

Rodríguez, Fernando Hugo

Una aproximación a la tradición armenia

Anuario Argentino de Derecho Canónico Vol. XVI, 2009/10

Este documento está disponible en la Biblioteca Digital de la Universidad Católica Argentina, repositorio institucional desarrollado por la Biblioteca Central "San Benito Abad". Su objetivo es difundir y preservar la producción intelectual de la institución.

La Biblioteca posee la autorización del autor para su divulgación en línea.

Cómo citar el documento:

Rodríguez, F. H. (2009-2010). Una aproximación a la tradición armenia [en línea], *Anuario Argentino de Derecho Canónico*, 16, 279-296. Recuperado de <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/revistas/aproximacion-tradicion-armenia.pdf> [Fecha de consulta:.....]

(Se recomienda indicar fecha de consulta al final de la cita. Ej: [Fecha de consulta: 19 de agosto de 2010]).

UNA APROXIMACIÓN A LA TRADICIÓN ARMENIA

Fernando Hugo RODRÍGUEZ

SUMARIO: I. Introducción. II. La Tradición Armenia. III. La Liturgia ritual Armenia.

I. INTRODUCCIÓN

La unidad y la comunión plena en la Iglesia católica son cualidades que adornan a las Iglesias orientales católicas: ellas han logrado alcanzar la unidad y la mantienen en comunión tras no pocas dificultades, tanto por factores no eclesiales como eclesiales. Por ello estas Iglesias conforman la unidad y comunión católicas perseverando fieles a sus propias tradiciones.

Toda Iglesia oriental ha de mostrarse fiel a su propio patrimonio. El mismo Concilio Vaticano II se mostró garante de las tradiciones orientales al señalar: “*Sean y tengan por seguro todos los orientales que pueden y deben conservar siempre sus propios ritos litúrgicos y su disciplina, y que no se deben introducir cambios sino por razón del propio progreso orgánico*”¹. Por ello: “*es deseo de la Iglesia católica que las tradiciones de cada Iglesia particular o rito se conserven y se mantengan íntegras, y quiere igualmente adaptar su forma de vida a las distintas necesidades de tiempo y lugar*”². La tarea de conservar las tradiciones orientales corresponde no sólo a los católicos orientales sino también a los que pertenecen al “*Rito Latino*”.

¹ OE 6; cf UR 15-17.

² OE 2.

Así pues, “*corresponde a las Iglesias orientales que están en comunión con la Sede Apostólica Romana la especial misión de promover la unidad de todos los cristianos, sobre todo de los orientales, según los principios del decreto de este santo Sínodo sobre el ecumenismo, principalmente con la oración, con el ejemplo de vida, con la escrupulosa fidelidad a las tradiciones orientales, con un mejor conocimiento mutuo, con la colaboración y estima fraterna de las cosas y de los espíritus*”³.

Es evidente que la tarea de fomentar la unidad de todos los cristianos corresponde a la Iglesia católica toda. La Iglesia católica ha de proponer el evangelio proclamándolo en unidad de fe y de acción, de lo contrario nuestro mundo va apercibir la presentación de un evangelio distinto, tanto en sus contenidos diferentes como en sus mensajeros divididos. Cuando así es presentado el mensaje salvífico “*esta división contradice clara y abiertamente la voluntad de Cristo, es un escándalo para el mundo y perjudica a la causa santísima de predicar el evangelio a toda criatura*”⁴.

Es necesario recordar que todas las tradiciones orientales constituyen el patrimonio de toda la Iglesia católica. Cada una de las tradiciones orientales ha tenido su propia historia, y este criterio ha de ser tenido en cuenta a la hora de tratar a cada una de forma particular.

II. LA TRADICIÓN ARMENIA

1. Los orígenes y la escisión

Después de las primeras predicaciones, atribuidas a diversos Apóstoles, como San Andrés o San Bartolomé, el cristianismo llegó a Armenia a través de Edesa, de la región de Vaspuragan y de la provincia de Taron. La conversión total e históricamente cierta, tuvo lugar en el año 313. El autor de la conversión total de Armenia y organizador de la Iglesia fue *San Gregorio*, llamado *el Iluminador* (260-328 aproximadamente). Desde aquel momento la Iglesia de Armenia se designa a veces como Iglesia Gregoriana. San Gregorio era hijo de príncipe persa Anac, que asesinó al rey armenio Cosroes, y que fue a su vez ajusticiado y toda su familia asesinada, ex-

³ OE 24; Cf. CCEO 903.

⁴ UR 1.

cepto San Gregorio, salvado por su nodriza cristiana, que huyó a Cesarea, donde recibió educación cristiana. Allí se casó y tuvo dos hijos honrados como santos, Aristakes y Vartan. Pasado mucho tiempo, volvió a Armenia acompañando al rey Tirítades III. Éste, después de haberse opuesto a la fe cristiana, cedió bajo la influencia de San Gregorio, al que envió a Cesarea, donde fue recibido por el Obispo Leoncio, el cual, habiendo convocado a sus 20 obispos ayudantes, eligió y consagró a San Gregorio como primer Obispo-Patriarca de los Armenios. Tomó la posesión canónicamente como patriarca de toda Armenia en la ciudad Ardasciad. Mantuvo su cargo durante 25 años. Organizó la Iglesia Armenia, consagró nuevos obispos y creó 15 diócesis. Gracias a él cesaron las persecuciones de los cristianos.

Su sucesor San Aristakes, su hijo, participó en el Concilio de Nicea en el año 325. Le sucedió su hermano San Vartan, y el de éste su hijo San Hussig, asesinado poco después por orden del rey Tiran. En el año 354 subió al trono patriarcal un sobrino de San Gregorio, San Narsés. Convocó en el año 365 el *primer sínodo de la Iglesia Armenia* en Ardasciad. En este sínodo se dieron reglas para los monjes armenios, exhortaciones a los seglares y sanciones a los libertinos. Además del cuidado de las almas, como cabeza de la Iglesia Armenia, cumplía cargos públicos y le correspondía la administración de la justicia. Hizo pactos de amistad con los emperadores Constancio II y Valente I. Murió envenenado por el rey Pap.

En el tiempo del Patriarca San Isaac, hijo de San Narsés elegido en el año 387 por el rey Cosroes III, Armenia fue dividida entre Bizancio y Persia. San Isaac, junto con su colaborador San Mesrop, organizó, dirigió y animó la obra de la invención del alfabeto armenio, con lo que empezó nuevo ciclo literario para Armenia. En esta época comenzaron las celebraciones litúrgicas en armenio, fue traducida la Biblia. San Isaac introdujo el celibato obligatorio para los obispos. Por cuatro años (426-430) fue depuesto por el rey de Persia. Muere en el año 439.

