

BIBLIOTECA CENTRAL

Un universo de miles de libros y servicios que integra y enorgullece a la UCA. (Pág. 4 a 6)

VIRGEN DE LUJÁN

Una imagen donada por el Arzobispo de Mercedes-Luján, fue entronizada en la UCA. (Pág. 8)

PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Reportaje a su primer Decano, Lic. Ernesto Parselis, Vicerrector de la Universidad. (Pág. 13)

X BIENAL DE ARTE SACRO

La organizan el Centro Cultural y la Vicaría de Cultura del Obispado de Morón. (Pág. 20 y 21)

UCA PAÍS



BUENOS AIRES



ROSARIO



PARANÁ



MENDOZA



PERGAMINO

Camino al Cincuentenario, la UCA reunió a los miembros de la comunidad universitaria nacional en el Encuentro Institucional "Integración UCA-PAÍS". Las sedes de Buenos Aires, Rosario, Mendoza, Paraná y Pergamino se unieron así en un encuentro de conocimiento y reconocimiento como partes integrantes y responsables de una misma Universidad, con características propias y un proyecto institucional que abarca las particularidades regionales. (Páginas 2 y 3)

NOTA DE TAPA

Integración UCA-PAÍS

Las sedes de la UCA en Buenos Aires, Rosario, Mendoza, Paraná y Pergamino se unieron fraternalmente en el Encuentro Institucional "Integración UCA-PAÍS". El acontecimiento se realizó en el marco del Camino al Cincuentenario y tuvo como objetivo reconocernos como partes de una misma Universidad, con características propias y un proyecto institucional que contempla las particularidades de cada región.

El encuentro "Integración UCA-PAÍS" se realizó a través de una videoconferencia multipunto que interconectó las sedes y lugares de convocatoria: el Auditorio San Agustín (Campus de Puerto Madero, Bs. As.), el Auditorio de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario (Santa Fe), el Hotel NH

Cordillera (Mendoza), el Teatro Tres de Febrero (Paraná, Entre Ríos) y el Colegio Nuestra Señora del Huerto, sede de la Universidad en Pergamino (Prov. Bs. As.). El acto contó con la presencia del Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca; el Rector Emérito, Mons. Guillermo Blanco; el Vicerrector, Lic. Ernesto Parselis; el Director Ejecutivo, Dr. Joaquín Ledesma; miembros del Consejo Superior, decanos, directivos, profesores y alumnos. Se inició con palabras de bienvenida del Dr. Roberto Aras, Director del DIEPU, quien celebró el hecho de congregar por primera vez a to-



Autoridades de la Universidad observan el diálogo inter sedes en el Auditorio San Agustín.

das las sedes y subsedes de la UCA "para ponerle rostro a nuestro proyecto institucional". Luego, se proyectó un video institucional de ocho minutos de duración, realizado por el ICOS especialmente para la ocasión.

El Director Ejecutivo de la UCA, Dr. Joaquín Ledesma, habló de la necesidad de integrarse tanto técnica como humanamente, en una inserción de las ramas anexadas a las raíces mismas de la Universidad. Anunció así que con la nueva estructura se incorporan 4.400 personas al sistema orgánico de la UCA (3.600 alumnos y 650 profesores), con

lo cual a partir de ahora el 65% de la población de la Universidad está en Buenos Aires y un 35% en el interior del país, aunque la tasa de incremento señala que en los próximos años aumentará progresivamente el porcentaje de las provincias.

Conexión con Rosario

Tras las palabras del Dr. Ledesma, se efectuó la conexión con Rosario, en cuyo auditorio de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales se habían reunido las principales autoridades y miembros de las distintas facultades. El Decano de la Facultad de Ciencias Económicas, Dr. Ricardo Paris, recordó que su Facultad es la más joven, pues inició sus actividades en 1993, pero hoy incluye más de mil alumnos, 76 docentes, 24 no docentes y 400 graduados. También señaló los fuertes vínculos con entidades representativas de la comunidad rosarina y la creación del nuevo edificio, que permi-



El Dr. Nesa habla desde la sede de Paraná.



El Dr. Ledesma destaca los logros alcanzados con la integración nacional de la UCA.

tirá acrecentar su contacto con las otras facultades locales.

Por su parte, la Decana de la Facultad de Química e Ingeniería "Fray Rogelio Bacon", Prof. Est. Susana Gorziglia, reseñó los orígenes de su Facultad en la ciudad de San Lorenzo, en el Campo de la Gloria, bajo el amparo de los Padres Franciscanos, para comentar luego el traslado a Rosario y su anexión a la UCA en 1968. Sus disciplinas -dijo-, como Química, Ingeniería Industrial, Sistemas y Computación, y Licenciatura en Alimentos, la conectan directamente con las "ciencias duras" tan necesarias para el país, con seiscientos alumnos actuales y más de mil graduados. El Dr. Gustavo Lo Celso, Decano de Derecho y Ciencias Sociales, señaló que su Facultad posee más de dos mil trescientos graduados y cuatrocientos posgraduados, mencionó las actividades académicas, culturales y deportivas que se desarrollan en la sede y presentó a una de las actuales alumnas, Jazmín Zanón, quien habló de su experiencia como estudiante de 4º año de Derecho en Rosario.



Mons. Zecca: Atender las demandas regionales.

Paraná: Teatro Tres de Febrero

Desde el magnífico ámbito del Teatro Tres de Febrero, colmado por autoridades, docentes y alumnos de la sede Paraná, establecieron contacto con las otras sedes los entrerrianos miembros de la UCA.

Primero habló el Dr. Miguel Ángel Nesa, Decano de la Facultad de Humanidades "Teresa de Ávila", quien explicó el largo itinerario de la institución en el perfeccionamiento docente a través de la Psicología, las Ciencias Sociales, el aprendizaje de Didácticas, Prácticas y Residencias Docentes, que hoy presenta una población de mil alumnos y ciento diez profesores. Recordó los convenios con instituciones privadas, el Ministerio

de Salud y Acción Social de la provincia, el Consejo del Menor, la Municipalidad de Paraná, etc., y por último destacó que en este camino futuro que se plantean la UCA y el país, la sede de Paraná será protagonista en la educación de los jóvenes y de los educadores cristianos.

A continuación, el Dr. Roberto Quiroz, Decano de la Facultad de Derecho Subselección Paraná, mencionó los comienzos de esa casa de altos estudios en 1997 por directa iniciativa de Mons. Estanislao Karlic, y destacó la pujanza de esa Facultad, de la que bastaría con señalar sus mil cien alumnos actuales y su ingreso de doscientos veinte a primer año, además de sus ciento quince profesores.

También estaba presente en el acto el Lic. Sebastián Aguilar, Director de la subselección local del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Institucionales. Finalmente, habló la Prof. Mariela Sena, Coordinadora de la Biblioteca Central de Paraná, que acaba de cumplir el desafío de unificar las bibliotecas de las

palabras. Y algo similar sucedió con Pergamino, donde confluyeron cuestiones técnicas y otras ajenas a la UCA para que hubiese sólo video, mas no audio. Pero, como después señalaron los Dres. Ledesma y Aras, no faltarán oportunidades futuras para comunicarnos con ellos.

El proyecto que el país necesita

La imagen regresó entonces a Buenos Aires para que todos pudiésemos escuchar el saludo final de nuestro Rector, Mons. Dr. Alfredo Zecca, quien recordó que cuando el Card. Jorge Bergoglio, Arzobispo de Buenos Aires, Primado de la Argentina y Gran Canciller de la UCA, le propuso la idea de ser Rector, le dijo que serían necesarios para su mandato diez años de Rectorado: cinco para aprender el oficio y cinco para trabajar.

Así se planteó desde un principio el proyecto de evaluación e integración con el interior, que ahora está dando sus frutos. Señaló Mons. Zecca que "el gran desafío es integrar la UCA para cubrir el



Directivos, docentes y no docentes son partícipes del Proyecto Institucional.

dependencias regionales con asistencia técnica de la Biblioteca Central de la UCA.

Mendoza y Pergamino

Razones técnicas impidieron la conexión con el Hotel NH Cordillera de Mendoza, donde se veía reunida a la comunidad universitaria mendocina (el problema fue de audio, no de video). Desde Buenos Aires, vimos así como intentaban establecer contacto con el resto de las sedes el Ing. Alfredo Viotti, Decano de la Facultad de Ciencias Económicas "San Francisco", y el Prof. Alfredo Tagliabú, Decano Delegado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, aunque no llegaron sus

proyecto universitario que el país necesita".

Pero lo importante es lograr una integración que sepa atender las demandas regionales, para dar respuesta a las necesidades que el país tiene y convertirnos en una vigorosa universidad, que llegue a ser la mejor de la Argentina".

Por último, la Lic. Marcela Michati, Coordinadora de la Dirección de Planeamiento Estratégico, dirigió la proyección de seis imágenes (tres de Buenos Aires y tres de Rosario), en las que se pudieron observar los planes para la Capilla Mayor y la ampliación de la Biblioteca Central del Campus de Puerto Madero, como asimismo el edificio de la Biblioteca a construirse en Rosario.

BIBLIOTECA CENTRAL

Un orgullo, un complejo mundo en la UCA

Nuestra Biblioteca Central es un orgullo, pero también un complejo mundo dentro de la UCA. Entre las más modernas del mundo y única entre sus pares, abarca un universo infinito de conocimientos disponible en todo momento, hasta los fines de semana y el verano.



Biblioteca Central de la UCA: servicios para toda la comunidad y un universo de miles de libros en sus anaqueles.

La Biblioteca Central es un orgullo para la UCA. Pero así como es un orgullo, también es un complejo mundo, difícil de abarcar. Ya decía Borges en su Biblioteca de Babel: “Yo afirmo que la Biblioteca es interminable... El universo (que otros llaman la Biblioteca) se compone de un número indefinido, y tal vez infinito, de galerías... anaqueles... cada anaquel encierra treinta y dos libros de formato uniforme; cada libro es de cuatrocientas diez páginas; cada página, de cuarenta renglones; cada renglón, de unas ochenta letras de color negro...”.

Por eso, pasearse por nuestra Biblioteca Central equivale a descubrir un pequeño y complejo universo latiendo en los centenares de miles de libros que reposan en sus anaqueles. Un mundo que nos ofrece a nuestro paso una colorida variedad de perfiles en sus subsistemas de servicios. Adentrémonos en él con el ánimo curioso de un explorador de nuevos mundos.

Puertas abiertas

No todos saben que la Biblioteca Central abre sus puertas también los fines de semana y las mantiene abiertas durante el verano, característica de la que sólo un puñado de bibliotecas en el país pueden enorgullecerse. Además, sus servicios están a disposición no sólo de los integrantes de la UCA, sino también del resto de la comunidad.

Quien la visite por primera vez se encontrará con un complejo que ocupa seis plantas en el ala noroeste del Edificio Santa María, al que se accede donde se alcanzan las dos pirámides rodeadas de jardines. Lo primero que se aprecia al ingresar es el espacio dedicado a exposiciones de la Biblioteca, donde se renueva en el lector el amor por los libros y la fascinación bibliófila.

Estas exposiciones duran aproxima-

damente un mes y durante este año tuvieron como temas, entre otros: “Libros ilustrados por artistas”, “Homenaje al Papa Juan Pablo II”, “El Quijote de la Mancha” y “Libros en lenguas extranjeras”.

En el sector de atención al público, se encuentra toda la funcionalidad de una biblioteca moderna: acceso a la búsqueda de información en los catálogos a través de computadoras, un mostrador donde se gestiona el préstamo del material bibliográfico mediante un rápido sistema automatizado y los escritorios de referencia, donde varios bibliotecarios especialmente preparados nos orientan en nuestras búsquedas. Para eso echan mano a recursos tradicionales como diccionarios, enciclopedias u otras obras de referencia, y de recursos virtuales como las bases de datos académicos de primer nivel a las que la Biblioteca Central está suscripta.

Estos referencistas tienen a su cargo asimismo la localización y obtención de documentos en todas partes del mundo mediante servicios contratados por la Biblioteca, como los de la British Library. Para el público especializado, se ofrecen servicios de actualización permanente en un área y, para todos, la capacitación en el uso de la biblioteca.

Información selectiva

El servicio DSI (Diseminación Selectiva de la Información) está dirigido a docentes e investigadores de la UCA. Su propósito es mantener actualizado al investigador en el área temática de su interés, a través del envío periódico de todas las novedades que lleguen a la Biblioteca Central. Se asisten y asesoran semanalmente a 50 investigadores de acuerdo a su perfil de investigación.

Benefactores

El nacimiento de la Biblioteca de la UCA es prácticamente simultáneo al nacimiento de la Universidad en 1958, cuando recibió el legado de la Biblioteca de Emilio Lamarca (1844-1922), el prestigioso jurisconsulto que fue uno de los principales dirigentes católicos junto a José M. Estrada.

Aquella biblioteca heredada de los Cursos de Cultura Católica, luego se vio aumentada por las colecciones de dos importantes hombres públicos: Carlos Saavedra Lamas (1878-1959), Canciller de la Nación y gestor de la Paz del Chaco, por lo que fue distinguido con el Premio Nobel de la Paz, y el Dr. Rodolfo Moreno h. (1879-1953), que fue redactor del Código Penal y Gobernador de Buenos Aires.

Más tarde, fueron ilustres profesores de la UCA los donantes de sus colecciones privadas; desde nuestro fundador, Mons. Octavio Derisi, hasta Ángel J. Batistessa (el filólogo que llegó a cambiar su auto por un libro raro), el latinista Prof. Francisco Nóvoa y el historiador Vicente Sierra.

