

## DISTINCIÓN AL PROF. VAN GELDEREN

La Cámara de Diputados distinguió al Vicedecano de Psicología y Educación como uno de los "Mayores notables de la Argentina". (Pág. 4)

## SIMPOSIO PARA EL DESARROLLO HUMANO

Organizado por el Departamento de Investigación Institucional, se realiza en la Universidad los días 4 y 5 de septiembre. (Pág. 6)

## EL ROSTRO HUMANO DEL EMBRIÓN

Más de 1.700 alumnos visitaron la importante exposición itinerante, que muestra en 50 láminas el origen de la vida. (Pág. 7)

## PREMIAN A EDUCA EN LA FERIA DEL LIBRO CATÓLICO

La Editorial de la Universidad fue honrada con la Tercera Faja de Honor "Padre Leonardo Castellani" en la Feria del Libro Católico. (Pág. 12)

# La educación para el siglo XXI



Se realizó en la Universidad la Jornada Nacional "La educación argentina para el siglo XXI. Miradas desde Educación y Proyecto de Vida", organizada por el Departamento de Educación de la Facultad de Psicología y Educación. Asistió el Ministro de Educación de la Nación, Lic. Daniel Filmus, quien agradeció el valioso aporte elaborado por la UCA como respuesta a la consulta por la nueva Ley de Educación. (Páginas 2 y 3).

UCA WEEK  
PÁGINAS 14 Y 15

# La educación argentina para el siglo XXI

Organizada por el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Psicología y Educación, se llevó a cabo en el Auditorio Santa Cecilia la Jornada Nacional "La educación argentina para el siglo XXI. Miradas desde Educación y Proyecto de Vida". Asistieron el Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, Lic. Daniel Filmus; el Director de Educación Pública de Gestión Privada del Ministerio, Prof. Enrique Martín; altas autoridades de la UCA y personalidades del ámbito educativo.



El Ministro Filmus arriba al Auditorio Santa Cecilia, acompañado por la Directora del Departamento de Educación de la UCA, Lic. Elvira Suárez.



Dr. Morandé Court, Mons. Karlic y Dr. Alberto Taquini (h), Académico de Número de la Academia Nacional de Educación.

El Departamento de Ciencias de la Educación, de la Facultad de Psicología y Educación de la UCA, organizó la Jornada Nacional "La educación argentina para el siglo XXI. Miradas desde Educación y Proyecto de Vida", que tuvo lugar en el Auditorio Santa Cecilia, los días 11 y 12 de agosto. Asistieron el Vicerrector de la UCA y Decano Delegado de la Facultad, Lic. Ernesto Parseelis; el Secretario Académico de la Universidad, Dr. Nicolás Lafferriere; el Secretario Académico de la Facultad de Psicología y Educación, Lic. Santiago Bellomo; la Directora del Departamento de Educación, Lic. Elvira Suárez, docentes, alumnos y público en general.

En noviembre de 2005, se realizó la primera instancia de un itinerario de estudio y actualización del pensamiento educativo cristiano argentino, mediante un acto de reflexión y homenaje, en ocasión del vigésimo aniversario de "Educación y Proyecto de Vida"(EPV). Este documento fue publicado en 1985 por el Equipo Episcopal de Educación Católica de la Conferencia Episcopal Argentina, presidido, en aquel momen-

to, por el Obispo de Azul, Mons. Emilio Bianchi di Cárcano. EPV se convirtió providencialmente en un texto de vanguardia del pensamiento cristiano en nuestro país en materia educativa y, a la vez, iluminó el accionar inmediato de la Iglesia durante el desarrollo del Congreso Pedagógico (1984-1988). Aquel acto de noviembre de 2005 reunió a protagonistas de la redacción del documento y a especialistas que actualizaron el contenido del texto.

Este año la Jornada Nacional quiso realizar un aporte a los debates educativos que se desarrollan en la actualidad. A la vez, buscó reanimar la vida y la identidad dialógica de la educación y del pensamiento cristianos. La finalidad del encuentro fue desarrollar reflexiones y aportes académicos a los desafíos de la educación argentina para el siglo XXI, a partir de la actualización de "Educación y Proyecto de Vida", en el contexto del próximo bicentenario de la Nación.

Para ello, se intentaron identificar los actuales desafíos de la educación argentina desde una perspectiva humanis-

ta y cristiana leyendo, desde diversas miradas, los aportes de EPV a partir de los debates educativos contemporáneos. También se promovió la reflexión académica con la presentación de ponencias por parte de los participantes. Éstas se dividieron en tres comisiones en torno de: El quehacer educativo, El sistema educativo y La misión educativo-pastoral de la Iglesia.

Con el fin de animar el diálogo y el debate entre distintas perspectivas, se integraron al proceso de reflexión personalidades de otros ámbitos que pudieron realizar sus aportes desde otras cosmovisiones.

La Jornada comenzó con la bienvenida ofrecida a los participantes por el Decano Delegado de la Facultad de Psicología y Educación, Lic. Ernesto Parseelis.

La conferencia inaugural estuvo a cargo del Arzobispo Emérito de Paraná, Mons. Estanislao Karlic, quien brindó una síntesis teológica de la educación. Luego, siguieron las palabras del Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, Lic. Daniel Filmus,

quien agradeció el valioso aporte elaborado por la Facultad como respuesta a la consulta por la nueva Ley de Educación. Continuó un panel sobre el "Quehacer Educativo", en el que el R. P. Dr. Francisco Leocata sdb destacó la importancia de la antropología como fundamento de la enseñanza, y la Dra. Inés Dussel (FLACSO) se preguntó cuáles son los desafíos que enfrentan los educadores hoy. Finalmente, el Secretario Académico de la Facultad de Psicología y Educación, Lic. Santiago Bellomo, propuso reconciliar la escuela con el orden y la disciplina. Por la tarde, el panel

importancia de centrar las políticas educativas en una perspectiva personal y social y propuso pensar en la inclusión y la justicia social. Cerró el panel el Dr. José María La Greca (UCA) centrando la atención en los principios ético-jurídicos de la educación sistemática. El día culminó con la presentación de ponencias por parte de los participantes, mientras que en las comisiones se propició el diálogo y el intercambio de ideas a partir de las exposiciones preparadas por los autores.

A la mañana siguiente, abrió el panel sobre la Misión Educativo-Pastoral

Luego, expuso la Prof. Nieves Tapia (CLAYSS), acerca de lo que hace a la encarnación de la dimensión comunitaria del proyecto de vida y la vocación al compromiso trascendente, y cerró el panel el Vicario Episcopal de Educación de la Arquidiócesis porteña, Pbro. Juan Torrella, invitando a pensar el para qué y el sentido de la educación y de nuestra vida en sociedad.

La conferencia final estuvo a cargo del Decano de Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Dr. Pedro Morandé Court, quien abordó los desafíos de la



*Lic. Bellomo, R.P. Leocata, Dr. Roberto Aras (moderador) y Dra. Dussel, en el primer panel sobre "Quehacer Educativo".*



*"Las políticas educativas en el nuevo escenario argentino" fue tema del segundo panel, donde expusieron los Dres. Varela, Narodowski y La Greca.*

llevó por título "El sistema educativo: Políticas educativas en el nuevo escenario argentino". Allí, el Dr. Pablo Varela (USAL) disertó sobre las cualidades que deben propiciar la formación integral y la formación del concepto de sociedad educadora. A su vez, el Dr. Mariano Narodowski (UTDT) insistió en la

de la Iglesia el Decano de la Facultad de Teología, Pbro. Dr. Carlos Galli, quien en el marco del magisterio eclesial propuso algunos horizontes para una nueva educación. Continuó el Rev. Dr. Ricardo Pietrantonio (ISEDET) quien, desde una perspectiva ecuménica, centró sus aportes en la reflexión bíblica.

educación latinoamericana en estos tiempos.

Para cerrar el encuentro, la Lic. Elvira Suñer agradeció a los participantes y organizadores por sumarse a la reflexión sobre la educación en un momento tan importante como es el debate educativo actual.



*Un calificado público siguió con atención el desarrollo de la jornada.*



*Lic. Parselis, Dr. Carlos Galli (padre) y Pbro. Dr. Carlos Galli (hijo), Decano de Teología.*

# Importante reconocimiento al Prof. Van Gelderen



*Prof. Alfredo van Gelderen.*

El viernes 18 de agosto, la Cámara de Diputados de la Nación otorgó la distinción “Mayores Notables de la Argentina” a un grupo de 17 personalidades que se destacaron durante su vida por distintos aportes al desarrollo del país. Entre ellos, y a propuesta del Diputado Federico Pinedo avalado por otros diez legisladores, fue distinguido el Vicedecano Delegado de la Facultad de Psicología y Educación y Profesor Emérito de la UCA, Prof. Alfredo van Gelderen.

El Prof. van Gelderen es Maestro Normal Nacional y Profesor en Letras y ha ocupado importantes cargos a lo largo de su dilatada trayectoria, tanto en la función pública educativa nacional e internacional como en el ámbito privado. Con 78 años de vida y 60 dedicados a la enseñanza, el Profesor van Gelderen dedicó este importante reconocimiento a “tantos notables maestros del país que han engrandecido a nuestra Patria y la continúan haciendo grande”.

## Plan de formación para directivos de Nivel Medio

A través de un acuerdo realizado entre la Dirección General de Educación de Gestión Privada (DGEGP) de la ciudad de Buenos Aires y el Programa de Servicios Educativos de la Facultad de Psicología y Educación de la UCA (PROSED), se dio inicio a un plan de capacitación de Directivos de Nivel Medio. La gestión directiva tomó cauces nuevos en los últimos años, enfrentando novedosos desafíos. El rol directivo requiere de competencias y habilidades que permitan responder a las exigencias de la educación hoy.

En esta perspectiva, la Dirección General de Educación de Gestión Privada ha pedido a la Facultad de Psicología y Educación de la Universidad la organización de una capacitación para los equipos de gestión de las escuelas medias de gestión privada de la ciudad. Se trata de tres módulos mensuales de formación que comenzaron en agosto y se extenderán hasta octubre de este año,



*La Lic. Elvira Suárez, Directora del Departamento de Educación, integrará el equipo docente.*

todos de 4 horas de duración. El equipo docente de la UCA, coordinado por la Lic. Cristina Digón, está formado por la

Lic. Mónica Sánchez, la Lic. Raquel Luna Martín, la Dra. Raquel Oppenheimer y la Lic. Elvira Suárez.

Los temas abordados en este programa de formación, son los siguientes: “El profesor como orientador”, “Métodos alternativos de resolución de conflictos: mediación escolar” e “Ideales y valores en acción: desde el ideario a los proyectos de aula”.

Esta actividad le permite al Programa de Servicios Educativos (PROSED) de la Facultad de Psicología y Educación brindar su colaboración a los organismos estatales de gestión educativa y tiene para el mismo un valor particular, ya que lo posiciona, al igual que a toda la UCA, en un plano de reconocimiento social. La situación actual que atraviesa el sistema educativo requiere del compromiso de todos y nuestra Universidad tiene un papel importante que cumplir, generando conocimiento y espacios de formación de calidad.

## Proyectos de mejora institucional en escuelas

El Programa de Servicios Educativos (PROSED), perteneciente a la Facultad de Psicología y Educación de la UCA, tiene como función brindar el apoyo técnico-académico necesario a escuelas de distintos niveles que deseen encarar proyectos de mejora institucional. Durante este año comenzó a trabajar con tres escuelas dependientes de la Vicaría de Educación del Arzobispado porteño: el Instituto "San Judas Tadeo", el Instituto "Santa Clara" y el Instituto Técnico "Nuestra Señora de Fátima", todos ellos ubicados en la zona sur de la ciudad.

Realizada una primera aproximación a las realidades institucionales, a través de la cual se detectan fortalezas y debilidades, se encara la puesta en marcha de líneas de mejora.

Con la coordinación del PROSED, el proyecto incluye la participación de equipos de especialistas pertenecientes, por un lado, a las Facultades de Psicología y Educación, Filosofía y Letras, y Ciencias Físico Matemáticas e Ingeniería de la UCA, y por el otro a los planteles docentes de cada escuela en particular.

Para el PROSED, los desafíos que plantea la educación hoy hacen necesario el trabajo interdisciplinario y sistémico, organizando redes de colaboración, asistencia y cooperación, con el objetivo de brindar un servicio educativo integral, con orientación humanista y cristiana.

## DERECHO

# Reflexiones en el bicentenario de las invasiones inglesas



Prof. Alberto Leiva, uno de los disertantes.

