



Doctrina Social de la Iglesia

Ante un numeroso y calificado público que colmaba el Auditorio San Agustín, fueron presentados la edición argentina del Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia y el acuerdo entre la Pontificia Universidad Lateranense y la UCA para el desarrollo conjunto de una Maestría en Doctrina Social de la Iglesia.

Organizaron el acto la Comisión Episcopal de Pastoral Social de la Conferencia Episcopal Argentina y nuestra Universidad, y fueron expositores el Prof. Denis Biju-Duval, Presidente del Instituto Pastoral "Redemptor Hominis", de la Pontificia Universidad Lateranense; S.E.R. Mons. Carmelo Giaquinta, Presidente de la Comisión Episcopal de Pastoral Social, y Mons. Dr. Alfredo Zecca, Rector de la UCA. (Páginas 2 a 5)

JESUCRISTO EN JUAN PABLO II
PÁGINA 7

NOTA DE TAPA

Doctrina Social de la Iglesia: Compendio y Maestría

En un acto de fuerte trascendencia institucional y ante un numeroso y calificado público que colmaba el Auditorio San Agustín, fueron presentados la edición argentina del Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia y el acuerdo entre la Pontificia Universidad Lateranense y la UCA para el desarrollo conjunto de una Maestría en Doctrina Social de la Iglesia.



Con especial atención, fueron seguidas las exposiciones de Mons. Giaquinta, Mons. Zecca y el Prof. Biju-Duval.

En un acto organizado por la Comisión Episcopal de Pastoral Social de la Conferencia Episcopal Argentina y la Pontificia Universidad Católica Argentina (UCA), se presentaron la edición argentina del Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia y el acuerdo entre la Pontificia Universidad Lateranense de Roma y la UCA para el desarrollo conjunto de una Maestría en Doctrina Social de la Iglesia. El importante encuentro institucional, que tuvo lugar ante un nutrido público que colmaba las instalaciones del Auditorio San Agustín, tuvo como oradores principales al Prof. Denis Biju-Duval, Presidente del Instituto Pastoral "Redemptor Hominis", de la Pontificia Universidad Lateranense; S.E.R. Mons. Carmelo Giaquinta, Presidente de la Comisión Episcopal de Pastoral Social, y Mons. Dr. Alfredo Zecca, Rector de la UCA. Asimismo, contó con la presencia de importantes personalidades,

como el Nuncio Apostólico en nuestro país, Mons. Adriano Bernardini, obispos, autoridades nacionales, legisladores y las más altas autoridades de la Universidad.

Mons. Zecca saludó el acto como "un acontecimiento" que reunía a la Conferencia Episcopal Argentina con la UCA y la Pontificia Universidad Lateranense, y recordó como una de las prioridades de su rectorado insertar a la UCA en la comunidad eclesial de todo el país, comprometida con la Nación y estudiando los problemas de la Argentina, con los pies en la tierra pero la cabeza en todo el mundo. Señaló que la generosa ayuda de la Universidad Lateranense para la Maestría que se presenta es interdisciplinaria, como así también es interdisciplinario el Compendio, con su rico contenido de los conocimientos que constituyen el patrimonio doctrinal de la Iglesia.

Consideró que desde este momento se instala el tema de la Doctrina Social

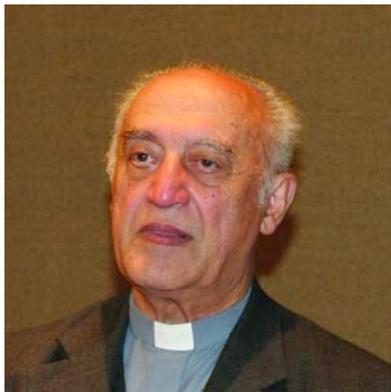
de la Iglesia en nuestra Universidad como espacio de reflexión y estudio. De ahí la creación de esta Maestría, que se pondrá en funcionamiento a través de tres seminarios sobre el manejo del Compendio, el tema del Trabajo y el tema de la Educación (fundamental para la Argentina, pues no habrá desarrollo sin Educación). Recordó, por último, que la UCA impulsa la cuestión de la investigación con una importante actualización: el uso de la Internet Científica (o Internet 2), que le permitirá convertirse en un referente tecnológico a nivel nacional (ver número anterior de UCActualidad, pág. 4 y 5).

Prof. Biju-Duval: ¿Por qué un Compendio?

El Prof. Denis Biju-Duval, Director del Pontificio Instituto Pastoral "Redemptor Hominis" de la Pontificia Universidad Lateranense, realizó una minu-



Mons. Alfredo Zecca.



Mons. Carmelo Giaquinta.



Prof. Denis Biju-Duval.

ciosa exposición y propuso situar el Compendio de la Doctrina Social en el contexto global de la acción social de la Iglesia, su testimonio social y su actividad evangelizadora. Su pregunta fue: ¿Cuál es la utilidad de este texto? Señaló que algunos invocan la Doctrina Social de la Iglesia en una pura perspectiva antimarxista, o viceversa antiliberal, seleccionando los artículos del Compendio más convenientes e ignorando aquellos que les molestan. Algunos se preguntarán entonces si la Doctrina Social de la Iglesia no consistiría en una “tercera vía”, una suerte de compromiso entre liberalismo y socialismo, buscando excluir los extremos y sus derivados. Si este fuera el caso, tendríamos que enfrentar otra vez una realidad construida en “contra”, cuando se trata de comprender que la Doctrina Social de la Iglesia se sitúa positivamente en la dinámica del Evangelio. Para ubicar correctamente el estatuto de la Doctrina Social de la Iglesia, es conveniente reflexionar sobre la relación entre el Evangelio y la dimensión social.

Es conveniente no perder jamás de vista que existe una prioridad de hechos y de la vida real sobre sus eventuales expresiones doctrinales articuladas. La historia del dogma es verdad: la Iglesia no esperó la elaboración medieval del concepto de “Transubstanciación” para adorar al Cristo presente en la eucaristía.

Muchas cuestiones sociales están directamente vinculadas a la actividad y a la enseñanza del mismo Cristo: riqueza y miseria, casamiento y

familia, relaciones con la autoridad civil, apertura del Evangelio para todos los pueblos, etc. Rápidamente, la vida de las primeras comunidades cristianas exige por parte de los apóstoles y de los pastores respuestas circunstanciales a preguntas que se les presentan a los cristianos sobre su vida en el mundo. Cuando con el edicto de Constantino los cristianos dejan de ser clandestinos, se asiste al poderoso desarrollo de las lógicas evangélicas en el corazón de la vida social: desaparición de los juegos de circo más crueles, regresión de la esclavitud y promoción de la mujer (hasta el siglo XIV), desacralización progresiva de la autoridad política, distinción de la esfera religiosa y de la esfera civil, desarrollo de hospitales y escuelas para todos, elaboración del concepto de persona, reflexión sobre el estatuto de su conciencia, organización social, cultural y jurídica del matrimonio como donación libre mutua de los esposos... No terminaremos de multiplicar ejemplos. Tal como

lo hemos remarcado para los problemas dogmáticos, es la vida, son los hechos que anteceden, pero están siempre acompañados de profundizaciones doctrinales que a su vez, amplifican la dinámica.

¿Cuál es la lógica de fondo que preside tal fecundidad? Es la caridad comprendida y vivida como servicio del hombre real, y el hombre real es estructuralmente un ser social. En el corazón de este servicio, hay una mirada cristiana hacia el hombre, hacia su dignidad a los ojos de Dios, hacia su necesidad de ser salvado, y sobre lo que está en juego de la eternidad que lleva a semejante salvación. En este sentido, la fecundidad social del Evangelio no tiene como única finalidad convertir este mundo en uno mejor: se refiere al crecimiento del Reino de Dios en la dimensión escatológica.

El compromiso cristiano y eclesial toma muy en serio la consistencia de las cuestiones sociales. Si el cristiano se convirtió en un hombre nuevo por su configuración a la resurrección y a la caridad de Cristo, entonces sus propios lazos sociales se encuentran transformados. De esta caridad socialmente encarnada y de la evangelización que le es co-extensiva, la Doctrina Social de la Iglesia representa la expresión eclesial conceptualmente articulada.

Siempre es legítimo, y a veces necesario, verificar la rectitud de la acción social cristiana a la luz de la doctrina de la Iglesia. El Compendio se debe ubicar como formalización y síntesis doctrinal de la acción social de la



El Nuncio Apostólico, Mons. Adriano Bernardini (primero de la derecha, primera fila), junto al Vicerrector de la UCA, Lic. Ernesto Parselis, y otras altas autoridades.



Legisladores y funcionarios gubernamentales asistieron a la presentación del Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia en la UCA.

Iglesia en su conjunto. Es importante entonces comprender cuáles son las dimensiones de esta acción, qué componentes de la Iglesia comprometen y cómo el Compendio se inserta en este contexto. En efecto, la relación de la Iglesia con el mundo es rica, compleja, y es preciso, para establecerla, toda la diversidad de las realidades de Iglesia, personales y comunitarias, de vocaciones, funciones y ministerios.

En esto, la vocación de los laicos es la forma común y ordinaria. Ella representa esta condición de vida “en el mundo”, y especialmente en sus dimensiones sociales: “su primer e inmediata tarea no es la institución y desarrollo de la comunidad eclesial -este es el rol específico de los Pastores- (...). El campo propio de su actividad evangelizadora es el mundo vasto y complicado de la política, de lo social, de la economía, así como de la cultura, de las ciencias y de las artes, de la vida internacional, de los medios de comunicación masivos, (...) el amor, la familia, la educación de los hijos y adolescentes, el trabajo profesional, el sufrimiento”.

El compromiso cristiano en el mundo debe hacerse deliberadamente competente en los temas sociales. A menudo, el Señor precede a su pueblo: abre caminos en la historia de los hombres, posibilita algunas realizaciones. Pensemos, por ejemplo, que ciertas formas de vida religiosa se mostraron proféticas y pioneras en el plano económico y social: los monasterios medievales, hogares de desarrollo agrícola y económico, las congregaciones dedicadas a la salud o a

la enseñanza que inventaron literalmente los hospitales y las escuelas para todos, o también las múltiples órdenes religiosas consagradas al servicio de los más pobres. En este sentido, hay que nombrar las órdenes religiosas como los lugares particulares de maduración de la Doctrina Social de la Iglesia. A otro nivel, el desarrollo del sindicato Solidaridad de Polonia bajo el régimen comunista fue esencialmente la obra de los laicos cristianamente inspirados, una obra de prudencia en el sentido fuerte, teniendo en cuenta los peligros del medio en el cual esta iniciativa tuvo que desarrollarse. La jerarquía eclesial no estuvo ausente de este proceso, en especial el Papa mismo. Sin embargo, no fue ella

quien lo creó ni lo manejó. Su presencia aseguró más una dimensión de acompañamiento y de consejo. También permitió una dinámica de unidad por entonces muy necesaria entre los católicos.

¿Qué representa el Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia? Una síntesis autorizada del Magisterio Social de la Iglesia. Una síntesis actualizada, donde brillan con un resplandor especial la enseñanza conciliar y también aquel, especialmente valioso, del último pontificado. El pueblo de Dios así dispone también de una verdadera fuente de inspiración para inventar las respuestas siempre nuevas a los desafíos de los tiempos, en plena comunión con toda la Iglesia.

Mons. Giaquinta: Para una patria justa y fraterna

Cerró el acto Mons. Carmelo J. Giaquinta, Administrador Apostólico de la Arquidiócesis de Resistencia y Presidente de la Comisión Episcopal de Pastoral Social, quien habló de la importancia y utilidad del Compendio para reconstruir una patria justa y fraterna. Recordó que al ocurrir el colapso de diciembre de 2001, los obispos alemanes dijeron a los obispos argentinos: “La mejor ayuda que podemos ofrecerles para la reconstrucción de la Argentina es colaborar con ustedes en difundir el Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia”. Tal la importancia y utilidad de la Doctrina Social que está compendiada en él, para ayudar positivamente a instaurar un orden social justo y pacífico, e impulsar un verdadero progreso humano en nuestra patria. Señaló que los cristianos cree-



Una obra indispensable para un orden social justo y pacífico.

mos que toda la realidad humana, también en sus aspectos sociales, está llamada a ser redimida en Cristo de toda injusticia. El hecho de que la Iglesia tenga un anuncio liberador sobre el hombre, hace que muchos que se profesan ateos encuentren un punto de coincidencia con la Iglesia, por ejemplo, la ponderación que en su momento hizo el premier soviético Nikita Kruschev de la encíclica de Juan XXIII *Pacem in Terris*, sobre la paz en el mundo. También acontece lo contrario: a raíz de esta doctrina, algunos que se jactan de pertenecer al Occidente cristiano se distancian abiertamente de la Iglesia, como cuando Mc Namara calificó de “marxismo recalentado” la encíclica de Pablo VI *Populorum Progressio*, sobre el desarrollo de los pueblos.

Si bien las encíclicas sociales como vehículo de difusión de la Doctrina Social datan de 1891, cuando el Papa León XIII escribió la encíclica *Rerum Novarum* sobre la cuestión social, dicha Doctrina surgió con la misma Iglesia, cuando comenzó a escribirse el Nuevo Testamento: “Ustedes los ricos, lloren y giman... El salario que han retenido a los que trabajaron en sus campos está clamando, y el clamor de los cosechadores ha llegado a los oídos del Señor del universo” (Santiago 5,1-4). De la reflexión que la Iglesia hace sobre el Hombre y sobre su obra máxima, que es la sociedad, brota lo que hoy se llama Doctrina Social de la Iglesia. Y así como el Evangelio es un tesoro que la Iglesia no puede esconder, sino que lo debe compartir, de la misma manera su Doctrina Social.

Ésta no es una ideología, ni una plataforma de un partido político, ni un programa de gobierno a realizar, sino una luz que ayuda a ver con claridad el núcleo de todo problema social, que siempre es el hombre, cuyo respeto es la condición de toda solución. También ayuda a caminar con libertad y sin tropiezos, para trazar sendas de convivencia humana. La Iglesia no se arroga título de propiedad sobre la Doctrina Social. Todos pueden acudir a ella. Incluso, pueden invocarla. A los fieles cristianos, en espe-



**Universidad Lateranense:
Aporte interdisciplinario a la Maestría en
Doctrina Social de la Iglesia.**

cial a los que militen en uno u otro partido, les corresponde vigilar para que esa invocación sea honesta y no se convierta en un manoseo de ella. Por ejemplo, que mientras se invoquen unos principios de la Doctrina Social, se callen otros. O que se la utilice para cohonestar cualquier conducta, rechazar la crítica que venga desde afuera, evitar toda au-

tocrítica, pretender ser los auténticos intérpretes de la misma, o engañar a los fieles cristianos como si hubiese un partido “católico”. La Iglesia no le reconoce tal derecho a ningún partido político y a ninguna autoridad pública.