También podemos ver en ese sector la estantería abierta al público, donde se encuentran los libros de "circulante", que se pueden retirar a domicilio. La estantería abierta otorga una libertad mayor y más natural a la hora de elegir lecturas.



La atención al público es funcional y automatizada.

Revistas, videos, mapas

Una biblioteca moderna y rica en contenidos como la nuestra también alberga en su acervo revistas, videos, mapas y documentos electrónicos.

La Hemeroteca, cuyo acervo es muy valioso y contiene colecciones únicas en el país, mantiene convenios de canje con otras instituciones que la enriquecen constantemente. ¿Qué da una hemeroteca a cambio de las importantes publicaciones que recibe, en ese canje? Nada menos que las revistas que la propia institución publica. El canje es parte de la savia vital de las hemerotecas y su intensidad refleja la plenitud de la vida académica.

Un párrafo a parte merece la Biblioteca Digital. Con este término nos referimos no sólo al catálogo que puede ser consultado por Internet, sino sobre todo a un ambicioso proyecto que la Biblioteca Central ha puesto en marcha y que ya presta servicios, que es la de proveer acceso digitalmente a toda la producción intelectual de la Universidad: tesis de licenciatura y doctorado, ponencias de jornadas y congresos y artículos de las revistas de la UCA. Un subproyecto

especial es la Biblioteca digital de Monseñor Derisi, con la copiosa producción bibliográfica del fundador de la Universidad. Esta iniciativa de la Biblioteca Central cumple con uno de los roles capitales de la biblioteca universitaria: preservar, organizar y difundir el patrimonio intelectual de la institución como generadora de conocimiento.

Plan de Conservación

Entre los desafíos que la Biblioteca Central ha asumido en los últimos años se encuentra su Plan de Conservación, que incluye la capacitación del personal sobre el tratamiento y cuidado de los libros, la respuesta a situaciones de emergencia y campañas de concientización de todos los integrantes de la comunidad universitaria.

Se están destinando recursos al acondicionamiento de los documentos y de los espacios donde se los alberga. Para los libros más valiosos y antiguos, que constituyen el "tesoro" de la Biblioteca Central, se está diseñando una sala propia, climatizada especialmente para preservarlos del deterioro por el paso del tiempo.



Amplitud y comodidad para los lectores son dos premisas esenciales.



La producción intelectual de la UCA ya está digitalizada.

La Biblioteca en números

Su acervo actual es de 150.000 libros, aproximadamente, 2.904 títulos de publicaciones periódicas (600 se reciben por canje, 120 por suscripción y el resto por donación) y 1.700 materiales especiales (videos, mapas, CD's).

Biblioteca Digital: 1.100 documentos electrónicos (tesis, conferencias, ponencias de jornadas, publicaciones de la Universidad, etc.).

Biblioteca Digital "Mons. Derisi": 350 documentos, entre artículos de revistas, discursos y su obra.

En 2005, se incorporaron 9.000 libros; 1.200 por adquisición. El promedio de compra anual oscila entre 2.000 y 3.000 libros.

Promedio de lectores: 600 usuarios diarios, con un importante crecimiento de los usuarios externos a la Universidad.

En el último año, se accedió a 13.900 documentos en texto completo de las bases de datos suscriptas por la Biblioteca.

Se realizaron 35 préstamos interbibliotecarios con otras bibliotecas del país y del extranjero. Se organizaron 74 cursos de capacitación de usuarios en el empleo de las herramientas de investigación disponibles en la Biblioteca. Asistieron 2.300 personas, provenientes de diferentes carreras de la Universidad.



Catálogo por computadora: búsqueda rápida.

Este Plan de Conservación no se limita a la Biblioteca Central sino que abarca las demás Bibliotecas de la UCA, en todo el país, lo cual nos lleva a un importante proyecto: la Integración de las Bibliotecas de la UCA.

Todas la Bibliotecas que la Universidad mantiene en Buenos Aires, Paraná, Rosario y Mendoza han comenzado en los últimos años a funcionar como sistema, compartiendo objetivos, normas de procedimiento, recursos bibliográficos e informáticos, con lo cual se amplía y mejora el servicio de todas ellas.

Es importante recordar que, además de la Biblioteca Central, la UCA tiene Bibliotecas Departamentales en algunas Facultades: Artes y Ciencias Musicales, Derecho Canónico "Santo Toribio de Mogrovejo", Bioética (todas ellas en el Campus de Puerto Madero), Ciencias Agrarias (Cap. Gral. Ramón Freire 184, Bs. As.) y Teología (Concordia 4422, Bs. As.).

Todas ellas se han integrado con las otras Bibliotecas de las sedes de la UCA en Rosario, Mendoza, Paraná y Pergamino, en torno al Sistema Informático Unicorm. Esta integración se orienta a la modernización de sus infraestructuras, la unificación de colecciones y servicios, la promoción de la cooperación, el trabajo en equipo y el intercambio de experiencias a través de la Intranet, y la capacitación y asistencia técnica a los bibliotecarios.

Complementariamente, se ha desarrollado hace poco un plan de conservación preventiva en bibliotecas y archivos universitarios para la red Amicus (Red de Bibliotecas de Universidades Privadas), en una demostración de que el mismo movimiento de integración hacia adentro tiene el correlato en la apertura de la Biblioteca hacia fuera, a través de la participación de la UCA en las redes de bibliotecas universitarias para fortalecer la cooperación entre bibliotecas.



Los referencistas cumplen un papel vital.



Biblioteca "circulante": estanterías abiertas.

CAMINO AL CINCUENTENARIO

Día del Graduado UCA

Se llevó a cabo en el Campus de Puerto Madero la celebración del Día del Graduado UCA, enmarcada este año en el ciclo de actividades "Camino al Cincuentenario UCA 2008".

"A partir del mes de septiembre, hemos comenzado a transitar el Camino al

ta oportunidad, acercándonos al final del Año de la Eucaristía, instaurado por el queridísimo Papa Juan Pablo II, los invitamos a celebrar reunidos en torno a la Santa Misa."

El acto contó con la presencia de autoridades de la Universidad, dirigen-

plata, y a su vez el Rector le entregó al Decano su diploma, pues ambos cumplieron este año sus 25 años de egresados de las carreras de Licenciatura en Teología (Mons. Zecca) y de Bachiller en Teología (Pbro. Galli).

Luego, el Rector invitó a los gra-

Mons. Zecca concelebra la Misa junto a los Pbro. Galli y Boquin.



Autoridades, graduados y familiares participaron del acto.



Grupo de egresados en el Auditorio Mons. Derisi.



El Decano de Derecho, Dr. Limodio, entrega su diploma a una graduada.

Cincuentenario y quisimos incluir este acto en el ciclo de actividades que se enmarcarán en una celebración tan significativa por la historia de nuestra Universidad -señaló Mons. Zecca en la invitación enviada a los graduados para participar del homenaje-.

Ustedes, primero como alumnos, luego como graduados y, seguramente, algunos también como profesores, tienen mucho que ver con el crecimiento de esta institución. Especialmente en es-

tes de los Centros de Graduados de las distintas carreras, los graduados y sus familiares. El Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, concelebró la Misa de Acción de Gracias en el Auditorio San Agustín junto con el Decano de la Facultad de Teología, Pbro. Dr. Carlos M. Galli, y el Director de Pastoral UCA, Pbro. Gustavo Boquin.

Al término de la misma, el Decano de la Facultad de Teología entregó a Mons. Zecca su diploma de graduado de

graduados a renovar el juramento profesional. Culminada la celebración, los graduados se repartieron en distintas aulas del Edificio Santo Tomás Moro, para recibir los diplomas conmemorativos de sus 25 años de graduación, entregados por los Decanos y directores de carrera.

El encuentro culminó con un lunch, en el que departieron con sus antiguos compañeros, recordando los tiempos de estudios, en la idea de continuar y reforzar los vínculos con su Universidad.

Entronización de la Virgen de Luján



Mons. Rubén Di Monte bendice la imagen de la Virgen de Luján, en el hall central del Edificio Santa María.

Se realizó en el hall central del Edificio Santa María la solemne entronización y bendición de la imagen de la Virgen de Luján donada a la UCA por

el Arzobispo de la Diócesis Mercedes-Luján, Mons. Rubén Di Monte, quien presidió la Santa Misa concelebrada junto con nuestro Rector, Mons. Dr. Al-

fredo Zecca, y el Párroco del Santuario de Luján, Mons. Jorge Torres Carbonell, con la asistencia de altas autoridades de la Universidad. Intervino el coro "Cantoría Recoleta", dirigido por el Mtro. Héctor Saab.

En su Homilía, Mons. Di Monte manifestó su alegría por haber traído a la UCA la réplica auténtica de la Patrona de la Argentina, y recordó el momento de la Crucifixión en que Cristo le dice a San Juan Evangelista "Esta es tu madre", quien nos representa a todos como sus hijos, "una madre para la vida, para el amor, para el sacrificio".

Luego de la Bendición, que estuvo a cargo de Mons. Rubén Di Monte, nuestro Rector agradeció la donación recibida, confió a la Virgen de Luján la protección de las tareas que se realizan en la Universidad, y recordó la cercanía y larga amistad que une a Mons. Di Monte con la UCA ya desde la época de nuestro primer Rector, Mons. Octavio Nicolás Derisi.

PLANEAMIENTO ESTRATÉGICO

Administración de la Educación

Por segundo año consecutivo, la Dirección de Planeamiento Estratégico fue invitada a participar en el Posgrado de Especialización en Administración de la Educación, de la Universidad Torcuato Di Tella, mediante el dictado de una clase teórico-práctica.

La profesora a cargo de la cátedra de Planeamiento Estratégico de Instituciones Educativas, Dra. Cristina Carriego, y el Dr. Mariano Narodowski, director del área de Educación, agradecieron muy especialmente la participación del Lic. Carlos Trapaglia y de la Prof. Marcela Michati, Director y Coordinadora de la Dirección de Planeamiento Estratégico de la UCA, respectivamente.

La experiencia, que tiene como objetivo presentar un estudio de caso vinculado a la planificación a nivel institucional en una universidad, resulta altamente satisfactoria, en cuanto que brinda la posibilidad a todos los participantes de analizar problemáticas concretas en esta materia, así como intercambiar opiniones respecto de los escenarios, alternativas, limitaciones y posibilidades reales que intervienen en la planificación educativa en general y en la universitaria en particular.



El Lic. Trapaglia y la Prof. Michati exponen en el posgrado.

SECRETARÍA ACADÉMICA

Bienvenida del Rector a los nuevos profesores



Mons. Zecca y el Dr. Lafferrière exponen los objetivos y proyectos de la UCA ante los ciento veinte nuevos profesores, en el Auditorio Mons. Derisi.

Se realizó en el Auditorio Mons. Derisi el Encuentro de Profesores, en el que participaron los docentes que este año se incorporaron a la UCA junto a profesores con dedicación especial y directivos de las distintas Facultades e Institutos.

El Rector de la Universidad, Mons. Dr. Alfredo Zecca, había manifestado su voluntad de encontrarse con cada uno de ellos para poder presentarles los objetivos y el plan de acción de su gestión, además de invitarlos a ser partícipes y protagonistas de la construcción de una auténtica comunidad universitaria.

Al ingresar al Auditorio Mons. Derisi, cada uno de los 120 profesores recibió al acreditarse una carpeta con las conferencias dictadas por el Cardenal Zenón Grocholewski y por el Cardenal Paul Poupard, en ocasión de sus visitas a la UCA, en mayo y junio de este año.

La Lic. Monserrat Barreto se refirió en primer lugar al sentido del Encuentro con estas palabras: "Queremos compartir con ustedes, en vísperas del Cincuentenario de la fundación de la UCA, los desafíos actuales en la formación de profesionales cristianos, capaces de transformar la sociedad en la que viven".

Seguidamente, se proyectó un video institucional preparado conjuntamente por el Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad y por el área de Desarrollo Docente de la Secretaría Académica, a cargo del Lic. Marcelo Bellochio, en el que se reseñan las etapas

que vivió la UCA en sus casi cincuenta años de existencia, lo que permitió a los nuevos profesores conocer el camino ya transitado por nuestra Universidad. Las históricas imágenes mostraron cuando, un 7 de marzo de 1958, un grupo de laicos comprometidos con la Iglesia y la Argentina ponían las bases de una Universidad Católica con proyección nacional, siguiendo a su fundador y primer Rector, Mons. Octavio Nicolás Derisi. Luego se pudo apreciar, en fotos y filmaciones, el crecimiento institucional de la UCA durante los Rectorados de Mons. Guillermo Blanco y del Padre Domingo Basso, mientras el locutor afirmaba: "Nuestra Universidad está llamada a ser un faro que ilumine la vida de las personas y de las comunidades urbanas de Mendoza, Rosario, Pergamino, Paraná y Buenos Aires, colaborando en la construcción de una sociedad más justa y solidaria".

Al final del video, se presentó la política docente en marcha y se dieron algunos datos sobre la cantidad de personas que integran la comunidad UCA: 19.265 alumnos, 3.309 profesores, 630 colaboradores administrativos y más de 44.000 graduados.