Varios profesores de la Facultad de Derecho de la Universidad participaron de un encuentro académico realizado con motivo de cumplirse el Bicentenario de la Primera Invasión Inglesa a Buenos Aires. Bajo la coordinación del Profesor Titular de Derecho Constitucional, Dr. Orlando Gallo, y con la presencia de estudiantes de primer año de la carrera de Abogacía, así como de docentes de Derecho Político y de Historia del Derecho, entre todos compartieron puntos de vista sobre el tema. Las disertaciones, a cargo de los Doctores Guillermina Martínez Casado, Juan Antonio Vergara del Carril, Alberto David Leiva, Eduardo Ventura y Ezequiel Abásolo, versaron sobre la religiosidad durante la invasión, la figura de Santiago de Liniers, las características de las operaciones militares, la actuación castrense de los abogados porteños y el significado socio-político de la Reconquista. El encuentro fue cerrado por el Dr. Gallo, quien, a la luz del presente, reflexionó sobre las experiencias del pasado.

## FILOSOFÍA Y LETRAS

# Conferencias de Letras

El Centro de Estudios de Literatura Comparada "María Teresa Maiorana", perteneciente al Departamento de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad, continúa con su ciclo de conferencias:

- 19 de septiembre: "Lucía Miranda: un mito protonacional en varias lenguas: castellano, latín, francés e inglés", a cargo de la Dra. María Rosa Lojo.

- 10 de octubre: "En las huellas de María Teresa Maiorana y Rubén Darío", por la Prof. Martha Vanbiesem de Burbridge.

- 31 de octubre: "Giovanni Papini,



Rubén Darío.

del nihilismo al catolicismo, en el cincuentenario de su muerte", a cargo del Dr. Daniel Capano.

- 7 de noviembre: "Amistades paralelas. Cané-García Merou, Borges-Bioy Casares", por el Prof. Jorge Cruz.

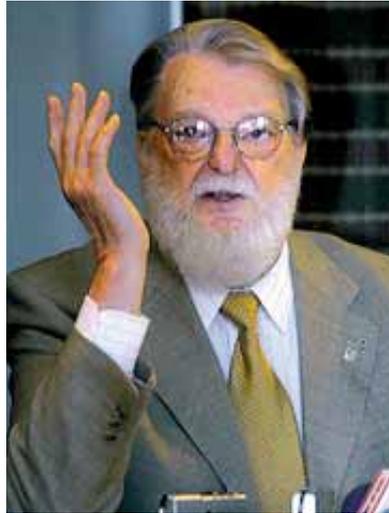
Todas las conferencias se realizarán de 19 a 20 hs. en la Biblioteca Central, 3° piso, Sala "C", ubicada en el Edificio Santa María del Campus de Puerto Madero (Av. Alicia M. de Justo 1300, Capital Federal). Para mayor información e inscripción, comunicarse con María Julia San Martín al 4338-0789 o por e-mail a: julia\_sanmarting@uca.edu.ar.

## INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL

# Simposio internacional sobre desarrollo humano y social

El Departamento de Investigación Institucional, del Instituto para la Integración del Saber, organiza el Simposio Internacional "Aspectos conceptuales y metodológicos para la evaluación del desarrollo humano y social", los días 4 y 5 de septiembre en el Edificio Santa María (Av. Alicia M. de Justo 1300, 3° piso, Capital Federal). El encuentro cuenta con el auspicio del Fondo para la Investigación Científica y Tecnológica (FONCYT), del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

El propósito del Simposio es abrir un espacio de intercambio de experiencias sobre aspectos teóricos y metodológicos en la elaboración de investigaciones y estadísticas de desarrollo humano y social, reconociendo un dominio más amplio al que hacen referencia los conceptos de crecimiento o desarrollo económico. La conferencia inaugural está a cargo del Dr. Manfred Max-Neef, reconocido economista chileno, quien expondrá acerca de "La economía transdisciplinaria para el desarrollo sostenible". El Dr. Max-Neef es el creador de



*Dr. Manfred Max-Neef.*

los principios de "Economía Descalza" y de la "Teoría del Desarrollo a Escala Humana". Es fundador y director ejecutivo del Centro de Alternativas de Desarrollo y miembro del Consejo Ejecutivo del Club de Roma, entre otros organismos. Fue Rector de la Universidad Aus-

tral de Chile y actualmente es profesor del Instituto de Economía y Director del Magíster en Economía y Gestión Regional de la misma Universidad. En 1983, obtuvo el Right Livelihood Award, el Premio Nobel Alternativo de Economía, "por revitalizar las comunidades pequeñas y medianas, impulsando la autoconfianza y reforzando las raíces del pueblo". El encuentro contempla tres paneles con los siguientes temas: "El desarrollo humano en la perspectiva de los organismos internacionales. Los desafíos de medición y comparación internacional", "Experiencias innovadoras en la medición de la calidad de vida, el desarrollo social y la igualdad" y "Los desafíos que enfrenta la producción de las estadísticas sociales para medir el desarrollo y monitorear los objetivos de desarrollo del milenio". La entrada es libre y gratuita con inscripción previa. Contactarse vía telefónica al (54 11) 4338-0810 o por fax: (054-11) 4338-0615. Por e-mail, escribir a: [investigacion\\_institucional@uca.edu.ar](mailto:investigacion_institucional@uca.edu.ar) o a: [barometro@uca.edu.ar](mailto:barometro@uca.edu.ar).

## XXXI Semana Tomista

Del 4 al 8 de septiembre, se realiza en el Auditorio Mons. Derisi de la Universidad la XXXI Semana Tomista, cuya convocatoria se concentra este año en el tema "Conciencia, Libertad y Felicidad".

En el encuentro, cuya apertura es a las 16:30 hs. del lunes 4, las exposiciones versan sobre un aspecto histórico o sistemático de estos aspectos en la obra de Santo Tomás de Aquino, o bien sobre una comparación de otro autor o corriente de pensamiento con aquél. Participan profesores e investigadores, graduados, estudiantes y pensadores, así como intelectuales de Europa y América Latina.

Entre otros expositores, disertan María del C. Fernández, José Ignacio



Ferro Terrén, Ángela García de Bertolacci, Ignacio E. M. Andereggen, Alejandro Bentivegna, Juan C. Ossadón Valdés (Chile), Gustavo E. Ponferrada, Francisco Leocata, Alcides Ferrando, Juan José Sanguineti (Italia), Juan A. Widow (Chile), Daniel Herrera, María Laura Picón, Carlos I. Massini Correas, Mirko Skarica (Chile), Sandra Brandi de Portorrico, Horacio Sánchez de Loria Parodi, Raúl Arlotti, Dolly Arancibia de Calmels, Beatriz E. Reyes Oribe, Hugo Verdera y María F. Balmaceda Cinquina.

Para informes e inscripción, comunicarse con el tel.: (54 11) 4338-0680. Por e-mail: [STA@maggi.cyt.edu.ar](mailto:STA@maggi.cyt.edu.ar), o ingresando a la página web: [www.sta.org.ar](http://www.sta.org.ar).

## BIOÉTICA

# El origen de la vida humana

Más de 1.700 alumnos de 30 colegios recorrieron la exposición "El rostro humano del embrión".



Cincuenta láminas ilustran el camino recorrido en el conocimiento del origen de la vida.

"Queremos realmente agradecerles por la hermosa muestra que nos ha ampliado nuestra visión con respecto al origen del hombre y a poder valorarlo. ¡Muchas gracias!", Colegio Mater Ter Admirabilis. "¡De colores! Primero, queremos agradecerles por la exposición, nosotros le decimos sí a la vida y al milagro de nuestras almas", Colegio Cristo Rey. Estos fueron algunos comentarios que los alumnos dejaron en el Libro de Firmas de la exposición "El rostro humano del embrión", ofrecida

por el Instituto de Bioética de la Universidad, en el Auditorio San Agustín del Campus de Puerto Madero. La muestra estuvo compuesta por 50 láminas que relatan el camino que recorrió la Humanidad en el empeño por conocer el origen de la vida humana, describiendo el proceso de desarrollo desde la primera división celular hasta la última semana del embarazo. Más de 1.700 alumnos pertenecientes a treinta colegios secundarios recorrieron la muestra y participaron de las charlas sobre evolución de

la afectividad, adolescencia, sexualidad y salud y el don de la vida, que ofrecieron el Director del Instituto de Bioética, P. Lic. Alberto Bochatay; la Directora del Instituto para el Matrimonio y la Familia, Dra. Zelmira Bottini de Rey; el Pbro. Rubén Revello y la Dra. Dolores García Traverso.

Entre los colegios de Capital y Gran Buenos Aires que visitaron la exposición, cabe mencionar a: Colegio San Tarsicio, Instituto Santa Felicitas, Instituto San Isidro Labrador, Colegio Los Molinos e Instituto Corazón de Jesús, cuyos alumnos también aprovecharon para recorrer la Universidad guiados por personal del Departamento de Ingreso y Estudios Pre-Universitarios (DIE-PU). Además, en la exposición se destacó la presencia de treinta guías, en su mayoría médicos, estudiantes de medicina y profesores de distintas materias, que condujeron a los estudiantes a través de las imágenes exhibidas. También se contó con la ayuda de alumnos de los Colegios "Mater Ter Admirabilis" y "Santo Tomás de Aquino". Unos y otros tuvieron a su cargo la presentación de la muestra, logrando transmitir el sentido de la misma y haciendo que los alumnos se mostraran muy interesados en ella, llevándose un importante aporte científico y un mensaje de esperanza a favor de la vida.

## Exposición sobre Pier Giorgio Frassati

El martes 12 de septiembre, a las 17 hs., el Instituto de Bioética de la UCA inaugura la muestra "Hacia las alturas. Pier Giorgio Frassati, un joven de nuestro tiempo", en el Auditorio Mons. Derisi (Edificio Santo Tomás Moro, Av. Alicia M. de Justo 1400, subsuelo).

Joven, simpático y aventurero, estudiante de ingeniería, amante de la música, deportista entusiasta... Para los que creen que los santos son gente tímida y solitaria, vale la pena conocer a Pier Giorgio Frassati, quien hizo de su



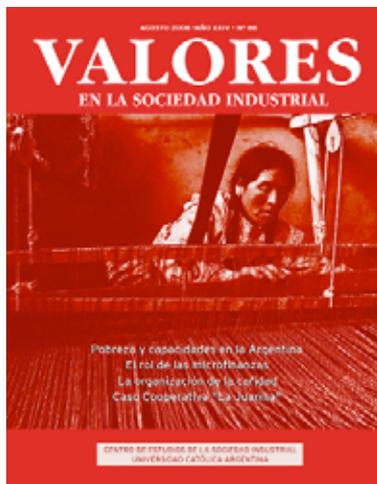
corta vida una aventura maravillosa al servicio de los pobres y enfermos. Según las palabras de Juan Pablo II, en la ceremonia de su beatificación "da testimonio de que la santidad es posible para todos y que sólo la revolución de la caridad puede encender en el corazón de los hombres la esperanza de un mundo mejor".

Para informes, comunicarse con el Instituto de Bioética al tel. 4338-0634 o vía e-mail a: [bioetica@uca.edu.ar](mailto:bioetica@uca.edu.ar). En Internet, ingresar a: [www.bioetica.com.ar](http://www.bioetica.com.ar).

CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS

# Nuevo número de Valores

Dedicado al desarrollo del tema "Pobreza y capacidades", se publicó el número 66 de la revista cuatrimestral *Valores en la Sociedad Industrial*, editada por la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas de la UCA. Su contenido abre con un artículo de Hugo Ferullo, quien presenta la perspectiva de Amartya Sen acerca del problema de la pobreza basada en un análisis de las capacidades humanas, entendidas como funcionamientos valiosos y libres de la persona. Luego, Alfonso Prat-Gay reflexiona sobre la contribución de las microfinanzas a la lucha contra la pobreza en la Argentina. Octavio Groppa comenta las principales corrientes que discuten el rol del mercado como impulsor del desarrollo de las naciones y Agustín Espina describe la organización de la caridad según la propone Benedicto XVI en



su encíclica "Deus caritas est".

También se presenta el caso de la Cooperativa "La Juanita" -un grupo pi-

quetero que rechaza los planes sociales otorgados desde el Estado para reemplazarlos por la cultura del trabajo-, que incluye el comentario de Agustina Rosenfeld, los testimonios de Héctor "Toty" Flores y Soledad Bordegaray y las reflexiones de Ricardo Crespo, Camilo Tiscornia y Octavio Groppa, miembros del Consejo de Redacción de la revista.

Finalmente, Guadalupe Caldani de Ojea Quintana rinde homenaje al Dr. Emilio Komar, quien fuera antiguo colaborador de *Valores* y prestigioso profesor de nuestra Universidad. Al final del número -y antes de las habituales reseñas de libros-, se publica el artículo que el Dr. Komar escribiera para la primera edición de la publicación. Para mayor información, los interesados pueden consultar por Internet la página [www.uca.edu.ar/valores.htm](http://www.uca.edu.ar/valores.htm).

