

García Losada, Matilde Isabel

Filosofar en Hispanoamérica

II Jornada de Pensamiento Latinoamericano, 2016
Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filosofía – UCA

Este documento está disponible en la Biblioteca Digital de la Universidad Católica Argentina, repositorio institucional desarrollado por la Biblioteca Central “San Benito Abad”. Su objetivo es difundir y preservar la producción intelectual de la Institución.

La Biblioteca posee la autorización del autor para su divulgación en línea.

Cómo citar el documento:

García Losada, Matilde I. “Filosofar en Hispanoamérica ” [en línea]. Jornada de Pensamiento Latinoamericano, II, 16 mayo 2016. Universidad Católica Argentina. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filosofía, Buenos Aires. Disponible en:
<http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/ponencias/filosofar-hispanoamerica-garcia-losada.pdf> [Fecha de consulta:]

FILOSOFAR EN HISPANOAMERICA

***Matilde Isabel García Losada**

A través de este Estudio nos proponemos ahondar e insistir en algunos temas, en algunas cuestiones que hacen al filosofar. El tema, la cuestión que nos proponemos plantear y en la cual consideramos importante insistir –en primer lugar– es en la cronotopía, esto es, el tiempo y espacio, desde el cual se desenvuelve el filosofar. El *desde donde* se plantea y desarrolla el filosofar.

Y para nosotros el desde dónde, es la América latina. Nosotros preferimos designarla Iberoamérica –que incluye la América lusitana y la América española– o Hispanoamérica, que designa a la América Española.

Cabe asimismo detenernos, en considerar que el sujeto que filosofa, que desenvuelve su pensar –un pensar sentido y sentir pensado– es un existente que desenvuelve su filosofar, en y desde su ser-*consigo* y desde su ser *con-otro*.

El existente que filosofa desenvuelve su filosofar desde su ser con otro, es decir, con un tu. Y así, su quehacer filosófico, su pensar (que se desenvuelve aunadamente desde un pensar sentido y sentir pensado) en tanto que se desarrolla, en y desde su ser con otro, con un tu, es un pensar, un filosofar, que se despliega en la dimensión horizontal. Y es un pensar que se desenvuelve en la dimensión horizontal, y que el filósofo despliega también –en la dimensión horizontal– en y desde un *nosotros*¹.

Llegados a este punto cabe resaltar lo siguiente.

* Doctora en Filosofía por Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza Argentina. Especializada en Historiografía Filosófica Argentina e Hispanoamericana. Investigadora. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Conicet. Facultad de Filosofía y Letras. UCA. Buenos Aires, Argentina.

¹ De las diversas acepciones de “nosotros” resaltamos las siguientes: “pronombre personal, 1ª. persona del plural Forma que en nominativo o precedida de proposición designa a las personas que hablan o escriben”; 2ª. “forma que en nominativo o precedida de proposición, designa a los miembros de un grupo del que forma parte el que habla o escribe”- subrayamos nosotros para resaltar lo que nos interesa significar -. Cf. *Diccionario de la Lengua Española. Real Academia Española*. 23ª. Ed.– Edición del Tricentenario–.Madrid, España, 2014.

El plantearnos el desde donde se desenvuelve el filosofar –implica reconocer que existe una filosofía, que se desarrolla en y desde Iberoamérica, en y desde Hispanoamérica, en y desde América Latina².

La cuestión de la Filosofía en Latinoamérica –y si queremos, también en Hispanoamérica– ha sido tratada por destacados filósofos hispanoamericanos, considerados en general.

Desde nuestras investigaciones en el marco de la Historiografía Filosófica Argentina e Hispanoamericana –y en especial de la Filosofía existencial en Hispanoamérica, podemos afirmar que un amplio plexo de relevantes autores han desenvuelto su quehacer filosófico, con atención a temáticas, cuestiones, a través de las cuales han contribuido al desenvolvimiento de la filosofía en Iberoamérica.

Hemos de seleccionar de ese amplio plexo de autores, que han contribuido al desarrollo de la Filosofía en Iberoamérica –figuras representativas– cuyo pensamiento hemos analizado; y en el cual, continuamos ahondando.

En primer lugar nos detenemos en **Alberto Wagner de Reyna**³.