En la historia moderna ha habido intentos de parte de corrientes o poderes políticos de utilizar a la Iglesia para los propios fines ideológicos y de manosear su Doctrina Social. Algunos parecen muy sutiles, pero saltan a la vista por lo burdos que son. Ha sucedido con diversos regímenes fascistas inspirados en Charles Maurras. Y ha sucedido también con corrientes de izquierda, en especial en América Latina, entusiastas con equivocadas teologías de la liberación, que intentaron contraponer la Iglesia institucional con el Reino de Dios, al Pueblo cristiano y sus pastores con la “Iglesia popular”.

Hemos de insistir en la necesidad de estudiar la Doctrina Social. No se puede practicar una doctrina que no se conoce. No basta conocerla por pálpito, o por la pura experiencia. Hemos de animarnos a conocerla también con método científico. Esta obligación nos cabe a todos. A nosotros, como pastores. A ustedes, que frecuentan las aulas de la UCA. Un objetivo de esta Jornada ha de ser comenzar en la UCA un estudio sistemático del Compendio de la Doctrina Social de la Iglesia.

Quienes deseen obtener las versiones completas de las conferencias de Mons. Giaquinta y del Prof. Bijou-Duval, pueden solicitarlas a: ucaactualidad@uca.edu.ar.

El programa de televisión de la UCA con realización Integral del Instituto de Comunicación Social. Periodismo y Publicidad. Producción ejecutiva de Juan Chiesa y Dirección General de Alicia Casermino de Perason

FACTOR FUTURO

Por P+E, canal 65 de Cablevisión
Sábados a las 23
y domingos a las 21

Conductor
Pablo Duggan

Producción general
Clara Mariño

Para quienes pueden entretenerse cuando los temas se tocan con profundidad y solidez

www.factorfuturo.com.ar

INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL

La educación en la mira

Se realizó el tercer desayuno de trabajo organizado por el Departamento de Investigación Institucional (DII), con el propósito de continuar con el intercambio interdisciplinario de experiencias de investigación que se desarrollan en el ámbito de la UCA. En esta oportunidad, se presentó el trabajo que realiza el Centro de Investigaciones en Educación (CIE), cuya Directora, Dra. Ana María Donini, expuso los “Objetivos, actividades y proyectos del CIE” y explicó las líneas temáticas prioritarias sobre las que se está investigando. Luego, fueron presentados tres de los proyectos actualmente en curso. La Lic. Alicia Merodo expuso acerca de la investigación que está llevando a cabo sobre “Las políticas curriculares como políticas públicas: el caso de la Ciudad de Buenos Aires”; Diego Santori continuó con un polémico tema: “El juego político en torno al financiamiento de la

universidad pública”, donde analiza el juego de los diferentes actores implicados, sus posturas, intereses y los recursos que movilizan; y el Lic. Carlos Torrendel explicó los supuestos de su investigación, que parten de la necesidad

terciaria en Argentina”. El encuentro fue coordinado por el Investigador Jefe del DII, Dr. Agustín Salvia.

Después de las exposiciones se generó un ámbito de debate, en el que se dialogó en la búsqueda de aportes que redundaran en el beneficio de cada una de las investigaciones expuestas.

El Departamento se propone continuar en esta línea de encuentros con otros centros, departamentos y profesores con dedicación especial, ya que es la articulación y el intercambio lo que redundará en un mayor desarrollo de la investigación en cada uno de los campos.

Aquellos profesores interesados en participar de los futuros encuentros pueden comunicarse al Departamento de

Investigación Institucional, en el 3° piso del Edificio Santa María, tel.: 4338-0615, e-mail: investigacion_institucional@uca.edu.ar. Extensión del DII: Susana Freier, tel.: 4338-0752, e-mail: susana_freier@uca.edu.ar.



El Lic. Diego Santori, investigador del CIE, expone sobre “El juego político en torno al financiamiento de la universidad pública”.

de la educación técnico-profesional para un desarrollo sustentable de la Argentina, temática que hasta el momento no ha sido motivo de producción en investigación educativa y que aborda en la investigación “Diagnóstico de la educación

DERECHO

Agasajo a Mme. Thio. El Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Gabriel Limodio, agasajó a Mme. Valérie Thio, Agregada para Asuntos Educativos de la Embajada de Francia, al alejarse del país.

Asociación Henri Capitant. Se ha reunido en la Facultad, con la presidencia del Dr. Marcelo Urbano Salerno, la Sección Argentina de la Asociación Henri Capitant para la difusión de la cultura jurídica.

Consejo Asesor. En un acto a realizarse el jueves 18 de agosto, a las 18 hs., en el Aula:163 (Edificio Santo Tomás Moro), se anunciará la creación del Consejo Asesor de la Facultad de Derecho, formado por prestigiosos profesores que han honrado la cátedra jurídica de la UCA.

Curso de perfeccionamiento docente. El 24 de agosto, el Dr. Carlos Sanz iniciará su curso sobre “El Jansenismo y el Derecho”. Informes: Lic. Ana María Labella, tel.: 4349-0202, e-mail: ana_labella@uca.edu.ar, o dirigirse a la Secretaría Privada del Decanato, tel.: 4349-0213.

Colación de Grados. Se realizará el jueves 25 de agosto, a las 18 hs., en el Auditorio San Agustín, la Colación de Grados de la Facultad de Derecho y la entrega de los premios otorgados



El Dr. Limodio y autoridades de la Fac. de Derecho agasajan a Mme. Thio.

por “El Derecho” y la Corporación de Abogados Católicos.

Presentación de un libro. El miércoles 31 de agosto, a las 17:30 hs., se presentará en el Auditorio Monseñor Derisi el libro “El nacimiento de la Ley Moderna”, de Michel Bastit.

Firma de convenio. El 1° de septiembre se realizará en la Corporación de Abogados Católicos la firma de un convenio entre la institución y la Universidad Católica Argentina. Por la UCA, asistirán el Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Gabriel Limodio, y el ex Decano de la unidad académica, Dr. Eduardo Ventura. La sede de la Corporación de Abogados Católicos se encuentra en Av. Santa Fe 1206, piso 1, dpto. “A”, Buenos Aires. Su teléfono es 4812-0544.



COLOQUIO TEOLÓGICO INTERNACIONAL

Jesucristo en Juan Pablo II

El Congreso Teológico Internacional, organizado en 2004 por la Cátedra Juan Pablo II sobre la encíclica *Veritatis splendor*, puso de manifiesto la centralidad de Jesucristo respecto de la cuestión moral. Es por eso que este año el Coloquio Teológico Internacional "Jesucristo en Juan Pablo II" (a realizarse los días 15 y 16 de septiembre en el Auditorio San Agustín de la UCA) se centrará en Jesucristo tal y como el Santo Padre lo ha proclamado y enseñado en su magisterio, a fin de ayudar a que se haga realidad el camino que trazó para la Iglesia en el nuevo milenio: fijar la mirada en el rostro de Cristo (NMI 15-16).

Desde el inicio de su pontificado, el Santo Padre, en la línea del Concilio Vaticano II, ha desarrollado un luminoso magisterio sobre Jesucristo, redentor del hombre, desde la *Redemptor hominis* hasta la *Mane nobiscum Domine*, como centro de su pontificado y de su magisterio. El Coloquio Teológico Internacional "Jesucristo en Juan Pablo II" se estructurará en tres módulos:

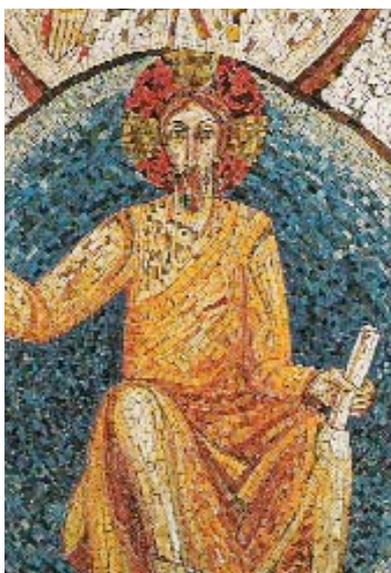
1) La dimensión trinitaria de la cristología del Papa, para ver a Cristo en relación al Padre y al Espíritu Santo.



Pbro. Dr. Carlos Galli.

2) La dimensión eclesial del misterio de Cristo, para tener una comprensión acabada del Señor, unido a su Cuerpo y Esposa, la Iglesia.

3) La dimensión antropológica-ética del magisterio cristológico del Santo Padre: el Hijo de Dios encarnado y glo-



rificado, que revela plenamente a los hombres el misterio del hombre y de su vocación. De este modo, se busca una visión amplia y completa del misterio de Cristo como aparece en la predicación pontificia, mostrando la centralidad del mismo respecto de los misterios de la Trinidad, de la Iglesia y del Hombre.

Programa del Coloquio

Jueves 15: La dimensión trinitaria del misterio de Cristo.

15 hs. – Apertura, Conferencia "Jesucristo revelador de Dios que es Amor: La misericordia del Padre y el don del Espíritu", Pbro. Dr. Carlos Galli (UCA) - Conferencia en video "El rostro humano y divino de Cristo en la *Novo millennio ineunte*", P. Raniero Cantalamessa (Predicador Pontificio, Roma) - Conferencia "La unidad cristocéntrica-antropocéntrica en Juan Pablo II. Un análisis del tema en sus catorce Encíclicas", Pbro. Dr. Antonio Aranda (Universidad de Navarra) - Conferencia "Cristo Único Mediador y la Mediación Materna, según la *Redemptoris Mater*", Pbro. Dr. Samuel Fernández E. (Universidad Católica de Chile).

Viernes 16: 1) La dimensión eclesial del misterio de Cristo.

9 hs. – Conferencia "El misterio de

Jesucristo en la Liturgia según el Catecismo de la Iglesia Católica", Mons. Dr. Estanislao Karlic (Arzobispo Emérito de Paraná) - Video conferencia "La universalidad salvífica de Jesucristo en la teología y en la cultura contemporánea", S.E.R. Mons. Angelo Amato (Congregación Doctrina de la Fe, Secretario), Conferencia: "Cristo prolongado en su Iglesia por obra del Espíritu Santo", Mons. Antonio Marino (Obispo Auxiliar de La Plata).

2) La dimensión antropológica del misterio de Cristo.

15 hs. – Video conferencia "El misterio del hombre sólo se ilumina a la luz del misterio del Verbo encarnado" (GS 22). Valor de esta frase en el magisterio de Juan Pablo II, Mons. Demetrio Fernández González (Obispo de Tarazona, España) - Conferencia "La doctrina de la «imago Dei» en la unidad varón-mujer. Análisis de un punto central de la antropología de Juan Pablo II", Pbro. Dr. Antonio Aranda - Conferencia "El resplandor de Cristo en la encíclica *Veritatis splendor*", Pbro. Dr. Juan de Dios Larrú (San Dámaso-Madrid).

18:30 hs. – Diálogo y Clausura.



Mons. Dr. Estanislao Karlic.

La inscripción al Coloquio es libre y gratuita, pero debe realizarse en forma previa. Los interesados pueden dirigirse a: "Cátedra Juan Pablo II, tel.: 54 11 4349-0200 interno 1169, o al tel./fax: 54 11 4338-0858; e-mail: catedra_juanpabloii@uca.edu.ar.

CIENCIAS DE LA SALUD

Lucha contra la sordera



Dr. Mario Ruggero, Prof. Fga. Mónica Rodríguez Stöger, Dr. Manuel Manrique, Dra. Laura Cavallé, Fga. Cristina Varela, Fga. Silvia Mastroianni, Dra. Alicia Huarte y Dr. Daniel Orfila en la jornada final del encuentro.

En el Auditorio San Agustín, se desarrolló por tercer año consecutivo la XVI Semana Nacional de Lucha contra la Sordera organizada por la Comisión Nacional de Lucha contra la Sordera, creada en 1963 por el Prof. Dr. Juan Manuel Tato. El encuentro contó con la participación y el auspicio de la cátedra de Otorrinolaringología de la Facultad de Posgrado en Ciencias de la Salud de la

UCA. Entre los asistentes al evento, declarado de Interés Nacional por la Cámara de Diputados de la Nación, figuraron distinguidos profesionales nacionales y extranjeros, especialistas en pediatría, otorrinolaringología, educación, audiología y psicolingüística, entre otros, dedicados al estudio y tratamiento de los diferentes aspectos relacionados con la pérdida auditiva.

En las deliberaciones de la reunión científica, que se extendieron durante varias jornadas, se dieron a conocer los últimos avances en las disciplinas mencionadas.

También participaron en ellas diversos padres de niños con déficit auditivo, quienes contaron con un espacio para intercambiar opiniones, contar sus experiencias y necesidades. Se trataron temas tan importantes como “Desarrollo del lenguaje en niños con audífonos”, “Percepción auditiva en los desórdenes autistas”, “Hacia un abordaje integral en el tratamiento de la sordera infantil” y “Evaluación neuropsicológica a edades tempranas en niños con pérdida auditiva”. La Semana Nacional de Lucha Contra la Sordera cumple, entre otros, con los objetivos de difundir temas inherentes a la detección temprana de los trastornos auditivos y su posterior tratamiento, la integración de profesionales extranjeros con profesionales de distintos puntos de nuestro país y la participación de la comunidad de hipoacúsicos en el tratamiento del problema.

BIBLIOTECA CENTRAL

Archivos universitarios

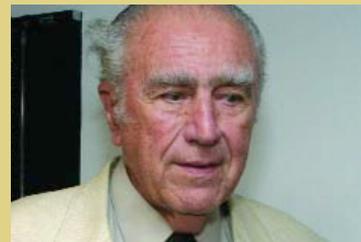


La especialista María Esteva y Soledad Lago, Coordinadora de la Biblioteca Central.