## Seminarios de Economía

El Departamento de Economía de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, se encuentra organizando dos seminarios dirigidos a profesionales universitarios provenientes de diferentes carreras, que quieran o necesiten complementar su formación con los elementos de análisis e instrumental cuantitativo que se aplican en las Ciencias Económicas. Los participantes recibirán una constancia de aprobación o asistencia, según corresponda, si alcanzan un mínimo del 75% de asistencias y pasan las evaluaciones establecidas por el docente a cargo. Dichos seminarios son:

- **"Teoría de Juegos"**, a cargo del Prof. Francisco Ciocchini. Se realizará los días jueves, desde el 7 de septiembre hasta el 23 de noviembre, de 18:30 a 21:45 hs. Este curso propone una introducción al estudio de la teoría de los juegos con información simétrica y asimétrica, poniendo énfasis en sus aplicaciones económicas.

- **"Econometría"**, por el Prof. Alberto Landro. Está previsto todos los martes, desde el 12 de septiembre hasta el 28 de noviembre, de 18:30 a 21:45 hs. El programa de estudios profundiza en el estudio teórico y aplicado de la estadística metodológica y matemática, la teoría y el cálculo de probabilidades y los métodos de econometría para el tratamiento de fenómenos dinámicos. Para más información e inscripciones, comunicarse con la Lic. Marcia Veneziani al tel. 4338-0769 o hacerlo por e-mail a: [marcia\\_veneziani@uca.edu.ar](mailto:marcia_veneziani@uca.edu.ar).

## Crecimiento equitativo



Dr. Patricio Millán.

El Departamento de Economía invita al panel "¿Qué instituciones se necesitan para un crecimiento equitativo y sustentable?", que se realizará el jueves 7 de septiembre a las 18:30 hs., en el Aula 305 del Edificio Santo Tomás Moro, en el Campus de Puerto Madero.

El encuentro será coordinado por su Director, Dr. Patricio Millán, y expondrán en él los especialistas Martín Krause (ESEADE), Alberto Barbeito (CIEPP) y Marcelo Resico (UCA).

Entre otras cuestiones, se responderá a preguntas tales como: ¿son las instituciones causa o efecto del desarrollo económico?, ¿dichas instituciones deben surgir del contexto local?, ¿qué instituciones es prioritario fortalecer en el caso argentino?.

ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

# Un graduado en Armenia

El año dedicado a Mozart tiene como protagonista a un egresado de la carrera de Dirección Orquestal de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales de la UCA: Facundo Agudín. Residente en Suiza, el joven director ha dirigido “La flauta mágica” en el Teatro Nacional de Ópera y Ballet de Armenia, donde se estrenó por primera vez. De visita por Buenos Aires y a la Facultad que lo vio graduarse, relató a *UCActualidad* sus logros en el extranjero.



Facundo Agudín en la UCA y dirigiendo en la Ópera Nacional de Armenia, en este último caso fotografiado por Rodrigo Carrizo Couto.

“Me recibí cursando en el viejo edificio que tenía la Facultad en San Telmo, allá por diciembre de 1995”, recuerda Facundo Agudín, joven director orquestal graduado en la Facultad de Artes y Ciencias Musicales de la UCA. Residente en la actualidad en Delemont, capital del cantón suizo Jura, dirige la Orquesta Sinfónica local, coordina el festival Musiques des Lumières y colabora con diversos teatros y compositores suizos vivos. Todo este trabajo fue recompensado recientemente con el importante premio cantonal Promotor de la Cultura y llevó al semanario L’Hebdo, el más influyente en la Suiza de habla francesa, a nombrarlo una de las cien personalidades que definen la vida cultural helvética. Recientemente, dirigió el estreno de “La flauta mágica”, de W. Amadeus Mozart, en el Teatro Nacional de Ópera y Ballet de Armenia, una obra que no había subido jamás a escena en el país del Cáucaso.

Luego de su paso por la UCA, donde fue alumno de los Maestros Néstor Andrenacci, Roberto Caamaño y Guillermo Scarabino, entre otros, Agudín viajó a Europa para perfeccionarse. Audicionó como cantante para la Schola Cantorum de Basilea, y durante los dos primeros años estudió como tal. “De alguna manera fue un camino de vuelta -

explica Facundo Agudín-, porque en Argentina yo dirigía mucho. Fue así que después de un tiempo, el ideal de la Schola se resquebrajó un poco para mí.” Esta experiencia le permitió valorar la formación recibida en la UCA: “Había almacenado una idea un poco mítica de los estudios de posgrado en Europa. Esperaba encontrarme con un ‘cielo’, donde muchas cosas estuvieran resueltas o donde el talento fuera una cosa de todos los pasillos -cuenta el joven director-. Luego de un par de años estudiando con otra gente en Basilea, reanudé una relación muy positiva con mi pasado de estudiante aquí. Allá no encontré a docentes que tuvieran la talla de Roberto Caamaño o Clara Cortazar, por ejemplo”. De su experiencia, concluye que serían necesarias también ciertas materias complementarias en la formación como “un poco de administración, economía, manejo de los medios, marketing... Creo que un músico profesional tiene que saber moverse en la calle y que esos conocimientos serían útiles”.

El camino para llegar hasta el estreno de la ópera mozartiana “La flauta mágica”, que Agudín dirigió en la Ópera Nacional de Armenia, comenzó con la ejecución en Europa de la “Misa de Lumine”, una pieza del compositor suizo de origen armenio David Haladjian.

“Gracias a esto, entré en contacto hace dos años con los responsables de la Ópera Nacional de Armenia, de la cual soy ahora principal director invitado. Les propuse hacer ‘La Flauta Mágica’ porque, paradójicamente, nunca se había estrenado allí y permitía llenar la sala de escuelas.” Es que tanto W. Amadeus Mozart como Johann S. Bach, al igual que otros compositores, formaban parte -en el sistema de enseñanza de las artes del comunismo- de las etapas de aprendizaje de un músico en el conservatorio pero no eran considerados en el repertorio de conciertos. El Teatro Nacional fue durante sesenta años una de las glorias líricas de la desaparecida URSS, detrás del legendario Teatro Bolshoi de Moscú y el Kirov-Mariinsky, de San Petesburgo. A pesar de las dificultades que atraviesa el país, y el teatro en particular, Agudín destaca el entusiasmo y las ganas de trabajar de los músicos y cantantes. Durante los ensayos preparatorios al estreno de “La flauta mágica”, las jornadas de doce horas de trabajo fueron lo habitual, pero se asumieron con gran ánimo. El joven graduado de la UCA se muestra esperanzado de que “la colaboración que acaba de iniciarse con estos artistas les permita una mayor visibilidad y presencia en el mundo”.

ICEU – CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS

# Reflexión social ante los desafíos del nuevo milenio

**“Cien años -Centesimus Annus- Experiencia y reflexión social ante los desafíos del nuevo milenio” fue el título del seminario organizado por la Cátedra Juan Pablo II del Instituto de Cultura y Extensión Universitaria, en colaboración con el Departamento de Economía de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. El Dr. Rocco Buttiglione, miembro de la Pontificia Academia de Ciencias Sociales, fue el disertante invitado.**



*Dr. Millán, Lic. Parselis, Dr. Buttiglione y Pbro. Dr. Scarponi, instantes previos a la conferencia.*

Se realizó en el Auditorio San Agustín la conferencia “Cien años -Centesimus Annus- Experiencia y reflexión social ante los desafíos del nuevo milenio”, organizada por la Cátedra Juan Pablo II, dependiente del Instituto de Cultura y Extensión Universitaria (ICEU), y el Departamento de Economía de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas de la UCA. Fue disertante invitado el Dr. Rocco Buttiglione, académico de renombre y miembro de la Pontificia Academia de Ciencias Sociales desde 1993. Estuvieron presentes el Vicerrector de la UCA, Lic. Ernesto Parselis; el Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Dr. Carlos Alberto Slosse; el Director del Departamento de Economía, Dr. Patricio Millán; el Director del ICEU, Dr. Roberto Aras; el Coordinador de la Cátedra Juan Pablo II, Pbro. Dr. Carlos Scarponi; el Director del Centro de Estudios Internacionales (CEI) del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, Dr. Vicente Espeche Gil, autoridades de otras áreas académicas, docentes y público en general. Las palabras de apertura las realizó el Pbro. Dr. Carlos Scarponi, quien explicó los módulos de la conferencia,

estructurada en tres partes: “Cristianismo, sociedad civil y partidos políticos”, “Religión y cultura” y “Trabajo y economía”. Refiriéndose al primero de ellos, el P. Scarponi señaló que “aquí se intenta plantear la vida de la comunidad política y su interacción entre los distintos actores sociales y los partidos políticos, teniendo en cuenta el rol singular de los cristianos”. En cuanto al módulo sobre religión y cultura, el Director de la Cátedra Juan Pablo II dijo que “la religión es el alma de la cultura. La encíclica “Centesimus Annus” está atrave-

sada por la relación entre la libertad y la verdad objetiva, la cual es la raíz y fundamento de toda cultura. Y en esa relación, juega un papel central la religión como fuente de la verdad”. Luego, el Dr. Vicente Espeche Gil presentó a la audiencia al Dr. Rocco Buttiglione, quien se refirió acerca de la entereza y la actuación que tuvo Juan Pablo II en el siglo XX. El Dr. Buttiglione destacó que “el milagro no es la caída del comunismo, sino que todo eso aconteció sin sangre. Lo más impactante en la guerra actual es el nivel del odio. Tanto en la caída del comunismo como de las dictaduras en Latinoamérica, Juan Pablo II ha tenido un papel protagónico en una lucha a favor de la justicia”. Agregó que “el atributo adecuado al hombre es el amor. Juan Pablo II consiguió hacernos entender claramente que nos amaba y que la raíz de ese amor era la presencia de Cristo”. El segundo bloque de la jornada -“Religión y Cultura”- estuvo matizado con comentarios del Dr. Miguel Ángel Iribarne. En el cierre del encuentro, el Director del Departamento de Economía, Dr. Patricio Millán, acompañó las palabras del Dr. Buttiglione sobre el tema “Trabajo y economía”, donde se retomó el aspecto central de la cuestión social.

## Perfil



*Dr. Buttiglione: “Lo más impactante en la guerra actual es el nivel de odio”.*

Nacido en Italia, el Dr. Rocco Buttiglione se inició en el ámbito universitario como profesor de Ciencia Política en la Universidad San Pío V de Roma. Fue Consultor de la Pontificia Comisión Justicia y Paz desde 1984 hasta 1989.

Es miembro de la Pontificia Academia de Ciencias Sociales desde 1993 y autor de numerosos libros y artículos científicos.

INSTITUTO DE CULTURA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

# Taller de coaching

El Instituto de Cultura y Extensión Universitaria de la UCA (ICEU), en conjunto con Santalá Capacitación Empresarial, invitan a participar del Taller "Coaching: Un nuevo paradigma de comunicación para la acción efectiva (Nivel I)", que se llevará a cabo los días lunes, entre los meses de septiembre y noviembre, de 19 a 21:30 hs., en el Aula S08, en el subsuelo del Edificio Santo Tomás Moro del Campus de Puerto Madero (Av. Alicia M. de Justo 1400, Capital Federal).

Apuntado a desarrollar la capacidad de acción efectiva de los participantes, la metodología es principalmente "experiencial", con dinámicas de trabajo grupales e individuales para facilitar el proceso de aprendizaje. Los temas que se abordarán son los siguientes: el coa-



ching como nuevo paradigma de comunicación, acción efectiva, la "Teoría del Observador", los procesos de aprendizaje y desaprendizaje, el poder generativo del lenguaje, diferencias entre hecho y opiniones, la coordinación de acciones a través de pedidos o promesas, identidad pública e identidad privada, la emocionalidad y su influencia en los resultados, los estados de ánimo y las emociones, escucha efectiva y alegato e indagación.

Los docentes a cargo del taller serán la Prof. Alicia Mónica Bilucaglia, la Lic. Claudia Isabel Lalloz y el Ing. Santiago Alberto Otero.

Para mayor información e inscripciones, comunicarse al tel. (54 11) 4338-0838 o por e-mail a: ricardo\_albelda@uca.edu.ar o claudiallalloz@ciudad.com.ar.

