

Arrigoni, Bárbara

Postales poéticas. Estudio de una antología en inglés de poesía argentina: Contemporary Argentine poetry (1969), de William Shand, como objeto cultural y obra de creación

Tesis de Licenciatura en Letras
Facultad de Filosofía y Letras

Este documento está disponible en la Biblioteca Digital de la Universidad Católica Argentina, repositorio institucional desarrollado por la Biblioteca Central "San Benito Abad". Su objetivo es difundir y preservar la producción intelectual de la Institución.

La Biblioteca posee la autorización del autor para su divulgación en línea.

Cómo citar el documento:

Arrigoni, Bárbara. "Postales poéticas : estudio de una antología en inglés de poesía argentina: Contemporary Argentine poetry (1969), de William Shand, como objeto cultural y obra de creación" [en línea]. Tesis de Licenciatura. Universidad Católica Argentina. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Letras, 2014.
Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/tesis/postales-poeticas-estudio-antologia.pdf> [Fecha de Consulta:.....]



Pontificia Universidad Católica Argentina
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Letras

Postales Poéticas.
Estudio de una antología en inglés de poesía argentina:
Contemporary Argentine Poetry (1969),
de William Shand,
como objeto cultural y obra de creación.

Tesis de Licenciatura

Alumna: Bárbara Arrigoni
Directora de Tesis: María Amelia Arancet Ruda
Mayo de 2014