La Iglesia Armenia no estuvo representada en el Concilio de Calcedonia (451) contra el monofisismo, por causa de la guerra (duró hasta el año 484) contra los Persas que querían imponer al “mazdeísmo” en Armenia. El emperador Anastasio I en el año 506 envió al Patriarca Bapken (490-514) el *Henotikon*⁵. Fue convocado el Sínodo de Dvin (506-507) y allí empezó la

⁵ Se trata del Decreto cristológico del Concilio de Calcedonia.

ruptura en el seno de la Iglesia Armenia. El documento enviado por el emperador fue escrito en el idioma griego, lo que provocó una equivocada interpretación del decreto. La traducción defectuosa de los actos conciliares, lo ambiguo del término *naturaleza* en la lengua armenia y diversos motivos políticos han creado, en el seno de la Jerarquía armenia, dos corrientes, una en pro y la otra en contra de la fórmula cristológica calcedonense. En las provincias armenias, limítrofes del Imperio Bizantino la mayoría del clero era filocalcedonense, mientras que en aquellas provincias bajo la influencia de los Persas y Arabes, los anticalcedonenses formaban mayoría.

Las controversias litúrgicas y dogmáticas, la literatura sagrada, la política, las promociones y sucesiones eclesiásticas estaban condicionadas por estas corrientes hasta fines de la segunda mitad del s. XI. Como consecuencia de la ocupación de la Armenia Mayor y de las provincias orientales por los Selyucidas, Rubén, un magnate de Sasún, emigró como uno de los prófugos armenios a Anatolia y en el año 1080 fundó sobre las montañas del Taurus un pequeño reino, que después fue llamado reino de Cilicia (1199-1375).

En aquel período los Patriarcas Armenios siguieron el destino de su grey. Después de una larga peregrinación, escapándose de los invasores, finalmente se establecieron en Cilicia (Hromkla-Sis). De este modo, tanto el poder político como el espiritual se trasladaron de Oriente hacia Occidente.

Este establecimiento tuvo sus efectos: el contacto inmediato con el clero latino y con los *Cruzados* -que se habían establecido en Medio Oriente- se transformó en una mutua simpatía. Era la primera vez que el pueblo armenio, vejado durante siglos por las imposiciones político-religiosas de los bizantinos, de los persas y árabes, encontraba en los *Franco*s los verdaderos hermanos y defensores de su libertad religiosa.

Mientras que por una parte en Cilicia, de 1065 a 1441 encontramos en la sede del "Katolicosado" y en la Iglesia Armenia, en materia de doctrina, Patriarcas y eclesiásticos en su mayoría filocalcedonenses y en comunión con la Santa Sede⁶, por otra parte, en los conventos de la armenia Oriental, ocupada por los Selyucidas, había quedado viva la corriente que no compartía la actitud de la Jerarquía.

La destrucción del Reino Latino del Medio Oriente y la ocupación de la Cilicia Armenia por parte de los *Mameluques* de Egipto (1375) dio la oca-

⁶ Durante la celebración del Concilio de Florencia se alcanzó a lograr la comunión con los armenios. La Bula "Exsultate Deo" del 22 de noviembre de 1439 expresa esta unidad, aunque luego volvió a ser quebrantada.

sión a los eclesiásticos armenios anticalcedonenses de reclamar el traslado de la Sede Patriarcal en la Armenia Oriental.

El Katolicós reinante, Gregorio Musabeghians (1439-1446) rechazó esta proposición. En el año 1441, los Obispos y los Superiores de los conventos de armenia Mayor eligieron, en Echmiadzin, un antipatriarca en la persona de Guiragós Virabetsi (1441-1443). Así se ha iniciado la existencia de dos sedes patriarcales.

Aunque la sucesión canónica pertenezca a la Sede del Katolicosado de Cilicia, la sede de Echmiadzin, a través de los siglos, fue reconocida de hecho por la mayoría de la Jerarquía y por la opinión popular armenia como *Patriarcado supremo de todos los Armenios*.

Desde el año 1440 hasta el principio del s. XVIII, las dos corrientes, calcedonense y anticalcedonense, tuvieron sus adherentes tanto en la Sede de Cilicia como en la Sede de Echmiadzin. En los archivos del Vaticano y de la Congregación de la Propagación de la Fe exista una abundante y edificante correspondencia de los Katolicós de Cilicia y de Echmiadzin con el Romano Pontífice.

En 1453 Constantinopla fue ocupada por los turcos y el sultán Mahomet II quiso, por motivos de política interna, que el Obispo Armenio de la ciudad tuviera los mismos derechos y privilegios concedidos al Patriarca Griego.

Desde aquel tiempo, la importancia de esta nueva Sede Patriarcal creada en el año 1461 (de investidura meramente civil) sobrepasó prácticamente la de Echmiadzin y de Cilicia, porque su jurisdicción eclesiástico-civil y su poder coercitivo se extendían sobre todos los armenios del Imperio otomano. Una masiva inmigración, alentada por el sultán, en espacio de pocos años, creó una importante comunidad armenia en la vieja ciudad.

Después de la segunda mitad del siglo XVII se ardieron ásperas controversias acerca de las divergencias litúrgico-doctrinales entre los armenios *calcedonenses* y *anticalcedonenses*, sobre todo en Constantinopla. Tales controversias fueron alimentadas por la imprudencia y el celo excesivo de los misioneros latinos, por una parte, y por otra, el sectarismo, la xenofobia (que propició un rechazo acérrimo al extranjero), el antilatinismo.

En Constantinopla, los anticalcedonenses supieron excitar hábilmente las sospechas de los sultanes y de la plebe contra los católicos, acusándolos como espías de los *Francos* y traidores a la nación armenia.

Con esta táctica, cargada con calumnias, y por medios simoníacos (ya que se compraron las dignidades eclesiásticas), diversos eclesiásticos subieron a la Sede Patriarcal. Fuertes por el apoyo del poder civil, éstos entregaron al brazo seglar a muchos obispos, eclesiásticos y notables armenios de fe calcedonense, es decir, católicos.

2. Hacia la unidad con Roma

Muchos de estos fueron encarcelados, torturados, desterrados y condenados a muerte por causa de su fe; basta con citar al sacerdote Gomidás Keumurgian, martirizado el 5 de noviembre de 1707 y al Siervo de Dios, el Abad Mekhitar, fundador de la homónima Congregación Armenia de Venecia y de Viena (mekhitaristas).