Su filosofar le ha posibilitado pensar al existente encarnado, “enraizado”.

Sabedor(del latín “sapere”: saborear) de su “enraizamiento”, en lo cual ha seguido a su maestro M. Heidegger⁴, Wagner de Reyna ha pensado con insistencia a Iberoamérica⁵.

² Cf. **Matilde Isabel García Losada**. *"Fundamentos de una filosofía en América Latina"*. Primeras Jornadas de Pensamiento Latinoamericano. Organizadas por Cátedra extracurricular de Pensamiento Latinoamericano. Facultad de Filosofía y Letras UCA. Campus Universidad Católica Argentina. Alicia Moreau de Justo 1500. Buenos Aires. 7 de mayo 2014.

³ Ha nacido en Lima, Perú en 1915 y fallecido en París en 2006. Se ha licenciado en Derecho y se ha doctorado en Filosofía en la Universidad Católica del Perú, tras sus estudios en Alemania. En ese país ha realizado estudios en Berlín y en Friburgo en cuyas universidades ha sido discípulo de Romano Guardini y de Martín Heidegger. En 1941 se casa con Eugenia Grau. Ha sido profesor de la Universidad Católica de Lima, Perú. Ha tenido su primera experiencia diplomática como agregado civil a la delegación peruana en Berlín (1935). Ha sido Secretario General de Relaciones Exteriores de Perú, Embajador de su país, en varios países europeos. Ha sido miembro de la Academia Española de la Lengua.

Sobre este autor Cf. **Matilde Isabel García Losada** “*El filosofar de Alberto Wagner de Reyna*”. Estudio mayor *Revista de la Sociedad Argentina de Filosofía*. Córdoba, Argentina. Año XXI, nº 22, Córdoba, Argentina, 2013. pp. 309-320. I.S.S.N. 1514-8890.

En el desenvolvimiento de su quehacer filosófico, se ha ocupado de Iberoamérica –como lo muestra a través del planteo de cuestiones que hacen al reconocimiento de un filosofar situado.

Resaltemos lo que sigue.

A través del filosofar sinuoso y polifacético de Alberto Wagner de Reyna, se reconoce como una de sus líneas, la que desenvuelve como proyección de un filosofar existencial.

Alberto Wagner de Reyna, que ha desenvuelto un filosofar sinuoso y polifacético, desde el reconocimiento del “enraizamiento” del filosofar, ha considerado el “genius loci” –esto es, la fuerza del lugar, su influjo anímico–, y lo ha tematizado.

Y desde ese enraizamiento su quehacer filosófico se ha desenvuelto en una doble dimensión, horizontal y vertical. En la dimensión horizontal su quehacer se ha desenvuelto desde el reconocimiento del ser consigo y del ser con otro, con un tu.

⁴ Téngase en cuenta que las corrientes de pensamiento, en especial las germanas –y principalmente el pensamiento de Martin Heidegger– ha sido asumido, principalmente en la Argentina, y en segundo lugar en México –donde cronológicamente la recepción de la filosofía existencial– corriente de pensamiento europeo, particularmente alemán y francés– ha sido posterior respecto de la Argentina. El marco de la recepción de la filosofía existencial –en general en Hispanoamérica– ha sido la reacción al positivismo y de su superación. Hacia fines de la década del '20 –del siglo XX– la influencia del positivismo ha desaparecido –habiendo comenzado la reacción al mismo hacia 1910.

⁵ . Cf. Alberto Wagner de Reyna. *La filosofía en Iberoamérica*. Sociedad Peruana de Filosofía (1949) 78 págs.; *Destino y Vocación de Iberoamérica*, Prólogo de Gonzague de Reynolds: Madrid, España, Cultura Hispánica, 1954. 127 págs.