# Curso sobre mística comparada



El Instituto de Cultura y Extensión Universitaria de la UCA anuncia el inicio del curso "Mística Comparada", a

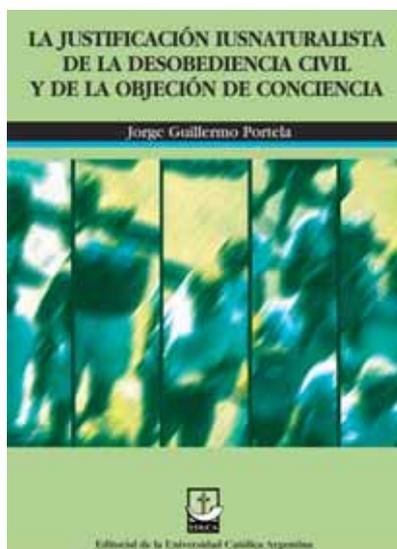
cargo de la Dra. Carmen Balzer. Se llevará a cabo los días jueves 5, 12, 19 y 26 de octubre, de 19 a 21 hs., en la Sala de

Usos Múltiples del Edificio Santa María (Av. Alicia M. de Justo 1300, 3° piso, Capital Federal). La entrada es libre y gratuita. Se otorgarán certificados a quienes cumplan con el 75% de asistencia.

El temario a desarrollar será el siguiente: 1° Jornada: "Lo característico del fenómeno místico. Fenómeno religioso y fenómeno místico"; 2° Jornada: "La mística profana de carácter filosófico (Plotino Wittgenstein. La experiencia juvenil de Ionesco. Un Universo.)"; 3° Jornada: "Místicas orientales. Hinduísmo. Los Vedas y las Upanishads. La Baghavat Gita. El budismo"; 4° Jornada: "Místicas de las religiones proféticas. La mística en el judaísmo. La Merkabá. Abraham Abulafia".

Para informes e inscripción, comunicarse al tel. (54 11) 4338-0763; por fax, al 4338-0762 o por e-mail a: alfredo\_bottolo@uca.edu.ar.

# Distinción a EDUCA en la XVIII Feria del Libro Católico



El libro premiado, obra del Dr. Jorge G. Portela.

La Editorial de la Universidad Católica Argentina (EDUCA) fue distinguida con la Tercera Faja de Honor "Padre Leonardo Castellani" por la publicación del libro "La justificación iusnaturalista

de la desobediencia civil y de la objeción de conciencia", del Dr. Jorge Guillermo Portela, quien también fue premiado con esa mención. La obra reflexiona sobre porqué el individuo desobedece a la ley como forma de protesta moral, así como acerca de cuál es la naturaleza precisa de la objeción de conciencia. El Dr. Portela analiza las diversas corrientes que trataron el tema y concluye afirmando que el iusnaturalismo clásico es la escuela que ofrece la solución más coherente.

El concurso fue organizado por el Comité Ejecutivo de la Exposición del Libro Católico, para libros editados durante el año 2005. La entrega del premio se concreta durante el acto inaugural de la XVIII Exposición del Libro Católico en la Casa de la Educación, sede del Consejo Superior de Educación Católica. El jurado que otorgó la distinción en esta 12° edición de la Faja de Honor "Padre Leonardo Castellani" estuvo integrado por el Prof. José María Castiñeira de Dios, el Prof. Enrique Mario Mayoichi y el Pbro. Dr. Danilo Eterovic Ga-

rret. Algunas de las conferencias programadas durante la XVIII Exposición son:

**5/9, 19 hs.:** "Deus caritas est". Presentación y comentario a la encíclica de Benedicto XVI sobre el amor cristiano, a cargo de Mons. Carmelo Giaquinta.

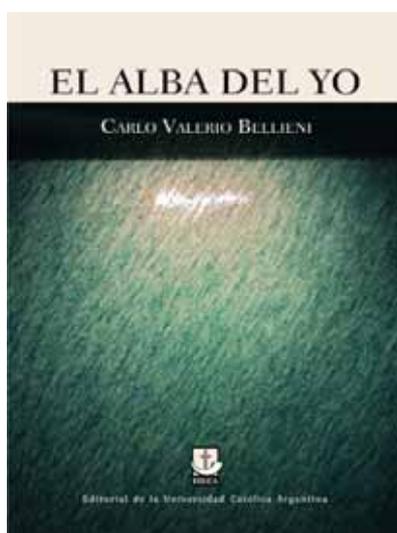
**7/9, 19 hs.:** "La vida humana y la familia", por el P. Dr. Juan Claudio Sanahuja.

**12/9, 19 hs.:** "San Ignacio y el espíritu de caballería", por el P. Alfredo Sáenz S. J.

**14/9, 19 hs.:** "Valoración y recuerdo de Leonardo Castellani", a cargo del Dr. Juan Luis Gallardo.

La XVIII Exposición del Libro Católico, cuyo lema es "El buen libro, heraldo de la Verdad", cumple treinta años difundiendo las buenas obras de la cultura católica. Comienza el 4 de septiembre y se extiende hasta el 17 de este mes, de lunes a sábado, de 9 a 21 hs., y los domingos de 15 a 21 hs., en la Casa de la Educación (Bartolomé Mitre 1869, Capital Federal). La entrada es libre y gratuita. Para mayor información, comunicarse al tel.: (54 11) 4383-8166.

## Coedición con Italia



"El alba del yo: dolor, deseos, sueños, memoria del feto", de Carlo Valerio Bellieni. Primera Edición, EDUCA, 2006 (111 págs.).

"El que habla de feto, ¿de qué habla? Habitualmente, se habla de una especie de marciano, de 'otro', de un ser desconocido. Esto ocurre porque no se lo ha visto jamás y es difícil considerar como 'propia' una parte de la vida que normalmente es desconocida por todos y considerada un tabú." Así comienza la introducción de "L'alba dell'io. Dolere, desiderare, sogno e memoria del feto", una obra que recopila algunos de los escritos que el autor publicó en varias revistas científicas y cuya traducción ha editado la Editorial de la Universidad Católica Argentina (EDUCA). Esta edición en español es el fruto de un convenio realizado entre EDUCA y la Sociedad Editora Fiorentina, representada por su Director, el Dr. Massimo Ciani.

El Dr. Bellieni se adentra en el comienzo de la vida y demuestra, pausada-

mente, cómo el feto es realmente una persona antes de nacer y utiliza el "Yo" para mostrar cómo ese ser va conformando su personalidad.

De manera científica, clara y sencilla, Carlo Bellieni explica la importancia del intercambio sensorial y afectivo madre-feto, la impronta indeleble de las primeras experiencias, los peligros que acechan al feto y los dolores que éste puede percibir. El editor adelanta en el prólogo que "encontrar en este libro palabras como aprender, sentir, comportarse, habituarse, distinguir, todas ellas referidas al embrión, es cosa común. El uso de estos términos nos indican la existencia de un Yo personal, distinto, que nos hace reflexionar sobre su real identidad". Cuando el comienzo de la vida es puesto en jaque, éste es un nuevo alegato en favor de ella.

# EDUCA

## Novedades Bibliográficas



**“Aproximación a la persona antes de nacer”, Segunda Edición. De Alberto Rodríguez Varela, 268 págs., EDUCA, 2006.** Transcurrieron nueve años desde la publicación de la primera edición de esta obra y durante ese tiempo la situación de la persona antes de nacer, en Argentina y en el mundo, cambió. En nuestro país, los riesgos que corre la vida humana en su etapa más frágil se acentuaron a partir de la sanción de la ley nacional 25.673 sobre salud sexual y procreación responsable, y de la aprobación de leyes locales de “salud reproductiva”. Como respuesta ante este panorama, los cuatro capítulos de esta “Aproximación a la persona antes de nacer”, del Dr. Rodríguez Varela, ubican al lector en los orígenes de la persona humana, su fundamentación en el Derecho Natural y las implicancias de la cuestión en el mundo contemporáneo.

**“Nuevos contratos comerciales”, de Silvana María Cerini y María Ines Castro, 97 págs., EDUCA, 2006.** Los contratos de fideicomiso, adhesión, agencia, franquicia y concesión comercial, entre otros, son los nuevos protagonistas de la escena jurídica. Conocerlos, entender su funcionamiento y características, permite percibir su utilidad y vigencia como valiosos instrumentos en el mundo económico de los negocios. En este libro, las autoras brindan un claro pero no menos eficaz aporte pedagógico para los alumnos que cursan las carreras de Ciencias Económicas y Ciencias Jurídicas, así como para los profesionales que ejercen la profesión, tanto en los ámbitos públicos como privados.



**Revista del Instituto de Investigación Musicológica “Carlos Vega”, de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales. N° 20, 234 págs., EDUCA, 2006.** Esta edición de la revista presenta dos nuevas secciones que se suman a las que habitualmente conforman la publicación. “Investigaciones y proyectos del Instituto de Investigación Musicológica” es la primera, en la que se presenta el proyecto de grabaciones de fondos documentales del Instituto. En este número, se acerca la grabación del ciclo “De la Sierra”, para canto piano, de Felipe Boero, con un comentario de Ana María Mondolo. La segunda sección, llamada “Compositores argentinos de todos los tiempos”, brinda noticias de compositores nacionales, estrenos de obras y conciertos especiales, entre otra información. Además, el lector también puede encontrar cuatro artículos centrales de investigadores de prestigio internacional, la sección “Escritos del pasado” y las habituales reseñas bibliográficas.

**“La libertad trascendental en la subjetividad. Estudio acerca del fundamento de la Antropología de Antonio Millán-Puelles”, de Ángela G. Bertolacci, 291 págs., EDUCA, 2006.** En la filosofía de Antonio Millán-Puelles (1921-2005), la libertad trascendental se destaca como núcleo y a la vez como un hilo conductor. En este libro, la autora analiza el orden de la libertad que aparece como una constante en el pensamiento del filósofo español y el valor de ésta en la vida concreta de las personas. Del mismo modo, destaca especialmente el diálogo minucioso y profundo del autor con pensadores que han marcado la Antropología Filosófica contemporánea, así como sus raíces en la filosofía clásica, especialmente en Aristóteles y en Santo Tomás de Aquino. La originalidad de este diálogo se descubre en la visión de la libertad que Millán-Puelles logra en cuanto a la mismidad, a la intimidad y a la trascendencia del hombre.



# Alumnos de todo el país asistieron al UCA Week



Entre el 11 y el 16 de agosto, se llevó a cabo el Segundo Campamento Universitario en Sierra de la Ventana. Denominado UCA Week, fue organizado por el Departamento de Alumnos, Deportes UCA y el Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral, y participaron alumnos y profesores de todas las Sedes de la UCA: Buenos Aires, Mendoza, Paraná y Rosario.

Se trató de un inolvidable encuentro de casi cien personas de nuestra comunidad universitaria, que compartie-

ron una maravillosa experiencia que tuvo desde juegos, deporte (UCA Challenge incluido), actividad solidaria, fogones y ascenso a las sierras, hasta momentos de reflexión y oración.

Hubo tirolesa cruzando el arroyo, rapel y "cropogo" (una extraña mezcla de croquet, polo y golf); pruebas por equipos en gomones y sobre el agua helada de la vertiente, bicicleta y un imperdible tobogán de barro.

No faltaron los fogones, las canciones y los sketches.

Un momento especial fue para la actividad solidaria. Un primer grupo se acercó a la Escuela "General San Martín", de Saldungaray -localidad distante a 12 km. del camping-, para pintar algunos pizarrones; otro equipo fue a la Biblioteca "Mariano Moreno" y colaboró en la clasificación y catalogación de algunos ejemplares.

Por último, un tercer grupo trabajó en el desmonte de un terreno dedicado a la Virgen de Lourdes, en pleno centro de Sierra de la Ventana. En este espacio funciona la Casita de Dios, dependiente de Cáritas de la Arquidiócesis de Bahía Blanca, y es el lugar donde un importante grupo de niños dan los primeros pasos en la Fe.

El ascenso al Cerro de la Ventana fue una prueba de resistencia física, pero el paisaje y la conquista de la cumbre fue una enorme recompensa. Otros visitaron también el Cerro Bahía Blanca y la Garganta Olvidada.

Se celebró el día de la Asunción de la Virgen con la Santa Misa, agradeciendo la inolvidable experiencia que el grupo había vivido.

Para terminar: abrazos, despedidas, intercambios de teléfonos y mails y el orgullo y la alegría de ser universitarios de la UCA...

¡Hasta la próxima! El reencuentro será en las Olimpíadas InterUCA, el 27 de septiembre.