A continuación, hizo uso de la palabra el Rector, Mons. Zecca, quien habló sobre lo que significa ser universidad, católica y argentina. Definió a nuestra Universidad como una "comunidad de profesores y alumnos en búsqueda de la

verdad". Remarcó la importancia de "reconocer los distintos caminos que las disciplinas recorren para llegar a la verdad" y señaló que al ser "la verdad sinfónica, es menester practicar el diálogo interdisciplinario, en el que cada uno aporta su especificidad en la mirada y acepta el debate propositivo y enriquecedor". Llamó a los profesores nuevos a "apasionarse por la verdad" y a trabajar por la "unidad del saber en la diversidad" y sumarse al proyecto de constituir un claustro de profesores universitarios que generen vida académica en el aula, en el claustro docente y en el servicio a los estudiantes.

Finalmente, el Secretario Académico, Dr. Nicolás Lafferrière, reseñó los desafíos que vive hoy la UCA y de qué manera se está llevando adelante la política docente impulsada por el Rectorado:

- Aumentar la dedicación horaria a la docencia a través de la dedicación especial y de la dedicación funcional.

- Favorecer la titulación de posgrado de los profesores, otorgando becas para realizar Maestrías y Doctorados en su especialidad.

- Impulsar la iniciación en la investigación, con publicación de documentos de trabajos y artículos de investigación.

- Crear la figura del profesor de profesores, es decir un profesor titular de la UCA que con su prestigio académico y su amplia experiencia colabore en la formación de los nuevos profesores.

FILOSOFÍA Y LETRAS

II Jornadas Nacionales de Historia Argentina



Los Dres. De Marco y Corona, junto a la Mg. Piñeiro, abren las Jornadas



Dr. Samuel Amaral.

El Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras ha realizado las II Jornadas Nacionales de Historia Argentina, hacia el segundo centenario de la Revolución de Mayo, "Mitos, utopías y realidades" (1930-1970). En el acto de apertura, luego de las palabras de bienvenida del Director del Departamento de Historia, Dr. Miguel A. De Marco, habló el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Dr. Néstor Corona.

El Dr. Corona planteó la diferencia entre temporalidad e historicidad, o sea el tiempo como una realidad cuantitativa en principio física y mensurable, y la historia como valorable y cualitativa, construida por hechos y realizaciones humanas.

También reflexionó sobre la tarea del historiador: la historia como disciplina se resuelve en un texto en el que se hace un relato histórico.

¿Pero existe la realidad histórica en el relato, en cuanto éste sólo es un acontecimiento del lenguaje, porque los hechos a los que se refiere ya no están y son definitivamente pasado? Lo que sí está es la huella del pasado: documentos, restos físicos que se manejan en la investigación. De ahí que el historiador está obligado a inventar, en cuanto a encontrar y crear.

Ponencias, paneles y conferencias

En el desarrollo de las Jornadas, se realizaron ponencias sobre: Sociedad, cultura y política en el primer peronismo; Transformaciones económicas en la Argentina entre 1930 y 1969; Intelectuales, cultura, sociedad y política; Modernización y desarrollo: política, sociedad y cultura en la década del 60 en la Argentina (1956-79); Iglesia Católica, sociedad, cultura y política en la Argentina (1929-70) - Parte 1: la Iglesia Cató-

lica argentina ante los desafíos de la romanización - Parte 2: Del peronismo al Concilio Vaticano II; El imaginario político, social y cultural de la Argentina desde el arte, la arquitectura, la literatura y los medios de comunicación; Los discursos educativos entre 1930 y 1970.

Los paneles tuvieron por temas: Tras la senda de los integradores; Una propuesta biográfica rumbo al Bicentenario de la Revolución de Mayo; La Revolución de Mayo; Historia, memoria e identidad. Asimismo, hubo una conferencia del Dr. Samuel Amaral sobre "El líder y las masas: peronismo, fascismo y democracia", y se presentaron dos libros: "Rafael Altamira y la Argentina. Cuadernos de América sin nombre", de Hebe Carmen Pelosi, y "Carlos Silvestre Begnis. Liderazgo y gobierno en el desarrollo del litoral argentino", de Miguel A. De Marco (h). Fue coordinadora de estas Jornadas la Mg. Elena Piñeiro.

Cercano Oriente Antiguo

El Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente y el Centro de Estudiantes de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras anuncian un ciclo sobre "Prácticas sociales en el Cercano Oriente Antiguo", el 17 de noviembre, de 15:30 a 20 hs., en el Aula 112

del Edificio San Alberto Magno.

Estará a cargo de los Lic. Roxana Flammini ("Relaciones entre asiáticos y egipcios según los textos del Reino Medio y la evidencia material"); Santiago Rostom Maderna ("El divorcio en los papiros arameos de Elefanti-

na"); Juan Manuel Tebes ("Sociedades pastorales e intercambio del cobre y cerámica en el Levante meridional a finales del segundo milenio a. C."); y Dr. Marcelo Compagno ("Relaciones sobre parentesco y Estado en el Antiguo Egipto").

Filosofía medieval



Dr. Rubén Peretó Rivas, Dr. Héctor Delbosco, Dr. Julio Castello Dubra y Dra. Silvia Magnavacca.

Se realizó una Jornada de Filosofía sobre “El tema del hombre y del mundo en la filosofía medieval”, que se desarrolló a través de las siguientes exposiciones: “Tomás de Aquino y las condiciones de posibilidad de una ciencia natural” (Dr. Julio Castello Dubra, CONICET, UN Comahue); “Pedro Damián y ‘La otra muerte’ de Borges” (Dra. Silvia Magnavacca, CONICET-UBA-UCA); “Cuerpo y alma en la antropología de San Buena-

ventura” (Dr. Héctor Delbosco, UCA); “Algunos aspectos de la antropología carolingia (Dr. Rubén Peretó Rivas - UN Cuyo); “Capax Dei per amorem: aspectos del obrar moral según S. Buenaventura” (Dr. Gerald Cresta, UBA -UN Sta. Fe).

Finalmente, el Dr. Oscar Velásquez Gallardo (U. de Chile) presentó el libro “San Agustín. Confesiones. Traducción, estudio preliminar y notas de Silvia Magnavacca”.

Sitios paleocristianos

El Instituto de Estudios Grecolatinos “Prof. F. Nóvoa” organiza una “Evocación de sitios paleocristianos”, a realizarse el viernes 25 de noviembre a las 17:30 hs., en aula a designar. Durante la misma, varios alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, con la coordinación del Prof. Raúl Lavalle, contarán sus experiencias

recientes de viajes a sitios arqueológicos cristianos. Se verán fotos y guías históricas, y se realizará también una muestra de antiguas guías turísticas de sitios culturales. El programa incluye: Tierra Santa. Nazareth: Monte Tabor, Iglesia de la Anunciación, Cafarnaúm, Lago de Tiberíades, Monte de las Bienaventuranzas, Je-

rusalén. Roma: Vaticano y Roma cristiana. Basílicas cristianas. Catacumbas romanas. Catacumbas de Nápoles y Sicilia. Testimonio de jóvenes que asistieron a la Jornada Mundial de la Juventud (Colonia, Alemania, 2005) y que visitaron además otros lugares históricos cristianos. Informes: raullavalle@fibertel.com.ar.

FILOSOFÍA Y LETRAS - BIBLIOTECA CENTRAL

Textos medievales y nuevas tecnologías



Lic. Soledad Lago, Coordinadora de la Biblioteca Central; Prof. Javier González; Dra. Sofía CarrizoRueda, Directora de Letras, y Dra. Marta Haro Cortés.

Organizada por el Departamento de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras y la Biblioteca Central, se realizó la conferencia “Nuevas tecnologías aplicadas al estudio e investigación de textos medievales”, a cargo de la Dra. Marta Haro Cortés, docente e investigadora de la Universidad de Valencia.

La Dra. Haro Cortés expuso ante un numeroso público integrado por profesores, investigadores y alumnos de la UCA y de otras instituciones algunos aspectos concretos de las múltiples posibilidades abiertas en los últimos años por los medios electrónicos e Internet en orden al estudio y la investigación de las letras medievales. Describió y analizó como ejemplo el proyecto del portal Parnaseo, de la Universidad de Valencia, que la cuenta entre sus responsables académicas. Ese portal incluye bases de datos con repertorios bibliográficos actualizados, ediciones críticas y facsimilares de textos medievales y renacentistas, enlaces y buscadores especializados, tesis y trabajos de investigación agrupados temáticamente en diversas revistas electrónicas (Lemir, Tirant lo Blanc, Memoria, Ars Theatrica, etc.).

PEC

Seminario Dirigentes Cristianos



Cincuenta jóvenes abordaron la formación de líderes cristianos.

El Programa de Evangelización de la Cultura (PEC), continuando la línea del

IV Parlamento Ciudadanos Cristianos, realizó en Buenos Aires el IV Seminario

Dirigentes Cristianos, con la participación de 50 jóvenes de los últimos dos años de la escuela secundaria. Se abordaron temáticas que hacen a la formación de verdaderos líderes cristianos, comprometidos con su fe y con la sociedad. Durante la primera jornada, las Lic. Monserrat Barreto y Sol María Filodoro desarrollaron "La autenticidad y la madurez como condición básica de todo líder". También los estudiantes de Ciencias Políticas Rosario Alurralde Patrón e Ignacio López hablaron del significado del liderazgo, sus diversos tipos y las características del líder. Para finalizar, la Lic. María Inés Franck, Coordinadora Académica del PEC, expuso sobre la identidad cristiana en el plazo dirigenal, con Cristo como modelo de diñgente perfecto.

APOYO AL TERCER SECTOR

Calendario Mujeres 2000



Calendario 2006 de Mujeres 2000: Un proyecto solidario.

Mujeres 2000, el programa de micro créditos nacido hace 5 años en el Centro de Estudiantes de Ciencias Políticas junto a Dignidad Asociación Civil, ha publicado su Calendario 2006. Este programa, que hoy cuenta con el apoyo institucional del Centro Coordinador Universitario de Apoyo al Tercer Sector, tiene por objetivo el de brindar financiamiento a mujeres jefas de hogar en situación de extrema pobreza, para desarrollar un emprendimiento a partir de aquellos oficios que conoce, como una oportunidad para aquellos que la merecen y no la encuentran.



Mujeres trabajando en uno de los emprendimientos en marcha.

El calendario publicado es una iniciativa cuya finalidad es la promoción institucional de Mujeres 2000 y está hecho con fotos de las diferentes mujeres trabajando en sus respectivos emprendimientos.

Se encuentran a la venta por el valor de \$ 10 cada uno y lo recaudado será utilizado para el otorgamiento de nuevos créditos.

Para mayor información sobre el proyecto Mujeres 2000 o sobre el calendario, llamar al 4349-0447 o escribir a pm2000@uca.edu.ar.

Psicología y Educación, la nueva Facultad de la UCA

El Honorable Consejo Superior desdobló este año la Facultad de Filosofía y Letras, dando origen a la nueva Facultad de Psicología y Educación. UCActualidad conversó con su primer Decano, el Lic. Ernesto Parselis, Vicerrector de la Universidad sobre los objetivos del desdoblamiento, los departamentos que nuclea la nueva unidad, la reforma edilicia y las novedades en el orden académico, entre otros aspectos.



Lic. Ernesto Parselis, primer Decano de Psicología y Educación.

Por Resolución del 24 de junio de este año, el Honorable Consejo Superior de la Universidad desdobló la Facultad de Filosofía y Letras, lo que dio nacimiento a una nueva Facultad: Psicología y Educación, que inició el 1° de julio su vida académica con independencia de Filosofía y Letras. En esta transición, el Vicerrector de la UCA, Lic. Ernesto Parselis, asumió las funciones de Decano Delegado de la nueva facultad. Le preguntamos:

¿Por qué ese desdoblamiento en dos unidades académicas distintas?

Fue con el objeto de optimizar la organización administrativa y el desempeño académico de cada una de sus partes.

Pensemos en la magnitud y complejidad de una Facultad única que contaba hasta ese momento con siete departamentos, que a su vez involucraban ocho carreras de grado y seis de posgrado, con más de 400 docentes, 1.700 alumnos de grado y numerosas actividades de extensión. Tal magnitud y complejidad se fue poniendo en evidencia pro-

gresivamente en el transcurso de los últimos años, lo que había dado origen a sucesivos proyectos de división, para crear la nueva Facultad a partir de este semestre.

¿Cuáles son los departamentos que nuclea la nueva unidad?

Tres: Psicología, Psicopedagogía y Ciencias de la Educación, con 1.217 alumnos de grado, 251 docentes y aproximadamente unos 300 alumnos en cursos y actividades de extensión y posgrado.

¿Quiénes lo acompañan en esta etapa inicial de la Facultad?

El Lic. Santiago Bellomo, que hasta entonces era Secretario Académico de la Facultad de Filosofía y Letras, pasó a desempeñarse como Secretario Académico de la Facultad de Psicología y Educación.

En calidad de Coordinador Administrativo, se incorporó el Cdr. Francisco Castellucci, ex Coordinador de la

Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Estas autoridades, junto con las de la Facultad de Filosofía y Letras, fueron los encargados de dirigir esta primera etapa de la transición, que implicó la reorganización académica, así como las correspondientes reformas edilicias y administrativas. Cabe destacar el excelente clima laboral con que se desarrolló esta etapa inicial.

¿Cómo y dónde se realizó la reforma edilicia?

Se realizó aproximadamente en un mes y medio, y a través de ella se redistribuyó el espacio ocupado anteriormente por la Facultad de Filosofía y Letras, en la Planta Baja del Edificio San Alberto Magno.

Asimismo, el personal administrativo se reasignó de manera tal de cubrir las necesidades de ambas Unidades Académicas.

¿Alguna novedad en el orden académico?