Mientras que en toda la Asia Menor recrudecía la persecución contra los armenios católicos, el Obispo de Alepo, Mons. Abraham Ardzivian, consagrado por el Katolicós de Sis, Bedrós Bizag, conocido por su adhesión al catolicismo y por sus cualidades de gran orador, fue condenado a trabajos forzados por el Patriarca Armenio anticalcedonense de Constantinopla. Conseguido huir, regresó a su diócesis. Poco tiempo después fue desterrado a Chipre. Liberado por los monjes antonianos armenios, se refugió en el convento de ellos, en el Monte Líbano, de donde continuó para gobernar su diócesis.

Al morir el Katolicós Miguel de Cilicia en 1740, los Obispos de la corriente, calcedonense, entre ellos, Hagop de Alepo, Melcón de Mardín e Isaac de Kilis, unidos a los sacerdotes y monjes, en el mes de noviembre, eligieron como Katolicós de Cilicia a Abraham Ardzivian, quien agregó a su nombre el de Bedrós (es decir: Pedro), en signo de adhesión a la Santa Sede.

El 26 de noviembre de 1742 el Papa Benedicto XIV crea el patriarcado de Cilicia de los Armenios y confirma a Abraham Ardzivian como patriarca elegido por los obispos dos años antes. Desde entonces tiene origen la Iglesia Armenia católica, distinta de la Iglesia apostólica Armenia. Más tarde se unen los armenios de Constantinopla, y en 1867 Pío IX, por la bula "*Reversurus*" proclamó la unión de todos los armenios bajo un solo patriarca.

La Iglesia Armenia ha sufrido entre 1894-1896 y entre 1915-1916 grandes matanzas, provocando la dispersión de sus fieles y la emigración. La Iglesia católica armenia ha sido presidida durante estos períodos por Pa-

triarcas profundamente abnegados y decididos a mantener en toda circunstancia su comunión con la “Sede del Apóstol Pedro”⁷.

⁷ Consignamos los nombres y referencias de los Patriarcas de la “Iglesia Católica de Cilicia de los Armenios” con una breve referencia biográfica: *Abraham Bedrós I Ardzivian* (1740-1749): Nació en Aintab (1679). Fue organizador de las colectividades armenio católicas y predicador incansable de la fe católica. Después de su elección, los mencionados Obispos, por carta colectiva, solicitaron para el nuevo elegido, la confirmación del Papa Benedicto XIV y la concesión del palio. Mons. Abraham Ardzivian llegó a Roma el 13 de agosto de 1742; en el Consistorio del 26 de noviembre del mismo año, su elección fue confirmada, con la concesión del palio. Mientras tanto otro grupo de los Obispos se reunió en Cilicia y eligió a antipatriarca; Abraham Bedrós I Ardzivian para no sufrir los vejámenes de los Patriarcas Armenios de Constantinopla, regresando de Roma fijó su residencia en El Líbano, habitando en el convento de los Padres antonianos y de allí gobernó aso Katolicosado. Organiza la congregación de los Religiosos Antoniantz. Nombra obispos para la diócesis de Mardín, Alepo, Kilis, Damasco, Aintab, Dicranaguer, vinculándolas a la sede de El Líbano. Muere en 1° de octubre de 1749, en olor de santidad; *Hagop Bedros II Hovsepian* (1749-1753): Nació en Alepo, monje maronita en Kadisho. Alumno de Abraham Ardzivian. Sacerdote en 1720. Fue gran defensor de los derechos de la Iglesia Armenia Católica. Ejerce su apostolado en Estambul, Ankara y Alepo. Obispo coadjutor de Ardzivian para Alepo en 1740. Elegido Katolicós en 1749. Construye el Convento de Bzommar adonde se muda en 1750 junto con los obispos y dos sacerdotes religiosos de Antoniantz. Asegura la manutención de Bzommar adquiriendo propiedades que traen rentas. Libera la Congregación de los Antoniantz de la dependencia del Katolicós para constituirse en ente autónomo, bajo la autoridad del superior elegido. Consagra obispos para Alepo, Marash y Amasia; *Mikael Bedrós III Kasparian* (1753-1780): Nació en Alepo, religioso de los Antoniantz. Tenía una gran preparación filosófica y teológica. Es nombrado obispo de Alepo en 1753 ya la muerte del Katolicós Hagop Bedrós II, en el mismo año, fue elegido para sucederle, el 23 de junio. Se crean nuevos obispados en Izmir, Damasco, Egipto, Ajaltzja, Adana. Los límites de Katolicosado se extienden a nuevas regiones. Con la multiplicación de las diócesis se intensifican la piedad y la instrucción cristianas, gracias a numerosos sacerdotes que Mikael Bedrós III envía a las misiones. Entre 1766-1771 se construye la Iglesia del Convento de Bzommar, en 1776 se crea el seminario Mikael Bedrós III muere el 5 de noviembre de 1780; *Parsegh Bedrós IV Avkadian* (1780-1788): Nacido en Alepo, religioso de los Antoniantz, Parsegh Avkadian acompañó a Su Beatitud Ardzivian en sus infortunios y fue Vicario General en Bzommar de los Patriarcas Hagop y Mikael. Fue elegido Katolicós en 1780. Se dedicó al desarrollo del Convento y progreso del seminario. La generosa donación de Mikael Agha de India permitirá la construcción de un seminario de dos pisos con capilla propia. Envía muchos sacerdotes a las misiones. Defiende el rito y la identidad de los armenios contra los misioneros europeos que quieren latinizarlos. Muere 5 de febrero de 1788; *Krikor Bedrós V Kupelian* (1788-1812): Nacido en Kilis. Entra al convento de Bzommar a la edad de 40 años. Ordenado sacerdote tiene una brillante actuación en las misiones que le confían la Santa Sede y el Patriarca en la Gran

