

Itinerario mistagógico misionero. A partir de 16 canciones del Pbro. Raúl Canali

(Clicar en los títulos de las canciones para escucharlas en YouTube, o acceder a toda la playlist desde  Spotify)

Vinculación con una "Teología del cambio de época"		Peregrinando la Vida		Comunicando la Palabra	
	Tema	1. Itinerancia discipular misionera	2. El Pueblo de Dios inculturado	3. María Madre en América Latina	4. Artesanalidad evangelizadora
	Canciones selectas	Mientras vas de camino La Vida acontece mientras vas de camino, en sus vicisitudes.	Así es la fe de mi pueblo La riqueza de un pueblo de Dios diverso en su vivencia y expresiones de fe.	Estamos en el hueco María de Guadalupe nos lleva en el cruce de sus brazos por sendas que nunca recorrimos.	Vengo de un largo camino Gratitud por lo transitado. Cuando la cosa es de Dios, las reglas las pone Él.
		En la mitad del camino Andar también hacia adentro: hay que aprender y animarse.	Para cantarle a este pueblo Soy de su misma masa, imagen de barro que el alfarero trabaja.	Madrecita de ternura María de Luján, vení a abrírnos el camino para llegar hasta Dios.	Un torrente La identificación del pueblo humilde con el crucificado en la piedad popular latinoamericana.
		Fango y luz El ministerio presbiteral inculturado en un tango de Buenos Aires.	Somos latinoamericanos Un pueblo de pueblos, enamorado de la justicia y de la Vida.	A la Virgen en los bautismos María Madre de nuestros hijos, te ofrecemos el fruto de nuestro amor.	Memoria La historia no empieza con vos, pero una gran muchedumbre que cantó en otro tiempo ahora quiere escuchar tu voz.
		Me juntarán las manos La Pascua final del peregrino: de la oscuridad de la muerte a la escatología con todo el pueblo de Dios.	Son como los árboles en otoño Los testigos persistentes (mártires) de la fe.	Mamá Antula Un icono mariano. Mujer fuerte como muchas en nuestra tierra americana.	Guitarra El hacha arrancó tu enojo, mucha caricia artesana te convocó a la existencia. Me recibís con paciencia, llévame por tus caminos.
		Contemplando el Icono			