y médicos legistas desde 1898; continúa la novedad de una Psicología Fisiológica y Experimental, en 1901, con su laboratorio inspirada en la clínica francesa y el positivismo.

En 1905 Guillermo Keiper, Alejandro Korn y el grupo krausista que organiza los Institutos de Profesorado Secundario presionan e imprimen la necesidad de la creación de un segundo curso de Psicología: Pura o Superior en los claustros universitarios. Un debate se ha desatado: rebelión al *Amoralismo subjetivo naturalista* que desprovee de responsabilidad al sujeto en sus actos criminales. Para este grupo el acto de valoración es psicológico: el sujeto no puede desentenderse de su responsabilidad. Una primera oposición al positivismo naturalista funcional al proyecto conservador, de disciplinamiento social en el ámbito clínico y penal con hospicios y cárceles, proponen instituciones totales que desproveen de derechos. Una concepción pasiva de sujeto; descansa en causas naturales la explicación del acto con la correlativa eximición del sujeto de toda decisión psicológica y lo que es fundamental de su

responsabilidad. Alejandro Korn propone la Filosofía de la Subjetividad en contrapunto al naturalismo positivista de la psicología oficial en esa época.

En psicología, Ortega propone un enfoque raciovitalista de gran aceptación, entre dos profesores que serán factótum de la Reforma Universitaria en la Universidad de Buenos Aires: Coriolano Alberini quien concursa la asignatura Psicología II con un texto: *Axiogenia* y Alejandro Korn quien siendo médico y Director del Melchor Romero está “obsesivizado” por diferenciar locura y criminalidad, tanto a nivel subjetivo como institucional y en esas coordenadas sitúa los resortes que motivan el acto criminal. Korn abandona las filas del positivismo y adscribe al nuevo movimiento en 1905 ya a cargo de la asignatura Filosofía y Metafísica en la Facultad de Filosofía y Letras; será elegido primer Decano con la Reforma Universitaria en Buenos Aires.

En esta concepción de una psicología de raigambre filosófica, Ortega tendrá una profunda influencia, gran receptividad y aceptación: *hará escuela*. Sus novedades y recomendaciones serán muy consideradas, por las fuertes amistades que genera y propician un intercambio y un sistema de influencias conceptuales y discursivas profundas rastreables en las ediciones, publicaciones, artículos en dos planos: el cultural general y el específico académico; sobre todo- anclajes académicos en filosofía y psicología- tanto de posiciones como de programas y publicaciones. A esa condición se agrega el significativo hecho que ese grupo entre los que destacamos a sus amigos y seguidores alcanzan con la reforma cargos de jerarquía instituyente: Korn y Alberini serán los Decanos entre 1918 y 1930 con lo cual se amplifica el alcance de su incidencia discursiva, en el marco del Humanismo espiritualista de la primera posguerra europea.

De manera tal que la primera visita, en 1916, oficia en constitución de alianzas discursivas en el enfrentamiento y debate conflictivo interno con el positivismo dominante. El nuevo clima de democracia de participación ampliada requiere nuevas formas de subjetividad y de psicología.

Las visitas españolas son decisivas para legitimar y dirimir posiciones, aportar novedades argumentativas. Ortega no viene solo: Gonzalo Láfora presenta el Psicoanálisis como nuevo método de investigación; generan efectos contundentes inmediatos en definiciones como “investigar las profundidades insondables del alma humana y su conflictividad”, dirá Honorio Delgado en esta línea. Ortega provee la crítica justa y la argumentación precisa aportando la perspectiva de las ciencias humanas vitalistas axiológicas frente a la reducción naturalista. Autores como Dilthey, cuya diferencia entre ciencias humanas y ciencias de la naturaleza propicia reenmarcar la Psicología dentro de las ciencias del Espíritu con nuevos conceptos vivencia y comprensión. Bergson y su vitalismo anti-intelectualista y anti-atomista; provee nociones de intuición y tiempo subjetivo.