“Iberoamérica” es la denominación preferida por A. Wagner de Reyna, quien señala que es “América Latina” y se circunscribe a la América Hispana y a la América Lusitana. Cf. **Alberto Wagner de Reyna**. *Destino y Vocación de Iberoamérica*, Prólogo de Gonzague de Reynolds: Madrid, España, Cultura Hispánica, 1954. 127 págs. Cf. pp. 32. Considera A. Wagner de Reyna, que “Iberoamérica – nacida de la tensión entre el Occidente y lo aborigen, colocada en una dialéctica de fuerzas centrífugas y centrípetas, las que han de justificarse en el diálogo continental de América, sólo puede cumplir con la responsabilidad de su situación si, “consciente de su sentido helénico-cristiano, se afirma como *espiritualidad ecuménica*, a la vez real y vivida por un conjunto de pueblos”. *Destino y Vocación de Iberoamérica*, Prólogo de Gonzague de Reynolds: Madrid, España, Cultura Hispánica, 1954. 127 págs. Cf. pp.99. La bastardilla es nuestra.

Además de su Obra en que tematiza a Iberoamérica, A. Wagner de Reyna tiene una vasta producción referida a M. Heidegger. De entre ella seleccionamos: *La ontología fundamental de Heidegger. Su motivo y su significación* (1ª. ed.1939 Ed. Losada) con el que da a conocer por esos años el pensamiento de Heidegger. Téngase en cuenta que la primera traducción castellana de “Ser y Tiempo” es la de José Gaos en 1951. Antes, Carlos Alberto Erro, filósofo existencial argentino, ha publicado su *Diálogo Existencial* (1937) donde, desde la palabra del mismo Heidegger, a quien visita en Friburgo en 1936, Erro ha dado a conocer los progresos del filósofo alemán en el camino de las preguntas con que se cierra *Ser y Tiempo* y *Qué es metafísica*.

Cabe resaltar e insistir en lo siguiente.

El existente que filosofa desenvuelve su filosofar desde su ser con otro, es decir, con un tu. Y así, su quehacer filosófico, su pensar, que se desenvuelve aunadamente –desde un pensar sentido y sentir pensado– en tanto que se desenvuelve en y desde su ser con otro, con un tu, es un pensar, un filosofar, que se despliega en la dimensión horizontal. Y un pensar que se desenvuelve en la dimensión horizontal, y que el filósofo despliega también –en la dimensión horizontal– en y desde un nosotros.

A. Wagner de Reyna, que ha desenvuelto su filosofar en una doble dimensión- la dimensión horizontal y en la dimensión vertical- ha desplegado su quehacer en la dimensión vertical, en y desde su búsqueda del Fundamento, “*Grund*”.

El filosofar de Alberto Wagner de Reyna, ha mostrado también su desenvolvimiento en la dimensión vertical, y lo ha significado. Y lo ha significado -lo resaltamos- a través de la bóveda celeste, a la que ha considerado, en y desde el Sur.

Consideremos en tal sentido cómo se expresa:

“*Amarra tu arado a la Cruz del Sur*”⁶.

La apertura de su quehacer filosófico, a la dimensión vertical, –apertura significada en la bóveda celeste– es reconocible en el lema mencionado, que A. Wagner de Reyna ha acuñado, y nos ha legado.

Insistamos en lo siguiente.

Desde su enraizamiento, el filosofar de Alberto Wagner de Reyna –desarrollado en la dimensión horizontal– ha mostrado también su desenvolvimiento en la dimensión vertical, y lo ha significado.

⁶ Lema que ha legado a la “*Sociedad Argentina de Filosofía*”. Córdoba, Argentina. El subrayado es nuestro para resaltar lo que queremos significar. Téngase en cuenta que la constelación a que se refiere A. Wagner de Reyna es observable desde el hemisferio Sur.

Wagner de Reyna- lo resaltamos- que ha desarrollado su filosofar en la dimensión vertical, en su búsqueda del “*Grund*”, ha significado esa apertura a la dimensión vertical, a través de la bóveda celeste, a la que ha considerado, en y desde el Sur.

Desde su enraizamiento, el filosofar de Alberto Wagner de Reyna, se ha desarrollado en la dimensión vertical, en su búsqueda del Fundamento, “*Grund*”.

Y, también, en esa apertura de su filosofar a la dimensión vertical, Wagner de Reyna ha significado el *desde donde*, de esa apertura.

A Wagner de Reyna se ha abierto a dimensión vertical en su filosofar. Y esa apertura –incluso– ha quedado significada en la bóveda celeste.

Y ha sido el Sur, el *desde donde* A. Wagner de Reyna ha desarrollado su apertura a la bóveda celeste –la cual es significativa de la apertura del filosofar de Wagner de Reyna a la dimensión vertical.