Se realizó en el Auditorio Santa Cecilia una disertación sobre “Archivos universitarios: misión y desafíos”, a cargo de María Esteva, quien fue presentada por la Coordinadora de la Biblioteca Central, Soledad Lago. María Esteva

trabaja actualmente en la Escuela de Información de la Universidad de Texas en Austin (Estados Unidos), donde es asistente de investigación en el Centro de Digitalización del Servicio de Bibliotecas Digitales. Posee un Master en Estudios de la Información con especialización en Administración de la Preservación, y realiza un doctorado en archivos digitales. En su exposición, que fue seguida por el Vicerrector de la UCA, Lic. Ernesto Parselis, y un calificado grupo de especialistas, recordó que la tarea consiste en asegurar la autenticidad e integridad de los archivos universitarios, como memoria perpetua que transportan su contenido hacia el futuro, a través de la microfilmación, la digitalización y otros medios que fue comentando, fundamentales para preservar los documentos originales. Su importancia reside, concluyó, en que “en los archivos siempre persiste la esperanza que tiene el hombre de obtener la verdad”.

Religión y Política



Dr. José Enrique Miguens.

El Centro de Estudios Internacionales (CEI) del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales organizó una reunión en el Palacio San Martín, donde el historiador norteamericano Prof. Nicolas Shumway, el Dr. Carlos Floria y el Dr. José Enrique Miguens debatieron sobre “Religión y Política en Estados Unidos”. La reunión fue preparada desde el área Religión y Política del CEI, que coordina el Dr. Alejandro Lamberti, quien junto a dicho grupo tuvo una activa intervención en el desarrollo del encuentro. También participaron del debate diplomáticos de la Dirección América del Norte de la Cancillería argentina e integrantes del CEI.

ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

Música colonial americana

La Facultad de Artes y Ciencias Musicales presentó en la UCA un concierto de música colonial americana brindado por la Escuela de Música de San Ignacio de Moxos (Bolivia). Previamente, el Dr. Piotr Nawrot, svd, dio una conferencia sobre la vida litúrgico-musical en la época misional.



La Facultad de Artes y Ciencias Musicales, a través del Instituto de Investigación Musicológica "Carlos Vega", presentó en la UCA un concierto de la Escuela de Música de San Ignacio de Moxos (Bolivia) sobre música colonial americana. Como introducción al repertorio del concierto, se realizó la conferencia "La vida litúrgico-musical en las reducciones de Moxos", a cargo del Dr. Piotr Nawrot, svd, religioso de la Congregación del Verbo Divino, iniciador de un arduo proceso de recuperación del archivo musical del barroco misional de Moxos, como ya había hecho antes con el de Chiquitos. El Dr. Luis Saguier Fonrouge, quien lleva adelante el proyecto de digitalización del patrimonio histórico eclesialístico para la UCA, habló también en la ocasión sobre el trabajo realizado has-

ta ahora y de la posibilidad de ampliarlo a los archivos de música colonial americana del Instituto "Carlos Vega".

El repertorio musical brindado en el concierto pertenece a la época misional.

Una religiosa española

María Jesús Echarri, religiosa española de la orden de las ursulinas de la localidad navarra de Lekunberri, fue la fundadora de la Escuela de Música de San Ignacio de Moxos, un pueblo en pleno corazón de la jungla boliviana.

Gracias a ella pudo rescatarse un tesoro musical nacido hace cuatro siglos y que estaba al borde de la extinción. Su objetivo es transmitir un mensaje de paz en tiempos de desesperanza.

Estas partituras se han salvado en su mayor parte gracias a los indígenas, quienes celosamente las protegieron tras la expulsión de los jesuitas y fueron copiando las partituras a medida que se iban deteriorando. De esta manera, han llegado hasta nuestros días. Son los ancianos quienes las protegen como tesoros, pero gracias a la mediación del Padre Enrique Jordá, en quien confiaban, estos las han cedido para la creación de un archivo que garantice su conservación en condiciones óptimas. Hoy, su recuperación sonora forma parte del repertorio de orquestas como la de San Ignacio de Moxos, integradas por jóvenes de entre ocho y veinte años, quienes cantan y ejecutan aquellas melodías utilizando en buena medida instrumentos fabricados por ellos.



Dr. Piotr Nawrot, svd.



Diana Fernández Calvo, Directora Interina del Inst. de Investigación Musicológica "Carlos Vega".



Dr. Luis Saguier Fonrouge.

Filosofía y Letras: Énfasis en lo académico

El Dr. Néstor Corona señaló a UCActualidad los propósitos generales de su gestión como nuevo Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.



Dr. Corona: *“Investigar significa principalmente hacerse cargo de la verdad, dejarse involucrar por ella”.*

Como es de imaginar, antes de la aceptación del ofrecimiento del cargo, mantuve con el Señor Rector largos diálogos acerca de lo que se esperaba poder concretar durante la nueva gestión.

El Rector puso naturalmente el acento en la necesidad de prestar especial atención a la cuestión académica -en continuación con lo realizado por la gestión anterior- y esto quiere decir al permanente perfeccionamiento del nivel de la misma. Y ello sin descuidar, por cierto, la también necesaria atención a los aspectos organizativos-administrativos de la Facultad, que constituyen el apoyo indispensable para el buen funcionamiento de la tarea académica.

Lo académico tiene que ver, naturalmente, con el saber, la tarea de investigación del mismo por parte de los profesores y la comunicación del investigar y de lo investigado a los alumnos.

Investigar significa principalmente hacerse cargo de la verdad, dejarse involucrar por ella, esto es, dejarse involucrar por todo lo que es y por nuestro propio ser. Y esto se ha ido haciendo y se va haciendo, en primer lugar, en la vida cotidiana misma: allí acontece en primer lugar la verdad, como manifestación, que nos involucra, de las cosas que nos rodean y de nosotros mismos con ellas. El pensar posterior, en el que precisamente van dándose las distintas activida-

des del espíritu, desde los relatos más “ingenuos” acerca de la “vida”, hasta las grandes creaciones literarias de los pueblos, hasta las artes de distinta naturaleza y hasta la sabiduría humana y más que humana que se expresa en las grandes religiones..., hasta las ciencias con todos sus progresos, todo ello prolonga esa primera lucidez y la profundiza hasta lo más último. Y un grado especial de lucidez y de reflexividad lo constituye la filosofía, en cuanto es capaz de darse cuenta precisamente de esa lucidez constitutiva del ser humano y de llevarla hasta un cierto grado de radicalidad conceptual y sistemática e incluyendo en su propio discurso conceptual, a su modo entonces, lo que contienen, como sentido de lo humano y lo no humano, los otros “discursos” que la preceden.

Investigar es entonces, hacerse cargo integralmente de la verdad. Pero es claro que esta tarea no comienza hoy con nosotros. Otros nos han precedido y nos han dejado testimonio de ello -de la verdad- en sus textos, en sus monumentos de distinto tipo. Así, la investigación en la Universidad incluye la exégesis de lo ya dicho, el recurso a los escritos y los testimonios de distinta naturaleza que nos preceden.

En lo que hace en particular a los textos filosóficos, esa exégesis necesaria no puede consistir en la mera repetición exacta de lo dicho en el pasado -¿tarea posible con exactitud?-. La historia juega su papel, cada vez se abren horizontes distintos de presupuestos de vida y de conocimiento desde los que, lo queramos o no, pensamos y obramos: en tal sentido somos hijos de la verdad, esto

es, de lo que se va manifestando y pidiendo nuestra atención. Gracias a esto, precisamente, ningún texto del pasado -y no sólo ningún texto filosófico- deja nunca de hablar, más precisamente, de hablarnos. La verdad se va así “ensanchando” desde lo ya dicho hacia lo dicho por nosotros a partir de su lectura hoy. Ello constituye un verdadero diálogo, y un diálogo que se ha de llevar a cabo entre nosotros y cada autor y entre los autores, en cuanto leídos por nosotros. Así se va configurando una verdadera tradición, una tradición viva.

Tal lectura “creadora” -en rigor viva, atenta a lo que es, a lo que se manifiesta en nuestro tiempo- no sólo es posible -en rigor inevitable, aunque no lo advertamos- en el ámbito de la filosofía. También ello es posible en todos los órdenes de las realizaciones del espíritu antes mencionados. Los textos literarios, los hechos históricos, nunca están terminados; hoy siguen hablando y obrando, siguen pudiendo hacernos vivir “novedosamente según ellos”.

Es claro que tal atención creadora al pasado no es una tarea que se pueda llevar a cabo de cualquier manera, como si cualquier “lectura” fuera posible. A precisar esa lectura han de contribuir todos los procedimientos científicos que, aunque siempre imperfectamente, intentan determinar los contornos de lo dado en el pasado. Este momento de la exégesis propiamente dicha es indispensable y es un constitutivo decisivo -pero no el único, como se desprende de todo lo dicho- de lo que llamamos la investigación.

Pues bien, esta es la tarea en el ámbito académico que se intentará llevar a cabo en nuestra Facultad de Filosofía y Letras, según lo acordado con el Rector: una tarea de investigación, pensamiento y docencia arraigada en el pasado, pero atenta a lo que trae el tiempo de la historia que nos toca vivir y a todas las voces que allí se hacen oír. Todo ello implica un gran esfuerzo de discernimiento -no todo es toda la verdad, pero sí en todo hay algo de verdad- en el que para nosotros, los cristianos, tiene su lugar -y es

necesario dárselo- el Espíritu: sólo El nos conduce hacia la Verdad plena (Jn 16,13) que nosotros recibimos según nuestras pequeñas "vasijas"; pero en la esperanza de esa Verdad, vamos diciendo, dificultosamente, hacia ella, nuestras verdades, junto con todos los hombres.

Si todo lo que antecede es verdadero y realizable, se podrá advertir que el caminar en la verdad es un caminar que transita muchos senderos -aunque según una orientación-: esos múltiples senderos constituyen lo que hoy llamamos interdisciplinariedad. Esta interdisciplinariedad es -todo parece indicarlo- fácilmente realizable en nuestra Facultad, pues las disciplinas-senderos en ella transitables tienen un íntimo parentesco: todas se hallan muy cerca de lo más propio del hombre: su interioridad.

En las letras, en la historia, en las lenguas, en la filosofía, se trata muy directamente de lo humano como tal.

Toda esta manera de concebir la tarea de investigación en la Facultad debería comunicarse espontáneamente a los alumnos en la docencia: quien vive realmente así la tarea universitaria -más que sólo "profesionalmente"- no puede no contagiarse de mil maneras en sus clases esa su vida; no puede no hacer de mil maneras señas hacia su vida y así despertar la vida de los alumnos en el mismo sentido.



"Nuestros docentes deben continuar en la tarea de publicar los resultados -aun parciales- de sus investigaciones."

Se puede entender todo lo anterior como el desarrollo de un gran diálogo, al que hoy se nos invita sin demora desde todos los lugares del pensamiento.

En este diálogo resulta impostergable la presencia de nuestros pensadores en el escenario, al menos, de la cultura de nuestro país. Se trata de hacer lugar a la palabra del otro y solicitar al otro que nos escuche.

Y no sólo para confrontar, sino para enriquecernos mutuamente: quizá podamos encontrarnos nosotros y los otros participando -a veces a tientas- de la vida de algo que nos excede -aunque su nombre sea distinto, en principio, para

los distintos que somos-.

Todo lo que se ha dicho debe concretarse de manera plena. Así, será necesario organizar jornadas, encuentros, congresos en nuestra casa para dar cuerpo a este diálogo; o bien será necesario que nuestros profesores se hagan presentes -en especial los dedicados a la investigación con el apoyo de nuestra Universidad- en eventos organizados por otras instituciones.

La nueva gestión encomendada por el Rector no ahorrará esfuerzos para que esto sea una realidad. En el mismo sentido, una manera de lograr esa presencia de que se habla más arriba, son las publicaciones. Nuestros docentes deben continuar en la tarea de publicar los resultados -aun parciales- de sus investigaciones.

Un lugar importante, en este marco de intenciones y tareas propuestas, lo tendrá la organización de cursos, seminarios, congresos, jornadas, específicamente de posgrado, con la presencia -como ya se ha venido haciendo- de estudiosos locales y extranjeros.

En tales eventos podrán hacerse presentes nuestros investigadores y nuestros alumnos, como así también podrán participar docentes y alumnos de otras instituciones. Todo ello contribuirá también al indispensable diálogo del que se viene hablando.

OLIMPIADAS
■ INTER UCA
BUENOS AIRES 2005

Ciencias Sociales y Económicas
Comunicación Social, Periodismo y
Publicidad
Derecho
Ciencias Agrarias
Música
Filosofía y Letras
Tecnología
Ingeniería
Psicología y Educación
Ciencias Políticas y Relaciones
Internacionales
Derecho Canónico
Ciencias de la Salud
Colegio Santo Tomás de Aquino



Miércoles 28 de septiembre
9 a 20 hs.

Deportes, juegos y actividades recreativas

Un día con todos y para todos

- Premio al ganador de cada disciplina y diploma a todos los participantes.
- Copa a la Facultad que reúna mayor cantidad de puntos.

Actividad gratuita

Acercate a tu Centro de Estudiantes y a Deportes UCA

Tel/fax: 4338-0676

Edificio Santo Tomás Moro, Hall central del subsuelo

Mail: olimpiadasinteruca@uca.edu.ar

www.uca.edu.ar/olimpiadasinteruca.htm

FILOSOFÍA Y LETRAS

Grecia y Roma en España



Javier Reverte.

El Instituto de Estudios Grecolatinos "Prof. F. Nóvoa", dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras, realizó las XIII Jornadas de Estudios Clásicos "Grecia y Roma en España". En su transcurso, se leyeron más de cuarenta y

cinco ponencias de representantes de la UCA y las Universidades Nacionales de Buenos Aires, Córdoba, La Plata, Mendoza y Rosario, la Universidad de Morón y la University of Kentucky. La Dra. Sofía Carrizo Rueda, Directora del Departamento de Letras, tuvo a su cargo el curso de extensión "La tradición clásica en la mirada de dos viajeros españoles: Pero Tafur (siglo XV) y Javier Reverte (siglos XX-XXI)", y el Dr. Renan Frighetto (Universidade Federal do Parana) pronunció la conferencia de cierre sobre "A imagen de Teodósio nas HistoriaeAdversum Paganus VII, 34-35, de Paulo Orósio". El tema convocante para las próximas Jornadas (28-29 de junio de 2007) será "Grecia en la latinidad".

Récord de tesis doctorales

El Departamento de Letras ha tenido un record de tesis doctorales presentadas durante 2004. La defensa de estas tesis se realizó en 2004 y 2005. Todas obtuvieron las más altas calificaciones y los diplomas fueron entregados en la última colación de grados.

