1° DE AGOSTO DE 2004 | AÑO III | NÚMERO 48 | PUBLICACIÓN QUINCENAL DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA

UCActualidad

JORNADAS DE DERECHOS HUMANOS EN PARANÁ

El Programa de Evangelización de la Cultura (PEC) realizó dos Jornadas que congregaron a gran número de estudiantes y docentes. (Pág. 16)

CICLO HACIA EL BICENTENARIO

Con la presencia del Ministro Filmus, fue inaugurado por el Programa de Desarrollo Dirigencial y la Fundación Konrad Adenauer. (Pág. 7)

CONGRESO INTERNACIONAL VERITATIS SPLENDOR

La Cátedra Juan Pablo II de la UCA convoca en septiembre al Congreso Internacional sobre la Encíclica Veritatis Splendor. (Pág. 2)

CIENCIAS PÒLÍTICAS: ENCUENTRO NACIONAL

Autoridades de las carreras de Ciencias Políticas y afines de todo el país se reunieron por primera vez en la UCA. (Pág. 11)

COLACIÓN DE GRADOS

Una vez más, el Auditorio San Agustín fue escenario del principal acto académico anual de la UCA: la XLII Colación de Grados. La ceremonia fue presidida por el Cardenal Jorge Bergoglio, Arzobispo de Buenos Aires, Primado de la Argentina y Gran Canciller de la UCA, y por Mons. Dr. Alfredo Zecca, Rector de la Universidad. En su transcurso, recibieron Medallas de Oro y Diplomas de Honor los alumnos con mejores promedios en cada carrera. También se entregaron Menciones a 26 profesores que cumplieron 25 años de docencia, Diplomas a 18 nuevos Doctores y el Premio a la Dedicación Pastoral otorgado por Pastoral UCA. (Pág. 3)

GUÍA DE NUEVOS DEPORTES
PÁGINAS 12 Y 13

CÁTEDRA JUAN PABLO II

La verdad los hará libres

La Cátedra Juan Pablo II de la UCA convoca al Congreso Internacional sobre la Encíclica Veritatis Splendor, que se realizará en el Campus Universitario de Puerto Madero los días 23, 24 y 25 de septiembre próximo.

En el marco de la Cátedra Juan Pablo II de la UCA, se realizará en el Campus de Puerto Madero, del 23 al 25 de septiembre, el Congreso Internacional sobre la Encíclica Veritatis Splendor, con la participación de prestigiosas personalidades argentinas y extranjeras.

La Cátedra Juan Pablo II fue creada por la UCA en 2003, con motivo del XXV aniversario del inicio del pontificado del Santo Padre y del X aniversario de su Encíclica Veritatis Splendor, documento emblemático de su carisma magisterial. Su objetivo es el estudio del Magisterio Pontificio, con la misión de sostener y apoyar la profundización y el desarrollo del pensamiento y las enseñanzas de Juan Pablo II, con especial atención al aporte doctrinal de su reciente magisterio y el debate cultural contemporáneo.

El Congreso se desarrollará de acuerdo al siguiente programa:

Jueves 23 de septiembre

La dimensión eclesial de la moral

15 hs.: Apertura (Mons. Dr. Alfredo Zecca, Rector de la UCA).

16 hs.: Conferencia:

"Los imperativos morales de la vida en Cristo" (Mons. Angelo Amato, Secretario de la Congregación Doctrina de la Fe).

Panel: "Los fundamentos antropológicos de la moral en la Veritatis Splendor" (Mons. José Angel Rovai, Presidente de la Comisión Episcopal de Fe y Cultura).

"La Iglesia, esposa de Cristo y templo del espíritu para gloria del Padre, fundamento de la vida moral de las personas y de las comunidades" (Prof. Livio Melina, Instituto Juan Pablo II, Pontificia Universidad Lateranense de Roma).

"Jesús, muerto y resucitado, síntesis viviente y personal de la perfecta libertad para la Iglesia y el mundo" (Prof. Réal Tremblay, Academia Alfonsiana de Roma).

Viernes 24 de septiembre

El vínculo entre la Libertad y la Verdad

9 hs.: Videoconferencia: "La perspectiva teológica de Veritatis Splendor" (Card. Angelo Scola, Patriarca de Venecia).

Panel: "Cristología y moral en la Veritatis Splendor" (Mons. Dr. Antonio Marino, Obispo Auxiliar de La Plata).

"La relación entre libertad y naturaleza humana, con especial atención al lugar que tiene el cuerpo humano en las cuestiones de ley natural" (Prof. Jean Laffitte, Instituto Juan Pablo II, Pontificia Universidad Lateranense de Roma).

"La persona y el bien en el acto moral" (Prof. Juan José Pérez Soba, Facultad de Teología San Dámaso de Madrid).

"Libertad y Verdad en el pensamiento cristiano y en la modernidad" (Pbro. Dr. Francisco Leocata, Facultad de Filosofía y Letras de la UCA).