Del plexo de filósofos hispanoamericanos seleccionamos a **Vicente Fatone**⁷, filósofo argentino representante de suma relevancia, entre los que en Argentina han asumido el filosofar existencial y lo han desarrollado.

Téngase en cuenta que el marco en que se desarrollan los autores citados es –en general– el marco de la reacción al positivismo, la que se desarrolló hacia 1910. La influencia del positivismo ha desaparecido hacia fines de la década del '20. Corresponde señalar que hacia 1925 –y en el marco de la reacción y superación del positivismo– se han recibido en la Argentina y en otros países hispanoamericanos

⁷ **Vicente Fatone.** (1903-1962). Autor prolífico. Filósofo argentino, y representante de suma relevancia, de la filosofía existencial en la Argentina. Entre su producción, selectivamente nombramos: *La existencia humana y sus filósofos* -Heidegger, Jaspers, Barth, Chestov, Berdiaeff, Zubiri, Marcel, Lavelle, Sartre, Abagnano – Buenos Aires, Ed. Raigal, 1953, 193 págs; *Filosofía y Poesía*. Buenos Aires, Emecé, Cuadernos de Ensayo, 1954, 139 págs. 2ª. Ed. Prólogo, selección y notas de Francisco García Bazán. Buenos Aires, Secretaría de Cultura de Nación en coproducción con Ed. Biblos. 1994, 134 págs. Cf. **Matilde Isabel García Losada.** *La filosofía existencial en la Argentina. Sus introductores*. Ed. Plus Ultra, Buenos Aires, 1999. 152 págs. I.S.B.N. 950- 21-1352-7. En especial cap. V.

entre ellos México y Perú, las Corrientes filosóficas procedentes de Europa, en especial las germanas y principalmente el pensamiento de Heidegger ⁸.

Las figuras representativas de la recepción de dichas Corrientes en la Argentina –en particular– y en Iberoamérica –en general–, leen a los autores cuyo pensamiento estudian y también introducen y receptúan, en sus propias lenguas.

Hechas estas consideraciones insistamos en la figura de Vicente Fatone.

Consideramos de suma importancia resaltar en Vicente Fatone el carácter integrador de sus desenvolvimientos y mostrar la cuestión de la libertad como una temática, una cuestión que se muestra a través del desarrollo de su filosofar, como sugerente.

En Vicente Fatone, el hombre, el existente es libertad creadora, libertad creativa – creadora⁹.

El filosofar que ha desplegado Vicente Fatone –y que ha desarrollado desde una concepción integradora de lo real–, nos permite reconocer en esa concepción integradora de lo real una vía que vertebra su pensamiento.

Seguir el despliegue del filosofar de Vicente Fatone es acompañarlo en el desenvolvimiento de un filosofar integrador –que nuestro filósofo ha desarrollado en una doble dimensión horizontal y vertical.

Nos interesa resaltar lo siguiente.

Vicente Fatone desde un filosofar sugerente ofrece –de un modo no siempre explícito– elementos para el desenvolvimiento de una Filosofía de la cultura de sesgos propios –aquende el Océano.

Esto es, Vicente Fatone, desde un pensar existencial sugerente, muestra, ofrece –de una manera no siempre explícita– un pensar que, desde el plano metafísico y

⁸ Cf. **Diego F. Pro** *Historia del pensamiento filosófico argentino*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Instituto de Filosofía. Mendoza 1973, 229 págs.

⁹ Cf. **Vicente Fatone**. *La existencia humana y sus filósofos -Heidegger, Jaspers, Barth, Chestov, Berdiaeff, Zubiri, Marcel, Lavelle, Sartre, Abbagnano -*. Buenos Aires, Ed. Raigal, 1953, 193 págs. Cf. principalmente pp. 140, 189 y ss.

axiológico, *se aplique*. Y en y desde su desarrollo metafísico y axiológico, se proyecte como una Filosofía de la Cultura de sesgos propios –una Filosofía de la Cultura– iluminante de la cultura en y desde estas latitudes¹⁰.