Sus recomendaciones nuclea a seguidores en el Colegio Novecentista. Fundan la Sociedad Kantiana de Buenos Aires: estudiar Kant aporta perspectiva crítica para el dogmatismo ingenuo; como Husserl con su fenomenología al naturalismo.

Helio Carpintero opina que sus clases y conferencias de 1916 eran muy parecidas al curso que dictó en Madrid el año anterior en el Centro de Estudios Históricos de Menéndez y Pidal, de alto contenido psicológico.

Sitúa la psicología en el campo de lo intencional, opuesta a la psicología del contenido, acto experiencia y vivencia. En el horizonte con deslindes entre idealismo, fenomenología y psicoanálisis. La Filosofía se encarga en cambio del problema de la verdad, la racionalidad y objetividad de los valores. Esta articulación de raigambre vital valorativa que se orienta a lo racional es el raciovitalismo, aporte original de Ortega.

Alberini arma y orienta sus programas académicos con frases orteguianas que muestran el grado de inclusión e identificación discursiva y conceptual sus recomendaciones bibliográficas. Algunas elaboraciones propias como: “Hacia el Valor por el Logos, hacia el Logos por el Valor”.

En “Axiogenia” muestran la raigambre vital de la valoración primera o cuando dice: “La Vis estimativa de la conciencia hedónica”, la doble adjetivación articula lo afectivo a lo vital en el inicio, como actividad primordial que precede la intelectual. Alejandro Korn considera que: “La presencia de Ortega y Gasset en el año 1916 fue para nuestra cultura filosófica un acontecimiento. Autodidácticos y diletantes tuvimos la ocasión de escuchar la palabra de un maestro. Algunos despertaron de su letargo dogmático y muchos advirtieron por primera vez una filosofía menos pedestre, desde entonces creció acá el amor al estudio y aflojó el imperio de las doctrinas positivistas”. C. Alberini dice: “En 1916 viene a Buenos Aires por primera vez, don Ortega y Gasset. Su singular talento filosófico, artístico y oratorio; la novedad de los temas filosóficos suscitaron un gran interés en el pequeño grupo de filósofos y el público en general. Surgió a raíz de la gran resonancia de Ortega un movimiento de viva curiosidad hacia la filosofía alemana contemporánea. El joven filósofo español nos reveló Husserl, Max Scheller y a muchos otros filósofos alemanes.” La difusión, traducción y numerosas ediciones de su libro- *El puesto del hombre en el cosmos* constituyen evidentes vestigios del sistema de recomendaciones orteguiano. Lo señalan como de lectura obligada. Sus conceptos naturaleza, vida y espíritu, constituyen expresión viva del raciovitalismo.

Ortega siente lo mismo: en mayo de 1917 desde España escribe al fundar una nueva colección: “El Espectador será tan argentino como español. Así como en física el cuerpo está allí donde actúa, yo diría que un libro es de allí donde es entendido y puedo afirmar que gran parte de mis lectores preferidos está en Buenos Aires.”

Ese año recomienda a un amigo editor Ruiz Castillo, la edición y publicación de las Obras completas de Freud (aún en vida) en castellano. Freud recibe perplejo la propuesta, que incluye las futuras. En 1922, con traducción directa del alemán al castellano de López Ballesteros, sale por Biblioteca Nueva. En España es un fracaso: el público lo rechaza por el desafío moral y religioso

de la mitad y por ser una psicología de puro escenario para la otra mitad socialistas y republicanos, que le reprochan falta de anclaje material neurológico y social. En Buenos Aires es un éxito editorial. La clave: la recomendación de Ortega en el Prólogo de las Obras Completas. En 1923 funda la *Revista de Occidente*.

En la segunda visita en 1928, C. Alberini, Decano, lo presenta oficialmente en la Facultad de Filosofía y Letras. Dicta Conferencias en la Asociación de Amigos del Arte para el gran público. Las lecciones se compilan en “*Qué es la Filosofía*”. En Lección II define la psicología como ciencia de realidades anímicas, psíquicas. Trata su diseño empírico en la III; el ser como posición del yo y como *problema* en la VI. Palabra, signo, objeto y ciencia, sistema de la razón vital en la VII; la conciencia intencional, el juicio presentado como unión, identificación, reconocimiento en la Lección VIII. Subjetivismo, condiciones del sujeto y psicología, XIV. El lenguaje y la significación en la XV.