Las tesis han sido las siguientes:

1. José Mariano García: "La génesis de la diversidad. El problema de los géneros en la obra de César Aira", dirigida por la Dra. Norma Carricaburo.
2. María Lucía Puppó: "El problema del referente en la configuración del discurso poético. Aplicación a la obra de Dulce María Loynaz", dirigida por la Dra. Sofía M. Carrizo Rueda.

3. Marcel Nélide Pezzuto: "Las crónicas americanas. Espacio intertextual de géneros fronterizos. El relato de viajes y la autobiografía", dirigida por la Dra. Sofía M. Carrizo Rueda.

4. María Alejandra Rosarossa: "El espacio urbano de las Américas en tres novelas de la última década del Siglo XX: Miami: A Novel (Evelyn Wilde Mayerson), Brazil (John Updike), Donde van a morir los elefantes (José Donoso)", dirigida por la Dra. Rosa Penna.

5. Ana María Marcovecchio: "Construcciones Adverbiales Modales y su relación con los llamados 'Adverbios Oracionales'", dirigida por la Dra. Norma Carricaburo.

18° Semana de la Filosofía



Del 22 al 26 de agosto, a las 18 hs., en el Aula 260 del Edif. San Alberto Magno, el Centro de Estudiantes de Filosofía organiza la Semana de la Filosofía, en su 18° edición. Contará con profesores de otras facultades, como el Dr. Mario Caimi, el Dr. Corti y el Dr. Gabriel Zanotti, para profundizar en temas de interés entre los alumnos o en relación con otras áreas, como Historia, Ciencias o Literatura. Se contará con las presencias del Dr. Berro, el Lic. Beltrán y la Dra. Scarinci de Delbosco, entre otros académicos. Dentro de la Semana, también tendrán un lugar los recientes graduados de la carrera para exponer. Así, el viernes se denomina desde hace tiempo "El día del filósofo", porque es el momento en que los alumnos comparten con los demás los temas que les interesan, en una actividad abierta a toda la comunidad universitaria que se viene haciendo hace ya casi veinte años. Informes: Centro de Estudiantes de Filosofía, tel. 4338-0686, e-mail: ce-filo@uca.edu.ar.

La literatura comparada, hoy

El Centro de Estudios de Literatura Comparada "María Teresa Maiorana" realizará su III Coloquio Internacional de Literatura Comparada: "La literatura comparada, hoy" los días 8, 9 y 10 de septiembre próximo.

Durante el encuentro, tendrán lugar las siguientes conferencias plenarias:

Dra. Guadalupe Arbona Abascal (Univ. Complutense de Madrid): "Recepción y lectura de Flannery O'Connor en España. El caso de José Jiménez Lozano".

Dr. Biagio D'Angelo (Univ. Católica de Perú): "Espacios críticos compartidos. Literatura Comparada y otras disciplinas".

Dra. Tania Franco Carvalhal (Presidenta de la AILC): "Presente e futuro da Literatura Comparada".

Dr. Hubert Roland (Univ. Católica de Lovaina): "Contribution à une historiographie littéraire comparée: le(s) concept(s) de 'réalisme' en Allemagne, France et Belgique".

Dr. Ernst Léonardy (Univ. Católica de Lovaina): "Traces d' 'épiphane' dans la littérature narrative du XXe. Siècle".

Dr. José Manuel Lozada Goya (Univ. Complutense de Madrid): "Relaciones comparatistas entre las civilizaciones francesas e hispánicas".

Dr. Jean-Marc Moura (Univ. Charles-de-Gaulle-Lille 3): "Quelques remarques sur les voies actuelles du comparatisme (perspectives européennes et nord-américaines)".

Un ingeniero humanista

El Ing. Horacio Reggini, Decano de la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería, fue distinguido como Miembro de Número de la Academia Argentina de Letras. También pertenece a las Academias Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales; Nacional de Educación; Argentina de Artes y Ciencias de la Comunicación y de Ingeniería de la Provincia de Buenos Aires.



Ing. Horacio Reggini.

El Ing. Horacio Reggini, Decano de la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería de la UCA, fue designado recientemente Miembro de Número de la Academia Argentina de Letras.

Tras esta nueva distinción, UCA actualidad conversó con él sobre la educación, la globalización y el conocimiento en el país y el mundo.

¿Podríamos definirlo así como un “ingeniero humanista”?

No soy el primer ingeniero apasionado por el saber general. Ejemplos sobran en el mundo y en nuestro país. Estoy convencido de que en la actualidad, para ser de veras ingeniero, uno tiene que fijarse el punto de mira en el más amplio de los horizontes, ése que de ninguna manera puede abarcar con las rígidas anteojeras de la especialización excluyente.

¿Cómo concilia su noción de multiplicidad y afirmación de la diferencia con el proceso de globalización?

Creo que no hay que confundir la meta del diálogo y la comprensión general en el planeta, con el proceso de glo-

balización a ultranza que pretende borrar las particularidades y va teniendo resultados nefastos, notorios a simple vista. Como el espectáculo cotidiano de la muchedumbre que va por la calle con el celular en la oreja, con voces que no denotan la menor intención de comunicarse con el que está del otro lado sino más bien la terrible soledad de cada usuario.

¿Cómo afecta esto a la situación educativa?

No puedo admitir que la educación sea arrojada al vacío, que de “bien social” se convierta en una mercadería más para el consumo. Las tentativas de uniformizar programas y habilitar títulos de validez universal -para atenerme a lo más grueso-, sin reparar en las diferencias regionales y sociales que constituyen la riqueza del mundo, son nocivas para los seres humanos, los empobrecen sin remedio. Esa abolición de lo particular conduciría a la peor de las ignorancias.

Usted ha sido uno de los pioneros de la difusión de las computadoras, ¿no son sin embargo las mejores aliadas de la estrategia globalizadora? ¿No son un arma de doble filo?

Desde ya, y soy el primero en denunciarlo. Las computadoras constituyen un beneficio enorme, como utensilios o instrumentos que permiten extender la creatividad humana y facilitan el ejercicio de la inteligencia.

Pero su uso excesivo y desordenado induce la parálisis de las facultades, con esa especie de sumisión e hipnosis que es común observar en nuestros días y en muchos hogares, con niños y jóvenes pegados a una pantalla que hace las veces de grotesco altar. Las computadoras e Internet son recursos excelentes para la educación, desde la primaria hasta la universidad, pero la generalización trivial de su uso conspira contra las metas del proceso educativo. La computadora jamás podrá reemplazar al maestro de carne y hueso.

¿Cómo ve el momento actual?

Pienso en el mundo que nos toca y veo que la realidad es un tembladeral. Valores en crisis, guerras, peligro de ruptura del pacto social. Nuestro país no constituye ninguna excepción, a pesar de su enorme potencia. La necesidad de actuar sin demorarse en proyectos eternos es el imperativo sarmientino que debemos seguir. Sarmiento predicaba que el maestro debe enseñar a modificar la realidad, y que “haciéndolas es como se palpan las dificultades”.

Higiene, Seguridad y Protección Ambiental



Los alumnos de la carrera de posgrado Especialización en Higiene, Seguridad y Protección Ambiental visitaron la planta de Pfizer Argentina, empresa multinacional del rubro farmacéutico.

Recorrieron las instalaciones, se informaron sobre los sistemas de producción y, específicamente, de la implementación de los sistemas de gestión de medio ambiente ISO 14001, y de seguridad y salud ocupacional OHSAS 18001.

agenda de actividades

(15 de agosto al 5 de septiembre)

La información contenida en esta Agenda está sujeta a modificaciones. Teléfono del conmutador para informes: 4349-0200

BUENOS AIRES	Hasta el 4/9 Martes a Dom, de 11 a 19 hs.	Muestra de obras plásticas y literarias "Tras las huellas del ingenioso Hidalgo".	Pabellón de las Bellas Artes, Edif. Sta. María, P.B.	Pabellón de las Bellas Artes, con la participación del Dpto. de Letras y la Biblioteca Central.
	16/8 14 hs.	Conferencia sobre "Suicidio".	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Ctro. Estud. de Psicología.
	16/8 18 hs.	Ciclo Alte. Storni.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Ctro. Estudios Estratégicos de la Armada.
	17, 24 y 31/8 14 hs.	Curso de Formación "Liderazgo público para estudiantes universitarios".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Programa de Desarrollo Dirigencial.
	17 al 19/8 14 hs.	VIII Jornadas Internacionales de Literatura Española Medieval.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. de Letras, Fac. de Filosofía y Letras.
	18/8 18 hs.	Conferencia del Dr. Blumberg: "La seguridad en nuestros días".	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Ctro. Estudiantes de Cs. Económicas.
	19/8 14:30 hs.	Ciclo de Cine Debate: "El sentido de la vida y Woody Allen". Proyección de "Alice".	Aula 105, Edif. San Alberto Magno.	Centro Cultural.
	20/8 9 hs.	II Jornada "Propuestas para una psicoterapia desde la perspectiva cristiana".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Psicología y Educación.
	22/8 18:30 hs.	Presentación libros: "Recrear el humanismo cristiano" y "Familia y vida, compendio de cuestiones legislativas". Expone Mons. José A. Rovai, Pres. Comisión Episcopal Fe y Cultura.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Conferencia Episcopal Argentina.
	23/8 15:30 hs.	Conferencia sobre Microbiología Clínica.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Posgrado en Cs. de la Salud.
	23 al 25/8 18 hs.	Curso "Libertad y responsabilidad, el laico en los asuntos temporales".	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. de Dcho. Canónico y Soc. Arg. de Dcho. Canónico.
	24 y 25/8 9:30 hs.	Los publicitarios frente al espejo.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	ICOS.
	24/8 19 hs.	Dr. Ricardo De La Torre: "La familia desde la concepción", de G. K. Chesterton.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Alumnos y Asoc. Persona.
	25/8 18 hs.	Colación de grados de la Facultad de Derecho.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. de Derecho.
	25/8 18:30 hs.	Entrega de diplomas a los mejores promedios.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	ICOS.
	25/8 18.30 hs.	Conferencia "¿Adopción o aceptación de las Normas Internacionales de Información Financiera?" por el Dr. Enrique Fowler Newton.	Aula 307, Edif. Sto. Tomás Moro, 3º piso.	Fac. de Cs. Sociales y Económicas.
	26/8 9:30 hs.	Segunda Jornada Interdisciplinaria "Descubriendo a Hildegarda - La abadesa de Bingen y su tiempo".	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Filosofía y Letras.
	26/8 14:30 hs.	Ciclo de Cine Debate: "El sentido de la vida y Woody Allen". Proyección de "Zelig".	Aula 105, Edif. San Alberto Magno.	Centro Cultural
	27/8 9 hs.	Homenaje a la radio.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	ICOS.
	29/8 al 2/9 9 hs. (Lu y Mi) 14:30 hs. (Ma, Ju y Vi)	Semana de las Letras.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo. Viernes 2/9 en aula a confirmar.	Ctro. Estudiantes de Letras.
29 y 31/8 18 hs.	Conciencia. Dialéctica y Derecho.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Derecho.	
31/8 al 2/9 9 hs.	I Parlamento Latinoamericano Ciudadanos Cristianos.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Programa Evangelización de la Cultura.	
1 al 10/9 19:30 hs.	Festival de Teatro Joven en la UCA.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Centro Cultural.	
2/9 9 hs.	Jornada de la Sociedad Argentina de Cirugía Digestiva.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. de Posgrado en Cs. de la Salud y Soc. Arg. de Cirugía Digestiva.	

2/9 12 hs.	Conferencia "La política social en la Unión Europea", por la Prof. Vera Zamagni, de la Università di Bologna.	Aula 406, Edif. Sto. Tomás Moro, 4º piso.	Dpto. Economía, Fac. Cs. Sociales y Económicas.
2/9 14:30 hs.	Ciclo de Cine Debate: "El sentido de la vida y Woody Allen". Proyección de "Crímenes y pecados".	Aula 105, Edif. San Alberto Magno.	Centro Cultural.
3/9 8:30 hs.	II Encuentro de Psicopedagogía Laboral.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. de Psicopedagogía.
5/9 Hora a confirmar.	Encuentro Panamericano de Comunicación y Periodismo en Internet.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	ICOS.
5/9 16 hs.	XXX Semana Tomista.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Sociedad Tomista Argentina.
5/9 18:30 hs.	Conferencia "Democracia, sociedad civil y desarrollo económico", por el Prof. Stefano Zamagni, de la Università di Bologna.	Aula 307, Edif. Sto. Tomás Moro, 3º piso.	Dpto. Economía, Fac. Cs. Sociales y Económicas.
CAMPUS DE PUERTO MADERO	<p style="text-align: center;">CAMPUS DE PUERTO MADERO Edificio Santa María: Av. Alicia Moreau de Justo 1300. Edificio Santo Tomás Moro: Av. Alicia Moreau de Justo 1400. Edificio San Alberto Magno: Av. Alicia Moreau de Justo 1500.</p>		

XXX Semana Tomista

Del 5 al 9 de septiembre próximo, se realizará en el Auditorio Mons. Derisi la XXX Semana Tomista. El encuentro se desarrollará de 17 a 21 hs. y este año el tema central será "Política contemporánea y globalización". Como siempre, las exposiciones versarán sobre un aspecto histórico o sistemático del tema en la obra de Santo Tomás de Aquino, o bien sobre una comparación de otro autor o corriente de pensamiento con aquél.

Participarán profesores e investigadores, graduados, estudiantes y pensadores. Intervenirán también intelectuales de Europa, Estados Unidos y América Latina.