Habiendo llegado a este punto, cabe detenernos en **Agustín Basave Fernández del Valle**¹¹ a fin de considerar su pensamiento en orden al tema que nos ocupa.

A esta altura de nuestro análisis corresponde detenernos en mostrar que la filosofía existencial positiva –en tanto su temple anímico es la esperanza– de Agustín Basave Fernández del Valle se proyecta en el orden práctico como filosofía de la cultura.

Y esa proyección práctica del filosofar existencial de Basave asume la forma de una filosofar acerca de México. Como una proyección de su filosofía, desenvuelve Agustín Basave Fernández del Valle la búsqueda de los fundamentos de la mexicanidad, o si queremos, una filosofía de la mexicanidad.

El interés de nuestro filósofo por desenvolver una filosofía de la mexicanidad lo encontramos fundamentado en que A. Basave ve en el filosofar “*un imprescindible menester de ubicación y autoposición*”¹²; y desde su imprescindible menester, necesidad de ubicación y auto posesión nos ofrece, Agustín Basave, en cuanto filósofo mexicano, su filosofía de lo mexicano, del hombre y de la cultura, proyección práctica de su filosofía existencial.

Para Agustín Basave es posible forjar una “filosofía con estilo nacional”, en su caso “una filosofía universalmente válida construida por nacionales con el inconfundible sello o estilo mexicano”. Y lo es, en cuanto considera Basave que “un filósofo mexicano (en su caso) concreto puede elaborar una verdad universal desde una circunstancia concretamente mexicana y sobre otros hombres igualmente

¹⁰ Cf. **Matilde Isabel García Losada** *La Filosofía existencial en la Argentina – Sus introductores*-Bs. As. Argentina, Ed. Plus Ultra. 1.999. 152 págs. I.S.B.N. 950.751-096-6. Especialmente cap. V.

¹¹ **Agustín Basave Fernández del Valle**, autor prolífico, nace en Jalisco en 1923 y fallece en Monterrey en 2006. Sobre este autor. Cf. **Matilde Isabel García Losada**. *La Filosofía Existencial en México*. Ed. Dunken. Buenos Aires, Argentina. 2013. 212 págs. I.S.B.N. 978-987-02- 6680-8. En especial cap. V.

¹² **Agustín Basave Fernández del Valle**. *Tratado de Filosofía. Amor a la sabiduría como propedéutica de salvación*. Ed. Limusa Noriega México, 1996. 293 págs. Cf. data cit. p. 282.

mexicanos”¹³.

Cabe señalar y resaltar que frente a la cuestión de la posibilidad y sentido de una filosofía iberoamericana A. Basave Fernández del Valle asume una actitud dialogal, que busca establecer un equilibrio respecto de las visiones, regionalista y universalista extremas defendidas en dicha cuestión.

Estimamos que en el análisis del desenvolvimiento de la Filosofía en Latinoamérica, y también si queremos, en Hispanoamérica, es posible en y desde una perspectiva *dialogal* –es decir ni regionalista, ni universalista extremas– reconocer que los filósofos que han desenvuelto su quehacer, lo han desarrollado en y desde su cronotopía; esto es, según tiempo y espacio. Cronotopía, desde la cual se han abierto al desenvolvimiento del filosofar.

Desarrollemos más.

La temática de la mexicanidad aparece en Agustín Basave desarrollada como un estilo colectivo de vida, como “una versión de lo humano”, como “un modo de ser en lo universal”.

Desde esta visión Basave despliega su filosofía de lo mexicano, del hombre y de la cultura mexicanos, o si se quiere, su filosofía de la mexicanidad.

Digamos que la filosofía de la mexicanidad de Agustín Basave es la proyección en el plano práctico de la metafísica que sustenta A. Basave Fernández del Valle y a la cual ratifica.

En esta filosofía de la cultura de Agustín Basave se reconoce al existente como deiforme, ser afín a lo divino y ser axiotrópico, esto es, orientado hacia los valores, entre los que resaltan los valores de lo heroico, de la verdad y la belleza; valores, entre los cuales se reconoce al Ser Fundamentante o Fundamento como el Valor de los valores. La filosofía de la cultura, que Agustín Basave Fernández del Valle

¹³ **Agustín Basave Fernández del Valle.** *Vocación y estilo de México.- Fundamentos de la mexicanidad-*. Ed. Limusa, México 1989, 1050 págs. Cf. pp. 39 y 111 in fine, con desarrollos de interés.

desenvuelve desde un filosofar integrador, reconoce como sujeto de la cultura al existente deiforme, que se desenvuelve desde la libertad que es, , en su aspiración a los valores y en último término , en su aspiración *saboreada* ,o no, *sabida* o no , al Ser Fundamentante o Fundamento.

