

RESEÑA DE LIBRO

LA VIDA COTIDIANA EN LA EDAD MEDIA: EL PASO DE LA ALDEA A LA CIUDAD

El libro que se reseña reúne en su extensión los estudios realizados por el medievalista español Rubén Andrés Martín sobre la vida cotidiana en la Edad Media, a partir de un recorrido accesible y organizado por los principales espacios públicos y privados en las aldeas medievales y la manera en que este tipo de vida se transformó con la aparición de las primeras ciudades. Así, la obra permite un acercamiento a la realidad de las sensaciones, los gestos, lo íntimo, lo cercano y lo familiar de los hombres y las mujeres corrientes en la Edad Media. Rubén Andrés Martín, nacido en Salamanca en 1980, es doctor en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México con un máster en Técnicas Avanzadas de Investigación Histórica con especialidad en historia medieval y en histo-

**Ignacio Carozza***Universidad Católica Argentina*

nachocarozza@gmail.com

ria social y cultural, desempeñándose en la actualidad como miembro del Comité Académico del Seminario de Estudios Históricos sobre la Edad Media del Instituto de Investigaciones Históricas de dicha universidad. De esta manera, muchas de las obras y artículos de Martín se inscriben en esta tradición de estudios, combinando aspectos tanto de la historia social como de la historia cultural al abordar diversos ámbitos cotidianos dentro de la Edad Media, como evidencia también el libro que aquí se reseña, *La Vida Cotidiana en la Edad Media* (2020), en donde el medievalista español logró abordar diversos aspectos diarios de la vida en las aldeas, ciudades, castillos o monasterios, en sus gustos e intimidades, en la vida familiar de hombres y mujeres cotidianas que vivieron durante los diez siglos de la Edad Media.

Los cinco capítulos, la introducción y la conclusión que conforman la obra se presentan esquemática y diacrónicamente organizados, y a su vez los mismos poseen un número variable de subdivisiones por temas específicos, lo cual permite organizar mejor la narración para una lectura amena de los temas tratados. Por otra parte, a lo largo de los mismos, se realiza una introducción histórica tomando como punto de partida desde el siglo XI hasta el siglo XV, es decir, la baja Edad Media, en donde el autor hace un resumen previo



La vida cotidiana en la Edad Media: el paso de la aldea a la ciudad.

Rubén Andrés Martín

ISBN: 978-84-17822-43-9

Shackleton books

2020

176 páginas

sobre los acontecimientos más importantes que se dan en los primeros siglos de la Edad Media, hechos tales como la caída del Imperio Romano de Occidente, el ingreso de los bárbaros, la era vikinga, la conquista de la Península Ibérica, las cruzadas, el Imperio Bizantino, entre otros.



Cata de vinos de nobles franceses. *Livre d'heures de la reine Yolande* (s. xv). Biblioteca Méjanes de Aix-en-Provence

Finalizada la introducción, el autor le brinda al lector la posibilidad de adentrarse en la vida de las personas durante la Edad Media, cuál era la esperanza de vida, cómo eran las relaciones entre hombres y mujeres, qué alimentos componían la dieta de las personas del medievo o cómo eran las casas en las aldeas y ciudades. Luego, el libro se centra en los campesinos, en las aldeas, en las ciudades, los gremios, la casa promedio del hombre medieval, en las catedrales, en los castillos en donde vivían los señores y acaba abordando la vida en los monasterios y en las universidades. En cada punto el autor profundiza sobre el tema, como en el caso de los castillos y señores, donde nos habla de los caballeros, de sus prendas, los torneos y las justas, del linaje y de la vivienda del señor feudal.

Un detalle interesante de la obra es que a medida que el lector va avanzando con la lectura, se presentan pequeños recuadros en los que el autor nos habla sobre un tema en específico y curioso, pero de forma muy breve, hablando de, por ejemplo, los juegos infantiles, las casas de mancebía o la descripción de dos recetas culinarias, para llamar la atención del lector con datos interesantes y originales que tengan relación con el tema que se va abordando. Otra característica que puede aumentar aún más el interés del lector por el libro son los apéndices, en los que el autor muestra mapas,

"EN CADA PUNTO EL
AUTOR PROFUNDIZA
SOBRE EL TEMA, COMO
EN EL CASO DE LOS
CASTILLOS Y SEÑORES,
DONDE NOS HABLA DE
LOS CABALLEROS, DE SUS
PRENDAS, LOS TORNEOS
Y LAS JUSTAS, DEL LINAJE
Y DE LA VIVIENDA DEL
SEÑOR FEUDAL."

conceptos claves y una cronología. Los conceptos claves son perfectos para ampliar aún más el conocimiento del lector sobre términos básicos de la Edad Media para quien sea un lector aficionado al tema como también sobre términos específicos de la temática para quien posea experiencia en estudios medievales.



Grupo de campesinos compartiendo una comida sencilla de pan y bebida. *Livre du roi Modus et de la reine Ratio* (s. xiv). Biblioteca Nacional de Francia

Por todo esto, el libro es perfecto para aquellas personas que tienen curiosidad por conocer como era el día a día de una persona del medievo de una forma amena y entretenida. Su lectura se hace fácil y accesible incluso si el lector desconoce por completo el tema y desea disfrutar aprendiendo

aspectos de la vida cotidiana en la Edad Media, de una forma breve, clara y con un gran rigor científico. Al mismo tiempo, constituye una obra valiosa por la especificidad de la temática abordada y por la profundidad del análisis que el propio Martín realiza en los aspectos cotidianos de la Edad Media que muchas veces no son tenidos en cuenta por otras obras historiográficas.

A partir de lo previamente mencionado, considero oportuno afirmar que la obra en cuestión constituye un gran recurso, no solo por la trascendencia que posee para la historiografía medieval, sino también por tratarse de una gran herramienta en materia social y cultural a considerar por jóvenes historiadores que deseen tomar contacto tanto con las ventajas que presenta la aplicación de la microhistoria en la vida cotidiana durante la Edad Media.

"CONSTITUYE UNA OBRA VALIOSA POR LA ESPECIFICIDAD DE LA TEMÁTICA ABORDADA Y POR LA PROFUNDIDAD DEL ANÁLISIS QUE EL PROPIO MARTÍN REALIZA EN LOS ASPECTOS COTIDIANOS DE LA EDAD MEDIA QUE MUCHAS VECES NO SON TENIDOS EN CUENTA POR OTRAS OBRAS HISTORIOGRÁFICAS."