En 1930 se crea la Sociedad Kantiana: reúne entre otros a Korn, Francisco Romero, Ángel Vassallo. Se habla del retorno a Kant. Ese año es notoria la influencia en el grupo Sur. En el libro de Hermes Villoldo El grupo *Sur* cuenta la consulta telefónica de Victoria Ocampo requiriéndole a Ortega un posible nombre para la revista: Ortega dice: *¡Sur; ponele Sur!* Visualiza la Argentina desde su perspectiva. Alusiones a Suramérica, los que van, piensa, son “Pensada en americano con pensamiento europeo para quienes tienen voluntad de comprendernos”.

El *Epistolario* de Coriolano Alberini data numerosas cartas recibidas y enviadas que muestran una sostenida y profunda amistad y confianza en la comunicación entre 1916 y 1940 entre ambos y amplía la red de amistades con Ravignani, Juan Luis Guerrero, León Dujovne. En esto se apoya una importante red de recomendaciones, forma de promoción e inclusión institucional propia de esa época. Por ejemplo Julio Noé en 1916 y Luis Olariaga, Profesor de Economía de la Universidad de Madrid para el Congreso del Trabajo de Rosario en 1923. Eugenio

Dors para la Universidad de Cuyo en 1938. Así, el culto a la amistad genera transferencias indirectas, climas discursivos, receptividades, modela la influencia de predilecciones y gustos literarios, regula modas, impone tendencias en temas de vocabulario y recorte y dibujo de problemas. También contribuyen desde la *Revista de Occidente* y la *Sociedad Orteguiana* que aún hoy funciona en Paraná al 700.

En cuanto a las recomendaciones específicas en Psicología y Filosofía, Ortega realiza al grupo krausista de Guillermo Keiper que viene funcionando con antelación, afianzado en el Instituto del Profesorado Secundario y presiona la creación de la Segunda cátedra de Psicología a cargo del discípulo de Wundt, Felix Krueger; contrata a Carlos Jessinghaus. Alberini, Pucciarelli, Juan Luis Guerrero, son profesores estables del Instituto. En continuidad a esta tendencia, la promoción de las letras alemanas en las recomendaciones de Ortega, extreman la permeabilidad de autores como Brentano, Husserl, Dilthey, muy incluido en artículos y programas de Alejandro Korn y C. Alberini en los programas de filosofía y *psicología reformistas* por su humanismo espiritualista en la década del 20'. E. Mouchet en sus programas introduce la Gestalt: Koffka y Koehler son traducidos entre 1926 y 1928 y visitan el país.

## II. Ortega en la década del 30

Período de democracia restringida abre con el golpe nacionalista del 30 y cierra con otro en 43 con gobierno militar hasta 45, momento en que finaliza la segunda guerra mundial. Su influencia académica y su última visita en 1942.

Aunque el diseño de distribución raciovitalista permanece en su diseño académico de Psicología en Filosofía y Letras, un amplio arco de posibilidades del Raciovitalismo: desde Biología de C. Jacob, una Psicología fisiológica, que incluye la psicología vital de Enrique Mouchet; un segundo curso de Psicología axiológica y Filosofía de los valores, dictadas por

C. Alberini; aportan un diseño académico versátil y dócil a una distribución que incluye vitalismo, fenomenología, espiritualismo, Gestalt, Psicoanálisis, existencialismo; con matices y perspectivas compatibles con la propuesta raciovitalista. Lo corporal vital; lo anímico afectivo valorativo, lo moral: el valor. Desde la personalidad y psicología axiológica a la filosofía de los valores.