Además de mantener y profundizar el alto nivel de las carreras de grado que ofrece la Facultad de Psicología y Educación, se ha puesto especial atención en el desarrollo del Departamento de Extensión y Posgrado, a partir de cuya expansión se pretenderá complementar la formación de estudiantes y graduados de las correspondientes disciplinas.

A estos fines, la Facultad cuenta con una amplia variedad de propuestas.

¿Cuáles son las principales?

Podemos mencionar el Doctorado en Psicología, Psicopedagogía y Ciencias de la Educación, diversos cursos de posgrado y de extensión, además de un complejo Programa de Servicios Educativos (PROSED) para escuelas de todo el país.

PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

La escuela como espacio solidario



Prof. Nieves Tapia: El docente debe transmitir valores.

Se realizó en el Auditorio Santa Cecilia la quinta conferencia del Ciclo sobre Educación organizado por el Programa de Servicios Educativos (PROSED), perteneciente al Departamento de Ciencias de la Educación de la UCA.

La misma fue la última del ciclo 2005 y estuvo a cargo de la Prof. Nieves Tapia, quien desarrolló el tema “La escuela como

espacio solidario”. La disertante recalcó que la misión fundamental de la escuela es educar y que la misma no se debe perder de vista.

La escuela no tiene que convertirse en centro asistencial ni debemos esperar de los docentes que sean multifunción en cuestiones sociales.

El docente debe transmitir conocimientos, pero sobre todo debe transmitir valores, como el compromiso con la comunidad y la búsqueda del bien del prójimo.

Luego, la Prof. Tapia ilustró al auditorio con imágenes de distintas experiencias realizadas en escuelas de todo el país. Destacó lo positivo de que exista un servicio comunitario institucional y no sólo campañas asistemáticas que, por lo general, no perduran.

Además, mostró que en las escuelas donde se da este aprendizaje-servicio se han logrado mejores resultados académicos: “La solidaridad puede ser no sólo un contenido de aprendizaje, sino una metodología para mejorar la calidad educativa”, dijo.

Para que la solidaridad se convierta realmente en aprendizaje-servicio, el servicio solidario tiene que ser protagonizado por los estudiantes y debe estar destinado a atender necesidades reales de la comunidad. Por su parte, las escuelas deben planificarlo en forma integrada con los contenidos curriculares.

Religiosidad y violencia

El Departamento de Psicología de la Facultad de Psicología y Educación, en conjunto con la Cátedra de Psicología Clínica de Adultos, Geronte y Familia, y la Asociación Internacional de Estudios Médico-Psicológicos y Religiosos, organizó una Jornada Internacional sobre Religiosidad y Violencia: “La violencia como antítesis del amor”, como pre-jornada de la AIEMPR (Congreso de Estrasburgo 2006).

Luego de la apertura, que estuvo a cargo del Dr. Raúl Astudillo, Director del Departamento de Psicología, y la Dra. Marina Gómez Prieto, Coordinadora de la Jornada, hubo una serie de conferencias a cargo del Dr. Héctor Delbosco (“Nihilismo y violencia”); la Lic. Claudia Mendoza (“Religión, violencia y paz”); el Dr. Raúl Astudillo (“Enfoques Psicológicos y Biológicos de la Violencia”); la Dra. Ana María Rizzuto (“Religión y violencia, reflexiones psicoanalíticas”); el Dr. Miguel Rodríguez Amenábar (“Violencia y no violencia”); y Dott. Salvatore Parisi, de Italia (“Indicadores de violencia y religiosidad en el test de Rorschach”).

También hubo mesas redondas sobre cuestiones interreligiosas, diversos enfoques desde la perspectiva filosófica y

desde la perspectiva educativa, y asimismo sobre abordajes psicológicos de la violencia y la religiosidad. Cerró la Jornada la Dra. Marina Gómez Prieto.



Los Dres. Astudillo y Delbosco en la apertura de la Jornada.

DERECHO

Mejores promedios

La carrera de Abogacía de la Facultad de Derecho distinguió a los alumnos de segundo a quinto año que obtuvieron un promedio igual o mayor a 8 puntos en el curso lectivo 2004. El acto fue presidido por el Decano de la Facultad, Dr. Gabriel F. Limodio, quien hizo entrega de los certificados a los estudiantes que obtuvieron el promedio de 10 puntos: Mariela Aguilar, Marina Daniela Basso, Luciano Sebastián Cativa, Luciana Inés Gasset, Alejandro Sherriff y María Cecilia Tuccillo. Los siguientes certificados fueron entregados por los Dres. Eduardo Ventura, Daniel Herrera, Hernando Cañardo, Eugenio Palazzo, Fernando Ubiría, Gustavo Costa Aguilar, Bernardino Montejano, Gabriel Limodio, Fernando García Pullés y Fernando Luis Mancini. Los certificados fueron bendecidos por el Pbro. José Luis Rey.



Autoridades de la Facultad de Derecho entregaron distinciones a los mejores alumnos.

Encuentro Nacional de Derecho Romano: El Prof. Gustavo A. Coronel Villalba, docente de la Facultad de Derecho, participó en el XVII Encuentro Nacional de Profesores de Derecho Romano de la República Argentina realizado en la Universidad Nacional del Comahue, General Roca (Río Negro). Aquí lo vemos hablando en el acto inaugural, en el que se rindió homenaje al Dr. Luis Rodolfo Argüello, distinguido romanista tucumano fallecido en 2003, que fue su maestro.



Visita al Centro Penitenciario de Marcos Paz



La cátedra de Teología II Comisión B de la Facultad de Derecho, junto con su profesor, Pbro. Dr. Jorge A. Murias, visitaron el Centro Penitenciario de Marcos Paz, un instituto modelo de 250 hectáreas, con varios pabellones donde sólo hay 210 detenidos de 18 a 21 años y no excede esa cantidad para no caer en el peligro del hacinamiento.

A través de la visita, los estudiantes comprobaron cómo los jóvenes internos van pasando por los diversos pabellones según su conducta y progresos; por ejemplo, en los dos últimos pabellones tienen pileta de natación en el jardín. Cada interno está alojado en una celda individual con un minibaño. Si su conducta es buena, le permiten tener televisor y radio. Por la mañana, asisten a clase (Primaria y Secundaria); después de almorzar pueden capacitarse en diversos talleres a elección (electricidad, plomería, chapa y pintura, peluquería, fabricación de muñecos de peluche, etc) y luego practican diversos deportes (fútbol, basket, voley, gimnasio): Por la noche, para los voluntarios, meditación de la Palabra de Dios y oración comunitaria. Les llamó la atención ver en las celdas muchas imágenes del Sagrado Corazón y la Virgen María, así como rosarios. En el diálogo con los jóvenes internados, los estudiantes oyeron comentarios como: “para nosotros esto es como un hotel de cinco estrellas”; “en otros lugares somos presos, aquí se nos trata como personas, con respeto”; “al salir voy a cambiar radicalmente el rumbo de lo que fue mi vida hasta ahora”.

agenda de actividades

(15 de noviembre al 5 de diciembre)

La información contenida en esta Agenda está sujeta a modificaciones. Teléfono del conmutador para informes: 4349-0200

BUENOS AIRES	Hasta el 30/11 L a V 8 a 22 hs. S y D 9 a 19 hs.	Exposición de libros dedicada al Martín Fierro. Primeras ediciones, ediciones ilustradas y rarezas bibliográficas.	Biblioteca Central, Edif. Sta. María, Planta Baja.	Biblioteca Central.
	Hasta el 3/12 Jueves 19 a 22 y Sáb. 9 a 16 hs.	Curso de capacitación "Intensificación y desarrollo apícola".	Fac. de Cs. Agrarias, Cap. Gral. R. Freire 183, Bs. As.	Fac. de Cs. Agrarias.
	Hasta el 4/12 M a D, 11 a 19 hs.	Exposición "90 años de la Facultad de Teología. 1915-2005".	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología y Pab. de las Bellas Artes.
	Hasta el 4/12 Mar a Dgo, 13 hs.	Proyección video institucional Fac. de Teología.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología, ICOS y Pabellón de las Bellas Artes.
	15/11 12:30 hs.	Misa fin de curso ICOS.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	ICOS.
	15/11 18 hs.	Misa fin de curso Historia.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Filosofía y Letras.
	15/11 18 hs.	Ciclo Alte. Storni.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Ctro. Estudios Estratégicos de la Armada.
	16 y 17/11 14 hs.	Jornadas de Derecho Penal Norteamericano.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. de Derecho.
	16/11 16:45 hs.	Acto de reflexión y homenaje en ocasión del 20° aniversario de "Educación y Proyecto de Vida".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Cs. de la Educación.
	16/11 18 hs.	Misa fin de curso Psicología.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. de Psicología y Educación.
	17/11 al 11/12 L a V 10 a 19 hs. S y D 14 a 19:30	Exposición Fotográfica "Una mirada a mi pueblo".	Hall Central, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Centro Cultural.
	17/11 15:30 hs.	Ciclo de Conferencias: "Prácticas sociales en el Cercano Oriente Antiguo".	Aula 112, Edif. San Alberto Magno, piso 1.	Fac. de Filosofía y Letras.
	17/11 18 hs.	Misa fin de curso Letras.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Filosofía y Letras.
	17/11 19 hs.	Misa fin de curso Cs. Soc. y Econ.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. de Cs. Sociales y Económicas.
	17/11 19 hs.	Panel "La Facultad de Teología en perspectiva histórica y en su renovación conciliar: pasado y presente", con Mons. Juan Guillermo Durán, Mons. Carmelo Giaquinta y Pbro. Carlos Galli.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Facultades de Teología y Derecho Canónico.
	17/11 19 hs.	Entrega de premios del Concurso Fotográfico "Una mirada a mi pueblo".	Hall Central, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Centro Cultural.
	17/11 19 hs.	Entrega de premios del Concurso Literario "Palabras para el asombro".	Hall Central, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Centro Cultural.
	18/11 11 hs.	Misa de acción de gracias por el 90° aniversario de la Fac. de Teología.	Parroquia de la Inmaculada Concepción, Villa Devoto, Bs. As.	Fac. de Teología.
	18/11 18 hs.	Misa fin de curso Filosofía.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Filosofía y Letras.
	18/11 19:30 hs.	Concierto del Coro "El viento del oeste", dirigido por el Prof. Claudio Morla, en adhesión al 90° Aniversario de la Facultad de Teología.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Facultades de Teología y de Artes y Cs. Musicales.
21/11 18 hs.	Participación en la Competencia "Cyber Case Challenger".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Cs. Sociales y Económicas.	
21/11 19 hs.	Acto de fin de año de los cursos de Grafología.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Dpto. de Psicopedagogía.	
21, 22 y 28/11 19 hs.	Conciertos	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. de Artes y Cs. Musicales.	
22/11 18:30 hs.	Presentación del libro de la Prof. María de los Ángeles Castro Montero.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. de Historia.	
22/11 19 hs.	Iglesia, laicado y Teología. A 40 años del Concilio Vaticano II.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología e Inst. de Cultura y Extensión Univ.	

23/11 9 hs.	Curso de Posgrado "Qué es y cómo se determina la vida útil de los alimentos".	Fac. de Cs. Agrarias.	Fac. de Cs. Agrarias.
23/11 14 hs.	Conferencia cierre año lectivo de la carrera de Especialización en Cirugía Plástica y Reparadora.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Posgrado en Cs. de la Salud.
23/11 17 hs.	Aportes de Paul Ricoeur a la Teología.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología y Filosofía y Letras.
23/11 18:30 hs.	Ciclo de conferencias del PEPAGG: "Ríos de humo: Incendios, deforestación y clima".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Programa de Estudios de Procesos Atmosféricos en el Cambio Global.
24/11 9 hs.	Presentación Índice CIVICUS de Sociedad Civil.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Tercer Sector Gadis Argentina.
24/11 18:30 hs.	Presentación del libro "Voces de sabiduría. Historias de sobrevivientes de la Shoa".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Comunidad San Egidio.
24/11 19 hs.	Concierto de jazz a beneficio de los damnificados de la tormenta Stan.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Embajada de El Salvador.
24/11 19 hs.	La iconografía de la Inmaculada Concepción, Patrona de la Facultad, en Argentina.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología.
26/11 17 hs.	Encuentro coral: Coro del Centro Cultural de la UCA.	Parroquia Patrocinio de San José, Ayacucho 1064.	Centro Cultural.
29/11 19 hs.	La Teología, las Letras y las Artes. A 40 años de Gaudium et Spes y a 100 años del nacimiento de Hans Urs von Balthasar.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología e Inst. para la Integración del Saber.
29/11 19 hs.	Encuentro para padres.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	DIEPU.
30/11 18:30 hs.	Presentación actividad pastoral.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Pastoral UCA.
30/11 19 hs.	Nuevas interpretaciones de La Biblia en recientes obras literarias.	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, planta baja.	Fac. de Teología e Inst. de Espiritualidad y Acción Pastoral.
1/12 18 hs.	Presentación de las Actas del Congreso Internacional "La verdad los hará libres", sobre la Encíclica Veritatis Splendor.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Cátedra Juan Pablo II.
2/12 19 hs.	Concierto obras mixtas.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. de Artes y Cs. Musicales.
4/12 17 hs.	Encuentro coral: Coro del Centro Cultural de la UCA.	Basilica San Ignacio de Loyola, Alsina 520.	Centro Cultural.
5/12 14 hs.	Jornadas Internacionales de Derecho Penal.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Posgrado de Derecho.
CAMPUS DE PUERTO MADERO	Edificio Santa María: Av. Alicia Moreau de Justo 1300. Edificio Santo Tomás Moro: Av. Alicia Moreau de Justo 1400. Edificio San Alberto Magno: Av. Alicia Moreau de Justo 1500.		

