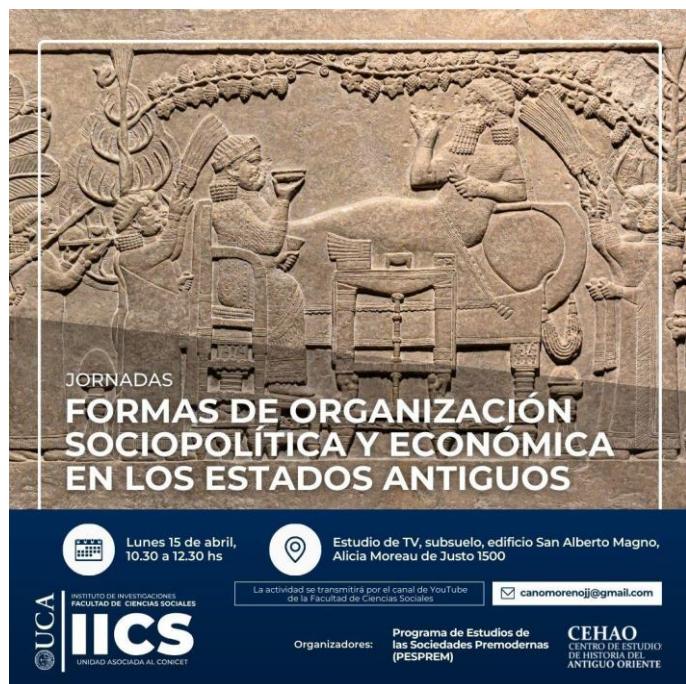


Jornadas:

Formas de organización sociopolítica y económica en los estados antiguos

Francisco Claverol, CEHAO
franciscoclaverol3@gmail.com



En el día 15 de abril de 2024, el Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente (CEHAO) y el Programa de Estudios de las Sociedades Premodernas (PESPREM) llevaron a cabo la jornada "Formas de organización sociopolítica y económica en los estados antiguos" en formato híbrido, es decir, de manera presencial en la UCA y virtual por YouTube. Los presentadores tuvieron entre 15 y 30 minutos para presentar su tema, y hubo un breve espacio de preguntas tras sus presentaciones.

La introducción a las jornadas fue realizada por el MA. Jorge Cano Moreno, quien presentó los variados ámbitos de estudio estudiados por los

miembros del CEHAO e introdujo los objetivos de la jornada.

Tras ese segmento, Cano Moreno cedió la palabra a Eva Calomino y su presentación: "La frontera oriental en el Delta egipcio entre los siglos X y VII a.C. Un acercamiento a partir del estudio de los *small finds* de Tell el-Ghaba". El foco de esta presentación fue el asentamiento de Tell el-Ghaba, ubicado en el Delta oriental, y la búsqueda de grupos como la Misión Arqueológica Argentina de poder comprender, delimitar y analizar los patrones de asentamiento, estructuras, actividades y demás características de los grupos asentados en este espacio. Además de las clasificaciones de las estructuras de Tell el-Ghaba, Calomino hizo énfasis en los *small finds*, pequeños objetos hallados en el sitio, y su variedad, clasificación e importancia para poder entender más las creencias y modo de vida de la población de la región.

La segunda presentación, titulada "Urbanismo y complejidad sociopolítica en el Levante meridional durante la Edad del Hierro II", fue llevada a cabo por Emanuel Pföh de la Universidad de Helsinki. Centrado en el Levante meridional, Pföh describió las distintas escalas de análisis regional y socio-histórico de la región, resaltando la gran variedad de caracteres y aspectos analizables en este espacio. Otro aspecto de la exposición se centró en la evolución que sufrió la

historiografía del Antiguo Israel, con una transición desde el punto de estudio bíblico hacia un enfoque más bien basado en la antropología y la sociología, además de la influencia del relato bíblico como herramienta para la clasificación de los distintos tipos de organización política en Israel. Debido a la gran variedad de puntos de vista presentes en esta área de estudio, Pföh resaltó la relevancia del tribalismo como una jerarquización territorial basada en el linaje y como forma de organización muy relevante para comprender el aspecto urbano y sociopolítico de las poblaciones.