y Pequeña armenia. Fue elegido Katolicós el 11 de mayo de 1788. Concretiza el seminario proyectado por su antecesor, construyendo un conjunto de 20 piezas; en 2 pisos. Es él de hecho el fundador de la Congregación de Bzommar. Dicta el reglamento para los sacerdotes formados en el Convento, con los votos, tal como hoy se observan por los miembros de esta Congregación. En el Convento viven 4 Obispos, 14 sacerdotes y 34 seminaristas. Muere en 1812; *Krikor Bedrós VI Djeranian* (1812-1841): Nace en Kilis en 1780. Sacerdote a los 23 años, Obispo de Marash a los 26 años, y elegido Katolicós a la edad de 32 años. Teólogo y jurista, domina 5 idiomas. Durante su pontificado, los Armenios Católicos consiguen la libertad religiosa, por el decreto del Sultán Mohamed II en 1834, el cual les concede el derecho de tener un Patriarca en Constantinopla. Los obispos regresan a sus diócesis. Krikor Bedrós VI se dedica a construir Iglesias y escuelas en las diócesis del Katolicosado. Muere en 1841 en olor de santidad. Se le atribuyen milagros en vida y después de su muerte. Cuando su féretro se abre en 1843, se encuentra incorrupto su cuerpo; *Hagop Bedrós VII Holasian* (1841-1843): Elegido Katolicós el 30 de junio de 1841 en edad avanzada, por mérito a sus virtudes en el desempeño de sus cargos de coadjutor de los Katolicós por espacio de 47 años. Aceptó su elección por espíritu de obediencia a la Santa Sede, quien aprobó su elección. A pesar de su enfermedad y la poca duración de su pontificado, Hagop Bedrós VII cumplió con sus deberes de Katolicós nombrando y consagrando obispos en las diócesis sin pastor y mandando sacerdotes a las misiones. Murió el 6 de febrero de 1843; *Krikor Bedrós VIII Derasdvazadurian* (1843-1866): Nace en Erkinck en 1788. Entra al seminario de Bzommar en 1804. Sacerdote en 1809. Enseña filosofía y teología. Obispo en 1826. Se multiplican las diócesis. Krikor Bedrós VIII consagra obispos para Alejandria, Tigranakert, Cesarea, Mardin, Jerusalén, Sepastia, Alepo, Malatia, Chipre. En 1855 reúne un sínodo en Bzommar para la organización de las diócesis. Consultado en 1849 sobre la fe de la Iglesia Armenia acerca de la Inmaculada Concepción de la Virgen María, el Katolicós afirma, en nombre de su pueblo, de “estar dispuesto a defender esta fe, con su propia sangre”. En el espacio de veinte años, desde el Estatuto de 1831, se construyen 25 iglesias, muchas capillas, residencias para sacerdotes, escuelas en todas las diócesis. Krikor Bedrós VIII hace comprar propiedades en muchas diócesis, además de construir 30 negocios en Yunick para la manutención del Convento de Bzommar. Aumenta el número de los seminaristas, reforma la enseñanza, obligando al estudio de idiomas y ciencias. Publica libros y manuales. Es condecorado por el Sultán. Muere el Gran Katolicós el 8 de enero de 1866; *Antón Bedrós IX Hasounian* (1867-1880): Con la elección en 1866 (confirmada en 1867) a la sede patriarcal de Mons. Antón Hasounian Arzobispo Primado de la sede de Constantinopla, desde 1846, se realiza la unión anhelada de las sedes de Cilicia (en Bzommar) y de Constantinopla -las cuales se repartían la jurisdicción sobre los armenios católicos- con la supresión de la Sede Primacial de Constantinopla y el traslado de la Sede de Cilicia a Constantinopla. Elegido con voto unánime de los obispos sinodales, A. Hasounian no era ningún desconocido: había fundado la Congregación de las Hermanas Armenias de la Inmaculada Concepción (1847), fundado diócesis, construido iglesias y escuelas, asegurando a cada entidad entradas suficientes para su subsistencia. El Motu Proprio “Reversus” (1867) de Pío IX, que unía las sedes, contenía también directivas que reformaban ciertas antiguas tradiciones orientales y suprimía algunos privilegios. De golpe, el nuevo Patriarca vio a su Patriarcado envuelto en graves agitaciones y cismas, provocadas por algunos disidentes que eligieron un antikatolicós y un antipatriarca. El mismo Katolicós Hasounian tuvo que abandonar por orden gubernamental su sede de Constantinopla (1872). Se calman los espíritus, Hasounian vuelve a su sede (1877). Renuncia a su cargo en 1880. En Roma, funda el Pontificio Colegio Armenio (1883), León XIII lo creó Cardenal (1880) y lo llamó “Gloria de Armenia”. Fallece en Roma el 28 de febrero de 1884. *Esteban Bedrós X*