El vínculo entre la Fe y la Vida

15 hs.: Videoconferencia: "La ley natural en la Veritatis Splendor como fundamento universal de la verdad en la libertad" (Card. Georges Cottier, Teólogo de la Casa Pontificia).

Panel: "La relación entre la Fe y la Moral en la Veritatis Splendor" (Mons. Eduardo Mirás, Presidente de la Conferencia Episcopal Argentina).

"Originalidad de la Fe como nuevo criterio de interpretación y actuación para la existencia personal, familiar y social" (Prof. Ángel Rodríguez Luño, Pontificia Universidad de la Santa Cruz de Roma).

"El seguimiento de Cristo, fundamento esencial y original de la moral cristiana" (Prof. Juan de Dios Larrú, Facultad de Teología San Dámaso de Madrid).

Sábado 25 de septiembre

Dimensión social comunitaria de la moral

9 hs.: Conferencia: "La pastoral de la salud en la Veritatis Splendor" (Card. Javier Lozano Barragán, Presidente del Pontificio Consejo Pastoral de los Agentes Sanitarios).

Panel: "El martirio, exaltación de la santidad inviolable de la ley de Dios" (Mons. Estanislao E. Karlic, Arzobispo Emérito de Paraná).

"La verdad como problema político" (Prof. Jaroslav Merecki, Universidad de Lublin, Polonia).

"La elección fundamental y los comportamientos concretos" (Fray Domingo Basso, O.P., Rector Emérito de la UCA).

"La dimensión teologal en la Veritatis Splendor" (Pbro. Dr. Fernando Ortega, Director del Instituto para la Integración del Saber de la UCA)

Palabras de clausura: Card. Jorge Mario Bergoglio (Arzobispo de Buenos Aires, Primado de la Argentina y Gran Canciller de la UCA).

Informes e inscripción: tel. (54 11) 4349-0237.

XLII COLACIÓN DE GRADOS

Se realizó en el Auditorio San Agustín la XLII Colación de Grados Académicos, presidida por el Card. Jorge Bergoglio, Arzobispo de Buenos Aires, Primado de la Argentina y Gran Canciller de la UCA, acompañado por el Rector de la Universidad, Mons. Dr. Alfredo Zecca. Doce alumnas de distintas Facultades recibieron Medallas de Oro por sus altas calificaciones y ochenta y dos estudiantes obtuvieron Diplomas de Honor. Se entregaron Menciones a veintiséis profesores que cumplieron 25 años de docencia en la UCA y Diplomas a dieciocho nuevos Doctores.

"Supliqué y me vino el espíritu de sabiduría. Y la preferí a cetros y tronos, y en nada tuve a la riqueza en comparación con ella..." Con estas palabras, tomadas del Libro de la Sabiduría del Antiguo Testamento (Sabiduría 7), la flamante egresada Andrea Hojman, Bachiller en Teología y Medalla de Oro de su Facultad (prom. 9.79), se dirigió a sus compañeros en la ceremonia de XLII Colación de Grados Académicos de la UCA, realizada en el Auditorio San Agustín del Campus de Puerto Madero.

Estaban presentes en el acto el Card. Jorge Bergoglio, Arzopispo de Buenos Aires, Primado de la Argentina y Gran Canciller de la UCA, el Rector Mons. Dr. Alfredo Zecca, el Secretario Académico Dr. Nicolás Lafferriere, miembros del Consejo Superior de la Universidad, Decanos, autoridades de la UCA, profesores, graduados y familiares y amigos de los alumnos egresados.

"Creo que para esto sirve haber estudiado: para embarcarnos decididamente en respuestas audaces y creativas al servicio de otros –señaló luego Andrea Hojman–. Como mujeres y varones, laicos en la gran mayoría, desde nuestras distintas disciplinas y ciencias, queremos servir al Reino de la Fraternidad, de la Justicia, de la Paz."

Por su parte, el Rector Mons. Dr. Alfredo Zecca al dirigirse a los flamantes egresados recordó que "la fiesta de graduación es uno de los actos fundamentales de la Universidad. Una graduación implica mirar hacia atrás y descubrir la Gracia. Todo lo que acontece a los hombres es Gracia. En la Argentina de hoy, es un privilegio la educación que han recibido, por eso quisiera invitarlos a ser agradecidos para con Dios, para con los hombres, la familia, los profesores, la Universidad... Ustedes se han preparado para ir hacia el trabajo, deben ponerse al servicio de los demás. Tienen una misión. Conserven una actitud de gratuidad y así contribuirán a que esta Nación sea grande." Tras lo cual, bendijo las Medallas y Diplomas y recibió el juramento de los jóvenes profesionales.