# agenda de actividades

(1 al 20 de septiembre)

La información contenida en esta Agenda está sujeta a modificaciones. Teléfono del conmutador para informes: 4349-0200

BUENOS AIRES	1/9 16 a 18 hs.	<b>Curso introductorio: "Logoterapia y el análisis Existencial de Víctor Emil Frankl", Nivel II.</b>	Aula a confirmar (4338-0822).	Fac. de Psicología y Educación.
	4,5 y 6/9 8 hs.	<b>Jornada internacional de "Iustitia et Iure".</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo. Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Derecho.
	4/9 16 hs.	<b>XXXI Semana Tomista.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Soc. Tomista Argentina.
	4/9 18 a 21 hs.	<b>Curso "La evaluación institucional: una estrategia para la calidad de las instituciones educativas".</b>	Lugar a confirmar (4338-0822).	PROSED, Fac. de Psicología y Educación,
	5 y 6/9 9:30 hs.	<b>II Encuentro Panamericano de Comunicación en Internet.</b>	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	ICOS, INFOBAE.
	5/9 15 a 19 hs.	<b>Seminario: "El derecho procesal penal a la luz de la Constitución Nacional".</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Posgrado de Derecho Penal, Fac. de Derecho.
	5/9 18 hs.	<b>Conferencia informativa del Inst. de Cs. Pol. y Rel. Internacionales.</b>	Aula 352, Edif. Sto. Tomás Moro.	DIEPU.
	5/9 18 a 20:30 hs.	<b>Curso "Pensando la escuela inclusiva: Fundamentos y aspectos metodológicos para la integración de niños con NEE (Necesidades Educativas Especiales)".</b>	Lugar a confirmar (4338-0822).	PROSED, Fac. de Psicología y Educación.
	6/9 18 hs.	<b>Conferencia informativa de la Fac. de Cs. Sociales y Econ.</b>	Aula SS56, Edif. Sto. Tomás Moro.	DIEPU.
	6/9 18:30 hs.	<b>Inicio del Curso: "Humanismo Cristiano".</b>	Lugar a confirmar (4349-0200, int. 1197).	Prog. de Desarrollo Dirig. - ICEU; Red Luján.
	7 y 8/9 9 hs.	<b>Jornada 40 Años de Estrabología Argentina.</b>	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. de Cs. Médicas.
	7/9 12 hs.	<b>¿La Economía sobreestimada? Por Lic. Alfonso Prat-Gay.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto de Economía, Fac. de Cs. Sociales y Económicas Ctro. de Estudiantes de Economía.
	7/9 18 hs.	<b>Conferencia informativa de la Fac. de Cs. Fisicom. e Ingeniería.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	DIEPU.
	7/9 18:30 hs.	<b>Panel "¿Qué instituciones se necesitan para un crecimiento sustentable?".</b>	Aula 305, Edif. Sto. Tomás Moro.	Depto. de Economía, Fac. de Cs. Sociales y Económicas.
	8/9 20 hs.	<b>Cine mudo con música en vivo: The Kid, de Chaplin.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Centro Cultural y Centro de Estudiantes de la Fac. de Artes y Cs. Musicales.
	11,12,13,14 y 18/9 18 a 21 hs.	<b>Inicio del Curso de Posgrado: "Filosofía de la mente. Operaciones mentales: hombres, animales, máquinas".</b>	Lugar a confirmar (4338-0789).	Dpto. de Filosofía, Fac. de Filosofía y Letras.
	11/9 18:30 hs.	<b>Proyección del documental "En el vientre materno".</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Departamento de Alumnos-Asociación Civil "Persona y Cultura".
	11/9 19 hs.	<b>Festival de Teatro Joven: "Callate y seguí cantando", Elenco UCA Buenos Aires.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.
	12/9 17 hs.	<b>Muestra: "Hacia las alturas: sobre la vida del Beato Pierre Giorgio Frassati.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Inst. de Espiritualidad y Acción Pastoral – Inst. de Bioética.
	12/9 18 hs.	<b>Conferencia informativa para las carreras del ICOS.</b>	Aula 260, Edif. San Alberto Magno.	DIEPU.
12/9 19 hs.	<b>Festival de Teatro Joven: "Callate y seguí cantando", Elenco UCA Buenos Aires.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.	

13 al 15/9 9:30 hs.	<b>Encuentro Universidad-Empresa 2006.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Cs. Sociales y Económicas.
13/9 18 hs.	<b>Conferencia inf. de la Fac. de Filosofía y Letras.</b>	Aula 260, Edif. San Alberto Magno.	DIEPU.
13/9 18:30 hs.	<b>Meeting: "How much do you know about movies?"</b> .	Lugar a confirmar (4338-0844/45).	Centro Cultural.
13/9 18:30 hs.	<b>Ciclo de Charlas abiertas a la Comunidad del PEPACG.</b>	Aula a designar (4551-2896/49).	PEPACG.
13/9 19 hs.	<b>Festival Teatro Joven: "Criaturas de Shakespeare", Elenco Universidad de Belgrano.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.
14/9 17:30 hs.	<b>Festival Teatro Joven: Musical infantil: "El antídoto deseado", Elenco Ensamble Barroco.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.
14/9 18 hs.	<b>Conferencia informativa de la Fac. de Derecho.</b>	Aula 352, Edif. Sto. Tomás Moro.	DIEPU.
15/9 19 hs.	<b>Festival Teatro Joven: Noche de Improvisación en la UCA, Elenco Improvisa2.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.
16/9 8:30 hs.	<b>IV Jornada de Técnicas de Evaluación Psicológica.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Psicología y Educación.
16/9 19 hs.	<b>Festival de Teatro Joven: "Tres historias para ser contadas": Grupo Antígona, UCA de Rosario.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.
18 al 20/9 8 hs.	<b>Jornadas de Derecho Natural.</b>	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo. Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. de Derecho.
18/9 18 hs.	<b>Encuentro Coral.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. de Artes y Cs. Musicales.
19/9 17:30 hs.	<b>El rol de la mujer en la política.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro de Estudiantes del Inst. de Cs. Políticas y Rel. Internacionales.
19/9 18 hs.	<b>Conferencia informativa de la Fac. de Psicología y Educación.</b>	Lugar a confirmar (4349-0190/91/92).	DIEPU.
19/9 19 hs.	<b>Café Literario: Marcelo Di Marco.</b>	Lugar a confirmar (4338-0844/45).	Centro Cultural.
19/9 19 a 20 hs.	<b>Ciclo de Conferencias: "Lucía Miranda: un mito protonacional en varias lenguas: castellano, latín, francés e inglés", Dra. María Rosa Lojo.</b>	Biblioteca Central, 3° piso, sala C, Edif. Sta. María.	Ctro. De Est. de Literatura Comparada "María Teresa Maiorana" - Dpto. de Letras, Fac. de Filosofía y Letras.
20/9 18 hs.	<b>Exposiciones sobre Política Exterior Argentina.</b>	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Programa de Desarrollo Dirigencial - ICEU.
20/9 18.30 hs.	<b>Conf. inf. de la carrera de Martillero Público, Corredor, Adm. de Cons. y Tasador.</b>	Aula 254, Edif. Sto. Tomás Moro.	DIEPU.
20/9 18:30 hs.	<b>Cuestiones de Fondo del Encuentro Nacional de Mujeres.</b>	Aula 401, Edif. Sto. Tomás Moro.	Asociación Civil "Persona y Cultura".
<b>CAMPUS DE PUERTO MADERO</b>	Edificio Santa María: Av. Alicia Moreau de Justo 1300. Edificio Santo Tomás Moro: Av. Alicia Moreau de Justo 1400. Edificio San Alberto Magno: Av. Alicia Moreau de Justo 1500.		

<b>ROSARIO</b>	8 y 15/9 19 hs.	<b>III Seminario de Filosofía.</b>	Pellegrini 3314	Centro Cultural Rosario.
----------------	--------------------	------------------------------------	-----------------	--------------------------

ICEU – CENTRO CULTURAL

# Una función distinta: Cine mudo con música en vivo

En una función organizada especialmente por el Centro Cultural de la UCA, se proyectará la película "The Kid", de Charles Chaplin, en el Auditorio Monseñor Derisi, con una improvisación de piano en vivo a cargo de Juan Nevani, estudiante de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales.



En el cine mudo, la música es un componente fundamental. El gran Charles Chaplin era consciente de ello y él mismo componía muchas de las obras para sus películas. Es el caso de "The Kid", uno de sus mejores filmes, en el que interpreta a un mendigo que encuentra un niño abandonado y decide adoptarlo.

La propuesta del Centro Cultural y del Centro de Estudios de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales de la UCA es invitar a volver a ver la película este viernes 8 de septiembre, a las 20 hs., en el Auditorio Monseñor Derisi, y esta vez acompañado por música ejecutada en vivo en un piano. Juan Nevani (24), estudiante de la Licenciatura en Música -especialidad Composición- en la Facultad de Artes y Ciencias Musicales, improvisará la música al mismo tiempo que se proyecta la película. Nevani, quien comenzó sus estudios de piano a los cuatro años con respetados maestros de la Argentina, participó como pianista en numerosos espectáculos, como la operita "El bar del infierno" junto a Alejandro Dolina. También intervino en álbumes como "De película" y "Amor Gitano"; asimismo, forma parte de agrupaciones musicales y de ciclos de música.

La idea de este encuentro surgió de parte de Gonzalo Enriquez, estudiante de segundo año de la Licenciatura en Periodismo en el ICOS quien, inspirado por las concepciones filmicas de Abbas Kiarostami, quiso volver a los orígenes del cine e invitar a otros estudiantes a experimentar el valor de la música en las películas y su poder de narración. Este encuentro invita a disfrutar de una de las mejores películas de cine mudo y a reflexionar a la vez acerca de una realidad social que sigue vigente hoy en día.

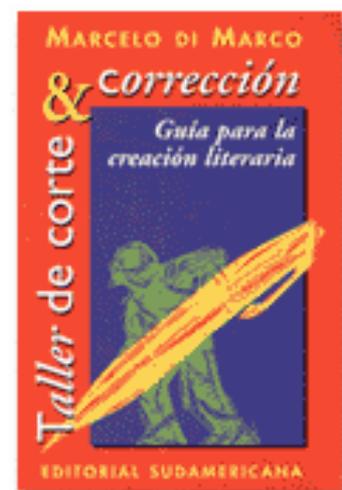
## Café literario con Marcelo Di Marco

Conversar con el escritor, consultarle qué lo llevó a escribir tal o cual fragmento, preguntarle qué quiso decir en un episodio son algunas de las cosas que ocurren en los encuentros con escritores que organiza el Centro Cultural.

El cuentista argentino Marcelo di Marco será el próximo escritor invitado, el próximo 19 de septiembre a las

19 hs. Escritor, editor, poeta, ensayista y docente, la obra literaria de di Marco es amplia y riquísima.

No sólo escribe libros, sino que publica en antologías, dirige revistas, es profesor de talleres literarios y mereció diversos premios, entre los que se destaca el de la Fundación Antorchas en 1994, por su colección de relatos de horror y ficción "El Fantasma del Reich".



# Comedias en la UCA



La magia del teatro vuelve a la UCA a través de la Sexta Edición del Festival de Teatro Joven, este año titulado "Comedias en la UCA". En este espacio creado por el Centro Cultural de la UCA, elencos de distintas universidades, grupos independientes, de Buenos Aires, Rosario y Paraná, harán reír a los espectadores a través de historias recreadas sobre un escenario y cuyo trasfondo profundo también invita a la reflexión. El Festival está abierto a todo público y un gran porcentaje de la venta de entradas será destinada a los proyectos sociales de instituciones, fundaciones, misiones y grupos que colaboran en la construcción del país.

El programa es el siguiente:

**Lunes 11/9 y martes 12/9, 19 hs.:** "Callate y seguí cantando", Elenco UCA Buenos Aires.

Un grupo de jóvenes que conforma una banda de música ensaya para un recital a beneficio, cuya fecha se aproxima peligrosamente. Conflictos personales, historias, amores e intereses pueden poner el proyecto en jaque.

**Miércoles 13/9, 19 hs.:** "Criaturas de Shakespeare", Elenco de la Universidad de Belgrano.

Este espectáculo recrea los míticos personajes del mundo del autor isabelino. Para esta versión, se tomaron algunas

canciones que Shakespeare incluyó en su dramaturgia y fragmentos de sus obras más representativas: "El sueño de una noche de verano", "Hamlet", "La Tempestad", "Los dos hidalgos de Verona", "Noche de Reyes" y "Macbeth".

**Jueves 14/9, 17:30 hs.:** Musical infantil: "El antídoto deseado", Elenco Ensemble Barroco.

Un virus malvado atacó la Tierra contagiando con una enfermedad muy particular: la tristeza.

Un científico quiere descubrir el antídoto para contrarrestar ese mal y construye una máquina que, al viajar a través del tiempo y el espacio, permita encontrar su fórmula.

La misión es encargada a tres valientes niños decididos a recuperar la felicidad de la humanidad, sin saber que el antídoto está más cerca de lo que se imaginan...

**Viernes 15/9, 19 hs.:** Noche de improvisación en la UCA: Elenco Improvisa2.

Tres actores desprovistos de escenografía, vestuario y textos preconcebidos interpretan historias improvisadas basándose en consignas que emite el público y que crearán al instante. Cada improvisación estará teñida de los más variados géneros actorales.