Azarian (1881-1899): Monseñor Azarian fue secretario y Vicario General de Su Beatitud Hasonian. Le sucedió en 1881. Fue uno de los más brillantes Patriarcas que tuvo la Iglesia Armenia Católica en el siglo XIX. Convocó en el año 1890 un sínodo, donde fue redactado un código canónico armenio. Roma tomó un examen el código, pero no lo confirmó. Lleva a cabo muchas empresas que sin su gran habilidad y prudencia no se hubieran realizado en tan poco tiempo, ni del mismo modo. Su actuación en pro del Pontificio Colegio Armenio en Roma, lo transforma en el verdadero organizador del colegio; aplica la misma conducta con el Instituto Patriarcal de Bzommar. El Sultán lo nombra su embajador personal para representar a Turquía y al gobierno en el Jubileo de Oro del Papa León XIII y enviarle sus regalos, entre ellos el *epitafio de Abercio* [Epitafio de gran valor para la historia de la Iglesia primitiva, lleva el nombre de Abercio, obispo de Gerápolis en Frigia. Es del año 180-200. En su texto simbólico cristiano Abercio llama a la Comunidad (Iglesia) de Roma “una Reina vestida de oro y sandalias de oro” a donde él había sido enviado para ver al Santo Padre.] Muere en 1899 a la edad de 73 años; *Pablo Bedrós XI Emanuelian* (1899-1904): Nacido en Mar-dín, en 1829, obispo de Cesarea en 1881. A pesar de su salud quebrantada y corto pontificado Su Beatitud Emanuelian, gran conocedor del idioma y de las leyes turcas, supo proteger las diócesis y las instituciones armenio católicas que actuaban en el Imperio Otomano, mantener la paz, crear escuelas y promover las obras de caridad a favor de los desamparados sobrevivientes de las masacres de 1895-1896. Muere el 5 de abril de 1904; *Pablo Bedrós XII Sablaghian* (1904-1910): El pontificado de Su Beatitud Sablaghian, que se inicia el 18 de abril de 1904, coincide con los grandes acontecimientos que ocurren en el Imperio Otomano, la llegada al poder del partido Unión y Progreso de los Jóvenes Turcos. La nueva constitución turca, la euforia de las minorías que creen rotas las cadenas de la esclavitud, euforia que cae cuando las masacres de Adana y alrededores provocan 30.000 víctimas armenias. Se dedica a la organización de los seminarios de Bzommar y de Roma, donde se preparan los sacerdotes del Patriarcado. El Patriarca visita sus diócesis y los centros culturales de la comunidad, pensativo y preocupado quizás, si acaso no estarán en acecho las fuerzas de las tinieblas para destruir la eclosión maravillosa de la cultura armenia en Estambul, su sede, y en las diócesis armenias de Turquía. Dios llama a su fiel servidor a fines de marzo de 1910; *Pablo Bedrós XIII Terzian* (1910-1931): Monseñor Terzian, arzobispo de Adana es elegido Patriarca el 24 de abril de 1910. Presentimiento quizás del Papa San Pío X cuando al recibir, ello de noviembre de 1911, al nuevo Patriarca y a los Padres Sinodales, les exhorta a terminar, lo antes posible, los trabajos sinodales y regresar a sus diócesis, por los malos vientos que estaban soplando en el ámbito internacional. A su Beatitud le tocó vivir los momentos más gratos y más desgraciados de la historia de la Iglesia Armenio Católica. El 20 de octubre de 1911 Su Beatitud consagra nueve Obispos; preside el Sínodo Armenio del Patriarcado con la participación de 19 Obispos, del 23 de octubre al 10 de diciembre de 1911, obra magistral este sínodo en vigencia hasta hoy; promueve y asiste a la beatificación del sacerdote Gomidás Keumurgian, el 23 de junio de 1929. A estas faustas fechas se agregan las sangrientas fechas de 1815 a 1920, cuando ve la destrucción de todas las diócesis de Cilicia, de Armenia Menor, de Armenia Mayor y del Cáucaso, el martirio de numerosos obispos, sacerdotes, religiosos y religiosas. Frente a este vacío operado en la jerarquía armenia se decide, en el Sínodo de Roma de 1928, el regreso de la Sede Patriarcal de Estambul a su cuna, a su primera Sede en El Líbano, Bzommar. Su Beatitud Terzian muere el 15 de diciembre de 1931, en Roma; *Avedis Bedrós XIV Arpiarian* (1931-1937): A su Beatitud Mons. Terzian, habiendo renunciado a su cargo de Patriarca en abril de 1931, le sucede Mons. Avedis Arpiarian, un venerable anciano de 76 años. Había nacido en Aguin, cerca de Jarpert, el 13 de abril de 1855. Ordenado sacerdote en 1884, es nombrado vicerrector del Pontificio Colegio Arme-

nio. Muy joven es elegido obispo. Considerado sospechoso al gobierno turco por su apellido (10 mismo tenía el periodista revolucionario Arpiar Arpiarian) se refugia en el Convento de Bzommar, donde lo vemos como rector del seminario en 1907. Se enriquece con él, el plano de estudios con nuevas asignaturas: historia natural, física, química, botánica, geología, álgebra, geometría, arqueología, patología y retórica. Manda a muchos alumnos a perfeccionar sus estudios en las mejores escuelas de los Jesuitas, los Franciscanos y los Asuncionistas de Estambul, a la Universidad Urbana de Roma (1912), a Universidad San José de Beyrouth (1913) etc. Elegido Obispo de Marash se hace querer como Pastor dispuesto dar su vida por sus ovejas. Cuando los franceses abandonaron Marash, en 1920 le ofrecen llevarlo con ellos. El buen Pastor les contesta “donde está mi grey, allá me quedo yo” y es el último en dejar Marash. Refugiado en Beyrouth, actuaba como Vicario Patriarcal. En su pontificado de seis años fue un buen padre para sus sacerdotes y fieles, asistido en la administración por Mons. J. Naslian, uno de los obispos más doctos que tuvo la Iglesia Armenia Católica. Muere en septiembre de 1937; *Gregorio Bedrós XV Agagianian* (1937-1962): Nacido en Ajaltzja, 18 de septiembre de 1895, a la edad de 21 años era ya doctor en Filosofía y Teología; en 1917 se ordena de sacerdote; en 1919 se doctora en Derecho Canónico; en 1922 es Rector del Pontificio Colegio Armenio de Roma y profesor de filosofía y luego de teología en la Universidad Urbana. Obispo en 1935, es elegido Katolicós - Patriarca con el voto unánime de los electores el 30 de noviembre de 1937. Por su humildad, caridad y tacto conquista la estima y la admiración de Patriarcas y Obispos, de presidentes y ministros, por el mundo entero. Le tocó vivir la segunda guerra mundial, llegando con su caridad discreta y silenciosa a las más humildes familias; y su palabra sirvió de aliento al sufrido Pueblo Armenio por causa de guerra. El 18 de febrero de 1946, el Papa Pío XII lo crea Cardenal y le confía el importantísimo ministerio en la Sagrada Congregación de la Propagación de la Fe. Como Patriarca fue un gran constructor de seminarios, de orfanatos, de iglesias, de clubes, etc. Visitó las instituciones armenias del mundo entero, llegando hasta Brasil y Uruguay en 1955. Se ocupó de la situación de los desterrados. Sus cartas pastorales, sus conferencias y sus sermones dirigidos a los armenios eran una ayuda espiritual enorme para todo el pueblo armenio. Su cargo en la Santa Sede no le dejaba tiempo para cumplir con su cargo de Patriarca y renuncia al Patriarcado el 23 de agosto de 1962. Vivió nueve años más y muere en olor de santidad el 16 de mayo de 1971. Estas fueron las palabras que dijo un ministro en Armenia al hablar del Cardenal Agagianian: “toda Armenia lloró a su gran hijo, al mejor embajador que tuvo nuestra Nación para hacer conocer y glorificar el nombre armenio en todos los rincones de la tierra”; *Ignadiós Bedrós XVI Batanian* (1962-1976): Nace el 15 de febrero de 1899 en Mardin. Se ordena sacerdote el 29 de junio de 1921. Es consagrado Obispo de Bagdad en 1933, en Beyrouth. Cuando Mons. Agagianian es elegido Patriarca, lo nombra Vicario General del Patriarcado, cargo que cumplió con una fidelidad y devoción ejemplar. Al renunciar el Cardenal Agagianian a su cargo de Patriarca, Mons. Batanian le sucede en 1962. Participa al Concilio Vaticano II. Construye el orfanato de Andjar, que lleva el nombre de Card. Agagianian. Fue el primer Patriarca que visitó Armenia y trató con las autoridades de la Patria de la posibilidad de mandar sacerdotes armenios católicos para los fieles que viven en el suelo armenio desde siglos y para los recién repatriados. Renunció en 1976, a la edad de 77 años; *Hmayak Bedrós XVII Guedikian* (1976-1982): Su Beatitud Guedikian es el primer religioso mekhitarista que llega a ser Patriarca. Es elegido Vicario General del Patriarcado el 8 de abril de 1971; consagrado obispo en Roma el 31 de mayo de 1976, fue elegido Katolicós -Patriarca por el Sínodo de los Obispos Armenios Católicos reunidos en Roma, el 2 de julio de 1976. Estando en la sede en El Líbano, su Patriarcado se ejerció en un país medio destruido y desarticulado por la guerra civil. Ordenó la construcción de nuevos centros religiosos y culturales