FACTOR FUTURO

El programa de televisión de la UCA con realización Integral del Instituto de Comunicación Social. Periodismo y Publicidad. Producción ejecutiva de Juan Chiesa y Dirección General de Alicia Casarmino de Percon

Para quienes pueden entretenerse cuando los temas se tocan con profundidad y solidez

Por P+E,
canal 65 de Cablevisión

**Sábados a las 23
y domingos a las 21**



Conductor
Pablo Duggan



Producción general
Clara Mariño












www.factorfuturo.com.ar

Entre Fe y Ciencia



La Comisión Episcopal para la Cultura de la Arquidiócesis de Rosario organizó, con el auspicio de las tres Facultades de la UCA en Rosario y del Centro Cultural, la Primera Jornada Interdisciplinaria entre Fe y Ciencia: “Desafíos frente al Tercer Milenio”. El objetivo de la reunión fue desarrollar un criterio de interpretación, desde el conocimiento que aportan diferentes disciplinas, que tienda a la recuperación de la dignidad y defensa de la persona humana. En el cierre de la Jornada, el Rector de la Universidad, Mons. Dr. Alfredo Zecca, planteó que es imposible que la fe y la razón se contradigan entre sí, sino que convergen una con la otra. Posteriormente, diversas personalidades reflexionaron sobre el tema desde su propia disciplina, entre ellas el Decano de la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario, Dr. Ricardo Paris; el Dr. Gustavo Lo Celso, Decano de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario; la Prof. Susana Gorziglia, Decana de Química e Ingeniería “Fray R. Bacon”; Dr. Juan Carlos Carena, Director de la Carrera de Psicología de UCALP, sede Rosario; Monseñor Dr. Pablo Sudar y el Padre Ignacio Peries.

Encuentro de Gestión Empresarial



Se realizó en la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario el acto de entrega de reconocimientos a los colegios de enseñanza media que participaron del Encuentro de Gestión Empresarial. Durante el desarrollo del mismo, docentes y alumnos diseñaron y ejecutaron diversos proyectos, sobre la base de una guía de trabajo diagramada por docentes de la

Facultad, para lograr un acercamiento entre las modalidades de trabajo del nivel polimodal y el universitario. Resultó ganador el Proyecto “Adora3”, de la E.E.M.P.I. N° 9024 “Inmaculado Corazón de María Adoratrices”, y recibió una mención especial el Complejo Educativo “Jesús de Nazaret”, con el emprendimiento “VelaDeco”.

Agronegocios



En el Ciclo de Conferencias 2005 del Programa de Capacitación en Agronegocios de la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario, el Ing. Héctor Huergo, Presidente de la Asociación Argentina de Biocombustibles e Hidrógeno y responsable de Clarín Rural, habló sobre “Biocombustibles, energía limpia en Rosario”.

James Buchanan

Se llevó a cabo en el Salón Auditorio de la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario la conferencia “El realismo

político de James Buchanan: Análisis económico de la conducta de los políticos”, a cargo del Lic. Martín Simonetta.

La misma estuvo organizada en forma conjunta con las Fundaciones Bases y Atlas 1853.

Jornada de Investigación

El Departamento de Investigación de la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario organizó una Jornada de Investigación para difundir sus trabajos y proyectos en curso y propiciar la investigación en la comunidad universitaria. Los docentes investigadores a cargo de las exposiciones fueron: Dr. Francisco Casiello, Lic. Marcelo Accursi, Lic. Clide Palacios, Lic. Juan Sebastián Landoni y Lic. Rolando Aguiar. Cerraron la Jornada el Secretario Académico, MBA Guillermo Boggino, y el Dr. Alfredo Rébora, responsable del Área de Investigaciones de la Facultad.



Seminario de Derecho Ambiental



El Instituto de Derecho Ambiental, que dirigen el Dr. Nelson G.A. Cossari y Daniel G. Luna, desarrolló entre los días 12 de octubre y 3 de noviembre del corriente año el II Seminario de Profundización en Derecho Ambiental.

Dictaron el mismo los Dres. Lidia Garrido Cordobera, Alejandro D. Andrada, Carlos Arcocha y Marcos Peyrano.

Visita del embajador ante la Santa Sede

Se realizó en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario la conferencia “Globalización y trabajo”, del embajador argentino ante la Santa Sede, Carlos Custer. Fue organizada por el Dpto. de Derecho Público, con la Defensoría del Pueblo de la provincia.

Jornadas de Derecho Natural

Organizadas por la Facultad de Derecho Subselección Paraná, se realizaron las III Jornadas Nacionales y I Iberoamericanas de Derecho Natural. En la apertura, hablaron el Director de Carrera de la Facultad de Derecho, Dr. Roberto C. Quinodoz; el Delegado del Arzobispo de Paraná, Pbro. Dr. Luis González Guerrico, y la fundadora de las Jornadas de Derecho Natural, Dra. Marta Hanna. Se presentaron numerosas ponencias en cuatro comisiones: Filosofía del Derecho, Política, Bioética y Filosofía de la Economía. Se sumó una conferencia del Dr. Néstor P. Sagüés sobre “Consti-



tucionalismo y orden natural”. El panel de Bioética y Derecho estuvo a cargo del Pbro. Dr. Juan Claudio Sanahuja y del Dr. Jorge Scala; el de Economía reunió las disertaciones del Lic. Héctor

Giuliano y del Dr. Alberto Tandruella sobre “Nacionalismo y globalización”; el de Política Disputatio tuvo como protagonistas a los Dres. Sergio Castaño y Juan C. Ballesteros, y en el panel de Clausura los Drs. Héctor H. Hernández, Camilo Tale y Rodolfo Vigo reflexionaron sobre la frase de Dostoevsky: “Si Dios no existe, todo está permitido”. El Dr. Bernardino Montejano brindó una charla en homenaje al pensamiento filosófico del Dr. Guido Soaje Ramos.

Las ponencias presentadas pueden ser consultadas en el sitio web de la Universidad.

CENTRO CULTURAL

X Concurso Internacional de Arte Sacro

“Tú, que a los artistas concedes inspiración para plasmar la belleza que de ti procede, haz que con sus obras aumente el gozo y la esperanza de los hombres.” Liturgia de las Horas. Vísperas, miércoles de la III semana.



Gutiérrez Zaldívar, Osvaldo Collado, Mons. Zecca y Mons. Trotz al formalizarse el acuerdo para realizar la X Bienal.

El Centro Cultural y la Vicaría de Cultura del Obispado de Morón lanzan el X Concurso Internacional de Arte Sacro, que convoca cada dos años a miles de artistas plásticos de todo el mundo a reflejar desde la pintura la infinita belleza de Dios y encontrar en lo religioso una fuente de inspiración para expresar todo su potencial creativo. El concurso de pintura finaliza en una importante exposición que fue conocida hasta por el propio Juan Pablo II y recorre diversas ciudades del país. Con \$ 29.000 en premios y ex-

celentes jurados, este evento es uno de los acontecimientos más importantes de la Iglesia en el campo de las artes visuales. Las Bienales de Arte Sacro son ya reconocidas en nuestro país por su continuidad, el número de participantes, lugar de las exposiciones, auspiciantes, prestigio del jurado, catálogos editados, premios adjudicados, carácter ecuménico, amplia difusión en los medios de la Argentina y del exterior, y actividades culturales realizadas durante la muestra. Se trata de un verdadero nexo entre el arte y la experiencia religiosa. La Bienal vio su origen hace veinte años en la Vicaría de Cultura del Obispado de Morón, de la mano del entonces Vicario de Cultura, Monseñor Vetrano. Desde entonces, el concurso acerca a los artistas a la oración, al respeto por lo religioso, permitiéndoles ser transmisores de contenidos profundos y llenos de sentido, haciendo perceptible el mundo del espíritu.

“La Bienal es un espacio de diálogo de la Iglesia con el mundo contemporáneo”, comenta Monseñor Trotz, actual Vicario de Cultura del Obispado de Mo-

rón, y señala: “en este diálogo buscamos evangelizar la cultura y revitalizar lo bello para que, a través de ello, uno se pueda encontrar con Dios”.

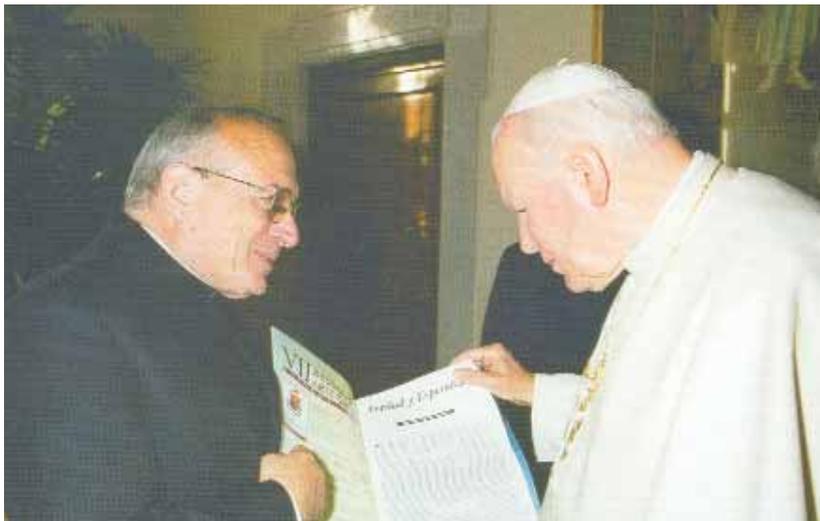
Dado el gran trabajo que viene realizando el Centro Cultural de la UCA, el espíritu y la excelencia de sus actividades, sumado a las miles de personas que participan en ellas, fue invitado a asociarse con los antiguos organizadores para dar un nuevo dinamismo y proyección a la Bienal, en la décima edición y con vistas al futuro. De este modo, se convierte en un evento de gran envergadura para la Universidad, generando un creciente diálogo entre el mundo de las artes y el mundo de la fe.

“La Bienal de Arte Sacro es una oportunidad para que la Universidad sea un medio de que los artistas se acerquen a lo sagrado y, al mismo tiempo, apoyarlos en su importante labor de reflejar la riqueza del Evangelio a través de sus creaciones”, explica Monseñor Alfredo Zecca, Rector de la Universidad.

La iniciativa encuentra su fundamento en las palabras del Papa Pablo VI, en

Premios y diplomas

Los premios constan de dinero en efectivo y diplomas. El Primer Premio es de \$20.000 (pesos veinte mil); el Segundo Premio, de \$5.000 (pesos cinco mil); el Tercer Premio, de \$3.000 (pesos tres mil). Además, habrá menciones y premios estímulo de menor monto.



Juan Pablo II recibe en audiencia a Mons. Vicente Vetrano, en 1998.

su exhortación sobre el Anuncio del Evangelio: “la ruptura entre el Evangelio y la cultura es el drama de nuestro tiempo”. Esta Bienal es un ejemplo de que es posible unir el arte y la religión produciendo obras de excelente valor artístico y espiritual en la actualidad. Esto mismo señaló en 1998 el Cardenal Paul Poupard, Presidente del Pontificio Consejo para la Cultura, cuyas palabras siguen vigentes hoy: “Observo cómo las Bienales de Arte Sacro van ocupando un lugar importante en la plástica argentina, siendo a la vez una forma concreta de manifestar la riqueza cultural de un país que se inspira en valores cristianos”. Por su parte, Pablo Gutiérrez Zaldívar, Director General del Centro Cultural, comentó que la Bienal tiene tres aspectos claves de evangelización: “En primer lugar, el solo hecho de presentar y transmitir la temática es una invitación a profundizar y pensar en Dios. El segundo paso se da en las

mentes de los artistas que reciben el mensaje y trabajan días, semanas y meses plasmando sus reflexiones en una obra; el tercer paso es la comunión entre la temática de la exposición, lo que comunica cada artista y cada una de las miles de personas que visitan la Bienal”.

Este año, el jurado estará integrado por Aldo Galli, Elba Pérez y Daniel Zelaya, altos referentes del arte en nuestro país. El año pasado, los primeros tres premios fueron otorgados a Inés Emilia Vega por “Llanto por Nuestro Señor Jesucristo”, a José Alberto Marchi por “Noche oscura del alma (a San Juan de la Cruz)” y a María Ester Joao por la obra “Custodia”.

¿Quiénes pueden participar?

No hace falta ser un artista consagrado para participar, aunque muchos de ellos también lo hacen; se requiere saber pintar y reflejar la espiritualidad en la



“Cielo de Carnerillo”, de Marcos Borio.

obra o algún tema relacionado con la fe. Los participantes deben ser mayores de 21 años y pueden enviar sus obras desde todo el país y el exterior.

Las bases podrán retirarse en el Centro Cultural o bien por Internet en www.centroculturaluca.com.ar.

Arte Sacro en Exposición

En el mes de marzo de 2006 y dentro del marco del concurso, el Centro Cultural de la UCA y la Vicaría de Cultura del Obispado de Morón realizarán una Retrospectiva en la Universidad con los primeros premios de las nueve Bienales realizadas. Esto permitirá a los presentes apreciar cómo los artistas captaron y expresaron lo sagrado en años anteriores. En los meses de octubre y noviembre de 2006 se llevará a cabo la X Bienal de Arte Sacro, que en esta edición promete ser una verdadera celebración de arte y religión. Consistirá en la exhibición de las más de 100 obras premiadas y seleccionadas para el concurso. Posteriormente, la Bienal será llevada a otros lugares del país.