**Sábado 16/9, 19 hs.:** "Tres historias para ser contadas", Grupo Antígona, UCA de Rosario.

"Historia de un flemón", "África Panchito" y "El hombre que se convirtió en perro" son tres historias que abordan temas de la realidad cotidiana, como el desempleo, la falta de libertad interior y el individualismo.

## Meeting para aprender inglés

Los *meetings* pueden ser una excelente oportunidad para divertirse y también, ¿por qué no?, para aprender inglés. "How much do you know about movies?" es el desafío que prepara la Escuela de Idiomas del Centro Cultural para el próximo 13 de septiembre. Esta novedosa iniciativa es ideal para practicar el idioma, conocer gente, entretenerse y mejorar la pronunciación.

"¿Cuánto sabés acerca de películas?" Esta es la oportunidad probarlo en inglés y comprobar si el alumno conoce más que las mismas profesoras. El ganador, por supuesto, se lleva un Oscar y la oportunidad de haber ejercitado el inglés en situaciones cotidianas, inmerso en un contexto diferente al de una clase. Las inscripciones son en el Centro Cultural y los cupos son limitados.

## Centro Cultural

[www.centroculturaluca.com.ar](http://www.centroculturaluca.com.ar)

**Buenos Aires:** Av. Alicia M. de Justo 1500, (1107) Buenos Aires. Tel.: +54 (11) 4338-0844/45, e-mail: [centro\\_cultural@uca.edu.ar](mailto:centro_cultural@uca.edu.ar).

**Rosario:** Av. Pellegrini 3314, (2000) Rosario. Tel.: +54 (341)4305-902 int.227, e-mail: [centrocultural\\_rosario@uca.edu.ar](mailto:centrocultural_rosario@uca.edu.ar).

**Paraná:** Buenos Aires 249, (3100) Paraná. Tel.: (0343) 4312583/ 7014, e-mail: [centroculturalparana@uca.edu.ar](mailto:centroculturalparana@uca.edu.ar).

## RELACIONES INTERNACIONALES

# Semana de Orientación



250 alumnos extranjeros eligieron la UCA para cursar sus estudios durante un semestre.

Organizada por el Departamento de Relaciones Internacionales, se desarrolló la Semana de Orientación para todos los alumnos del exterior que eligieron a la UCA para estudiar durante al menos un semestre. Alrededor de 250 alumnos, provenientes de los destinos más variados, como Alemania, Finlandia, Inglaterra, Austria, Holanda, España y México, participaron de la misma. Durante esta Semana, se realizan una serie de actividades que involucran a los diferentes Departamentos de la Universidad, con el fin de facilitar a los estudiantes extranjeros el ingreso a la vida universitaria en la Argentina.

Luego de una breve bienvenida por parte del Director del Departamento de Relaciones Internacionales, Dr. Carlos Ezcurra, los nuevos alumnos conocieron las facilidades del Campus de la UCA en Puerto Madero. Al paseo por la Universidad, le siguió una breve charla sobre la cultura y la sociedad argentinas, en la que el profesor Rafael Sassot les ofreció una idea general de las características más particulares que destacan al país y su gente. Por la tarde, se realizaron los exámenes de nivelación de español y se proyectó la película "Luna de Avellaneda", para aquellos interesados en conocer la actualidad del cine argentino.

El segundo día de la Semana de Orientación comenzó con una interesante charla sobre la vida en Buenos Aires. Luego del almuerzo, y haciendo uso

de sus "Guías T", todos los alumnos partieron en transporte público hacia la Facultad de Ciencias Agrarias, donde los padrinos los agasajaron con un asado en el que muchos de los recién llegados probaron por primera vez la famosa "carne argentina".

El miércoles comenzó con una charla sobre "Estudiar en la UCA". Más adelante, los alumnos se reunieron con los Responsables de Intercambio de cada Facultad para analizar la inscripción a las materias y aclarar sus dudas sobre los diferentes cursos. Por la tarde, dieron sus primeros pasos en el 2x4 en una clase de tango dictada por la bailarina profesional Milena Brawn. Los alumnos

quedaron maravillados por las características de este baile, que parece tener más éxito entre los extranjeros que entre los porteños.

El cuarto día fue uno de los más importantes ya que, después de una charla sobre el "Shock Cultural" dictada por la Coordinadora Académica de la Comisión Fulbright, Graciela Abarca, los alumnos se inscribieron en cada una de las materias que cursarán durante este semestre. El almuerzo se realizó con típicas empanadas argentinas y por la tarde se realizaron breves charlas informativas sobre las actividades extracurriculares que se desarrollan en la UCA, como las que promueven el Centro Cultural, Pastoral UCA, Deportes UCA y la Biblioteca.

Finalmente, para coronar tanto trabajo y luego de recibir tanta información, en el último día de la Semana de Orientación se realizó una visita al Parque de la Costa.

Es importante destacar el trabajo de los Padrinos, que son alumnos regulares de la UCA, quienes se ofrecen para colaborar con la integración de los alumnos internacionales. Su actividad no se limita a la Semana de Orientación: apadrinan uno o más alumnos para ayudarlos con trámites de la Universidad e inquietudes personales, como el alquiler de un departamento, dónde salir de compras y demás preguntas que se hacen los extranjeros recién llegados a Buenos Aires.

## Responsables de Intercambio

Los responsables de intercambio por unidad académica son:

**Ciencias Sociales y Económicas:** Silvia C. de Mariano ([silvia\\_demariano@uca.edu.ar](mailto:silvia_demariano@uca.edu.ar)).

**Derecho:** Fernando Ubiría ([fernando\\_ubiria@uca.edu.ar](mailto:fernando_ubiria@uca.edu.ar)).

**Ciencias Políticas:** Marcelo Camusso ([marcelo\\_camusso@uca.edu.ar](mailto:marcelo_camusso@uca.edu.ar)); Bernardita Bordón ([bernardita\\_bordon@uca.edu.ar](mailto:bernardita_bordon@uca.edu.ar)).

**Ingeniería:** Roberto Nolzco ([roberto\\_nolzco@uca.edu.ar](mailto:roberto_nolzco@uca.edu.ar)).

**Ciencias Agrarias:** Hernán Marini ([hernan\\_marini@uca.edu.ar](mailto:hernan_marini@uca.edu.ar)); María Ulrich ([maria\\_ulrich@uca.edu.ar](mailto:maria_ulrich@uca.edu.ar)).

**Música:** Mario Muscio ([mario\\_muscio@uca.edu.ar](mailto:mario_muscio@uca.edu.ar)).

**ICOS:** Cecilia Balbín ([cecilia\\_balbin@uca.edu.ar](mailto:cecilia_balbin@uca.edu.ar)).

**Filosofía y Letras:** Mariano Rodríguez ([diego\\_rodriguez@uca.edu.ar](mailto:diego_rodriguez@uca.edu.ar)).

**Psicología y Educación:** Magdalena Castro Nevares ([maria\\_castronevares@uca.edu.ar](mailto:maria_castronevares@uca.edu.ar)).

**Derecho Rosario:** Cecilia Amiel ([intercambio@ucaderecho.org.ar](mailto:intercambio@ucaderecho.org.ar)).

**Económicas Rosario:** Juan Carlos Ancilleta ([relacionesinstitucionales@ucacer.edu.ar](mailto:relacionesinstitucionales@ucacer.edu.ar)).

# Estudiar en el exterior



El Departamento de Relaciones Internacionales de la UCA abre la convocatoria para aquellos alumnos de la Universidad que quieran participar de un programa de intercambio en el exterior durante el primer semestre de 2007. Para postularse, son necesarios ciertos requisitos: ser alumno regular de la UCA; poseer un promedio general no inferior a seis (los alumnos con promedio inferior podrán presentar su solicitud con carácter condicional); haber completado los dos primeros años de la carrera de grado al momento de iniciar el intercambio; satisfacer

las exigencias de nivel de idioma de la universidad extranjera. En caso de no cumplir con alguna de estas condiciones, igualmente se puede presentar la solicitud explicando claramente en la carta de presentación porqué, a pesar de las circunstancias, el alumno considera que es un buen candidato para el intercambio.

Cumplidos los requisitos, pueden darse los primeros pasos para aplicar. Para ello, el interesado deberá consultar la página web de UCA Internacional ([www.uca.edu.ar](http://www.uca.edu.ar)>UCAInternacional>Convocatoria general de intercambio) y visitar los sitios de las universidades extranjeras asociadas para poder elegir los posibles destinos de intercambio. Luego, tendrá que completar la solicitud de intercambio con los datos personales y hasta tres opciones de universidades. El formulario se puede bajar de la página web o pedir al Responsable de Intercambio de la unidad académica a la que pertenece el alumno. El último paso es entregarla en la Facultad a dicho Responsable de Intercambio. Hay tiempo hasta el 15 de noviembre.

Para aclarar dudas, se puede participar en alguna de las Charlas Informativas organizadas por cada Facultad. Pero si después de dar esos pasos todavía quedaran algunas preguntas, el interesado debe dirigirse al Responsable de Intercambio correspondiente o comunicarse al Servicio de Becas e Intercambio al tel.: (11) 4349-0254, o bien al e-mail: [uca\\_internacional@uca.edu.ar](mailto:uca_internacional@uca.edu.ar).

## CIENCIAS FISICOMATEMÁTICAS E INGENIERÍA

# Una clase en vivo y en directo

Alumnos de 3º, 4º y 5º año de la carrera de Ingeniería Civil de la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería asistieron a una visita didáctica a la obra que la empresa CRIBA está realizando en la intersección de Av. del Libertador y Maure, en la ciudad de Buenos Aires. Allí fueron recibidos por el coordinador general del emprendimiento, Ing. Gustavo Biasutto, ex alumno de la Facultad; el jefe de obra, Ing. Alberto Amigo, y el estudiante Juan Feeney, pasante de la UCA en CRIBA.

El Ing. Biasutto comentó los aspectos más relevantes del proyecto para luego explicar sus características estructurales, tecnología constructiva, materiales, maquinarias y equipamientos utilizados.

Con la obra en la etapa de cimentación, los futuros ingenieros civiles pudieron observar actividades de excavación, preparación de encofrados, sistemas de pilotaje y tabiques de submuración y se interiorizaron sobre los trabajos de montaje de la grúa torre instalada para la resolución de las tareas de elevación de cargas.

Durante la visita, también se hizo referencia a las distintas tareas y controles que se desarrollaron en la obra para asegurar un correcto control de contaminación -dado que el predio presentaba contaminación de suelos por haber funcionado allí



una estación de servicio-, y a la importancia de la programación y control de los aspectos relacionados con la seguridad en la industria de la construcción.

Los alumnos, acompañados por la docente Ing. Norma Ciatti, se mostraron altamente interesados en todos los aspectos de la visita, manifestando que la misma superó ampliamente las expectativas puestas en la ella.

CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES-CEI

# La situación de los refugiados en el mundo



Dr. Federico Villegas Beltrán, Dr. Gabriel Limodio, P. Sante Cervellin, s.c., Dra. Florinda Rojas Rodríguez y Emb. Vicente Espeche Gil.

El Centro de Estudios Internacionales (CEI) del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, junto a la Oficina Regional del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) para el Sur de América Latina, organizaron la conferencia "Los refugiados, signo de los tiempos". Dicha iniciativa fue acompañada por la Facultad de Derecho de la Universidad.

La reunión tuvo lugar en el Auditorio Monseñor Derisi, con amplia concurrencia de alumnos y docentes de Ciencias Políticas, Relaciones Internacionales y Derecho y demás miembros de la comunidad universitaria.

Abrió la conferencia el Decano Delegado de la Facultad de

Derecho, Dr. Gabriel Limodio, quien destacó el papel que cumple el Derecho en la vida del hombre desde su nacimiento hasta su muerte y, en particular, cuando el ser humano se halla en circunstancias de extrema vulnerabilidad, como es la situación de los refugiados. El panel de expositores estuvo integrado por la Representante Regional de ACNUR para el Sur de América Latina, Dra. Florinda Rojas Rodríguez; el Director de Derechos Humanos de la Cancillería Argentina, Dr. Federico Villegas Beltrán, y el Secretario General de la Fundación Comisión Católica Argentina de Migraciones (FCCAM) de la Conferencia Episcopal Argentina, P. Sante Cervellin, s.c.