3. Situación actual de la Iglesia Armenia

Los Armenios⁸ en el mundo suman, aproximadamente, siete millones, de los cuales más o menos la mitad vive en diáspora:

a. 80 % forman la *Iglesia Armenia Apostólica*, existe desde el año 1740 -la división con los católicos (*no son ortodoxos*). Ellos hace dos años firmaron último acuerdo dogmático con la Santa Sede sobre la persona de Cristo (monofisismo), la única diferencia existente es el primado del Papa (primacía de Pedro).

Actualmente, la Iglesia Armenia Apostólica tiene cuatro Patriarcados independientes: Armenia (sede del Patriarca supremo de los Armenios Apostólicos, cuyo título es sólo honorífico), Antillás (El Líbano), Estambul (Constantinopla) y Jerusalén (Tierra Santa). Algunas diferencias en la liturgia: administran junto los sacramentos del bautismo, de la confirmación y la comunión; la unción de los enfermos se administra después de la muerte; la confesión casi desapareció por el desuso, por ello ha sido práctica co-

(iglesias y clubes) en los suburbios de Beyrouth, hacia Antillás, donde se habían refugiado muchos armenios. Experto en derecho canónico, en liturgia y tradiciones armenias. Visitó dos veces las colonias armenias de la Argentina, Uruguay y Brasil durante su pontificado. Llegado ala edad canónica, renunció en 1982; *Hovannés Bedrós XVIII Kasparian*: Nació en El Cairo, Egipto, el 20 de enero de 1927. Después de efectuar sus estudios primarios en El Cairo, ingresó, en 1943, en el Seminario de Bzommar, El Líbano, donde terminó los estudios secundarios. En 1946 fue enviado al Pontificio Colegio armenio de Roma donde cursó los estudios filosóficos y teológicos en la Universidad Gregoriana. Fue ordenado Sacerdote el 13 de abril de 1952. Ejerció su apostolado como Prefecto del seminario de Bzommar y luego, de 1952 a 1953, como Vicerrector del Pontificio Colegio armenio de roma. En este periodo obtuvo el Bachillerato en Derecho Canónico en la Universidad de Letrán. Vuelve después a Bzommar como Vicerrector del Seminario. Actuó como párroco en El Cairo, su tierra natal, de 1957 hasta su elección, en diciembre de 1972, como Arzobispo de Bagdad, Iraq. Fue consagrado Obispo el 25 de febrero de 1973 por manos de Su Beatitud Ignadiós Bedrós XVI Batanian. El 5 de agosto de 1982 el Sínodo de Obispos Armenios Católicos, reunidos en Roma, eligió al Arzobispo de Bagdad, Mons. Hovannés Kasparian, como nuevo Katolicós- Patriarca de todos los armenios Católicos. Su Beatitud asumió el nombre de Hovannés Bedrós XVIII Kasparian, y fue entronizado el 12 de septiembre de 1982, fiesta de la Santa Cruz. Hoy es Patriarca Emérito y reside en El Líbano. Hizo dos visitas pastorales en la Argentina: en 1983 y en 1988.

⁸ Con respecto a la terminación “*ian*” de los apellidos armenios, se trata de un elemento fruto de la influencia de la cultura irania, es el genitivo plural iranio que significa: “*familia de*”. Cf. N. BOULGUORDJIAN-TOUFEKIAN, *Los Armenios en Buenos Aires, La reconstrucción de la identidad (1900-1950)*. Ed. Centro Armenio, Buenos Aires 1997. 11-47.

riente realizar una absolución comunitaria antes de celebración de la Santa Misa, de todos modos, en este ámbito, va regulándose una *praxis* diferente⁹;

b. 15% pertenecen a la Iglesia Armenia Católica de Cilicia;

c. 5% son los evangélicos.

La Iglesia Armenia Católica de Cilicia es la Iglesia Patriarcal.

Los siguientes países de Medio Oriente forman el territorio de la Iglesia Patriarcal: Egipto, Irak, Irán, Jordania, El Líbano, Siria y Tierra Santa.

En la Iglesia Católica Armenia no existen las Metrópolis, solamente Eparquías y Exarcados.

La Iglesia Armenia ha sufrido entre 1894-1896 y entre 1915-1916 grandes matanzas, provocando la dispersión de sus fieles y la emigración.

La Iglesia Católica Armenia está presidida desde 1999 por el Patriarca Su Beatitud Nerses Bedrós XIX Tarmouni¹⁰, con una población de más de 335.000 católicos que viven repartidos en 96 parroquias. El Patriarcado se organiza del siguiente modo:

Líbano: Beirut (Sede Patr.: 23-6-1928): 12.000 cat. y 11 par. *Irán*: Is-pahan (Ep.: 30-4-1850): 2.600 cat. y 1 par. *Irak*: Bagdad (Archiep.: 29-6-1954): 2.200 cat. y 1 par. *Egipto*: Iskanderiya (Ep.: 1885): 1.580 cat. y 3 par. *Siria*: Alepo (1710: Archiep.: 3-2-1899): 17.000 cat. y 6 par. Kamachlié (Ep.: 29-6-1954): 5.000 cat. y 6 par. Damasco (Ex. Ap.): 3.200 cat. y 1 par. *Turquía*: Estambul (Archiep.: 6-7-1830): 3.680 cat. y 10 par. *Palestina*: Jerusalén (Ex. Patr.): [no se conocen datos precisos]. *Ucrania*: Lviv (Archiep.: s. XIV): [no se conocen datos precisos]. *Francia*: Santa Cruz en París (Ep.: 30-6-1986): 30.000 cat. y 6 par. *Grecia*: Atenas (Ordinar.: 21-12-1925): 600 cat. y 2 par. *Argentina*: San Gregorio de Narek en Buenos Aires (Ep.: 18-2-1989) 16.000 cat. y 1 par. *América Latina y Méjico*: América Latina y Méjico (Ex. Ap.: 3-1-1988): 14.000 cat. y 2 par. *Rumania*: Gherla (Ordinar.: 5-6-1930): 1.000 cat. y 4 par. *Estados Unidos y Canadá*: Paterson (Ex. Ap.: 3-1-1981): 26.000 cat. y 6 par. *Europa Oriental*: Armenia (Ordinar.: 3-1-1991): 200.000 cat. y 36 par.