Habrará exposiciones de Gustavo E. Proferrada, Domingo P. Basso, Juan A. Widow (Chile), Leo J. Elders (Holanda), Adolfo E. Buscaglia, Juan José Sanguinetti (Italia), Marcos González, Andrés Fink,



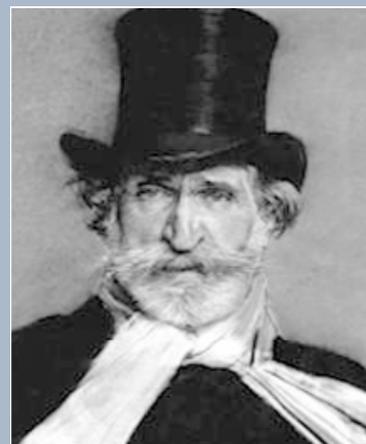
Ángela García de Bertolacci, Ignacio E. M. Andereggen, Alejandro Bentivegna, Germán Masserdotti, Dolly Arancibia de Calmels, Mario Pedro Seijo, Sandra Brandi de Portorrico, Juan C. Ossandón Valdés (Chile), Horacio Sánchez de Loria Parodi, María F. Balmaseda Cinquina, Alejandro A. Tagliavini, José Luis Widow Lira (Chile), María L. Picón de Alessandrini, Raúl Arlotti, Hugo Verdera, María L. Lukac de Stier, Hermes Puyau, Laura Daus de Puyau, María Elton (Chile), Guillermo Cambiaso, María del C. Fernández, Lila B. Archideo, Mirko Skarica (Chile), Guillermo Romero, Alberto Rubio, María C. Donadio M. de

Gandolfi y contribuciones de Leo J. Elders (Holanda), Martín Echavarría (España) y Amadeo J. Tonello.

Informes e inscripción: tel.: 54 11 4338-0680, fax: 54 11 4349-0444, e-mail: STA@maggi.cyt.edu.ar, web: www.sta.org.ar.

CULTURA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

La ópera



Giuseppe Verdi.

El Instituto de Cultura y Extensión Universitaria (ICEU) invita al Curso "La Ópera - Orígenes y desarrollo", a cargo de la Lic. Nilda Vineis, a realizarse los días viernes 2, 9, 16 y 23 de septiembre, de 19 a 21 hs., en el Aula de Usos Múltiples del Edificio Santa María, 3º piso. Los temas serán: 1ª. Jornada: "De los orígenes, al siglo XVII"; 2ª. Jornada: "El clasicismo. Mozart"; 3ª. Jornada: "El siglo XIX. Verdi y Wagner"; 4ª. Jornada: "Del post-romanticismo a nuestros días". Inscripción telefónica: 4338-0763, fax: 4338-0762, e-mail: alfredo_bottolo@uca.edu.ar.

CENTRO CULTURAL

Festival de teatro joven



Del 1° al 10 de septiembre, el Centro Cultural presenta el Festival de Teatro Joven en la UCA, en el que participarán elencos de distintas universidades, colegios y artistas invitados. Durante 10 días, el público podrá disfrutar de exce-

lentes obras de teatro todas las noches y de invitados especiales, en un festival que reúne a cientos de personas cada año. En la edición 2004, la actriz China Zorrilla, madrina del Festival, deleitó al público con sus relatos y memorias en el escenario. Además, se presentaron obras como "Prohibido suicidarse en primavera", de Alejandro Casona (Elenco UCA Buenos Aires); "Tute cabrero", de Tito Cossa (Grupo Antígona, UCA Rosario); "La zorra y las uvas" (Elenco UCA Cs. Económicas del Rosario); "Boca que vuela" (Elenco de la Universidad de Belgrano); "Esclava litigiosa en la Antigua Roma", de Ghirardi; obras cortas de Antón Chejov (Grupo UCA Paraná); "El

oso" y "Petición de mano", de Antón Chejov (Grupo UADE). Se contó con la participación especial de Juan Carlos Pisano, con "En el país de los ciegos", y se presentó "Narciso y Goldmundo", de Hermann Hesse, por el grupo Banuev.

En esta oportunidad, como todos los años, la recaudación será destinada a grupos solidarios y de voluntariado, ONG's y fundaciones, entre otras organizaciones. Las funciones se desarrollarán en el Auditorio Santa Cecilia, a las 19:30 hs., y las entradas podrán solicitarse con anticipación en el Centro Cultural. Para conocer las obras que se presentarán y las fechas correspondientes, por favor ingrese a www.centroculturaluca.com.ar.

Oratoria y retórica: Las disciplinas preferidas por los jóvenes

Preocupados por expresarse correctamente, más de 650 jóvenes han participado en los cursos de oratoria del Centro Cultural de la UCA en los últimos años y son muchos los que consultan por el nuevo curso de retórica que han solicitado, o los que se acercan a aprender redacción porque encuentran dificultades para expresarse por escrito.

Año tras año, los jóvenes llegan a los cursos del Centro Cultural por los más variados motivos: sienten pánico a hablar en público o frente a la hoja en blanco, quieren aprender a rendir exámenes correctamente, estar preparados para entrevistas laborales, para hacer presentaciones, coloquios y reuniones. Hay quienes saben expresarse bien pero buscan mejorar y capacitarse profesionalmente, así como desempeñarse mejor en cualquier ambiente, como la empresa,



la familia y la vida social.

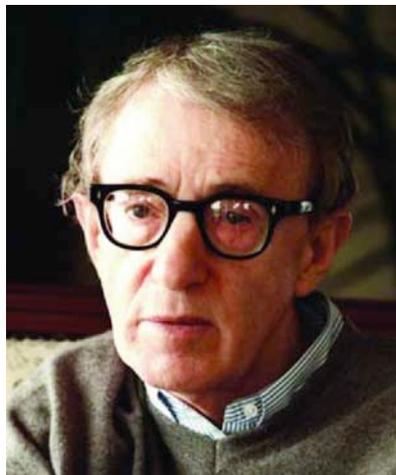
"Los jóvenes son conscientes de que hablar bien y desenvolverse por escrito es parte importante de su formación, que es necesario para la vida laboral y todos los aspectos de la vida, que no se nace sabiendo hablar en público o escribir, sino que es algo que se logra con esfuerzo y dedicación", explica Pablo Gutiérrez Zaldívar, Director General del Centro Cultural de la UCA. "El Centro Cultural

comenzó a ofrecer estos cursos porque creemos que muchos de los problemas de la sociedad actual se deben a fallas en la comunicación y que, si uno aprende a comunicarse mejor, muchos de estos problemas dejan de existir", asegura.

Los jóvenes se dan cuenta de que también les hace falta no sólo ha-

blar y escribir sin miedo, sino estructurar bien y transmitir los contenidos de acuerdo con el auditorio o el público que tengan en frente. Es así que, a pedido de ellos, el Centro Cultural ha abierto su nuevo curso de Retórica, que al igual que los demás cursos del segundo cuatrimestre comenzarán en agosto. En todos los casos, está abierta la inscripción para todo público, en diversos días y horarios.

La vida según Woody Allen



Woody Allen

El Centro Cultural presenta el Ciclo de Cine Debate “El sentido de la vida y Woody Allen”, en el que se tratará, con la guía de un especialista, de ahondar en la problemática de la vida vista por el famoso director de cine.

El ciclo se desarrollará en 3 encuentros en los que se proyectarán “Alice” (1990), “Zelig” (1983) y “Crímenes y castigos” (1989).

Al finalizar la proyección se generará, con la guía del Doctor Gabriel Zanotti, un debate donde los participantes interpretarán, discutirán y opinarán. El ciclo se realizará los viernes 19, 26 de agosto y 2 de septiembre, de 14:30 a 17 hs., con cupos limitados.

Concursos 2005

Se encuentran disponibles las bases de los Concursos 2005 del Centro Cultural. En Literatura, la consigna es “Palabras para el asombro”; en Fotografía, “Una mirada a mi pueblo”. Los interesados pueden solicitarlas en la oficina del Centro Cultural (Edif. San Alberto Magno, subsuelo) o consultarlas en la página web: www.centroculturaluca.com.ar.

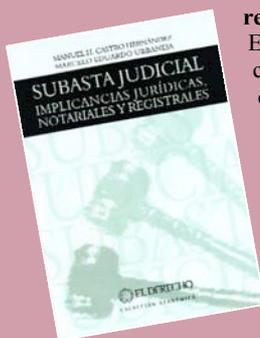
EDUCA

Novedades Bibliográficas

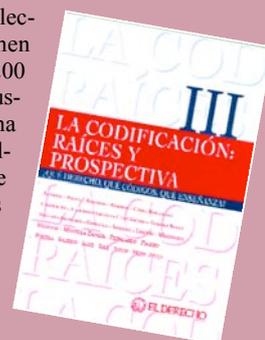
“**Gestión de la prevención en la construcción**”, de la Fundación para la Promoción de la Seguridad y la Salud en el Trabajo (FUSAT), Proyecto BID-FOMIN, 2005 (203 págs.). Publicación dirigida a empresarios, directivos, gerentes y profesionales de PyMEs que operan en la construcción. Se trata de un manual que promueve la reflexión en y para la acción en pos de una mayor competitividad, brindando a quienes deban gestionar la salud y seguridad la posibilidad de proyectarse hacia el futuro de forma más organizada y racionalizada, previniendo costos innecesarios por fallas en la gestión. Ayudará a los lectores a aprehender rápidamente cómo ejecutar acciones de bajo costo y alto impacto en la siniestralidad a partir de un cambio de actitud proactiva hacia la gestión de la prevención, como una parte importante dentro de la cadena de valor y de desarrollo del proyecto constructivo.



“**Subasta judicial. Implicancias jurídicas, notariales y registrales**”, M. H. Castro Hernández y M. E. Urbaneja. El Derecho, 2005 (76 págs.). Ante la importancia técnico-práctica de manejarse con solvencia en la concreción o descarte de las aspiraciones al cobro de las legítimas acreencias, el trabajo intenta despejar dudas que puedan plantearse tanto a litigantes como a jueces que custodian el cumplimiento de los requisitos básicos de seguridad que han de desembocar en la subasta judicial. El objetivo es evitar cuestionamientos infundados y asegurar así la pureza de ellas e incentivar la participación de interesados, cuya actitud habrá de reflejarse en la obtención de mejores precios con ventaja para todos los que intervengan en esta etapa final.



“**La codificación: Raíces y prospectiva**”, obra colectiva. El Derecho, 2005 (462 págs.). Este volumen completa la trilogía con la cual se recuerdan los 200 años del Código Napoleón. “Busca redescubrir lo justo, poner coto al irracionalismo agnóstico de una cierta oligarquía decadente y hegemónica y, finalmente, explicitar nuevas bases para la educación de los futuros jueces y juristas -afirma el Dr. Carlos Raúl Sanz, en la contratapa del libro-. La renovación sin custodia de la tradición es barbarie; la tradición sin renovación es arqueología.” La obra es un aporte de calificados abogados al Derecho y a la Patria misma.



“**Tras las huellas del ingenioso Hidalgo**”, Catálogo de la Muestra homónima del Pabellón de las Bellas Artes. EDUCA, 2005 (24 págs.). Tras sendos prólogos de la Directora del Pabellón, Cecilia Cavanagh, y de la Directora del Departamento de Letras, Sofía Carrizo Rueda, se pueden apreciar muchas de las obras exhibidas en esta exposición plástico-literaria sobre el Quijote. Entre ellas, ilustraciones de Roberto Paez, Norberto Onofrio, Carlos Alonso, Juan Carlos Benitez, Guillermo Roux, Silvina Benguria, Mildred Burton, Jorge Alvaro, Diana Dowek, Raúl Ponce, Héctor Nani Capurro, Luis Scafati, Isaías Nougués, Armando Sapia, Alicia Carletti, Graciela Zar, anibal Cederrón y Daniel Santoro.



MENDOZA

Para mejorar el aprendizaje

UCActualidad entrevistó al Prof. Alfredo G. Tagliabúe, Delegado Rectoral a cargo del Decanato de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mendoza. El tema central fue el Programa de Desarrollo para el Mejoramiento Institucional y Curricular de las escuelas de EGB3 y Polimodal firmado en Buenos Aires con el Ministerio de Educación.



Prof. Alfredo Tagliabúe.

¿Quiénes suscribieron el convenio y cuál es su conveniencia?

El convenio ha sido firmado entre la UCA y el Ministerio de Educación de la Nación. Su importancia está dada porque ante la crisis social generalizada los derechos humanos se ven vulnerados, en ocasiones, en pueblos enteros. En nuestros días, el déficit del habla margina de la trama social a quienes la manejan sin eficacia, arrinconándolos en los lugares menos favorecidos de los trabajos, los grupos y las instituciones. Se los supone carentes de ideas y, en consecuencia, se encuentran en situación desventajosa. Frente a la situación planteada y los indicadores de deserción y bajo rendimiento en las escuelas seleccionadas por el proyecto, se advierte la necesidad de un plan que promueva el desarrollo de los valores.

¿En qué consiste el Programa?

El Programa, que cuenta con el financiamiento del Ministerio de Educación de la Nación y que fue seleccionado entre más de 400 proyectos, crea equipos de trabajo interdisciplinarios

constituidos por profesores de la Facultad, la supervisora y el personal directivo y docente de las escuelas seleccionadas, para desarrollar un plan educativo integral que responda a la vida y la cultura escolar actual. Así se convertirá el aula en una “comunidad de indagación”, promoviendo en alumnos y docentes el pensamiento crítico reflexivo, la comunicación interpersonal efectiva y las acciones favorables a la inserción del egresado en la vida universitaria, social y/o cultural.

¿Cuál sería el modelo didáctico?

El modelo didáctico combina factores básicos del aprendizaje y principios de secuenciación de la enseñanza. En cuanto al aprendizaje, se intenta coordinar la naturaleza del material pedagógico, las características del estudiante, las estrategias espontáneas e inducidas y las tareas de criterio. En relación con los principios de secuenciación, se busca el desarrollo de las estrategias metacognitivas. La propuesta pedagógica intenta responder a las necesidades y problemas socioculturales más significativos, posibilitar que los alumnos y las alumnas lleguen a entender estos problemas cruciales y elaborar un juicio crítico respecto de ellos, siendo capaces de adoptar actitudes y comportamientos basados en valores racional y libremente asumidos. Algo que necesitan saber para vivir solidariamente con su entorno.

¿Sobre qué módulos se trabajará?

Se abordarán metodologías básicas en el marco de la interdisciplinariedad: “Capacitación interactiva de los docentes para el desarrollo de un aprendizaje

significativo en el aula”; “Evaluación como acción personalizada aplicando instrumentos con base valorativa, vinculando la teoría con la práctica y trasladando los resultados a los alumnos y a los padres”; “Aplicación de autoevaluación de profesores y alumnos”; “Incorporación de la lengua y la formación del pensamiento crítico y reflexivo a través de los contenidos transversales, como determinantes para potenciar la comprensión de los contenidos curriculares”; “Abordaje de los problemas de aprendizaje advertidos en los alumnos, para aplicar programas de recuperación, orientación e inserción en el mundo del trabajo y/o estudios superiores”.

¿Cómo redundará el Proyecto en beneficio de los alumnos?