El objetivo de la reunión fue profundizar los conocimientos sobre la situación de los refugiados y desplazados internos en el mundo contemporáneo, el Derecho Internacional de los Refugiados, la práctica del Estado argentino en materia de Derechos Humanos, refugio y asilo y la atención que la Doctrina Social de la Iglesia brinda a esta problemática a través de sus documentos y la acción pastoral, en particular la labor de la FCCAM. Cerró la conferencia el Director del Centro de Estudios Internacionales, Vicente Espeche Gil, quien destacó que los tres enfoques de los expositores coinciden en centrar su atención en la persona y su dignidad, compartiendo la visión de la Universidad según la Doctrina Social de la Iglesia.

La coordinación general de esta Conferencia estuvo a cargo de la Lic. Delia González, por ACNUR, y la Dra. María del Rosario de la Fuente, por la UCA, siendo ésta la primera actividad que esta agencia de las Naciones Unidas realiza conjuntamente con nuestra Universidad.

## Retiro InterUCA 2006

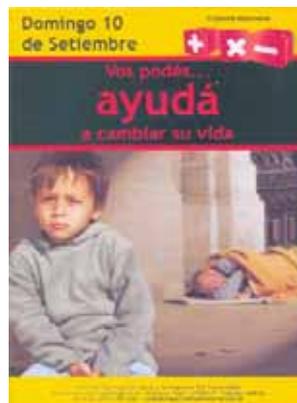
Una vez más, se están poniendo a punto los últimos preparativos para una nueva edición del retiro InterUCA organizado por el Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral de la Universidad. El retiro tendrá lugar los días 15, 16 y 17 de septiembre y se le ofrece a cada joven un encuentro consigo mismo, con Dios y con los demás. Esto se logrará mediante charlas y dinámicas grupales, además de los indispensables momentos de meditación y silencio personales. "En algún momento se necesita parar, ver cómo venimos y, sobre todo, cómo queremos seguir", comenta uno de los estudiantes que participó en retiros anteriores. Los interesados pueden acercarse a las oficinas de Pastoral UCA, en el 1° piso del Edificio San Alberto Magno, detrás de la capilla, de lunes a viernes, de 9 a 13:30 y de 16 a 20 horas.

## PASTORAL UCA

# Colecta Más por Menos

"Vos podés... Ayudá a cambiar su vida" es el lema de la 37° edición de la Colecta Nacional Más por Menos, organizada por la Comisión Episcopal de Ayuda a las Regiones más Necesitadas, dependiente de la Conferencia Episcopal Argentina.

La Colecta Más por Menos se realizará el domingo 10 de septiembre en todas las parroquias, colegios e instituciones católicas del país.



El Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral de la UCA recuerda a la comunidad universitaria la importancia de esta iniciativa, ya que gracias a la solidaridad de todos podrán construirse comedores infantiles, sistemas de construcción de viviendas, hogares para niños y ancianos y centros de salud, al tiempo que se podrán favorecer programas que mejoren las condiciones sociales y culturales de los que menos tienen.

# Día de la Ingeniería



La Ing. Teresa Seijo, Directora de la carrera, abre el encuentro.

La Facultad de Química e Ingeniería "Fray Rogelio Bacon" de Rosario celebró el Día de la Ingeniería bajo el lema "Productividad y Desarrollo Social". Inauguró la jornada la Decana de la Facultad, Prof. Est. Susana Gorziglia, dando la bienvenida a los todos los pre-

sentes: autoridades, profesores de la Facultad, invitados, representantes de instituciones y alumnos.

Luego, la apertura del encuentro estuvo a cargo de la Directora de la carrera en la Facultad, Ing. Teresa Seijo, quien centralizó su mensaje sobre la mi-

sión de la Universidad en la formación de los jóvenes profesionales y el compromiso ético de todos, en pos del bien común.

Disertaron también en la ocasión, la Ing. Graciela De Marchi, de La Segunda ART, sobre "La responsabilidad social en la empresa", y el Ing. Industrial Luis Piacenza, -graduado de la UNR, Diploma Superior en Economía y Activos Financieros (ESEADE)-, quien abordó la temática "Espacios no tradicionales en la ingeniería".

Como en cada encuentro, las ciencias se interrelacionaron: el Rincón de Arte Itinerante "Santa Clara de Asís" presentó la Muestra Paisajística del artista plástico y Doctor en Química, Aristides Bosisio, quien también es Profesor de la Facultad. La Muestra engalanó la celebración con muy buena acogida. Finalmente, la Ing. Seijo realizó el cierre del evento, recordando a quien fuera el Director de la carrera, el Prof. Est. Reinaldo Boccio.

## Segundo Congreso Regional de Medio Ambiente



El panel principal: Dr. Terencio, Ing. Cicarelli, Ing. Mackler e Ing. Ortolani.

Con la presencia del Secretario de Estado de Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable de la provincia de Santa Fe, Dr. Marcelo Terenzio, se realizó el II Congreso Regional de Medio Ambiente en el Hotel Ariston de Rosario.

La Facultad de Química e Ingeniería "Fray R. Bacon" estuvo presente con la Ing. Vilma Ortolani -Directora de la Maestría, Ingeniería Ambiental y Desarrollo Sustentable- en representación de la Decana de la Facultad; por la

Subsecretaría de Medio Ambiente de la municipalidad de Rosario, el Ing. César Mackler, y el Decano de la Universidad Tecnológica Nacional -Regional Rosario-, Ing. Rubén Cicarelli.

La consigna de este Congreso Regional fue "Comprometidos con la calidad de vida" y los ejes temáticos se refirieron a la gestión ambiental en los ámbitos más esenciales, como actividades productivas, agropecuarias, industrias y servicios; desarrollo sustentable y planificación ambiental; legislación ambiental y participación ciudadana.

Desde el Rincón de las Artes, acompañó el encuentro la muestra paisajística del artista plástico rosarino Mtro. Víctor Hugo Montelar, con más de veinte obras; mientras que el Taller Ecologista Rosario colaboró con la exposición de posters referidos a la temática ambiental, a cargo de la Prof. Elba Stancich.

# Cooperación académica



Se firmó en la Facultad de Química e Ingeniería "Fray Rogelio Bacon", de Rosario, un convenio marco de cooperación académica entre la Facultad y la E.E.M. Particular Incorporada N° 8185

"Santa Margarita". Esta escuela está ubicada en el Barrio "Villa Manuelita", una de las zonas más pobres de la ciudad, pero esta realidad social no fue un impedimento para establecer vínculos.

El resultado se logró gracias a las gestiones del Prof. Lic. Gustavo A. González Capdevila, docente de ambas instituciones y nexa para la firma de dicho acuerdo. También cabe destacar la importante colaboración del Director de la Licenciatura en Sistemas y Computación, Dr. Francisco A. Casiello, y de la Secretaria de Extensión Universitaria, Arq. Ana Espinosa.

La firma del convenio estuvo a cargo de la Decana de la Facultad, Prof. Est. Susana Gorziglia, y del Representante Legal de la escuela "Santa Margarita", Pbro. Osvaldo J. Bufarini, y su Directora, Prof. Lic. Cecilia I. Ratti. A partir de ahora, ambas instituciones se comprometen a trabajar en proyectos conjuntos con el objetivo de incrementar la calidad académica que reciben los alumnos, entre otros temas de interés común.

# Clase abierta de tango



Durante la segunda semana de septiembre, el Centro Cultural de la UCA Sede Rosario convocará al alumnado de la Universidad y al público en general a participar de una Clase Abierta de Tango, para aprender los secretos del 2x4.

El evento se llevará a cabo en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, con la presencia de destacados profesionales de este arte.

Se buscará que el encuentro sirva como disparador que permita al público conocer esta danza, que forma parte importante de la cultura nacional.

A la vez, se espera que despierte inquietudes en jóvenes y adultos que quieran continuar interiorizándose en las principales técnicas del tango.

Para mayor información ingresar en la página web del Centro Cultural Sede Rosario: [www.centroculturaluca.com.ar/rosario](http://www.centroculturaluca.com.ar/rosario), o dirigirse personalmente a Av. Pellegrini 3314, Rosario. Por teléfono, comunicarse al +54 (341) 4305-902 int. 227.

Por correo electrónico, escribir a [centrocultural\\_rosario@uca.edu.ar](mailto:centrocultural_rosario@uca.edu.ar).

## Acuerdos firmados

La Secretaría de Extensión de la Facultad de Química e Ingeniería "Fray R. Bacon", a cargo de la Arq. Ana Espinosa, realizó diversas gestiones para la firma de convenios entre la Facultad y la Comisión Interempresarial Municipal de Política Ambiental, por un lado, y con la empresa CONECAR, por el otro.

Con la Comisión Interempresarial Municipal de Política Ambiental, se firmó el Acta de Adhesión entre su Presidente, Ing. Adrián Sarich; el Subsecretario de Medio Ambiente de la ciudad, Ing. César Mackler, y la Decana de la Facultad, Prof. Est. Susana Gorziglia. Se

conformaron Comisiones de Trabajo y la Prof. Gorziglia designó como representantes al Director de la carrera de Ingeniería Ambiental, Ing. Guillermo Bofia; al Director de las Licenciaturas en Química Industrial y Tecnología de los Alimentos, Lic. Esteban Giannotti, y a la Secretaria de Extensión Universitaria, Arq. Ana Espinosa.

En dicho evento se consolidaron los convenios con Prácticas Profesionales Supervisadas para tres alumnos de la carrera de Ingeniería Industrial.

La firma del acuerdo con la empresa CONECAR -que pertenece al área regional, con sede en la ciudad de Carcarañá- tiene como objetivo consolidar las Prácticas Profesionales Supervisadas para alumnos de las carreras de Ingeniería Industrial y Ambiental.

# Cursos y conferencias



En la Subsección Paraná del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, se realizó el Seminario de Cooperación Internacional "Introducción al procedimiento del marco lógico en la elaboración de proyectos de cooperación internacional", a cargo de la Lic. María del Huerto Romero.

Asimismo, el próximo 7 de septiembre se llevará a cabo la Conferencia "La evolución histórica de Eslovenia y la importancia del ingreso de Eslovenia en la Unión Europea", a cargo del Embajador de la República de Eslovenia, Avgustin Vivod.

Por último, en la Subsección Paraná de la Facultad de Derecho y organizado por el Departamento de Posgrado y Extensión Jurídica, se realizó el Curso "Actualización en problemática jurídica de la empresa", coordinado por el Dr. Roberto Sergio Reggiardo. Para más información sobre éstas u otras actividades realizadas por las distintas unidades académicas de Paraná, ingresar a: [www.ucaparana.edu.ar](http://www.ucaparana.edu.ar).

## Actividades del segundo cuatrimestre

Durante el mes de agosto, la Facultad de Humanidades "Teresa de Ávila", de Paraná, dio inicio a diferentes cursos y talleres, como "Procesos de orientación vocacional ocupacional libres y gratuitos", "Diálogos generativos: aprender, descubrir y crear", "Psicología del trabajo y la organización" y "Elaboración y aprobación de una tesis".

Entre las actividades que se iniciarán en septiembre, se encuentra el curso "Introducción al Análisis Existencial y la Logoterapia de

Viktor Frankl", a cargo de la Lic. Martha G. de Iglesia, la Lic. Graciela Clément y docentes del Centro de Logoterapia y Análisis Existencial (CLAE) de la UCA. Comenzará el 30 de este mes. También está abierta la inscripción para la presentación de trabajos libres para el I Congreso Regional "Abordajes comunitarios e institucionales: Prácticas, investigaciones e innovaciones", que se llevará a cabo del 18 al 21 de octubre.

# Presencia de la UCA en la Feria de Educación Superior

Las Facultades de Humanidades y Ciencias de la Educación y de Ciencias Económicas "San Francisco", ambas de la Sede Mendoza de la UCA, participaron en la XVII Feria Informativa de la Oferta de Educación Superior realizada en la provincia. El stand de la Universidad fue atendido por un animado equipo de alumnos y docentes, quienes informaron a los potenciales postulantes acerca de las carreras y las condiciones de ingreso para el Ciclo 2007.

Este evento, que reúne la oferta educativa superior de la región e incluso de otras provincias, es visitado durante una semana por más de veinte mil alumnos secundarios, quienes asisten acompañados por profesores y orientadores de sus escuelas e incluso, por sus padres.

Los estudiantes de la UCA respondieron con entusiasmo las innumerables preguntas de los jóvenes, quienes, además, comprobaron la importancia del trabajo en equipo.



# Participó la UCA en ExpoArgentina Educativa

A través de un stand institucional y de actividades específicas de varias de sus unidades académicas, la UCA estuvo presente en la 2° Edición de ExpoArgentina Educativa, en el predio ferial de La Rural, en Palermo.