9 Cf. CCEO 719-720.

10 Nacido en El Cairo (Egipto) el 17 de enero de 1940, ordenado sacerdote el 15 de agosto de 1965, elegido para Iskanderiya de los Armenios el 21 de agosto de 1989, fue consagrado el 18 de febrero de 1990; fue elegido Patriarca el 7 de octubre de 1999, el Santo Padre le concedió la "comunidad eclesial" el 13 de octubre de 1999.

La Iglesia Armenia, no muy numerosa, tal vez sea la más diseminada y dispersa de todas las Iglesias orientales católicas.

4. La Iglesia Católica Armenia en la República Argentina

Los Armenios en Argentina son aproximadamente 100.000 personas, de las cuales cerca de 20% son católicas. Muchos de ellos llegaron a Argentina a causa de las represiones del gobierno turco con respecto a su pueblo. Se pueden marcar tres fases de la inmigración de los Armenios hacia la Argentina:

- a. Los años 1894-1896. Llegan para escapar a las persecuciones del sultán Hamid II, llamado el *sultán rojo*, durante las cuales fueron masacrados más de 200 mil armenios.
- b. Los años 1909-1913. Escapan a las masacres de Cilicia, llamadas Masacre de Adana (1909) que costó más de 30 mil víctimas, organizada por el partido Unión y Progreso de los Jóvenes Turcos, recién llegados al poder.
- c. Los años 1921-1923. Llegan a consecuencia de la evacuación de Cilicia, donde los Aliados vencedores de la primera guerra mundial (Inglaterra, Francia e Italia) habían formado un hogar armenio para reunir allí a los sobrevivientes de las grandes masacres (1915-1918) perpetradas por el gobierno turco, durante las cuales se había exterminado a más de un millón y medio de armenios. El "*hogar armenio de Cilicia*" (capital Adana) formado en 1918, fue entregado a los turcos en 1920. Los armenios evacuaron Cilicia por temor a nuevas masacres. Durante la evacuación, a pesar de todo, fueron víctimas más de 20 mil armenios.

El primer sacerdote armenio católico que llegó a Argentina, en el año 1922, fue el Rev. Patriarca Hantouch, de la Congregación Misionera del Convento de Bzommar, en El Líbano. En una carta dirigida al Patriarca Pablo Bedrós XII Terzian él habla de los numerosos inmigrantes que se dirigían a él para pedirle los sacramentos del bautismo, del matrimonio y ayuda a los enfermos. El quedó en Argentina solamente un año.

La organización de la comunidad empezó en el año 1924, cuando llegó al país el Rev. P. Juan Bautista Kazezian, fue enviado por la Santa Sede y

el Patriarcado. Trabajaba en Argentina 34 años, publicaba “*La Revista Armenia*”, órgano de apostolado para los fieles en Gran Buenos Aires.

En el año 1954 la Comunidad fue visitada por el Obispo Mons. Cirilo Zohrabian.

En el año 1960 fue erigida la parroquia armenia católica con el título de “*Nuestra Señora de Narek*”.

En el año 1967 la visita el Mons. Jorge Layekian, con vistas de una nueva organización jerárquica.

En diciembre del año 1969 la Santa Sede nombra como Visitador Apostólico para toda la América Latina a Mons. Dr. Pascual Tekeyan, párroco de la Comunidad Armenia Católica de Montevideo, quien permaneció en el cargo hasta el nombramiento del primer Obispo armenio para América Latina en 1981.

Al arcipreste Juan Bautista Kazezian sucede el Rev. P. Narciso Karabachian, ayudado por los RR. PP. Pedro Kavukyan, quien había venido de Estambul, y Jorge Yiguerimian, el primer sacerdote armenio nacido en Buenos Aires.

En el año 1970, el Rev. P. Karabachian es reemplazado por el Rev. P. Clemente Maldjian, quien permaneció más de diez años, aportando su concurso a la construcción de la Iglesia propia y continuando “*La Revista Armenia*”.

En el año 1981 el Santo Padre Juan Pablo II creó el Exarcado Apostólico Armenio para América Latina con sede en Buenos Aires y nombro el primer Obispo: Mons. Vartan W. Boghossian, sdb.

En el año 1989, la Argentina fue separada del Exarcado y elevada a Eparquía con el título de “*San Gregorio de Narek*”.

III. LA LITURGIA RITUAL ARMENIA

Con la llegada del cristianismo a Armenia por medio de la Iglesia del Ponto y Capadocia, de la Iglesia Siria, casi simultáneamente penetraron también en las lenguas griegas y sirias dos corrientes litúrgicas.

A fines del siglo III, *San Gregorio el Iluminador* -fundando la jerarquía Armenia en dependencia de la Cesarea de Capadocia- daba la preeminencia a la tradición capadociana. Es así que la antigua liturgia de San Basilio se hallaba en uso entre los Armenios desde el siglo IV, y se mantuvo

más o menos en su primitiva pureza hasta el siglo V. Es evidente que durante este primer período, en Armenia meridional, para el uso de la liturgia, prevaleció el uso de la lengua siria.

Con la invención del *nuevo alfabeto armenio*, a comienzos del siglo V, el idioma armenio se convierte en lengua litúrgica. Las Sagradas Escrituras, los Santos Padres, las liturgias vigentes, el Divino Oficio, todo fue traducido al armenio. Como en otros campos, también en el litúrgico, fue usado el método electivo: varios elementos de diversas liturgias ya existentes fueron armoniosamente fusionados y juntos dieron origen a aquella liturgia que fue dominante en Armenia.