La educación en los valores implica explícitamente el “qué”, el “cómo” y el “quién”, dado que debe tener en cuenta los sujetos, el proceso, la estructura y el contenido. De este modo, se contribuye a “formar a los sujetos para que sean capaces de responder adecuadamente a los problemas morales que en la actualidad se les plantean en su vida, de una forma autónoma (Legrand, pág 496)”, recta y genuinamente libre.

En síntesis, el problema por investigar es cómo promover en el adolescente un pensamiento crítico reflexivo y las habilidades sociales a través de una incidencia sistemática mediante un contenido disciplinar significativo. Todo esto permitirá mejorar la calidad de los aprendizajes, contribuir a la mejora de la calidad educativa, elevar los índices de rendimiento, y disminuir el fracaso y la deserción escolar.

Jornada de Reflexión de Docentes

Para compartir las experiencias del 3º Encuentro Nacional de Docentes Universitarios (Huerta Grande, Córdoba), un grupo de docentes universitarios y sacerdotes de Mendoza organizaron una Jornada de Reflexión para docentes católicos de las universidades privadas y estatales. Fue realizada por la Facultad de Ciencias Económicas “San Francisco” y la

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Se presentaron los objetivos de la Pastoral Universitaria, que preside Mons. Estanislao E. Karlic, y hablaron la Prof. Araceli González de Kaufman, Directora de la Carrera de Ciencias Económicas de la Facultad “San Francisco”, y la Dra. Elina Paganotto, ocv, de la Facultad de Humanidades.

PARANÁ

El Coro de la UCA Paraná en Perú

Seleccionado por los organizadores del Primer Festival Internacional de Coros de Lima-Perú, viajó hacia allí el Coro "Carmina Gaudii", de la UCA Paraná, para participar en representación de la Argentina. La delegación salió de la Catedral de Paraná (foto) rumbo al Aeropuerto de Fisherton (Rosario), donde abordó un vuelo con trasbordo en Santiago de Chile y destino a la ciudad de Lima, Perú



El mencionado Festival Internacional de Coros se realizó en el país hermano los primeros días de agosto, con la intervención de importantes instituciones corales del mundo, como el Coro "Dolomitti", de Trento (Italia); el Coro "Puig-Reig", de España; el Coro de la Universidad Católica de Chile; el "Carmina Gaudii", de la Universidad Católica Argentina Subsede Paraná (Entre Ríos) y destacados coros locales. En el concierto de clausura del Festival, el Coro inter-

pretó la "Messa di Gloria", de Giacomo Puccini, junto a la Orquesta Sinfónica Nacional bajo la conducción del destacado maestro alemán Werner Pfaff.

La agrupación coral "Carmina Gaudii" ("Canciones de gozo") nació en 2004 con el anhelo de profundizar diferentes estilos del repertorio coral universal. En su primer trabajo preparó un ciclo de Negro Spirituals. Sus miembros poseen una importante trayectoria vocal -solista y coral-, que ha favorecido su destacada actividad en diversos eventos

y festivales realizados en tan sólo dos años de vida dentro y fuera de la provincia.

Actualmente, depende de la UCA y se encuentra bajo la Dirección de la Lic. Evangelina Burchardt, con la Prof. Svetlana Emyasheva a cargo del acompañamiento en piano y la preparación vocal. La delegación, de un total de 31 personas, estuvo integrada por:

Sopranos: Sara María Roda, Julia Osella, Analía Schmidt y Romina Balbuena. Mezzosopranos: Paula Zandomeni, Stella Maris Sánchez, Guillermina Osella y Ernestina Serra. Tenores: Ernesto Cullen, Fabián Frías, Aymeric Pelée de Saint Maurice, Carlos Cargnel y Pablo Amesto. Bajos y barítonos: Alberto Habelrih, Rubén Polo, Francisco Albarenque, Federico Manavella y Lucas Rodríguez. A ellos se les sumó un grupo de acompañantes, integrado por familiares y amigos de Paraná.

Microanálisis de la Comunicación

El lunes 22 de agosto se realizará en Paraná la Jornada "Microanálisis de la Comunicación: Perspectivas de Investigación", organizada por la Facultad de Humanidades "Teresa de Ávila", en conjunto con el Curso de Extensión sobre Psicología Clínica Sistémica, de dicha Facultad. Disertarán investigadores de The Victoria Group (Department of

Psychology, University of Victoria, Victoria, B.C., Canadá); Janet Beavin Bavelas, Agustín Del Vento, Jennifer Gering, que presentarán la conferencia "Teoría de la comunicación humana 40 años más tarde: Una perspectiva para la investigación", y los paranaenses Virginia Bravo e Ibar Martínez Melella, que presentarán el proyecto de investigación

"Generación de alternativas (entre la pareja y su microred) luego de una denuncia por violencia familiar". Posteriormente, se llevarán a cabo diferentes actividades académicas en el marco del Ciclo de Cursos de Psicología Sistémica, como así también reuniones con investigadores y autoridades de universidades de la región.

Concurso Monográfico 2005

El Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales Subsede Paraná ha lanzado el Concurso Monográfico 2005, organizado conjuntamente con El Diario, de Paraná. El tema es "Política, Medios de Comunicación y Ciudadanía". El concurso está destinado a estudiantes 4º y 5º año del nivel medio de escuelas públicas y privadas de Entre Ríos. Los ganadores de este año participarán de una instancia de presentación pública en Paraná, y viajarán a la ciudad de Buenos Aires donde visitarán la Casa Rosada, el Congreso, etc., con todos los gastos pagos. También recibirán libros de autores clásicos de

Ciencias Políticas. Este año el concurso ha sido declarado de Interés Educativo por el Consejo General de Educación de Entre Ríos, y de Interés Municipal en Paraná, donde se han sumado a la iniciativa prestigiosas instituciones de la ciudad. El 31 de octubre cierra la recepción de trabajos y en noviembre se realizará la entrega de premios.



ROSARIO

Capacitación en Agronegocios



Dr. Paris, Ing. Muniagurria y Luis Bameule.

En el marco del Ciclo de Conferencias 2005 correspondiente al Programa de Capacitación en Agronegocios de la Facultad de Ciencias Económicas, se llevó a cabo la tercera disertación a cargo de Luis Bameule, Vicepresidente de ACDE y Presidente de Quickfood, sobre "La Industria frigorífica y su rol exportador" ha sido la temática central de la exposición. Presentaron a la visita, el Dr. Ricardo F. Paris, Decano, y el Ing. Marcelo Muniagurria, Director del mencionado Programa.

Tablero de mando

En el marco del desarrollo de la III y IV Edición de la Maestría en Dirección de Empresas, que se dicta en la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario, se desarrolló el Seminario "Tablero de Mando Integral: Balance Scorecard", a cargo de la Ing. Alejandra Falco, profesora visitante de la Universidad del CEMA. Asistieron al mismo, alumnos de la mencionada carrera de posgrado y público en general.

Jornadas Ambientales Universitarias

Se realizaron en la Sede de la Facultad de Química e Ingeniería "Fray Rogelio Bacon" las Jornadas Ambientales Universitarias. Organizadas y coordinadas por la Secretaría de Extensión Universitaria, en interacción con la Secretaría de Medio Ambiente y la Facultad de Ciencias Agrarias de la Uca, su lema fue "Escenario del hombre... ¿Naturaleza cambiante?". Presidieron la misma, la Decana, Prof. Est. Susana Gorziglia; la Directora de la Secretaría de Medio Ambiente de Santa Fe y el Prof. Fray Horacio Duarte, ofm, quien abrió las deliberaciones. Hablaron la Ing. Flavia Chiapella y las Lic. Laura Viñuela, Sonia Plebani y Natalia Suárez, con la coordinación del Ing. M. Mansilla. Las Jornadas contaron con la presencia de los Dres. Rubén Piacentini y Cancianzi, profesor que expuso su ponencia sobre "La problemática de la atmósfera sobre la República Argentina".

Colación de Grados en Química e Ingeniería



La Facultad de Química e Ingeniería "Fray Rogelio Bacon" celebró su XXXI Colación de Grados en la Iglesia Parroquial "San Francisco Solano", presidida por el Secretario Académico de la UCA, Dr. Jorge Nicolás Lafferrière; el Ministro de la Provincia Franciscana San Miguel, Lic. Fray Luis A. Scozzina, ofm, y la Decana, Prof. Est. Susana L. Gorziglia. Se recibieron mensajes y adhesiones, entre otros, del Arzobispo de la Ciudad y Presidente de la Comisión Episcopal Argentina, Mons. Dr. Eduardo Vicente Mirás; el Secretario General de la Comisión Episcopal Argentina y Arzobispo Auxiliar de



Rosario, Mons. Sergio Fennoy, y el Gobernador de Santa Fe, Ing. Jorge Obeid. Fray Scozzina entregó recordatorios al Prof. Dr. Néstor Foffano, al Lic. Rubén Lupi y al Prof. Ing. Guillermo Bofia, y se rindió un homenaje al Prof. Ing. Raúl Mansilla, recientemente fallecido. El Prof. Carlos Mufarrege despidió a los graduados y Fray Scozzina bendijo los diplomas y las Tau, símbolo franciscano. Luego hablaron la Decana Gorziglia y la Ing. Ambiental Flavia Chiapella, en representación de los egresados, y como cierre del acto lo hicieron Fray Scozzina y el Dr. Lafferrière.

Economía de Comunión

Mons. Dr. Pablo Sudar, el Dr. Carlos Coppa, Coordinador del Grupo de Investigación de "Economía de Comunión", y la Lic. Graciela Montanaro, junto a empresarios con trayectoria en esta actividad, transmitieron su diaria experiencia

en la práctica de esta gratificante propuesta.

El fluido diálogo entre panelistas y público asistente, mostró el interés por el tema, que compatibiliza la actividad empresarial con el amor evangélico.



Juan Pablo II: Influencia en Europa oriental

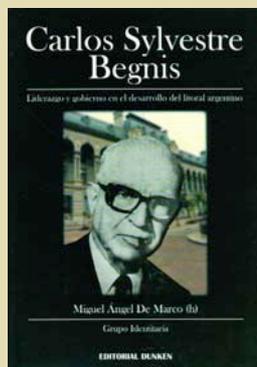


Embajador Ratajsky, Dr. Paris y Mons. Sudar.

A fin de reflexionar sobre un tema tan actual y de elevado interés, la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario, recibió la visita del Dr. Slawomir Ratajsky, Embajador de Polonia en Argentina, quien disertó sobre los temas "La influencia de Su Santidad en la creación y consolidación del Sindicato Solidario en Polonia" y "Juan Pablo II como factor de cambio político generado en Europa del Este."

Acompañó al Embajador, Mons. Dr. Pablo Sudar, quien realizó su exposición referida al "Pensamiento Social, Mensaje y Testimonio de Juan Pablo II en nuestro país". La actividad, que fuera organizada por la Facultad a través de su Instituto de Filosofía y Teología "Juan Pablo II", junto a la "Fundación Bases" y "Fundación Atlas 1853", contó con una amplia y participativa asistencia.

Sylvestre Begnis y el litoral argentino



El Dr. Miguel Ángel De Marco (h), Coordinador del Proyecto de Investigación "Rosario, eje de la identidad", dentro de las actividades del Consejo de Investigaciones de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, acaba de publicar, con el sello del Grupo Identitaria, su libro "Carlos Sylvestre Begnis. Liderazgo y gobierno en el desarrollo del litoral argentino". En 969 páginas, el autor desarrolla la personalidad y trayectoria de quien fue notable dirigente político y por dos veces gobernador de Santa Fe, reconocido por su trayectoria modernizadora, impulsor del federalismo e incluso candidato a la Vicepresidencia de la República. El libro será presentado

en Rosario, en la Bolsa de Comercio, el miércoles 24 de agosto, y en Buenos Aires durante las Segundas Jornadas "Hacia el bicentenario", organizadas por el Departamento de Historia de la UCA.

El Centro Cultural y el Irizar

Cuando el buque "Almirante Irizar" amarró en Rosario el 9, 10, 11 y 12 de julio, más de 15.000 personas se acercaron a visitarlo y recorrer el rompehielos más importantes del país. Con motivo de esta visita, la Secretaría de Cultura de Rosario solicitó el libro "El despertar de una Nación. Fotografía argentina del siglo XIX", editado por el Centro Cultural de la UCA, para exponer dentro del buque, como parte de una muestra de los últimos trabajos literarios editados últimamente y presentes en la ciudad de Rosario.



Celebración del Día de la Ingeniería

Se llevo a cabo en la Facultad de Química e Ingeniería "Fray Rogelio Bacon" la Jornada "Productividad, herramienta para el crecimiento", en conmemoración del Día de la Ingeniería. Fue presidida por el Director de la Carrera, Prof. Est. Reinaldo Boccio, quien declaró abierta la reunión en compañía del Prof. Ing. Carlos Mufarrege. Hubo exposiciones de alumnos de 5º año de Ingeniería Industrial (Rafael Catalano, Elio Giordano y Luciana Puccio) y también disertaron la Dra. Adriana Amigo, Ricardo Marra (Presidente del Polo Tecnológico) y el Ing. Daniel Pablo Díaz. Cerró el evento la Decana de la Facultad, Prof. Est. Susana Gorziglia.



Prof. Boccio y Mufarrege en la apertura de la Jornada, ante un auditorio colmado.

RELACIONES INTERNACIONALES

Orientation Week

Organizada por el Departamento de Relaciones Internacionales, se llevó a cabo la Orientation Week, una semana de bienvenida y orientación para los estudiantes extranjeros que cursarán el segundo semestre en la UCA.

Como otras veces, llegaron numerosos participantes (¡más de 90!) de los pa-



íses más diversos (desde Nueva Zelanda hasta Suecia, pasando por Colombia, México, Brasil, Francia, Alemania, Suiza, Inglaterra, Canadá, Estados Unidos...) y entre asado, tangos, mate y empanadas, pudieron empezar a conocer las características de nuestra cultura.

La Orientation Week les ofrece una

gran variedad de actividades: charlas como "Vivir en Buenos Aires", "Estudiar en la UCA", "Cultura y sociedad en Argentina", que los ayudan a "aterrizar" en nuestra universidad y la ciudad.