El filosofar existencial de Agustín Basave Fernández del Valle, que asume la forma de un filosofar para vivir y para un *mejor vivir*, se ordena a la existencia; tiene como centro al existente que es libertad, libertad deiforme; se desenvuelve bajo el temple de la esperanza; y se desarrolla como *juego*, el *juego existencial* de un existente deiforme, que juega su libertad con otros existentes igualmente deiformes en su aspiración -sabida, o no, degustada o no - a un Ser Fundamentante o Fundamento.

Cabe resaltar lo que sigue.

Su filosofar existencial desenvuelto desde “*un imprescindible menester de ubicación y autoposición*”, muestra a través de su despliegue, su inserción cronotópica, en y desde la cual Agustín Basave Fernández del Valle se ha abierto a lo universal.

Nos hemos propuesto a través de este Estudio desenvolver temas, cuestiones, presentes en el filosofar de un plexo de filósofos hispanoamericanos considerados representativos, entre otros, en punto al tema que nos ocupa.

Filósofos hispanoamericanos, tomados en general, a través de cuyo pensamiento filosófico hemos señalado caracteres, rasgos, los cuales hemos desplegado. Caracteres del filosofar, que posibilitan fundar la existencia y desenvolvimiento de una Filosofía en América Latina, en Iberoamérica o Hispanoamérica –según nosotros preferimos nombrarla- .

Llegados a este punto del desarrollo de nuestro Estudio, es de nuestro especial interés detenernos a considerar el temple de ánimo desde el cual –de un modo en más o en menos explícito– las figuras representativas de un Filosofar en Hispanoamérica, que hemos seleccionado ¹⁴ y tantas más, han desenvuelto su quehacer filosófico.

¹⁴ A las que cabe agregar tantas más, que no ofrecemos en nuestro análisis por razones de espacio.

El temple de ánimo en y desde el cual han desplegado su filosofar, es la esperanza, temple positivo.

¿Y qué es lo que reconocemos en la esperanza como temple anímico positivo?

Cabe que nos interroguemos ¿Qué posibilidades ofrece el desenvolver un filosofar en y desde el temple de la esperanza –temple positivo? ¹⁵.

Delinear un filosofar , y un filosofar existencial , en cuanto filosofar abierto , y desenvuelto desde la esperanza –en tanto *temple anímico* (Stimmung) *positivo*– a más de posibilitarle al filósofo ofrecer un marco de pensamiento existencial abierto, también le hace posible ofrecer el sustento teórico existencial desde el cual el existente se fortalezca conceptual y existencialmente, y desde su fortaleza, concebida como sustento teórico y existencial, asuma su libertad –libertad que el existente es– y la desenvuelva creativa-creadoramente.

Si el existente se reconoce como libertad creativa-creadora , y si desde la libertad que es, se desenvuelve en y *desde* la esperanza, entonces su existir, también en tiempos de crisis –esto lo resaltamos– contará con los elementos teóricos, y , acaso, también vivenciales , si vive, si se vivencia desde la *con-vicción* de ser un existente libre abierto a las dimensiones horizontal y vertical; y *abierto* a desenvolverse creativa –

Cf. **Matilde Isabel García Losada**. *La Filosofía Existencial en México*. Ed. Dunken. Buenos Aires, Argentina 2013. 212 págs. I.S.B.N. 978-987-02- 6680-8. Los representantes de la filosofía existencial en México, que se analizan en esta Obra –de un modo en más o en menos explícito– han asumido a la esperanza como temple, en su filosofar.