La liturgia armenia en su estado actual es el resultado de la fusión de cuatro influencias: de Bizancio y de Siria vinieron los primeros portadores de la fe cristiana que propagaron su cultura y su lengua hasta la armenización de la liturgia al comienzo del siglo V. Los cruzados del siglo XI arribaron a el recientemente establecido el “*Reino Armenio de Cilicia*” (1071) y la *latinización* se manifestó en el afecto a elementos de la tradición iglesia “gregoriana” (uso del pan ázimo, báculo, mitra y anillo pontificales). Finalmente, el firme *nacionalismo armenio* marcó en varias ocasiones los usos litúrgicos: las antiguas familias de sacerdotes paganos convertidos al cristianismo adaptaron sus vestiduras a la nueva fe. Después de un largo período de formación, la liturgia armenia apareció en el siglo XV como un derivado del *rito bizantino* y anteriormente del *rito antioqueno*.

1. La “Divina Liturgia”

Al principio, dos anáforas, de carácter secundario, que llegaron en nombre de San Gregorio el Iluminador y de San Isaac el Grande (siglo V), son en realidad, anáforas prebizantinas de San Basilio.

Después de la introducción de la lengua armenia, la Divina Liturgia es conocida por los escritores bajo el nombre de San Atanasio, que quizás debiera atribuirse más oportunamente a San Gregorio Nacienceno. Esta selección para la obra litúrgica se cree fue hecha por el patriarca Juan Manta-guni a fines del siglo V.

En esta liturgia, compuesta sobre fondo de una antigua liturgia de San Basilio, con elementos de *tradiciones capadocianas* y también sirias, resalta el elemento de la liturgia propiamente dicha de San Juan Crisóstomo, sobre todo en la primera parte, es decir, en la parte de la Misa de los Catecúmenos.

La Misa actual, entonces, substancialmente es aquella primitiva, con algunas oraciones tomadas de la Liturgia de San Juan Crisóstomo. En el siglo XIII, a esta liturgia típicamente armenia fueron agregados el *Confiteor*, el *Salmo XLII*, que se dicen al principio de la Misa delante de las gradas del altar y el último Evangelio de San Juan. En principio esta inclusión fue atribuida a la liturgia romana.

Actualmente en la Iglesia Armenia, existe una única Liturgia en uso para todo el año. Ella no varia, sino en la primera parte, según los días y las fiestas litúrgicas. El pan usado es el ázimo, conforme a la más antigua tradición apostólica.

Los *ornamentos* del celebrante son:

1. el alba blanca (antiguamente se usaba *estikarion* griego); 2. la sobremanga; 3. la estola (o sea *epitrakelion* de los griegos); 4. el cinturón (que recuerda el *cinturón real* con piedras preciosas); 5. el sobre humeral (*vagas* en armenio); 6. la Capa Pluvial; 7. la Corona real para el sacerdote (Mitra, si el celebrante es Obispo).

El uso de la “Mitra” data de la Edad Media. Aparte, los Obispos llevan en la cadera *epigonathion* y sobre la espalda *omofrion* griego. Por fin el Patriarca lleva también el palio que recibe del Romano Pontífice. Los Obispos durante la sagrada liturgia calzan sandalias bordadas.

Los diáconos y los ministros inferiores, como los cantores del coro, llevan esticarion o túnica; los diáconos visten también *urar* (*orarion*) que es una estola larga que cuelga a los dos lados de la espalda izquierda. Los archidiaconos acostumbran llevar también la Corona sacerdotal en las liturgias solemnes patriarcales.

Desde la Edad Media en adelante, los Obispos llevan el báculo pastoral latino, mientras que los sacerdotes llevan el bastón pastoral, rematado en dos serpientes trenzadas y todos los celebrantes tienen también en la mano una pequeña cruz, con la cual bendicen a los fieles. Durante la Misa cantada, se hace uso también de los flabellos, una especie de abanicos.

En las Iglesias Armenias, el *Altar Mayor* es el único litúrgico y se halla situado mirando al Oriente; tiene delante una ancha plataforma para los ministros, algo elevada del Coro por algunos escalones; el *Coro* a su vez se halla elevado por dos escalones del plano de la iglesia donde se encuentran los fieles. A la derecha del altar mayor está el oblatario sobre el cual se prepara la materia para el santo sacrificio. Una gran cortina delante de la plata-

forma, cubre en ciertos momentos de la liturgia el altar mayor, aislando así al celebrante del Coro y de los fieles.

En la Misa de rito armenio, en líneas generales, se distinguen:

- la liturgia de los *catecúmenos* (el introito, el trisagio, la lectura de la Epístola y del Evangelio, el Credo, las oraciones y la invitación a los catecúmenos de salir);
- la liturgia de los *fieles* (el ofertorio, la anáfora, la consagración, la anámnesis, la epiclesis, los dípticos, el Padre Nuestro, la bendición [la elevación] Con Sagradas Especies, la comunión del celebrante, los cantos de acción de gracias, último Evangelio, la despedida del celebrante y finaliza Con la distribución del pan bendito).

2. Los sacramentos de la iniciación cristiana

El ministro de estos sacramentos es sacerdote, los diáconos no pueden bautizar. El sacerdote [presbítero] es también el ministro ordinario del sacramento de la confirmación.

En general administran junto los sacramentos del *bautismo* y la “*crismación*” (usan el nombre de la confirmación). La profesión de la fe se hace antes de la unción con óleo de los catecúmenos. No existe la signación de la santa cruz ni los exorcismos, después de la bendición del agua, se infunde el santo crisma. En el momento del bautismo el ministro primero echa tres veces el agua en la cabeza del niño y después lo inmerge tres veces en la fuente bautismal.

Sigue la *confirmación* (la imposición de las manos, el momento de la confirmación, después tienen lugar las unciones: de los ojos, los oídos, la nariz, la boca, las palmas de las manos, el corazón, la espalda y las plantas de los pies).

Después la bendición y la entrega de las vestimentas, entrega de las velas, presentación del niño a Dios y rito final con el *Padre Nuestro* y la *despedida*.

3. Otros aspectos litúrgicos

Dejamos para otra ocasión el rito el sacramento del matrimonio, que invita a un estudio particularizado, dada la singularidad de algunos de sus momentos.

La liturgia de otros sacramentos tiene mucha influencia latina y es muy parecida. En el *sacramento del orden* conservan todas las órdenes menores, tal como en la Iglesia Latina antes de la reforma.

La división de los *Oficios Divinos* es semejante a la de con un oficio nocturno y siete diurnos: maitines, cuatro horas menores, vísperas y completas. La *himnografía* armenia esta codificada en la colección *Sara kan*, que comprende los 1.166 himnos que se cantan durante los diferentes oficios de cada día a lo largo del año litúrgico. Los *cánticos armenios*, antiquísimos, eran antes ejecutados a una sola voz; hoy son polifónicos, pero conservando siempre el estilo musical que le es propio.