La pervivencia de los ecos orteguianos continúa gracias a la astucia de Alberini y su permanencia pero comienza a aletargarse. El primer impacto, la separación de Korn de la Universidad de Buenos Aires, con el golpe del 30-significa el ocaso del discurso reformista. En psicología el efecto es inmediato: se desdibuja el relativismo subjetivo y la idea de una valoración psicológica que atribuye responsabilidad del sujeto en la realización del Acto. Los programas comienzan a orientarse sutilmente hacia el espiritualismo. La muerte de Korn en 1936 se conmemora en un número especialmente dedicado a su figura en la *Revista Humanidades* de La Plata. Sus discípulos activos incluyen artículos en su homenaje con sus preferencias y elecciones: Eugenio Pucciarelli escribe dos: "Psicología de Wilhelm Dilthey" y "Psicología de la Estructura Gestalt". Las recomendaciones alemanas de Ortega perviven los discípulos de Korn, pero el argumento psicológico de la subjetividad se deprecia y pierde espesor y presencia.

Ese año Alberini, según testimonia su correspondencia postal en el *Epistolario*, recibe una carta de Ortega en la que peticona ayuda para un amigo, su colaborador de la *Revista de Occidente*: Manuel García Morente. Había logrado llegar a París huyendo de la Guerra Civil Española; pero sin dinero y documentos requería urgentemente una mano, para él y su familia: su hija, su nieta, su suegra y una gobernanta. Alberini provee dinero, pasajes y documentación al grupo; pero sobre todo provee trabajo y sede académica como profesor invitado en la flamante Facultad de Humanidades de la Universidad de Tucumán. Recibido por Eugenio Pucciarelli y Risieri

Fronidzi- discípulos de Korn. Allí pasa dos años y dicta cursos memorables: uno de Psicología, que aún permanece taquigrafiado sin formalizar y el de Filosofía es editado como *Lecciones de Filosofía* en 1936; se convierte en un libro clásico, editado por la Universidad de Tucumán y Editorial Losada de Buenos Aires.

En simultáneo, inaugurada la Universidad de Cuyo, C. Alberini, su amigo, usa su tremenda influencia para alojar otros del Grupo Ortega de la *Revista de Occidente*. Se destaca entre ellos la presencia del filósofo Eugenio D'Ors.

La consolidación del espiritualismo y el “valorismo” alemán de la preguerra es notoria por la presencia de Hartmann y Scheller en la línea inaugurada por García Morente para quien “los valores no son, valen”, autónomos, independientes de toda factura psicológica relativa o subjetiva. Así lo testimonian los programas de Filosofía y Metafísica de la década del 30 y 40 que incluyen recomendaciones de Scheller, Hartmann, Cassirer, Spranger; de Francisco Romero, “el capitán Romero”, heredero académico de Korn en la Universidad de Buenos Aires. F. Romero escribe *Lógica* en 1938 con E. Pucciarelli publicado por Editorial Losada. En 1937, el 3er Centenario de Descartes, se produce un Congreso Internacional con visitas de eminencias y profesores de Francia y Alemania, Gilson, Maritain, especialistas en Descartes. Las ponencias y trabajos destacan la faz racionalista e innata de las ideas y muestran cómo el espiritualismo avanza con inéditas maniobras conceptuales y discursivas desmantelando la urdiembre del raciovitalismo, cuya clave es anclar lo vital a lo espiritual. Lo vital comienza a quedar acotado a lo psíquico, a la personalidad. Correlativamente se desestima la raíz vital, psíquica, la factura psicológica subjetiva de la valoración y correr el eje: la personalidad pierde su sede como origen del valor para ceder la prevalencia a la noción de Persona- concebida como espíritu racional, tratada por la Antropología filosófica.

Alberini se muestra permeable a estos nuevos vientos. Ortega, silencioso ante el prestigio

y la autoridad de sus seguidores y alumnos. El vocabulario va cambiando.