La semana reserva amplio espacio para que los nuevos alumnos se reúnan con los responsables de intercambio de las distintas unidades académicas en las que cursarán, para recibir asesoramiento acerca de las materias e inscripción en sus cursos. Pero tampoco falta tiempo para la recreación y el encuentro con la comunidad estudiantil de la UCA, que organizó un asado de bienvenida en la sede de Agrarias, donde probaron deliciosos chorizos y buena compañía "gaucha". No faltó una clase de tango y los más osados pudieron hacer sus primeras armas en el "2 x 4" el jueves por la noche en la milonga "Niño bien". La semana también incluyó un tour para descubrir Buenos Aires y también una tarde de relax en el parque Temaikén.

Las jornadas contaron con la colaboración de los responsables de intercambio de las distintas unidades académicas



de la Universidad, los Departamentos de Deportes, Cultura, Pastoral, Sistemas, Alumnos y Biblioteca y también de un grupo de estudiantes de la Universidad que se acercaron para cooperar en las distintas actividades.

Este semestre la UCA recibe 140 nuevos estudiantes internacionales que se suman a aquellos que ya están cursando sus estudios.

Contamos con vos para darles una cordial bienvenida: si querés ser padrino de un alumno extranjero o colaborar con las actividades del Departamento de Relaciones Internacionales, comunicate al 4349-0254 o escribinos a uca_internacional@uca.edu.ar. ¡Se necesitan voluntarios!

Formosa: Solidaridad con nombre

Estas son algunas de las experiencias que recogieron los treinta y dos alumnos de Agrarias y Psicología que fueron en campamento solidario a Formosa, acompañados por los Prof. Dr. Diego Sabatini y Pbro. Jorge Murias.

- En una clase nos presentaron a los adolescentes y el maestro les dijo si nos querían hacer alguna pregunta. Ninguno se animaba. Finalmente un muchacho nos dijo: "¡Quiero conocer sus nombres!". No nos preguntó quienes éramos, ni qué queríamos o de dónde veníamos, sino que apuntó a lo más íntimo y más cálido en cada uno: su nombre.

- Son escuelas muy pobres, pero el trabajo de los docentes es admirable: al mediodía les preparan el almuerzo y lo sirven en cada aula; luego limpian todo y siguen dando clase. No tienen casas ni

baños, duermen en catres afuera y si llueve o hace mucho frío se refugian en unos cobertizos.



- Allí viven aproximadamente treinta y cinco mil aborígenes, agrupados en tres etnias: pilagá, wichí y tobas. Se reúnen en comunidades de cuarenta o cincuenta familias, dirigidas por un cacique elegido por todos. Viven de la caza y de

la pesca (extraen, pero no producen), se manejan con el sistema de trueque. Forman familia desde los 14 ó 15 años. Cada familia suele tener entre ocho y diez hijos.

- Nos llamaron la atención sus valores. el valor comunitario: no hay propiedad individual, todo es de todos. El gran respeto por cada familia, los ancianos y los enfermos. El gran amor que tienen a sus hijos: primero comen los chicos y, si sobra comida, comen los adultos. El honor por el trabajo bien hecho, con notables artesanías hechas por las mujeres.

- A nivel religioso, es muy fuerte la presencia de evangelistas, anglicanos y pentecostales. En una capilla, el pastor aborigen nos recibió con el coro que nos dio la bienvenida con varios cantos y nos impartió una cariñosa bendición.

José Luis, no Juan Cruz. En el Número 67 de UCActualidad, página 12, en la nota sobre la bendición de la nueva sede del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, se deslizó un error al nombrar al Capellán del Instituto, P. José Luis Rey, a quien se mencionó con el nombre equivocado de P. Juan Cruz. Perdón, Padre Rey. El error queda corregido.

PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Psicoterapia desde una perspectiva cristiana

La Facultad de Psicología y Educación organiza los días 19 y 20 de agosto, en el Auditorio Mons. Derisi, las Jornadas de Psicología sobre "Propuestas para una psicoterapia desde una perspectiva cristiana". Durante las mismas, disertarán: Pbro. Dr. I. Andereggen ("Bases para una psicoterapia cristiana"); Dra. M. Deruschi ("La patología del conocimiento y su terapéutica"); Lic. Z. Selig-

mann ("El mal y la resolución del conflicto"); Lic. P. Schell ("El discernimiento en la psicoterapia. El 'ordo amoris' como paradigma de la psicoterapia"); Lic. F. García Diez; Pbro. G. Tabossi ("La conversión como terapia, una propuesta patristica"); Lic. M. Girola ("Experiencias psicoterapéuticas y traumatología"); Pbro. P. Ponce ("Ancianidad, depresión y fe"); Prof. P. Lego ("El don

de consejo en la psicoterapia").

También habrá presentaciones de: Dr. E. Martínez y Dr. M. Echavarría (España), Pbro. Dr. Ravaglioli (Italia), Dra. M. Palet y Dr. E. Pavesi (Suiza) y Dr. J. C. Larchet (Francia). La organización estará a cargo de las Lic. Zelmira Seligmann y Patricia Schell. Informes: tel. 15-5721-7128, e-mail: psicología_catolica@yahoo.com.ar.

PROGRAMA PATAGÓNICO

II Convención Ambiental Patagónica



Carolina Llavallol y estudiantes de las universidades del sur, en Puerto Madero.

El Programa de Investigación Geográfico Político Patagónico del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, junto con la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería, realizó la II Convención Ambiental Universitaria Patagónica. Expusieron sus trabajos alumnos y egresados de la carrera de Ingeniería Ambiental de la UCA, de la Universidad del Comahue y

de la Universidad Nacional de la Patagonia "San Juan Bosco". Entre las disertaciones, se destaca la presentación de la Ing. Carolina Llavallol acerca de la modificación de la biodiversidad en áreas impactadas de Puerto Bonito. Luego, Diego Padilla, Horacio Rosell, Víctor Mouras e Ignacio Sagardoy presentaron su proyecto de "Diseño de aerogeneradores de baja potencia".

Asimismo, Alejandra Lanfranchi, Lucila Santángelo y Natalia Barcos explicaron el Proyecto "Basur", para la gestión integral de residuos en pequeños municipios en la denominada Línea Sur de la provincia de Río Negro.

La Convención tiene la finalidad de brindar a los estudiantes y egresados de carreras relacionadas con el medio ambiente un espacio en el cual expresar sus capacidades y difundir no sólo los trabajos realizados hasta el 2005 sino también aquellos que aún no se han concretado.

Contaminación del aire en Buenos Aires

El Programa de Estudios de los Procesos Atmosféricos en el Cambio Global auspica, dentro de su ciclo de charlas abiertas a la comunidad ("Problemática Ambiental, Desarrollo Sustentable y Sociedad"), una charla sobre "Contaminación del aire en la ciudad de Buenos Aires", a cargo de la Dra. Laura Venegas, investigadora independiente CONICET/UBA, a realizarse el lunes 22 de agosto, a las 18:30 hs., en el Aula 307 del Edificio Santo Tomás Moro.

Derecho de los padres



Prof. Emilio Samyn Ducó.

Se llevó a cabo en el Auditorio Mons. Derisi la cuarta conferencia del Ciclo por "La vida y la familia", organizado por la Asociación Persona. Sobre el "Derecho de los padres" habló el Prof. Emilio Samyn Ducó, como actividad preparatoria para el XX Encuentro de Mujeres Autoconvocadas en Mar del Plata en octubre próximo. La exposición destacó la importancia del derecho a la educación de los hijos primera y prioritariamente por los padres, de orden natural e inalienable, ante la propuesta actual de implantar en los colegios una ley de educación sexual cuyo contenido sea dictado por el Estado.

La próxima conferencia abordará "La concepción de familia según G. K. Chesterton", el día 24 de agosto a las 19 hs., en el Auditorio Mons. Derisi.

COLEGIO SANTO TOMÁS

Espacio de cultura británica



Una charla sobre astronomía inauguró el Proyecto Cielos del Sur.

Cielos del Sur: El Departamento de Estudios Sociales, representado por la Prof. Anabella Zillo, conjuntamente con el Departamento de Inglés, guiado por su Coordinadora, la Prof. Margarita Broquá, participaron del Proyecto Interdisciplinario para 1° año del Bachillerato Humanista "Cielos del Sur", que contó con el auspicio del Profesorado del Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC) y se realizó a partir del

arribo de la muestra itinerante de imágenes telescópicas del British Council.

Hubo una charla de introducción a la astronomía a cargo del Prof. Rubén Carlos Ramos, del Instituto Geográfico Militar, y luego los alumnos realizaron prácticas de lectura de fotos y cartas satelitales guiados por estudiantes del Profesorado de Historia del CONSUDEC; hicieron una visita al observatorio astronómico de la Asociación Amigos de la Astronomía, en Parque Centenario; entablaron comunicación por correo electrónico con el Prof. Christiansen, al Southern Observatory for the Andean Region (Chile); charlaron con un estudiante de intercambio sobre astronomía y, finalmente, redactaron un trabajo en lengua inglesa sobre el asteroide B-612 en "El Principito", de Antoine Saint Exupéry.

1° Muestra "Women in British Design": Fue presentada por los alumnos de 1° año del Bachillerato Humanista, destacándose el trabajo de la alumna Alexandra Park, quien realizó una inte-

resante comparación con la mujer en el diseño en Corea. Dentro del espacio de la exhibición, las alumnas de 3° y 4° año Inés Bescos, Melisa Almirón, Rocío Franco y Flavia Pérez dialogaron con la Lic. Cecilia Cavanagh, Directora del Pabellón de las Bellas Artes de la UCA, sobre su rol como diseñadora de exposiciones. Tras lo cual la presentaron como personalidad femenina en el diseño argentino.

2° Muestra "Poems on the Underground": El Colegio "Santo Tomás de Aquino" se cubrió de poemas ingleses con la misma técnica que emplean en el Reino Unido y Europa, el Consejo Británico y British Undergrounds. Se realizó una competencia de recitado entre los alumnos de 1° año, a cargo de la Prof. Sofía Estrada, y de 3° año, bajo responsabilidad de la Prof. Rodríguez Fos, en el que se otorgaron mapas de Londres como premio. Un grupo de alumnos de 3° año musicalizó la muestra con ritmo de blues, bajo la dirección de la Prof. Carol Deane.

Curso de Ingreso 2006

Desde el 23 de agosto hasta el 27 de octubre, los días martes y jueves, de 18 a 20:15 hs., se desarrollará el Curso de Ingreso 2006 al Colegio "Santo Tomás de Aquino". En la tercera y última reunión informativa para padres y aspiran-

tes a ingresar a la institución, concretada el pasado 10 de agosto, se presentó el ideario del Colegio, su perfil universitario, el plan del Bachillerato Humanista y Científico y el Programa de Inglés Intensivo.

Exámenes internacionales

El Colegio "Santo Tomás de Aquino" resaltó la promoción de todos los alumnos que se presentaron a rendir los exámenes internacionales PET y First Certificate, de la Universidad de Cambridge, así como de todos aquellos que rindieron los exámenes DEL de la UCA y de Portugués de la Asociación de Ex Alumnos del Lenguas Vivas, a la vez que felicitó a todos los profesores que los guiaron en su preparación para los citados exámenes.

Reserva ecológica

En el marco del Programa de Biología de 4° año BH y 2° año CS, alumnos del Colegio "Santo Tomás de Aquino" visitaron la Reserva Ecológica Costanera Sur. El objetivo fue trabajar in situ el concepto de Reservas Naturales Urbanas y su importancia en acercar al hombre de ciudad a la naturaleza nativa. Para la visita, se convocó a guías intérpretes de la Asociación Ornitológica del Plata, especializados en educación ambiental, que junto con el Profesor Aldo Giudice organizaron los aspectos didácticos de la recorrida.



PABELLÓN DE LAS BELLAS ARTES

El Hidalgo en el Pabellón

En el marco de las celebraciones del cuarto centenario de la publicación de la primera parte de la inmortal obra de Cervantes, se está presentando en el Pabellón de las Bellas Artes, hasta el domingo 4 de septiembre, la Muestra “Tras las



huellas del ingenioso Hidalgo”, con la participación del Departamento de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras y la Biblioteca Central. La muestra ofrece una serie de obras plásticas sobre el Quijote de afamados artistas como Carlos Alonso, Jorge Alvaro, Silvina Benguría, Carlos Benítez, Mildred Burton, Alicia Carletti, Aníbal Cederrón, Gustavo Charif, Diana Dowek, María J. Heras Velasco, Jorge A. Krasnopolsky, Isaías Nougués, Norberto Onofrio, Roberto

Páez, Raúl Ponce, Guillermo Roux, Mabel Rubli, Daniel Santoro, Armando Sapia y Luis Scafati. También se ofrece una exposición de interesantes ejemplares bibliográficos de la Biblioteca Central de la UCA (de los siglos XVIII al XX), y otros veinte libros antiguos atesorados por la colección de la Biblioteca Popular de Azul “Bartolomé A. Ronco”.

Sobre esto último, señala la Dra. Sofía M. Carrizo Rueda, Directora del Departamento de Letras de la UCA, que: “El Quijote vino al mundo en y como un libro. Por eso, desde un principio, el texto escrito ha tenido un valor añadido que es la forma bajo la cual se ofrece a sus lectores.

El tamaño, la encuadernación, el papel, los tipos de letra, la presencia o no de ilustraciones, las características de éstas, son todos elementos plásticos que de manera subliminal colaboran para que cada receptor haga su elaboración personal del mito. Por ello es tan importante una colección como la de la Biblioteca Popular “Bartolomé J. Ronco”, de Azul, que testimonia las innumerables variantes de este modo de transmisión del mito. Es además la voz de esa Argentina profun-



da donde la gran cultura universal sigue viva”. Sobre el aspecto plástico de la Muestra, la Directora del Pabellón de las Bellas Artes, Lic. Cecilia Cavanagh, explica que: “la pareja de Don Quijote y Sancho ha acumulado la mayor iconografía de la literatura universal, revitalizada, con aciertos y desaciertos, en las más variadas formas artísticas: grabado, óleo, acuarela, dibujo, caricaturas y repujado en cobre; en obras musicales y películas. No es fácil ilustrar ‘El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha’, sin recaer en los consabidos luga-



res comunes, o alterando el espíritu del texto. En esta Muestra hemos reunido obras de artistas argentinos de casi todas las escuelas, sin descartar el enfoque meramente ingenuo y lírico”



Encuentro con Carlos Cañas

Siguiendo sus encuentros con importantes artistas plásticos, el Pabellón de las Bellas Artes ha realizado una reunión con Carlos Cañas.