*Numeroso público concurrió al stand de la UCA.*



*El músico Oliverio Duhalde habla sobre música electroacústica.*

La UCA participó en la 2° Edición de ExpoArgentina Educativa, que se llevó a cabo en el predio ferial de La Rural, en Palermo, entre los días 17 y 19 de agosto. Lo hizo a través de un stand institucional desde el que se informó al público sobre distintas carreras y características de la Universidad, así como de actividades específicas desarrolladas en los salones auditorios del predio por varias unidades académicas. El stand atendió consultas y suministró material informativo a numerosos interesados, en su mayoría alumnos de los últimos años del nivel medio y profesionales interesados en posgrados.

#### • Taller de Producción Periodística y Publicitaria

Representando al Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad (ICOS), el Director de la Licenciatura en Comunicación Publicitaria e Institucional, Dr. Federico Rey Lennon, e integrantes del equipo del programa de TV de la UCA, "Factor Futuro", ilustraron al público con la producción de un periódico, un programa de TV y cortos publicitarios.

#### • Taller de Robótica en la Industria

La Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería estuvo encargada de exponer la muestra de un robot que sigue la línea, un dispositivo analizador y graficador de curvas de transistores. La idea consistió en que participaran alumnos, quienes exhibieron los trabajos operativamente e interactuaron con los asistentes. Esta actividad se desarrolló durante dos días.

#### • El campo y la producción de alimentos

Mostrar uno de los muchos aportes de la Universidad al sector económico más importante de la Argentina, estuvo a cargo del Coordinador de Relaciones Institucionales de la Facultad de Ciencias Agrarias, M.V. Hernán Marini. A partir de un alimento que se entregó a los asistentes, se explicó todo el proceso de producción, desde la obtención de la materia prima hasta el producto elaborado y envasado, su comercialización y llegada al consumidor en óptimas condiciones. Los concurrentes pudieron apreciar muestras de laboratorio y proyecciones de imágenes ilustrativas de la charla.

#### • Música electroacústica y producción de audiovisuales

La Facultad de Artes y Ciencias Musicales fue la organizadora de este espacio. El músico Oliverio Duhalde, con amplia experiencia en los medios, ofreció explicaciones sobre el desarrollo musical aplicado a la producción de audiovisuales.

Debe destacarse la colaboración en las tareas informativas en el stand brindada generosamente por docentes de diversas Facultades: Roxana Dalchiele, del Instituto de Cultura y Extensión Universitaria (ICEU); Lic. Pablo Corona y Prof. Francisco Diez, del Departamento de Ingresos y Estudios Preuniversitarios (DIEPU), y su Director, Dr. Roberto Aras; el Coordinador de Asuntos Estudiantiles de la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería, Ing. Roberto Nolzco, y los Ing. Elvio Lpanza y Ricardo Vecchio, como así también alumnos del Centro de Estudiantes de Derecho, ya que todos ellos debieron responder a una concurrencia tan numerosa que por muchos momentos desbordó el espacio del lugar.



*La charla de Agrarias se concentró en la producción de alimentos.*

# Desde el túnel



► La vimos avanzar por el túnel con una remera con inscripciones muy coloridas. Es que Romina Armando (30) tenía puesto el “uniforme” que llevaban los organizadores y colaboradores de la muestra “El rostro humano del embrión”, del Instituto de Bioética. Esta médica pediatra ofició de guía, explicando la parte científica de la exposición que visitaron más de treinta colegios secundarios. “Fui guía en 2003 y este año me volvieron a llamar. Conocí la muestra por distintas personas con las que trabajo en la cátedra de Embriología, en la Universidad del Salvador -relata Romina-. Lo que más me atrajo fue poder explicar el origen de la vida sin perder de vista que comienza desde la fecundación.” Romina fue ex residente de Casa Cuna y actualmente es becaria de Genética del Hospital Garraghan, por lo que sabe de qué habla. Nos comenta que se enriquece mucho con las preguntas que hace el público y que la del millón es “cuál es la diferencia entre mellizos y gemelos”.



► ¿Sabía Ud. que las primeras reglas sobre el cuidado de los libros nacen en el siglo XII, gracias a los monjes? Patricia Caraguel, una de las integrantes del equipo de Extensión Cultural de la Biblioteca Central, nos comenta que “en especial, los Benedictinos tuvieron un papel importante en esta tarea. En la exposición sobre San Benito y los libros,

que está expuesta en el hall de la Biblioteca Central, quisimos marcar la relación de los libros con los monjes, además de rendirle un homenaje como patrono de nuestra Biblioteca”. Patricia -Licenciada en Artes y Bibliotecaria- explica que al investigar en la Regla Benedictina “fue notable la cantidad de indicaciones precisas sobre el cuidado de los libros. Por ejemplo, una de ellas dice que pueden prestarse los libros fuera del monasterio. Esto es muy avanzado... Muestra la irradiación de la cultura y casi una devoción que había con los libros”. Esta exposición les dio entusiasmo para seguir investigando y, en un futuro, mostrarle al público algo más sobre la silenciosa riqueza de la vida en los monasterios.



► La “AIESEC Experience” no es la promoción de un viaje de aventuras, pero se le parece. Sergio Vieiro (22, cuarto año de Contador Público) participó de este servicio que ofrece AIESEC, la organización internacional que impulsa a los jóvenes a descubrir y desarrollar su potencial impactando positivamente en la sociedad. “Me contacté con AIESEC en una charla que dieron en la Universidad -relata Sergio-. Allí hablaron de los valores de la Asociación: la visión global, el liderazgo y la responsabilidad social empresaria. Esto me impresionó y quise hacerme miembro.” Así empezó su “AIESEC Experience”, que se inicia con un proceso de capacitación por expertos en temas como management o problemáticas globales, sigue con la toma de responsabilidades dentro de la organización, un posible rol de liderazgo y culmina con la entrega a la sociedad de todo lo aprendido. Para Sergio, que está en el área de Finanzas y Legales, “es la oportunidad para aplicar lo que estoy aprendiendo en la UCA y generar redes de contactos que puedan servirme

en el futuro”. Para los estudiantes y recién graduados de todas las carreras que quieran pasar por la experiencia, nos deja un e-mail: buenosaires.ar@aiesec.net. En la web, es posible encontrar datos sobre la Asociación en: [www.aiesec.net](http://www.aiesec.net).



► A María Virginia La Bruna (21, cuarto año de Derecho) y Florencia Jaques Lorda (21, cuarto año de la Licenciatura en Psicología), las encontramos en el túnel saliendo de la clase de teatro del Centro Cultural de la UCA. Junto con sus compañeros, están ensayando “Callate y seguí cantando”, la obra que van a estrenar en la Sexta Edición del Festival de Teatro Joven en la Universidad. Florencia toma la palabra y cuenta que “siempre me gustó el teatro y estaba metida en cuanto obra hicieran en mi colegio de Santa Rosa, La Pampa”. Llegada desde Jujuy, para Virginia su primer amor fue la danza, que estudió durante bastante tiempo, y recién cuando llegó a la UCA empezó teatro. Las dos coinciden en que se divierten y disfrutan en cada clase que van; también en que ahí encontraron amigos nuevos. “Nosotras no nos conocíamos y nos hicimos amigas gracias al teatro”, dice Florencia. Virginia agrega que “nos entendemos muy bien ensayando juntas”. Para prepararse para la obra, el año pasado trabajaron con técnicas teatrales, lo que las ayudó a desinhibirse. ¿Nervios de preestreno? Las chicas dicen que no tienen, pero que están concentradas en el desafío de hacer un buen papel para que el público se divierta.

UCActualidad es una publicación realizada por la Editorial de la Pontificia Universidad Católica Argentina (EDUCA)  
Av. Alicia Moreau de Justo 1500, subsuelo. (C1107AFD) Buenos Aires  
E-mail: [ucaactualidad@uca.edu.ar](mailto:ucaactualidad@uca.edu.ar)

# Biocombustibles: ¿Solución energética y ambiental?



PABLO O. CANZIANI

**En una sociedad que consume y despilfarra energía, los biocombustibles parecen ser la solución a la crisis del petróleo y el cambio climático. Pero la realidad no es tan simple ni tan mágica. Existen factores importantes para tener en cuenta en el uso adecuado de una tecnología de carácter transitorio, mientras se desarrollan tecnologías y se aplican conductas individuales y sociales que traigan soluciones de fondo.**

Vivimos en la sociedad del consumo y despilfarro de energía. Nada de la civilización contemporánea sería viable sin energía barata y abundante. Nuestra sociedad es adicta al petróleo, sustancia que reina sobre la sociedad, la política internacional y la guerra desde el inicio del siglo XX cuando Winston Churchill, por entonces Primer Lord del Almirantazgo británico, ordenó convertir la Flota Real del Imperio Británico del carbón al petróleo. Desde entonces, y particularmente a partir de la 2ª Guerra Mundial, esta adicción mundial ha crecido exponencialmente, hasta tal punto que podemos denominar este período de la historia como la Edad del Petróleo.

Pero toda fiesta llega a su fin y también el petróleo. En primer lugar, porque la disponibilidad del mismo se acaba y, además, porque los efectos de ese despilfarro de energía, en forma de dióxido de carbono y otros gases de efecto invernadero, ya están modificando de manera significativa y tangible uno de los principales recursos comunes de la Humanidad: el clima. Esta modificación de la composición atmosférica tiene severos efectos colaterales que afectan la disponibilidad del agua, la salud, la producción de alimentos y también a los sistemas naturales que regulan el estado de equilibrio dinámico del planeta. Tamaño crisis requiere soluciones de fondo. Es necesario reducir y luego eliminar la dependencia de nuestra civilización de los hidrocarburos, para minimizar las emisiones de gases de efecto invernadero.

Las soluciones pasan, en el aspecto tecnológico, por la diversificación de las fuentes de energía, la optimización de su uso en todas sus formas y el aprovechamiento de energías alternativas y abundantes, como la solar. En el aspecto ético-social, el problema se resuelve mediante un cambio de actitud personal y social dirigido hacia el uso racional de la energía, así como de los diversos recursos naturales que hoy se consumen en exceso e ineficientemente.

En nuestro país, esta situación reclama un urgente replanteo y reconstrucción de la matriz de generación de energía, hoy dependiente de los combustibles fósiles, así como una reestructuración de los ineficientes sistemas de transporte de personas y productos en la corta, mediana y larga distancia. Las dificultades para concretar tales metas, que implican una nueva revolución industrial, aquí y en el mundo, requieren una transición ordenada y juiciosa hacia las nuevas fuentes de energía.

En esta situación aparecen los denominados biocombustibles como parte de una solución intermedia y aparentemente

viable de mediano plazo, hasta que se concreten sistemas energéticos libres de combustibles fósiles.

El concepto del biocombustible es simple. Los vegetales, por medio de la fotosíntesis, convierten la energía solar en sustancias que, procesadas adecuadamente, se transforman en etanol, biodiesel y biogas. Al quemar estos productos se libera el dióxido de carbono, que luego será utilizado por los vegetales en un nuevo ciclo fotosintético. Por lo tanto, si el ciclo fuera ideal, tendríamos la mítica emisión cero.

Pero el proceso real no lo es: se requiere energía y fertilizantes derivados del petróleo para el cultivo, crecimiento y cosecha de las plantas vegetales. Se necesita más combustible y energía para el traslado de la cosecha a la procesadora y para el proceso de producción del biocombustible propiamente dicho. El saldo neto para la reducción de emisiones dependerá del balance de carbono entre los requerimientos energéticos de producción del vegetal y procesamiento del biocombustible y la reducción efectiva de las emisiones en el reemplazo de derivados del petróleo. Si este balance, así como el balance energético, no dan un margen favorable suficiente, el proceso no se justifica. Una variable importante es el vegetal que se utilice como materia prima. La jatropha y el cártamo producen tres veces más biodiesel que la soja o el girasol.

Junto con la ecuación económica, deben cerrar las ecuaciones ambiental y social. En este último aspecto debemos tener en cuenta que para cumplir con la Ley de Biocombustibles, o sea una mezcla de 5% en el diesel fósil, se requiere dedicar el 9% de la superficie cultivada de soja para biocombustibles, si sólo se utilizara soja, y ese 9% se quitaría de la cadena alimenticia.

En síntesis, los biocombustibles, como hoy se plantean, pueden llegar a ser una solución pasajera, con una ventana de oportunidad de alrededor de veinte años para el consumo interno exclusivamente, si el balance energético y de carbono demuestra que son un aporte positivo.

No nos dejemos deslumbrar por la coyuntura de hoy, postergando el desarrollo definitivo para el mañana.

**El Dr. Pablo O. Canziani es Doctor en Cs. Físicas (UBA). Se desempeña como Director del Programa de Estudios de Procesos Atmosféricos en el Cambio Global (PEPACG), dependiente del Departamento de Investigación Institucional/IPIS de la UCA. Es Investigador Independiente del CONICET y Miembro del Comité Científico Asesor SPARC – Programa Mundial de Investigación del Clima.**