García Morente, en sus Lecciones, deshabela la palabra vital, por psíquica, y la trasmuta en “vida” y vida en “existencia”. Al terminar esa clase, lo vital quedó licuado en una nueva categoría: existencia, el existencialismo. Vassallo por su parte, rediseña el humanismo y lo acota. El existencialismo de Heidegger pasa a primer plano. En 1938 cuando cambia el curso de la Guerra civil española, Morente le escribe a C. Alberini, solicitando colaboración para hacer factible su regreso a España. Ayuda económica, clases para solventar pasajes para su familia y su persona. Alberini accede, es un amigo de Ortega, lo ayuda. García Morente ya en España, se ordena religioso.

En 1932, 1938 y 1943, antes del golpe Mouchet, titular de Psicología Fisiológica y Experimental, socialista, es elegido diputado por el socialismo. Promueve la humanización del proletariado y una teoría espiritualista del trabajo, de Eugenio D'Ors, discípulo de Ortega, recomendado para Cuyo. Aunque parezca paradójico, la influencia de Ortega en el escrito de la Técnica, tiene sus efectos. En 1952 Mouchet publica *Tratado de las Pasiones* en las que reivindica la igualdad de la condición humana en términos afectivos clave a su Psicología vital.

En 1943, Alberini y Mouchet son alejados de sus cátedras. León Dujovne y Juan Ramón Beltrán, adjuntos que continúan, inclinan la balanza a la filosofía de las religiones, el concepto de persona.

### III. 47 al 62: *Ecos y presencia simbólica de Ortega*

Con el fin de la segunda guerra mundial y el advenimiento del período de democracia de participación masiva, según Gino Germani, la renovación concursal de 1947 impacta en Psicología. Eugenio Pucciarelli, médico y filósofo en Psicología I y García de Onrubia en Psicología II, actualizan los diseños de las asignaturas psicológicas hacia un relativismo subjetivo y psicológico perspectivista de la fenomenología y existencialismo humanista de posguerra. J.P.



Sartre y M. Ponty y la inminente profesionalización. En el Congreso de Filosofía de Mendoza de 1949, Juan Luis Guerrero y García de Onrubia deslindan la psicología de la Filosofía. “La psicología ha llegado a la mayoría de edad”, frase de Guerrero pero también de Kant.

La Gestalt theorie, la Tieffen psychologie, en los programas académicos de Psicología en Filosofía y Letras, UBA; la manera alemana de citar: todo es influencia de Ortega.

En 1955 Marcos Victoria Interventor del Dpto. de Psicología presenta un programa axiológico de psicología de la Conciencia y de la Conducta, fuertemente rechazado. En 1958 es elegido Rector Normalizador Risieri Frondizi, Profesor de Filosofía egresado del Instituto del Profesorado Secundario- hermano del presidente Arturo Frondizi.

Es quien en 1936 recibe con E. Pucciarelli a Morente en Tucumán. Presencia la denostación que acontece tras la muerte de Korn en materia valorativa, de su argumentación afectiva psicológica subjetiva en la construcción de las valoraciones. Después de un largo decurso en el que se doctora en Estados Unidos e incorpora los autores anglosajones, en 1956 escribe Qué son los valores. Allí, argumenta con autores como Kurt Lewin, recomendación de Ortega, Gestalt tardía antes de emigrar a EEUU; autor de la teoría de campo vital psicológico y de dinámica en psicología, la noción de conflicto como nudo de fuerzas; y retoma y contesta la polémica pendiente que fue silenciada por el espiritualismo y nunca resuelta, eclipsada quizás por los nuevos autores de la segunda posguerra, que trabajaban en términos de significación la cuestión que en los 20' se presentaba como valorativa (ambas de un relativismo subjetivo y psicológico indudable-rasgo coincidente y habitual en las posguerras). Retoma la problemática de los valores y novedosamente los presenta inéditamente, visualizados y situados en el campo, en situación, en contexto. Presentados en una doble vertiente: una vertiente subjetiva y otra objetiva; ambas conjugadas, relativas a la dinámica del campo y en relación dialéctica.