Cañas (1928) es asiduo concurrente desde 1953 a salones nacionales, provinciales y municipales. Obtuvo Mención Honorífica en el Salón Nacional (1958), Primer Premio en el Salón de San Fernando (1959), Premio Adquisición en el Salón Nacional (1959) y en el Salón de Mar del Plata (1963) y Premio Nacional Festival Internacional de Cagnes-Sur-Mer, Francia (1971), entre otros.



En helicóptero, por el Delta del Paraná

Alumnos y representantes de la Facultad de Ingeniería y de Deportes UCA visitaron el Servicio de Aviación de la Prefectura Naval Argentina. Lo hicieron en el marco de actividades conjuntas y de la colaboración de la Prefectura al programa de la Universidad.



Alumnos de la UCA en el Aeródromo de San Fernando, durante la visita al Servicio de Aviación de la Prefectura.

Como parte de las actividades conjuntas entre ambas instituciones, alumnos y representantes de la Facultad de Ingeniería y de Deportes UCA visitaron el Servicio de Aviación de la Prefectura Naval Argentina en el Aeródromo de San Fernando, provincia de Buenos Aires. Fueron invitados por el Jefe del Servicio, Prefecto Mayor José Marchello, y en la comitiva participaron los alumnos Luis Bianchi Pintos, estudiante de Ingeniería Industrial y presidente del Centro de Estudiantes de su Facultad, y Martín López Santoro, estudiante de Economía y capitán del Equipo de Remo de la UCA. La visita tuvo por objetivo el conocimiento de la tarea que desarrolla esta unidad de la Prefectura, el estudio de algunas cuestiones técnicas generales de especial interés para la Facultad de Ingeniería y, por sobre todo, el afianzamiento de la fuerte relación con Deportes UCA, que se manifiesta en la colaboración permanente de la PNA con el programa de la Universidad.

La recepción estuvo a cargo del Prefecto Mayor Marchello quien, maqueta y pocillos de café en mano, brindó una didáctica reseña de los principios aerodinámicos por los que vuela un helicóptero. Así, apareció el concepto de sustentación junto a la ecuación de Bernoulli (relación entre la presión ejercida por un fluido y su velocidad), a la vez que la mención del ángulo de ataque de las pa-

las del helicóptero, que permiten todos sus desplazamientos. Por último, se destacó la maniobrabilidad de estas aeronaves, característica que las convierte en el medio más apto para el rescate. Luego se pasó a la pista del aeródromo. El comandante y el copiloto del helicóptero desplegaron entonces los elementos que se utilizan en los rescates y, luego de una minuciosa explicación, condujeron a los invitados a un vuelo sobre el Delta del Paraná, a la altura de Tigre. Luego del almuerzo, vino la visita a los hangares para conocer los aviones de rescate. A bordo ya de uno de ellos, se observó el radar, cuyo operador constituye una pieza medular del rescate, transformándose en “los ojos de la nave”. También las herramientas de señalización, como bengalas eléctricas que emiten impulsos electromagnéticos con información de la nave, que puede ser decodificada por embarcaciones de todo el mundo.

Después se recorrieron las instalaciones del Centro de Extensión Profesional Aeronáutica, donde se observaron los simuladores. Uno de ellos, conformado por una cabina de avión recortada montada sobre ejes mecánicos y conectada a una computadora, permite al oficial instructor imponer distintas condiciones y dificultades de vuelo (viento, turbulencia, etc.) para evaluar el desempeño del piloto. El otro simulador es totalmente computarizado y le permite al

instructor la lectura posterior de la navegación del piloto.

La intensa jornada sirvió a los representantes de la Universidad para conocer aspectos técnicos del vuelo en helicópteros, vivir la intensa experiencia de volar en uno de ellos y conocer los modernos recursos de los que nuestra Prefectura se sirve para auxiliar en todo tipo de siniestros a aquellos que navegan por comercio o por deporte en los ámbitos marítimos, fluviales, lacustres y portuarios. Por último, permitió tener un conocimiento y una experiencia directa de lo que representa el Servicio de Aviación de la Prefectura, cuyas tareas comprenden el patrullaje marítimo y fluvial, la búsqueda y rescate, evacuaciones sanitarias, el transporte de pasajeros y cargas, la lucha contra incendios, el auxilio en caso de inundaciones, el apoyo a las actividades náutico-deportivas, la asistencia a buques en emergencia, la detección de derrames de hidrocarburos y mercancías peligrosas, la vigilancia del tráfico marítimo y fluvial, el contralor de actividades ilícitas en la Zona Económica Exclusiva argentina y el patrullaje y control de la pesca en aguas jurisdiccionales.

Los helicópteros tienen su asiento en el Puerto de Buenos Aires, en el helipuerto “Oficial Principal Balestra”. Completan el Servicio la Estación Aérea de Comodoro Rivadavia y, desde 1997, la de Mar del Plata.

Desde el túnel



► María Paz Maceira (27) y Felipe Zabalza (22) han misionado en Guachipas. Ella es de Ingeniería Ambiental (hace su tesis sobre energía eólica) y él está en 5° año de Derecho. María Paz misionó en dos oportunidades en el pueblo Pampa Grande, a 200 Km. de Salta. Es en realidad una gran estancia y la escuela alberga también a sus alumnos, pues viven lejos y duermen allí de lunes a viernes. Cuando los chicos vuelven del período de vacaciones, están, en muchos casos, desnutridos, porque si bien la gente es laboriosa, las condiciones climáticas dificultan el cultivo. En los puestos viven dos o tres familias. Por las mañanas, los misioneros visitan los más cercanos y comparten un momento de charla y oración; por las tardes, les dan catequesis a los más chicos. Felipe misionó cuatro veces en el pueblo Los Sauces, a 16 Km. de Pampa Grande. Allí las distancias son mayores y son varios los chicos que tuvieron que abandonar la escuela porque el transporte, que hasta hace poco los llevaba gratuitamente, comenzó a cobrarles un pasaje que no pueden pagar. Pastoral UCA organiza todos los años misiones a distintos pueblos del país. La de este año a Salta promete ser la más numerosa. “No se requiere mucho para ser misionero, sólo dedicarte a los otros una semana. No hace falta ser teólogo, sino un universitario cristiano”, comenta Felipe. Antes de la misión del 2/9, habrá eventos para recaudar fondos (el 26/8 se hace una peña folclórica). También se organizan una colecta de libros y útiles escolares (en el hall de la Biblioteca Central). Los interesados pueden comunicarse con Pastoral UCA al 4349-0256, 1° piso del Edificio San Alberto Magno (detrás de la Capilla).

► Con su metro noventa de altura y aspecto de deportista, Martín López Santoro (25), ya en el último año de Económicas, podría pasar por un émulo del Manu Ginóbili. Pero no, es remero, e integra el equipo de la UCA. Además, por cuestiones de longitud está tan cerca del cielo, que siempre le interesaron las galaxias y estrellas, y durante cuatro años estuvo estudiando Astronomía en



la Universidad de La Plata, antes de dedicarse a la Economía. Graduado en el Colegio Lasalle, Martín comenzó practicando navegación a vela en el Náutico de Mar del Plata, pero luego reemplazó los aires marinos por las aguas calmas de los diques de Puerto Madero. Aquí entrena dos veces por semana (una hora y media cada vez, desde el Yacht Club, con su compañero de Facultad Carlos Morgan). La altura le da además la ventaja de tener una brazada más larga, por lo que siempre va en la parte delantera del bote. Espera competir en las regatas Interuniversitarias a partir de octubre. Confiamos en que nos hará quedar bien.



► Indudablemente nuestro túnel es multiuso. De pronto, lo vimos convertido en una alfombra-mostrador-vidriera de feria artesanal. Se trataba de unas simpáticas chicas de 1° año de Psicopedagogía que esperaban su final de Peda-

gogía. Los carteles o posters desplegados eran afiches que habían preparado para el “Proyecto de red conceptual”. Nos explicó Milagros Galíndez (19) que en el examen les harían preguntas sobre los mismos. En otro grupo cercano, y con el mismo objeto, estaban de repaso Catalina Dedyn (20), Sofía Crocco (18) y Lucila Etcheverry (19). Como estaban prácticamente en capilla, no las distrajimos más, les deseamos buena suerte, y mutis. ¿Cómo les habrá ido?

► Nos sorprendió encontrar en medio de las vacaciones una actividad casi febril en los Auditorios San Agustín, Monseñor Derisi y lugares aledaños, con gran profusión de stands. Se trataba de la 16° Semana Nacional de Lucha contra la Sordera, un evento de 3 días (13 al 15 de julio) sobre “Salud auditiva en la infancia: Prevención, detección



y tratamiento”, auspiciado por nuestra Facultad de Posgrado en Ciencias de la Salud. Nos encontramos con el Dr. Roberto Di Rago, Profesor Titular de la cátedra de posgrado de Otorrinolaringología, quien nos informó que ya al mediar el evento había setecientos setenta y cinco inscriptos, profesionales nacionales y extranjeros. Vimos que muchos llegaban con su ropa de hospital (delantales, casacas, etc.), como si no hubiesen tenido tiempo para cambiarse.

UCActualidad es una publicación realizada por la Editorial de la Pontificia Universidad Católica Argentina (EDUCA)
Av. Alicia Moreau de Justo 1500, subsuelo. (C1107AFD) Buenos Aires
E-mail: ucaactualidad@uca.edu.ar

Verdades económicas



ALICIA CABALLERO

El 22 de mayo de 1960, en *La Nación*, Enrique Larreta escribió: “Fácil es predecir que en un futuro muy próximo la Argentina será uno de los países más ricos y prósperos del mundo moderno...” Hoy, 45 años después, esas palabras generan amargura. Paul Samuelson ubicó a la Argentina como paradigma del fracaso del siglo XX. ¿Cuáles son las causas de este deterioro?

En Medicina, la investigación consigue prevenir y paliar muchas enfermedades, extendiendo y mejorando la calidad de vida. La Economía debe orientarse a lograr la promoción humana y reducir flagelos como la desnutrición, la pobreza extrema y la marginalidad. Los modelos que construimos permiten analizar las relaciones entre las variables, para poder discernir el grado de impacto de algunos fenómenos sobre el crecimiento, la distribución del ingreso y el bienestar. Y si bien la cultura, la idiosincrasia de un país, debe tenerse en cuenta, hay “leyes” que atraviesan fronteras. Si por consecuencia, temor, amor o espanto, silenciamos estos hallazgos, o si nos silencian, será un problema de conciencia.

1 - Instituciones y desarrollo

Recientes premios Nobel, como Amartya Sen y Douglas North, demostraron la importancia de la fortaleza institucional en el desarrollo. Las instituciones son el marco dentro del cual se toman las decisiones económicas. Un marco débil y cambiante, modificable por las apetencias o pasiones políticas o de cualquier tipo, sólo genera incertidumbre. Cuanto más incierto es el contexto, menor es el número de proyectos de inversión que lo resisten. Y al decaer la inversión, decae la actividad económica.

2 - Inversiones y crecimiento

Sin inversiones, no hay crecimiento sostenible. Se puede reactivar a partir del consumo, pero el crecimiento resulta de la inversión. No ayuda al clima de inversión el que el Estado incumpla compromisos contraídos (aun por administraciones anteriores).

3 - Estabilidad institucional

Piquetes, cortes de rutas, daños contrarios a la propiedad, inseguridad jurídica y tributaria, impiden por un lado proyectar flujos de fondos para inversión. Por otro lado, elevan sustancialmente la tasa a la cual esos flujos inciertamente calculados se descuentan. Resultado: escasísimos son los proyectos que superan esta barrera.

4 - Tipo de cambio y salario real

El tipo de cambio y el salario real no son independientes. Dado que el tipo de cambio incide en la conformación de precios, especialmente en una economía en la que los bienes que se exportan conforman la base de la canasta familiar, cuanto más alto es el tipo de cambio más bajo es el salario real de la población y peor el bienestar de los asalariados.

5 - La competitividad no es sólo el tipo de cambio

El indicador de competitividad del IMD, uno de los más serios y respetados por la comunidad internacional, muestra que una parte está explicada por variables “duras” como cos-

tos de energía, mano de obra y otros factores (en los que incide el tipo de cambio), pero una parte aún mayor está explicada por factores institucionales (seguridad jurídica, eficiencia de los tribunales), educacionales (calidad de formación en todos los niveles, existencia de recursos humanos capacitados) y sistémicos (profundidad del mercado de capitales, disponibilidad de crédito, existencia de capital de riesgo, capacidad del sector productivo para innovar). La competitividad hay que crearla, gestarla y desarrollarla. La clave está en los recursos humanos y la importancia asignada a la investigación y el desarrollo.

6 - Ganancia y bienestar

Que los agentes económicos quieran ganar plata no es malo. Ese “espíritu animal” del cual ya hablaba Keynes es lo que hace posible la innovación, la tecnología, el progreso y la masividad del confort. La heladera, los autos, las vacunas, los pañales descartables, los remedios, no son en este mundo un lujo de unos pocos. Cuanto más desarrollado es un país, mayor la proporción de la población que disfruta de estas cosas, así como de la educación, la atención médica y la seguridad. A su vez, son las empresas que producen bienes las que crean empleos, demandan servicios, pagan salarios y permiten que muchos que comenzaron trabajando como cadetes lleguen a posiciones con sueldos elevados.

7 - Educación y empleo

La educación es inversión en capital humano. Una población poco instruida limita el desarrollo. La razón es simple: bajo nivel educativo y falta de habilidades implican bajo nivel de productividad y, por lo tanto, al elevar los costos de producción reducen la competitividad. En los últimos diez años, se verificó una definida elevación del nivel de educación formal de los trabajadores, lo cual corrobora la expulsión de los menos educados, que se refugian en ocupaciones informales y desprotegidas que no garantizan condiciones de vida dignas. Siempre podemos pensar que lo que ocurre es responsabilidad de los otros, de la magia o la fortuna. Pero en el siglo XXI la batería de conocimientos acumulados nos ofrece muchas oportunidades para escaparle a la desgracia.

Alicia Inés Caballero se licenció en Economía (UCA), con Medalla de Oro. Master en Finanzas, se desempeñó en la banca privada y fue Jefe de Proyectos de la Fundación Invertir. Docente en la UCA, el CEMA y el ITBA, publicó dos libros y numerosos artículos sobre Economía. Es Directora de la carrera de Economía de la UCA y coordina las actividades de posgrado e investigaciones en Economía.