Algunas palabras de la Carta de Juan Pablo II a los Artistas

“Con esta Carta me dirijo a vosotros, artistas del mundo entero, para confirmaros mi estima y para contribuir a reanudar una más provechosa cooperación entre el arte y la Iglesia. La mía es una invitación a redescubrir la profundidad de la dimensión espiritual y religiosa que ha caracterizado el arte en todos los tiempos, en sus más nobles formas expresivas. En este sentido, os dirijo una llamada a vosotros, artistas de la palabra escrita y oral, del teatro y de la

música, de las artes plásticas y de las más modernas tecnologías de la comunicación. Hago una llamada especial a los artistas cristianos.

Quiero recordar a cada uno de vosotros que la alianza establecida desde siempre entre el Evangelio y el arte, más allá de las exigencias funcionales, implica la invitación a adentrarse con intuición creativa en el misterio del Dios encarnado y, al mismo tiempo, en el misterio del hombre.”

Informes

Centro Cultural:

www.centroculturaluca.com.ar

Buenos Aires: Av. Alicia M. de Justo 1500, (1107) Buenos Aires, tel.: (11) 4338-0844/26, e-mail: centro_cultural@uca.edu.ar.

Rosario: Av. Pellegrini 3314, (2000) Rosario, tel.: (0341) 4305902 int.227, e-mail: centrocultural_rosario@uca.edu.ar.

CENTRO CULTURAL

Exposición que honra la propia identidad



El 17 de noviembre, a las 19 hs., se inaugura la Exposición de Fotografía "Una mirada a mi pueblo", organizada por el Centro Cultural con trabajos enviados desde todo el país y el exterior. Podrá visitarse hasta el 11 de diciembre, en el hall central del subsuelo del Edificio Santo Tomás Moro. Tomadas en su mayoría en la Argentina, sobre todo en diferentes pueblos de todas las provincias, como Salta, Neuquén, Córdoba, Tucumán y Buenos Aires, entre otras,

las fotos son un homenaje de los participantes a su propia tierra, costumbres, a su forma de ser. Buscaron reflejar su propia identidad a través de ellas.

Las temáticas más recurrentes presentadas mostraron tradiciones, diversidad cultural, deportes, juegos, solidaridad, naturaleza, paisajes, campo, niñez, trabajo, familia, generaciones, fiestas, música, religión, celebraciones, educación, amor. Por otra parte, hubo quienes buscaron reflejar aspectos no tan posi-

vos pero que forman parte de la realidad, como la pobreza, los cartoneros, las manifestaciones y protestas, y el trabajo infantil. En la ocasión, se entregarán también los premios del Concurso Literario "Palabras para el asombro", en el que cientos de personas escribieron acerca de aquellas cosas que las asombran en la vida y buscaron despertar asombro en los lectores a través de sus cuentos breves y poesías. Se presentaron trabajos de todo país y el exterior. Además, este año los colegios participaron en una categoría especial, que permitió a los más jóvenes poder expresarse a través de la palabra escrita y reflexionar acerca de tan importante capacidad del hombre, como es el asombro.

Durante la inauguración de "Una mirada a mi pueblo", recibirán sus distinciones entonces los ganadores de los concursos de Fotografía y de Literatura 2005, premiados por jurados de primer nivel como Sara Facio, crítica y curadora de fotografía, Don Rypka, fotoperiodista, Marcos Zimmermann, fotógrafo, y Pablo Gutiérrez Zaldívar, Director General del Centro Cultural. En literatura, el jurado estuvo conformado por los escritores Carlos Gardini, Guillermo Martínez y Juan José Delaney.

académicas

- La Lic. Mariela Macri, profesora adjunta de la cátedra de Sociología General y de la Educación, ha sido coautora del libro "El trabajo infantil no es un juego. Estudios e investigaciones sobre trabajo infanto-adolescente en Argentina (1900-2003)", publicado por Editorial Stella-La Crujía.

- La Lic. Marta Mendía, profesora de la cátedra de Psicología del Desarrollo del Niño, ha publicado, en colaboración con otros autores, la obra "La discapacidad en Argentina. Un diagnóstico de situación y políticas públicas vigentes al 2005", editado por la Fundación Par.



Madrid: Dos profesores de la UCA en un congreso internacional

El Dr. Enrique Aguilar, Director del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, y el Dr. Roberto Aras, Director del Departamento de Ingreso y Estudios Preuniversitarios, participaron en el Congreso Internacional "Ortega: medio siglo después, 1955-2005. La recepción de su obra", organizado en Madrid conjuntamente por la Universidad Complutense y la Fundación Ortega y Gasset de España. El encuentro internacional reunió a los máximos especialistas en el pensamiento del filósofo español y sirvió para actualizar el estado de las investigaciones en torno de su figura y su obra, así como para verificar la vigencia de sus ideas. En la foto, vemos a los Dres. Aguilar y Aras ante el monumento erigido al ilustre pensador.

ICOS

Industrias creativas



Ministro Filmus: Argentina ante la Cumbre de la Información.

En el marco de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información (CMSI), cuya segunda fase tiene lugar en Túnez del 16 al 20 de noviembre, el Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad de la UCA reali-

zó la I Jornada Interdisciplinaria e Interregional "Desarrollo y desafío de las industrias creativas", con la colaboración del Posgrado de Alta Tecnología y el Centro de Seguimiento Legislativo y Técnicas Jurídicas de la UCA.

La reunión fue inaugurada por el Rector, Mons. Dr. Alfredo Zecca, con la presencia de expertos de diferentes disciplinas -ingenieros, comunicadores, abogados, sociólogos, economistas- que abordaron los contenidos e infraestructuras en la nueva sociedad del conocimiento. La organización de la agenda estuvo a cargo de la Dra. María Teresa Téramo (ICOS) y del Lic. Saturnino Herrero Mitjans (SIP). También colaboraron el Dr. Horacio Granero y la abogada Cristina Marín, ambos de la Facultad de Derecho. El carácter de interregional lo dieron los expertos de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

La actividad contó con el reconocimiento de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT), organismo de Naciones Unidas que promueve la CMSI, y la presencia del Ministro de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación, Lic. Daniel Filmus, quien se refirió a la posición de Argentina ante la Cumbre de la Información.

Siga la flecha

Con este seudónimo, Rodolfo Serio, alumno de tercer año de la Licenciatura en Comunicación Publicitaria e Institucional del ICOS, obtuvo el segundo puesto al mejor ensayo sobre el tema "El marco ético de las comunicaciones sociales y comerciales dirigidas a niños y adolescentes" del certamen *Proyectando Valores 2005*, organizado por la Cámara Argentina de Anunciantes (CAA).

Se trata de un concurso anual para el que son convocados estudiantes universitarios y terciarios de todo el país de las carreras de Comunicación Social, Publicidad y afines.

El jurado fue integrado por un grupo de nueve representantes de prestigiosas instituciones civiles y empresarias vinculadas al ámbito de la comunicación: Luis María Castro, Luis de la Fuente, Antonio Ambrosini, Sara Shaw de Critto, Héctor del Piano, Alberto Pazos, Rogelio Pianezza, Carlos Rago y



Rodolfo Serio recibe el premio de la Cámara de Anunciantes.

Nicolás Yocca.

El autor del trabajo galardonado resultó ganador del primer premio de este mismo concurso en su edición de

2004. En la ceremonia de entrega, los principales oradores fueron el Dr. Luis María Castro, presidente de la CAA y la periodista Magdalena Ruiz Guiñazú.

INGENIERÍA

Un aerogenerador en Puerto Madero



El Patagón I, creado y desarrollado por alumnos e ingenieros de la UCA.

Varios estudiantes y egresados de la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería lograron construir un prototipo de aerogenerador de 1 KW.

La inquietud de fabricarlo y la posterior investigación nació en uno de los viajes de estudio del Programa Patagónico del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, en el que participaban alumnos de Ingeniería Ambiental y de Ciencias Políticas.

El prototipo estuvo a cargo de los

estudiantes de cuarto y quinto año Diego Padilla, Ignacio Sagardoy, Horacio Rosell, Víctor Mouras, María Paz Cristófolo, Juan Feeney y de los ingenieros Manuel Guerra y Carolina Llavallol, que superaron con su trabajo de equipo las diversas dificultades para alcanzar un bien comunitario: instalar molinos de bajo costo y consumo en zonas rurales de la Patagonia.

Este trabajo forma parte de otras investigaciones que está llevando adelante la UCA, tales como el proyecto "Volver a la Tierra" y el proyecto "Hache" (Hidrógeno), que es dirigido por el Dr. Héctor Fasoli.

Por cierto que el "Patagón I", nombre de bautismo asignado al molino de la UCA, ha recibido en to-

das sus etapas el apoyo desinteresado de integrantes del mundo universitario. Entre ellos están Héctor Fasoli, Director del Laboratorio de Ing. Ambiental; Arístides Domínguez, Director de la carrera de Ingeniería Industrial; Roberto Nolazco, Secretario de Asuntos Estudiantiles de la Facultad; Hernán López Olaciregui, del Laboratorio de Electrotecnia; Raúl Villar, profesor de Electrotecnia; Sebastián González (del Instituto Balseiro) y Osvaldo Meyerhoffer, el maestro palero.

También de la Escuela EPET 4 de Junín de los Andes y de la empresa FIASA constructora de aerogeneradores. Uno de los motivadores del proyecto fue el Decano de Ingeniería, Ing. Horacio Reggini, quien señaló que el interés de la Facultad consiste en apoyar la originalidad de ideas pero, sobre todo, en darle espacio a aquellos que apuestan a la "producción académica" argentina o aquellos que tienen una mirada permanente en la realidad y en las necesidades del país.



Visita de estudiantes secundarios



La Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería recibió la visita de alumnos pertenecientes al Colegio Monseñor Esandi, de Bernal, para conocer las instalaciones y el desarrollo de la vida universitaria. Asistieron a clases prácticas en los laboratorios de Física, Química, Máquinas Térmicas, Electrotecnia e Informático de Redes (LIR).

En el laboratorio de Química, a cargo de la Prof. María José Lavorante y de Horacio Álvarez, realizaron ensayos de formación de óxidos, reacción de un metal con un ácido y obtención de energía eléctrica a partir del hidrógeno y oxígeno, entre otros.

La Lic. Cecilia Cattorini, responsable de la clase de Física, les explicó las colisiones elásticas e inelásticas entre dos cuerpos, con sus respectivas demostraciones experimentales. En el área de Termodinámica, el Ing. Edgardo Turchetti les habló de celda de combustible, el hidrógeno, la pila de combustible. Los jóvenes observaron el proceso básico de generación de hidrógeno mediante la electrólisis del agua haciendo mediciones eléctricas y cuantificando la producción de hidrógeno.

Al Ing. Hernán López Olaciregui le correspondió darles una charla sobre circuito de conexión de un tubo fluorescente, en el laboratorio de Electrotecnia. Por último, en el LIR, el Ing. Hernán Mariño los introdujo en el mundo del software libre y del diseño de sitios web. El Decano de la Facultad, Ing. Horacio Reggini, y el Ing. Roberto Nolzaco, Coordinador de Asuntos Estudiantiles, los despedieron con un refrigerio y folletería de las diferentes carreras que se dictan.

EDUCA

Novedades Bibliográficas

“Creatividad a tu alcance”, de Alicia Prestigiacomo. **EDUCA, 2005 (84 págs.)**. La reedición de esta obra, originalmente publicada en el año 2004, tiene como primer objetivo que el lector conozca y se familiarice con los procesos creativos cotidianos, para luego ir avanzando paulatinamente hacia la creatividad profesional. Propone entrar en el propio mundo de las capacidades creadoras latentes, descubrirlas, explorarlas y sobre todo entrenarlas, camino ineludible de crecimiento y superación. “Creatividad a tu alcance” demuestra que ser creativo va mucho más allá de las profesiones específicas, aun cuando esboza los principios básicos de la creación publicitaria.



“Concepto de pena. Implicancias jurídicas en Santo Tomás de Aquino”, de Eduardo A. Codesido y Siro M. A. De Martini. **El Derecho, 2005**. Esta obra resulta imprescindible para todo aquel que pretenda conocer con exhaustividad y precisión el pensamiento de Santo Tomás sobre la pena. Su lectura permitirá, tanto al estudiante como al especialista, encontrar los perennes principios que fundaron su doctrina y que, más allá de sus determinaciones históricas, servirán hoy para evitar los extravíos y desconciertos que se observan en la doctrina y la práctica judicial. Los autores han logrado, luego de una ardua investigación, plasmar en este libro todos los conceptos que Santo Tomás desarrolló en su obra.

“El Himno Nacional Argentino. Creación, difusión, autores, texto, música”, de Carlos Vega. **EDUCA, 2005**. Esta nueva edición de la obra de Carlos Vega analiza variados aspectos del devenir histórico-musical, tanto en nuestro país como en América Latina, de nuestro Himno Nacional. Vega creía que no obstante lo mucho que se había escrito sobre este tema, subyacían o surgían periódicamente nuevos puntos de vista que daban origen a nuevas investigaciones. Esta edición se enriquece con el aporte del Dr. Juan María Veniard, que ofrece la historia de la primera ejecución pública del Himno, y de la Lic. Ana María Mondolo, que se refiere a la legislación sobre nuestra Canción Patria a lo largo del siglo XX.



ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

Música Electroacústica, su grado de aceptación



Ana María Mondolo, Pablo Cetta, Alejandro Iglesias Rossi, Gabriel Valverde, Maestro Guillermo Scarabino, Luis María Serra y Diana Fernández Calvo.

La Facultad de Artes y Ciencias Musicales realizó un Encuentro con Nuestros Compositores, basado en una idea y realización de Ana María Mondolo.

Participaron del mismo los compositores Pablo Cetta, Alejandro Iglesias Rossi y Gabriel Valverde, quienes respondieron a la cuestión: "Música Electroacústica, su grado de aceptación". Los compositores luego presentaron sus obras e intervinieron en un animado debate con el público.

Conciertos orquestales

Los días 21, 22 y 28 de noviembre, a las 19 hs., tendrán lugar en el Auditorio San Agustín los conciertos-examen finales de alumnos de 4° y 5° año de la Licenciatura en Dirección Orquestal, de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales.

El programa correspondiente a los días 21 y 22 incluye las sinfonías N° 36 ("Linz") de Mozart y N° 6 de Schubert, en cuya dirección participarán los alum-

nos Gustavo Meiller, María Julia Mazzei, Joel Ini, José Luis Contini, María Ximena Real y Lucila Armendo (21/11), René Llugdar Ponce, Martín Corigliano, María Pía Cerutti, Muro Fantin, José Felipe Corso y Carlos Fandrich (22/11).

El programa del día 28 está integrado por las Variaciones Concertantes de Ginastera y la Sinfonía N° 3 ("Heroica") de Beethoven, con la dirección de José Luis Cladera, Mariano Chiacchiarini y

Cecilia Castagneto.

En el concierto del día 22 (Día de la Música) serán homenajeados docentes y no docentes que en el transcurso del año 2005 finalizaron su vínculo con la Facultad: los profesores Horacio Biondi, Clara Cortazar, Susana Lezcano de Colombo, Ana María Locatelli de Pergamo, Osvaldo Montoiro, Guillermo Opitz y la señora Marta Loto.

CIENCIAS SOCIALES Y ECONÓMICAS

Jornada de Investigaciones Sociológicas

El Centro de Investigaciones Sociológicas organiza el miércoles 16 de noviembre, de 14:30 a 20 hs., en el Aula 307 del Edificio Santo Tomás Moro, una Jornada sobre "Problemas socioeconómicos y participación de las organizaciones de la sociedad civil".

Luego de la apertura, a cargo del Decano de la Facultad de Ciencias So-

ciales y Económicas, Dr. Carlos Slosse, y de la Directora del Centro de Investigaciones Sociológicas, Dra. Beatriz Balian de Taghachian, intervendrán Analía Bettoni y Marcelo Castillo (Instituto de Comunicación y Desarrollo, Uruguay), Aníbal Moure (UCA), Christian Balfhor (UCA), Luciana Gineste (UCA), Laura Carini (UBA/UCA), Carolina Posada

Molina (London School), Mario Roitter (CEDES) y Mirta Vuotto (UBA). El cierre estará a cargo del Dr. Nicolás Lafferrrière, Secretario Académico de la UCA.

La Jornada está destinada a investigadores, docentes, miembros de organizaciones de la sociedad civil, ejecutivos de empresas y público en general.

CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES

El campo profesional



Los expositores y el Lic. M. Camusso, Coordinador Académico (derecha).

El Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales realizó la II Mesa Redonda sobre “El campo profesional en las Ciencias Políticas y las Relaciones Internacionales”.

Las áreas analizadas en esta oportunidad fueron: Organismos internacionales; Cooperación internacional; Administración pública e investigación política y Consultoría.

Cada una fue explicada por destacados egresados: Lic. Javier González Olaechea Franco (Director Adjunto de la OIT Argentina); Lic. Constanza Galli (Encargada de Cooperación Internacional de la Embajada Británica); Lic. Cecilia Mosto (Investigadora y Socio Gerente de CIO - Consultora) y Lic. Marcelo Banciella Dickie (Director de Poder Local - Noticias Municipales). Moderó el encuentro la Lic. Asunción Zumárraga (Directora de la Fundación Bunge y Born).

Colación de grados

Cuarenta y seis egresados recibieron sus diplomas en la Colación de Grados Académicos del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, que se llevó a cabo en el Auditorio Santa Cecilia, en un acto presidido por su Director, Dr. Enrique Aguilar. Luego de las palabras de la Lic. Florencia Pombo (mejor promedio), la Prof.

Lic. Cristina Domínguez despidió a los graduados. El Capellán del Instituto, Pbro. José Luis Rey, bendijo los diplomas, antes de procederse al juramento de los egresados y la entrega de los mismos. Por último, se hizo entrega del Premio Dedicación Pastoral y otras menciones especiales para alumnos destacados.



Egresada Florencia Pombo.

CIENCIAS AGRARIAS

Inversiones

El Departamento de Posgrado de la Facultad de Ciencias Agrarias organiza el Seminario “Nuevas propuestas en la valoración de inversiones empresariales”, a cargo del Prof. Dr. José María Fortuna Lindo, de la Universidad de Valladolid, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Dpto. de Economía Financiera y Contabilidad, cátedra de Economía de la Empresa. El encuentro se realizará del martes 15 al viernes 18 de noviembre, de 16 a 21 hs., en la Facultad de Ciencias Agrarias (Cap. Gral. Ramón Freire 183, Buenos Aires). Informes e inscripción: info_agrarias@uca.edu.ar, tel. 4552-2711/2724 int. 23.

Visitantes destacados

La Facultad de Ciencias Agrarias ha recibido la visita de graduados que se encuentran en el extranjero y de prestigiosas personalidades de distintos países.

El Ministro de Estado de Agricultura de la India, Kanti Lal Bhuria, estuvo en nuestro país y visitó “El Villariño”, en Chivilcoy, propiedad de la UCA. Fue acompañado por el M.V. Hernán Marini, Coordinador de Relaciones Institucionales de la Facultad, y el Ing. Carlos Udaquiola, quienes le explicaron las técnicas de siembra directa de trigo, el funcionamiento de un tambo y el manejo de pasturas.

La Dra. Marina Sansiñena, graduada de Ingeniería en Producción Agropecuaria (1996) realizó en la Facultad un seminario sobre “Biotecnologías de repro-

ducción asistida” junto con el Dr. Richard Denniston, del Reproductive Biology Center, Embryo Biotechnology Laboratory, Louisiana State University. Se trataron los temas: Aplicación de técnicas de transferencia embrionaria, Criopreservación, Fertilización in vitro, Bisección de embriones, Clonación y Transgénesis.

El Ing. PA Gonzalo Ferreira, recibido en 1998 en Ingeniería en Producción Agropecuaria, efectuó una pasantía en el US Dairy Forage Research Center, Wisconsin (USA), punto de partida para su carrera de investigación. En su estadía entre nosotros, presentó un seminario sobre “Calidad y manejo de forrajes” y “Aspectos de la biotina en el metabolismo”.

Encuentro Nacional de Mujeres

Se realizó en Mar del Plata el 20° Encuentro Nacional de Mujeres (Autoconvocadas), que reunió en esta ocasión alrededor de diez mil mujeres que participaron activamente en casi 50 talleres relativos a la problemática de la mujer y su vida dentro de la sociedad. Al igual que en encuentros anteriores,

también este año asistieron miembros de la Asociación Persona, quienes relatan para los lectores de UCActualidad los pormenores y conclusiones de las deliberaciones:

“La característica de los Encuentros es que rige en ellos una marcada Ideología de Género y una organización que después de tantos años no deja conocer a sus protagonistas, pero se sabe que están conducidos por agupaciones internacionales feministas radicales. Por este motivo, el principal punto de discusión en cada taller es el tema de la despenalización y legalización del aborto. Las conclusiones de cada uno de estos Encuentros son presentadas ante el Poder Legislativo y los medios de comunicación como la voz oficial de la mujer argentina; en ellas se les solicita aprobar leyes de aborto, salud reproductiva, educación sexual, etc.

“Hace ya unos cinco años que grupos de mujeres principalmente católicas (de todas las edades, en un número no mayor a 800 mujeres) participan de estos Encuentros logrando frenar considerablemente estas posturas. La Asociación Persona participó por tercera vez consecutiva en ellos, con una delega-



Las participantes católicas defendieron su fe y sus principios.

ción numerosa de entusiastas chicas que comprometidas con su fe y estilo de vida resaltaron lo positivo de la familia, los hijos y la vida en general, defendiendo la dignidad de la persona humana desde el momento de la concepción.

“Existieron algunos momentos de tensión en el 20° Encuentro, donde no faltaron (por impotencia frente a la objetividad de los argumentos a favor de la vida y en contra del aborto) burlas, insultos y cantos agresivos principalmente en contra de la Iglesia, a la que consideran responsable de que las mentes sigan tan ‘cerradas y dogmáticas’ a través de la conservación de valores y principios que rigen la vida de los católicos. Frente a esta crítica, las católicas defendieron su fe y sus principios de vida, ante posturas que intentaban desvirtuarlos. Esto no quiso decir intolerancia, porque todos tenemos libertad de pensar y actuar, dentro de los parámetros que marca tanto la ley positiva como natural. Pero parece que esto no lo toleran quienes levantan la bandera de la tolerancia; así lo demuestran al pintarrajeo, con fuertes insultos, las Iglesias y Catedrales de cada una de las ciudades donde se realizan los Encuentros. Pero

esto no es la generalidad. Existen algunos talleres donde se logra entablar un diálogo con altura y de respeto mutuo a las opiniones de cada una, aunque estas sean distintas e incluso contrarias. Generalmente son los talleres menos ideologizados por posturas feministas radicales. El

interés de participar en estos Encuentros, que se llaman Nacionales, por parte de mujeres prósperas, que no sólo son católicas, es defender una verdad ‘que la vida es el primer y principal derecho que posee el hombre’ y en el cual se funda la convivencia de una sociedad. Nadie puede decidir por la vida de otro. Si esto fuera así, la vida social sería imposible (¿cómo podría haber sociedad en la que se decide por ‘argumentos’, por ‘consenso’ o por aparente ‘ejercicio de libertad de decisión’, quién cumple algunos requisitos para nacer y vivir o para morir, requisitos que son impuestos por las mismas ideologías’).

“Alentamos y saludamos el trabajo que realizaron cada una de las participantes que levantaron su voz a favor de la vida, que no se dejaron amedrentar por incomodidades, ni insultos, ni ofensas, y que con tranquilidad y firmeza dieron un testimonio de compromiso con la verdad y con el futuro de la sociedad argentina.”

Los interesados en obtener mayor información o participar en futuras reuniones, pueden comunicarse con la Asociación Persona al e-mail: asociacion_persona@yahoo.com.ar.

CÁTEDRA JUAN PABLO II

La Verdad los hará libres

La Cátedra Juan Pablo II presentará las Actas del Congreso Internacional “La Verdad los hará libres”, sobre la Encíclica Veritatis Splendor, llevado a cabo del 23 al 25 de

septiembre de 2004 en la UCA. Dicha presentación tendrá lugar el jueves 1° de diciembre, a las 18 hs., en el Auditorio Monseñor Derisi, con la presencia de Mons. Alfredo Zecca, Rector de la UCA, y la disertación de S.E.R. Mons. Antonio Marino, Obispo Auxiliar de La Plata.

Para informes, dirigirse por e-mail a: catedra_juanpabloII@uca.edu.ar, o por tel./fax al número: 4338-0858.

COLEGIO SANTO TOMÁS

Viajes de Estudio 2005



Tercer año en Huerta Grande, Córdoba.

Córdoba: Alumnos de tercer año del Bachillerato Humanista realizaron un viaje de estudios a la localidad de Huerta Grande, en el Valle de Punilla, provincia de Córdoba. El objetivo fue poder conocer la realidad geográfica y

cultural de las distintas zonas de la región y elaborar un trabajo de investigación correspondiente al área del Departamento de Estudios Sociales. Fueron acompañados por el Dr. Alejandro Trezenza, la Prof. Anabella Zillo y el preceptor Santiago García Rozado.

Tandil: Se realizó el viaje de estudios a la ciudad de Tandil, del cual participaron los alumnos de 2° año A y B del Bachillerato Humanista y 3° año del Bachillerato con Orientaciones. Además de realizar visitas guiadas a diversos sitios de relevancia geográfica, histórica y económica, los alumnos participaron de actividades recreativas de montaña como rappel, tirolesa y cami-



Segundo y tercer año en Tandil.

natas en ascenso por cerros y elevaciones. Acompañaron a los chicos, el Prof. Adrián A. J. Guerra, Jefe de Disciplina del Colegio, la Prof. María Marta Olivero y los preceptores Marina Crespo y Agustín Porres.

Íconos

Se realizó la V Exposición y IV Encuentro de Íconos, organizada por el Instituto de Estudios Grecolatinos "Prof. F.



Nóvoa" de la Facultad de Filosofía y Letras y por el Colegio "Santo Tomás de Aquino". Durante la reunión, desarrollada en la sede de la institución, disertaron el Prof. Raúl Lavalle, Director del Instituto, y la Lic. María Cristina Vázquez de Bardín. El encuentro contó también con la presencia de artistas y especialistas en arte sacro y se expusieron obras de diversos talleres, de singular belleza, que pudieron apreciar más de 70 participantes.

Programa MTE de las Naciones Unidas

La Fundación de las Naciones Unidas, a través del programa MTE People Speak, está llevando adelante eventos de reflexión ciudadana en más de 5.000 instituciones de enseñanza secundaria y universitaria del mundo.