Tras un breve espacio de preguntas dirigido hacia los dos primeros expositores, se realizó en forma de video la presentación de la exposición "Adaptaciones, regulaciones y estrategias para la convivencia entre seres humanos y animales no humanos en la Anatolia hitita" de la Dra. Romina Della Casa. El foco de esta presentación fue el estudio de la presencia y comportamiento de los animales como factor de cambio en las sociedades de la Antigua Anatolia. Della Casa destacó la importancia de los animales como elemento relevante para una mejor comprensión del comportamiento humano, similar a una relación recíproca entre hombre y animal y centrado en el impacto animal sobre la formación de estrategias y adaptaciones de parte de los habitantes de Anatolia. Para este estudio, se utilizaron textos divididos en dos grupos. El primero estaba centrado en la amenaza y competencia que animales como la langosta representaban sobre los recursos que los humanos buscaban, sumado a la posterior respuesta de las poblaciones para solventar dichos problemas. El segundo grupo de textos mostró los animales que impulsaron la movilidad, regulación y contención de los pobladores, como el traslado de comunidades junto a rebaños de cabras.

La cuarta exposición, "El Yahvismo en la época persa. Dt 32, un intento de síntesis", fue presentada por Olga Gienini. En esta exposición, Gienini analizó el pasaje bíblico conocido como el canto de Moisés, utilizándolo como herramienta para comprender el yahvismo persa desde un enfoque alejado de la historiografía bíblica. Tras una breve explicación de la organización y extensión espacio-temporal del imperio persa, se hizo énfasis en la multiplicidad de expresiones del yahvismo en distintos espacios. En cuanto al cántico que toma protagonismo en la exposición, fue introducido como una oda religiosa perteneciente a fiestas dedicadas a celebrar la Alianza, siendo esta de carácter colaborativo y con una importante conexión con el Arca de la Alianza. Otra cuestión relevante fue el debate del origen del cántico, habiendo grupos además del judío, como los samaritanos, que se atribuían su creación. Por último, se tomó en cuenta las variadas influencias culturales halladas en el cántico, además de su importancia como herramienta de conexión entre los pueblos y su Dios al describir el compromiso entre Yahvé y sus seguidores.

La quinta y última exposición, "¿Existieron las peregrinaciones en los desiertos del sur del Levante durante el período bíblico?" fue presentada por Juan Manuel Tebes. Como su título indica, se hizo énfasis en el debate respecto a la presencia o no de migraciones de pueblos levantinos hacia el monte Sinaí, surgiendo esta discusión debido a la escasez de restos arqueológicos que pudieran sostener la existencia de estas peregrinaciones. Estas últimas se encuentran de manera muy escasa en la Biblia, lo que llevó a más cuestionamientos de la veracidad de estos grandes movimientos poblacionales. Tebes mencionó la importancia del emplazamiento geográfico para entender estas migraciones, nombrando a la Edad de Hierro como una

“Edad de oro” en lo que a santuarios en el desierto respectaba. En cuanto a estos centros, se tomó como ejemplo el sitio de Kuntillet ‘Ajrud, cuya arquitectura permite interpretar esta estructura como un espacio de caravanas o fuerte, pero no diseñado para el hospedaje de personas. Es en esta locación que se hallaron restos arqueológicos que permiten ver el carácter cíltico o religioso que se le dio, habiendo vasijas y jarras con inscripciones dedicadas a sus dioses y sus diferencias regionales. Otros hallazgos relevantes fueron dibujos en jarras que mostraban a la población realizando actos de adoración e inscripciones murales de carácter bíblico. Además de los santuarios, se analizaron los túmulos como

construcciones hechas con piedras, utilizándose dichas estructuras como espacios sagrados. Para finalizar, Tebes concluyó que los pueblos de la región del Levante meridional árido compartían una creencia en los viajes a lugares sagrados para realizar rituales y ofrendas.

Tras otro espacio de preguntas dedicado a la segunda tanda de expositores, Cano Moreno finalizó la Jornada agradeciendo tanto a los participantes como a los asistentes.