Qué conceptos de Ortega sobrevolaron. Una frase famosa: “con Dios en el horizonte...”, de la época del espiritualismo. El concepto de situación: el ser y su circunstancia- tan acendradamente considerado al punto de constituirse en paisaje discursivo. Sus silencios. Sus nostalgias. Eran leídos. Era un estrategia conceptual. Considerado en Argentina un maestro; ascendiente máximo autoridad, referente.

“Dinámica en psicología” fue una dupla infaltable en los programas en psicología: psicoanálisis y Gestalt.

La presencia sutil de Ortega es haber llegado a ser hasta hoy paisaje discursivo.

## Conclusiones

### 1. De 1916 a 1930:

Ortega y Gasset contribuye decisivamente con su influencia y recomendaciones al clima de ideas del humanismo espiritualista con realce del relativismo subjetivo y de la psicología y de una Filosofía de la subjetividad drásticamente opuesta al positivismo, coordinadas de la reforma universitaria en la Universidad de Buenos Aires. Sus recomendaciones y hallazgos del raciovitalismo serán realizados y amplificadas al máximo por sus discípulos Alejandro Korn y Coriolano Alberini, Decanos en este período de democracia de participación ampliada.

### 2. del 30 al 47:

El alejamiento y muerte de Korn y el cambio de signo político, impacta atenuando criterios humanistas y psicológicos. Alberini consigue preservar a nivel universidad los diseños raciovitalistas orteguianos. Incide en la recepción académica del grupo Ortega en Tucumán y Cuyo. El espiritualismo en avance, da contenido a las asignaturas Psicología y Filosofía en la universidad (Scheller, Hartmann) Desplazamiento de Alberini en 1943. El espiritualismo a pleno.

### 3. 1948.

La renovación concursal de 1947 en psicología incorpora las novedades de la segunda posguerra. Humanismo, existencialismo y

fenomenología. García de Onrubia y Pucciarelli son orteguianos. Sus ecos discursivos continúan. En 1958 Risieri Frondizi es nombrado Rector y normaliza el funcionamiento estatutario de la Universidad. *Qué son los valores*; retoma la cuestión pendiente desde Korn: ¿relativismo subjetivo o valores objetivos? Resuelve el dilema con la teoría de campo de Lewin, y una dinámica dialéctica. El título del libro es homónimo al de Ortega. ¿Plagio, identificación?

4. Sus recomendaciones y lecturas siguen emitiendo ecos.

## Referencias

- Alberini, C. (1969). *Epistolario*. Mendoza, Imprenta Universidad de Cuyo
- Carpintero, H & Mestre, M.(1987): *Freud en España. Un capítulo de la Historia de las ideas en España*. Valencia: Promolibro.
- Menéndez y Pidal, J. (1939). *Los godos y la epopeya española*. España: Austral.
- Ortega y Gasset, J. (1965). *Meditación de la Técnica*. Madrid: Espasacalpe.
- Programas de Psicología 1902-1956, UBA: *Nuestra historia en Documentos; Archivo Histórico Virtual*; www.psi.uba.ar, Facultad de Psicología, UBA.
- Rossi, L (1997): "Influencia española en los primeros diseños de psicología en Argentina", Parte 3 en Rossi, L y colab: *La Psicología antes de la profesión. El desafío de ayer: instituir las prácticas*; (p. 79-99), Buenos Aires, Eudeba, 1997- ISBN 950-29-0481-8.
- Rossi, L. (2005). *Consideraciones sobre la subjetividad en los argentinos contemporáneos 1905 - 1962* (Tesis Doctoral, UBA, 2004); Buenos Aires JVE.
- Rossi, L.; Ibarra, F. (2014). "La enseñanza técnica según Enrique Mouchet: una perspectiva humanista sobre la psicotecnia". *Memorias del VI Congreso Internacional de Investigación de Psicología, XXI Jornadas de Investigación. X Encuentro de Investigadores de Psicología el Mercosur*. Buenos Aires, 26 al 29 de noviembre, pp 84, ISSN 1667-6750.