En el Colegio Santo Tomás, auspició un foro de oradores que fue organizado por futuras licenciadas en lengua inglesa de la UCA, del cual participaron los alumnos de tercer año del Bachillerato Humanista.

Esta actividad se organizó a partir del programa de "carteleros itinerantes" del British Council, en relación al tema "Democracy, Governance and citizenship".

La temática central fue la pobreza, enmarcada en la relación EUA / NU. Obtuvo el 1° puesto la alumna Inés Bescos; el segundo, Rodrigo Suárez Boedo, y el tercero fue compartido entre Ludovico De Biaggi y Facundo Dioné.



El Rector del Colegio, Prof. José María Aguerre, y la alumna ganadora Inés Bescos.

Exámenes libres Ingreso 2006

Se encuentra abierta la inscripción para rendir los exámenes libres correspondientes al ingreso 2006 del Bachillerato Humanista y Científico. La fecha de los mismos es el día lunes 12 de diciembre de 2006. Información: tel. 4371-2093/2238, o personalmente en la Secretaría del Colegio, Pte. Perón 1854, de 10 a 12 y de 14 a 17 hs. E-mail: colegio@uca.edu.ar.

18 de noviembre: Encuentro de ex alumnos

Culminando las actividades conmemorativas del 25° Aniversario, el viernes 18 de noviembre, a las 20 hs., se realizará en la sede del Colegio un lunch que tendrá como protagonistas a todas las promociones egresadas y a sus profesores.

Varios torneos cierran el año deportivo



TENIS

Entre los días 17 y 18 de diciembre, se llevará a cabo el Torneo Masters del Circuito de Tenis.

Participarán los 16 primeros jugadores del ranking de la UCA y otros cuatro que obtendrán su lugar en un torneo clasificatorio anterior abierto a toda la comunidad. El Masters se jugará en el Club Sociedad Alemana de Gimnasia, de Los Polvorines.



POLO

Durante la segunda semana de noviembre, se jugó el Torneo Interuniversitario que organiza la Asociación Argentina de Polo en su predio de Pilar.

La UCA presentó dos equipos que compitieron con sus similares de la Universidad del Salvador.

Equipo Madero: Sebastián Bagnardi, Nicolás Eurnekian, Santiago Lafuente y Nicolás Strada.

Equipo Agrarias: Agustín Canale, Diego Canale, Miguel del Carril y Diego Sáenz Rosas.

GOLF

El 20 de noviembre se juega el tercer torneo del Tour Interuniversitario de Golf La Nación, en la cancha del Country Club Banco Provincia. Los jugadores de la UCA participan con la misma tarjeta de un torneo interno. Varios representantes de la Universidad intervienen en este circuito, que otorga al ganador la posibilidad de jugar el US Amateur 2006.

Ellos son: Matías O'Curry, Francisco Santangelo, Guido Speciale, Tomás Shaw, Tomás Vassolo, Ramiro Pérez La Rosa, Joaquín Ezcurra, Ricardo García Fernández, Ricardo Guasch, Pablo Strada, Leandro Gino y Matías Manzini, entre otros.



REMO

El sábado 26 de noviembre se realiza el Campeonato Metropolitano de Remo 1/4 de Milla Puerto Madero.

Nuestro equipo compete en la modalidad doble par con timonel, dentro de la categoría universidades junto con el ITBA, la Universidad del Salvador y la Escuela de la Prefectura Naval Argentina.

Los miembros del team de la UCA son: Nicolás Fiorito, Lucas Ojea Quintana, Daumantas Mockus y Carlos Morgan.



Desde el túnel

► Ha habido elecciones en todos los centros de estudiantes y muchas fueron bastante disputadas. Se recurrió a diversas técnicas publicitarias, hasta el e-mail. Así nos dijeron que los del Centro de Filosofía exhibían una mascota electoral en la entrada del San Alberto. Hasta allí subimos (al fin de cuentas, era la bajada al túnel, así que estábamos en nuestra jurisdicción, o casi). Nos encontramos con dos de los candidatos: Agustín Porres y Lucía Nazar, junto a un personaje muy lechuzca filosófica llamado Metexico (de Metexis, "Participación" en griego, de-



rían). Según algunas malas lenguas, era el alter ego de Santiago Caride, candidato a tesorero. En la lista figuraban como suplentes nombres insólitos como Romano Guardini, Cicerón, Giordano Bruno, Pico della Mirándola y hasta Isidoro Cañones e Inodoro Pereyra. ¡Estos filósofos humoristas! Suerte que no se encargaron de las recientes elecciones nacionales, o en la lista sábana terminábamos votando a Soledad Solari o a Aristóteles... Y bueno, otros votaron a la Moria o a la Zulma... ¡y fue en serio!

► Gran revuelo y excitación a la entrada de la sala de estudios del San Alberto Magno. La causa, las elecciones del Centro de estudiantes de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, con un padrón de 606 alumnos que hacían barullo por 1.212. La mesa electoral estaba integrada por María Alejandra Andrekevich (Relaciones Internacionales) en representación de una de las listas: Proyecto; Micaela



Tommasini (Ciencias Políticas) en representación de la otra lista: "Impacto", y como presidenta de mesa Marina Galarraga (no Mariana, como se quejó de que la rebautizásemos en un número anterior, ¡perdón!), como actual miembro del tribunal de conducta del Centro. A la noche se sabría la verdad de la elección, y quién sería el nuevo presidente, si Gabriela Plaul Tomasevich (Proyecto) o si Juan Parodi (Impacto).

► Mucho más tranquilos estuvieron en sus elecciones los ingenieros, como que tuvieron lista única (Reingeniería). Nos encontramos con el nuevo presidente, Mariano Sánchez, de 3° año de Electrónica, y el tesorero, Santiago Favaro (también de Electrónica, pero de 2° año). Eso sí, con espíritu fe-



deralista nos aclararon que en la nueva comisión del CEIUCA hay dos miembros de Ing. Industrial, uno de Civil y uno de Ambiental. Están preparando un sitio (www.ceiuca.com.ar) y entre sus proyectos figuran además de viajes y charlas la organización de unas preolimpiadas eliminatorias, para que no

les pase como este año, que tenían ¡catorce equipos de fútbol! Estábamos charlando cuando acertó a pasar por el túnel Juan Martín D'Agostino (Electrónica 4°), flamante padre cuyo heredero, Juan José, había nacido sólo dos días antes. Hubo abrazos y felicitaciones para el orgulloso progenitor y, por supuesto, también para María Mercedes, con quien se casaron hace exactamente diez meses. Aquí vemos a Papá Juan Martín, al tesorero Santiago y al presidente Mariano.



► También los psicólogos (o futuros psicólogos) tuvieron lista única, que por supuesto ganó la elección. El candidato a presidente del centro fue Ignacio Díez Peña, que por ahora no asume hasta fines de diciembre en que continúa el actual presidente, Martín Forli. Todo esto nos lo contaron Lucrecia Grandolini (22) y Gastón Del Río (21), respectivamente tesorera y vocal de la nueva comisión (el presidente electo, ausente con aviso, por fuerza mayor, léase dar examen). También nos dijeron que quieren un centro donde todos los alumnos tengan un ámbito, y preparar un plan de actividades para el próximo año en función de las necesidades de los estudiantes. "Hay ganas, muchas ganas -dice Lucrecia-, por eso estamos abiertos a todas las sugerencias y comentarios".

UCActualidad es una publicación realizada por la Editorial de la Pontificia Universidad Católica Argentina (EDUCA)
Av. Alicia Moreau de Justo 1500, subsuelo. (C1107AFD) Buenos Aires
E-mail: ucaactualidad@uca.edu.ar

Pensar la fe para vivir el amor

La Teología: Ayer, hoy y mañana.



CARLOS MARÍA GALLI

El hábito teológico se orienta a entender el acto y el contenido de la fe cristiana. Implica la audacia de pensar en el interior de la fe. Creo para comprender y comprendo para creer. Este lema promueve una fe que busca y sabe entender, y una inteligencia que busca y sabe creer.

Hace 25 años, al visitar una Facultad de Teología, Juan Pablo II lanzó esta consigna: ¡Que la fe piense! La expresión refleja la concepción católica desde San Agustín de Hipona y Santo Tomás de Aquino: la fe es pensar asintiendo y asentir pensando. Creer incluye confiar y saber. El pensar está en la entraña del creer. Decía Agustín: “No todo el que piensa cree, pero todo el que cree piensa”. Esta visión integradora cuestiona los extremos del fideísmo fundamentalista y del racionalismo secularista que conducen a una fe sin razón y a una razón sin fe. Hoy, esa irracionalidad y esa incredulidad producen efectos inhumanos a nivel ético, cultural y social. El hábito teológico se orienta a entender el acto y el contenido de la fe cristiana. Implica la audacia de pensar en el interior de la fe. Creo para comprender y comprendo para creer. Este lema promueve una fe que busca y sabe entender, y una inteligencia que busca y sabe creer. Esa actitud pensante del creyente se torna teo-logía al enunciar un discurso acerca de Dios y de toda la realidad en relación a Él. Dios y el ser humano se revelan plenamente en Jesucristo, rostro humano de Dios y rostro divino del hombre. En Cristo, lo divino y lo humano se unen en la nueva y eterna alianza. La fe implica conocer a Dios para pensar al hombre y conocer al hombre para pensar a Dios. La esperanza lleva al hombre a esperar en y a Dios, porque Dios espera en y al hombre. La caridad unifica amar a Dios en el hombre y amar al hombre en Dios. La teología ayuda a creer para amar con esperanza, porque “lo más grande es el amor” (1 Cor 13,13). Convierte el amor a la sabiduría en sabiduría del amor: “aunque conociera todos los misterios y toda la ciencia, aunque tuviera toda la fe... si no tengo amor, no soy nada” (1 Cor 13,2). La Palabra de Dios guía al alumno, al docente y al decano de una Facultad de Teología.

Desde la Biblia, el pensamiento creyente se articula como narración, profecía y sabiduría. Una teología profética y sapiencial, narrativa y especulativa, debe ayudar al fiel cristiano a pensar lo que cree, enseñar lo que piensa y practicar lo que enseña. Sin embargo, por los límites que tenemos profesores y alumnos, no siempre la ciencia teológica se transmite de forma coherente y atractiva. Tanto en mi Facultad, dedicada a esta disciplina, como en facultades que enseñan otros saberes y profesiones, procuramos inspirar más entusiasmo por los estudios teológicos. La Facultad de Teología cumple 90 años ejercitando el arte de pensar nuestra fe. Su historia va de Benedicto XV (1915), que la fundó, a Benedicto XVI (2005), un Papa teólogo. Queremos agradecer el pasado, mejorar el presente e imaginar el futuro para investigar, enseñar y difundir la teología en nuestra institución al servicio de la Universidad, la Iglesia y la sociedad. Hoy

celebramos el ayer y proyectamos el mañana. En marcha hacia nuestro Centenario, ante el Cincuentenario de la UCA y el Bicentenario de la Patria, pensamos la fe trinitaria y cristocéntrica para fomentar un nuevo humanismo integral y solidario en un mundo más justo y pacífico. El futuro está en la manos de Dios, pero Dios lo pone en nuestras manos. Confianza y responsabilidad encarnan el realismo de la esperanza cristiana. Nos interesa el futuro de la teología y la teología del futuro. Nos ocupa trazar el perfil de la Facultad y discernir su servicio a la Universidad. Nos apasiona comunicar la teología para que el Evangelio se haga vida, religión y cultura. La Exposición Permanente de los 90 años que estamos realizando en el Pabellón de las Bellas Artes y sus actos proyectan culturalmente nuestra misión teológica y evangelizadora. La teología sostiene la experiencia inteligente y amorosa de vivir “en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo”. Colabora a compartir la fe con lucidez y alegría entre los nuevos signos de los tiempos. Testimonia con hechos y argumenta con razones lo que cree, espera y ama. Ayuda a una Facultad -y a una Universidad- que quiere formar integralmente a los jóvenes a “saber dar a las generaciones venideras razones para vivir y para esperar” (GS 31).

Actualmente, cuando nuestro idioma es el cuarto en el mundo, el segundo de Occidente y el primero en la Iglesia Católica, deseamos pensar, decir y escribir una teología en lengua española con tonada argentina y en perspectiva americana. En las vísperas de su primer siglo de vida, la Facultad está contribuyendo a forjar, sobre todo después de la renovación impulsada por el Concilio Vaticano II, una teología en, desde y para la Argentina. Hay que perseverar en la senda de la inculturación para que nuestra teología sea más católica y más latinoamericana.

El 8 de diciembre se cumplen 40 años de la clausura del Concilio, don de Dios para la Iglesia del siglo XX y brújula para orientarla en el siglo XXI. El 23 de diciembre esta Facultad, bajo el patrocinio de la Inmaculada Concepción, cumple 90 años. Mirando el bello rostro de la Pura y Limpia Concepción de Luján, Madre del Pueblo de Dios, damos gracias por el camino recorrido y pedimos la gracia de gustar la bondad de Dios, corazón de la sabiduría cristiana. Y nos confiamos a Santa María de los Buenos Aires, sabiduría del corazón y corazón de la sabiduría.

El Phro. Dr. Carlos María Galli es Decano de la Facultad de Teología de la UCA y Presidente de la Sociedad Argentina de Teología. Escribió 105 trabajos teológicos en libros y revistas, y coeditó 25 obras colectivas.