¹⁵ Hacemos notar que nos proponemos mantener el desenvolvimiento del tema de la esperanza en el plano filosófico .El mantener el desenvolvimiento del tema de la esperanza en el plano estrictamente filosófico, por otra parte, es lo que se ha propuesto G. Marcel. Cf. *Homo Viator; Prolegómenos a une metaphysique de l'esperance* (París 1944); Cf.*Op.cit.* París, Ed. Montaigne, 1947,358 págs. En especial págs.39-94. Edición que seguimos.

Traducción española: *Prolegómenos para una metafísica de la esperanza* (1954).Ed.Nova, Buenos Aires, Argentina, 1954. 275 págs. Destacamos que ésta es la primera edición en lengua castellana.

El tema de la esperanza ha sido considerado por nosotros con persistencia; y continuamos ahondado en él: Cf. **Matilde Isabel García Losada**. *Filosofía e Integración*. Bs. As. Argentina, Ed. Almagesto, 1994, 113 págs. I.S.B.N. 950- 751-096-6; *La Filosofía existencial en la Argentina – Sus introductores-*. Bs. As. Argentina, Ed. Plus Ultra. 1.999. 152 págs. I.S.B.N. 950.751-096-6; *Fruición y Filosofía*. Ed. Dunken. Buenos Aires, Argentina. 2009.136 págs. I.S.B.N. 978-987-02-3838-6. ; Además: Cf. “*Filosofar y Esperanza*”. *Revista de la Sociedad Argentina de Filosofía* año XX- N° 20/21 Córdoba Argentina 2012, pp. 191-203 I.S.S.N. 1514-8890. Cf. **Otto Friedrich Bollnow** . *Filosofía de la esperanza*. Buenos Aires, Argentina, Compañía Fabril Editora.1962, 224 págs. Título original alemán: *Neue Geborgenheit*, 1955. 2ª. edición alemana, Stuttgart 1966. La edición española que citamos se ajusta a la 2ª. edición del original alemán. Traducción de Arturo Orias Medina.

creadoramente desde la libertad que es en su relación con el otro, con el tú– dimensión horizontal de desenvolvimiento del existente como libertad. Y si se reconoce –acaso *sabiéndolo o sin saberlo*– es decir, *saboreándolo o sin saborearlo* (“*saber*” del latín *sapere*), libertad fundada en el Ser fundamentante o Fundamento –dimensión vertical del despliegue de la libertad que el existente es.

Agustín Basave Fernández del Valle, desde el reconocimiento de la integridad de lo real, en lo que encontramos coincidencias con Vicente Fatone¹⁶, ha desenvuelto un filosofar existencial y abierto a otros modos de *saber* distintos de la misma filosofía.

Y al desenvolver su filosofar existencial, en y desde el temple de la esperanza, ha desarrollado un filosofar existencial, abierto, que ofrece al existente el sustento teórico en y desde el cual sustentarse, sostenerse en su existencia, en su vivir –en cuanto libertad creativa creadora– y que al desenvolverse en y desde la esperanza se reafirma como existente en *lo abierto*.

Puede decirse que las figuras que hemos seleccionado entre las representativas de un filosofar en Hispanoamérica –y tantas más– en y desde la esperanza –temple (Stimmung) positivo– han sustentado *teórica y encarnadamente*, desde su filosofar encarnado, al existente como libertad; libertad creativa; existente, que, en y desde la esperanza, se reafirma –o si queremos se afirma doblemente– como *existente* y como *esperanzado*, en *lo abierto*, en lo creativo-creador.

Los autores que hemos analizado desde su filosofar, desde un pensar existencial sugerente, nos han mostrado, nos han ofrecido –de una manera no siempre explícita– un pensar que, desde el plano metafísico y axiológico, se aplique. Y, que, en y desde su desarrollo metafísico y axiológico, se proyecta como una Filosofía de la Cultura de sesgos propios; una Filosofía de la Cultura iluminante de la cultura en y desde estas latitudes –aquende el Océano– es decir, en Hispanoamérica, o si queremos, en Iberoamérica .

¹⁶ (1903-1962) Autor prolífico. Filósofo argentino y representante de suma relevancia, de la filosofía existencial en la Argentina. Cf. **Matilde Isabel García Losada**. *La filosofía existencial en la Argentina. -Sus introductores-* . Ed. Plus Ultra, Buenos Aires, 1999. 152 págs. I.S.B.N. 950- 21-1352-7. En especial cap. V.