25 años de docencia en la UCA

Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería
Carlos Alberto BOSIO MATURANA
María Lucila COLOMBO
Gastón Eduardo María LAMBERTI

Ciencias Sociales y Económicas
Gloria ALLO
Fernando Ernesto BOTELLO
Luis Alberto DEL PRADO
Elida María FERNÁNDEZ
María Inés PASSANANTE
Carlos Enrique PÉREZ OTALORA
Guillermo STOK
María Inés VÁZQUEZ

Derecho
Adalberto Z. BARBOSA
Eduardo Alberto CODESIDO
Laura Estela CORSO
Siro Miguel Ángel DE MARTÍN
Federico Guillermo María MEDINA FERNÁNDEZ
Guillermo Jorge YACOBUCCI

Ciencias Agrarias
Daniel PÉREZ

Filosofía y Letras
María Marta CAFIERO
Jorge María RAMALLO
María Paola SCARINCI DE DELBOSCO

Teología
Antonio MARINO
Víctor Enrique PINTO

Artes y Ciencias Musicales
Roberto Félix FLORES

Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales
Roberto Eduardo ARAS
Diego Hernán CORALLINI

Nuevos Doctores

Ciencias Sociales y Económicas
Doctor en Sociología
Mario Carlos Gerónimo NASCIMBENE

Derecho
Doctores en Ciencias Jurídicas
Pedro José Jorge COVIELLO
Alfredo DI PIETRO
Juan Carlos DILLON
Raúl Aníbal ETCHEVERRY
Fernando Raúl GARCÍA PULLES
Soledad GRAMAJO
Pedro Pablo LANUSSE
Hugo Roberto MANSUETI
Marcelo Hugo MONALDI
Ernesto Rufino Blas POLOTTO
Santiago Mario SINOPOLI
Fernando Alfredo UBIRIA
Luis Alejandro UGARTE
Gabriela Alejandra VÁZQUEZ

Filosofía y Letras
Doctor en Filosofía
Juan José GARCÍA
Doctora en Historia
Nora Lucía SIEGRIST

Teología
Doctor en Teología
Pbro. José Carlos CAAMAÑO

OBSERVATORIO DE LA DEUDA SOCIAL

La problemática juvenil

(SEGUNDA ENTREGA)

En la edición anterior de *UCActualidad*, se publicó una introducción del documento sobre juventud que presentó el Departamento de Investigación Institucional de la UCA en la 87° Asamblea Plenaria de los Obispos y que fue realizado por el **Observatorio Social** de ese Departamento. A partir de esta entrega, se comunicarán diversos resultados sobre la situación tan difícil en que se encuentran algunos jóvenes, especialmente en el campo educativo y laboral.

Es preciso tener en cuenta que la falta de inclusión social involucra a una masa importante de la población joven más proclive a caer en la desocupación, la precariedad laboral y el déficit escolar ante las demandas cada vez más exigentes del mercado. Por lo mismo, es muy probable que el modelo de crecimiento concentrado y las inestables condiciones económicas de la década del noventa, más la prolongada y profunda crisis reciente, expliquen en buena parte los problemas que presentan los jóvenes y que se sintetizan a continuación.

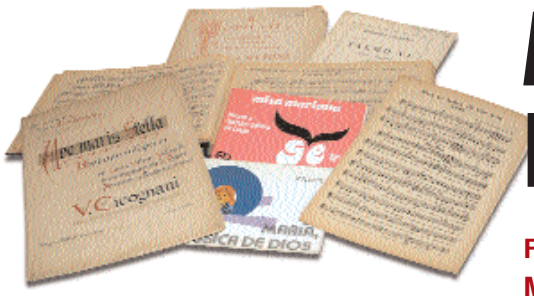
Durante la década del noventa y hasta el 2002 (utilizando datos de la Encuesta Permanente de Hogares del INDEC) mejoró la cobertura educativa de los jóvenes de 15 a 24 años como efecto de la reforma educativa; sin embargo, por estudios realizados se comprobó un deterioro en la calidad de la educación recibida y su escaso valor para entrar al mercado laboral.

Considerando la participación económica y educativa de los jóvenes, es posible clasificarlos en cuatro grupos: 1) jóvenes que sólo estudian; 2) jóvenes que estudian y trabajan o buscan empleo (población económicamente activa); 3) jóvenes que no estudian pero sí trabajan o buscan empleo y 4) jóvenes que no estudian ni trabajan ni buscan hacerlo.

Los datos de 2003 dan una cifra de 8 millones de jóvenes de 15 a 29 años, de los cuales 36% sólo estudia (2,9 millones), 40% sólo trabaja o busca empleo (3,2 millones), 12% realiza ambas cosas (945 mil) y 13% ni estudia ni trabaja (1 millón). El grupo más esforzado es el anteúltimo, pero el último constituye un núcleo duro de exclusión que necesita de urgentes políticas sociales, que le posibiliten el acceso a las oportunidades que otorga la sociedad a través de su sistema educativo o del mercado laboral.

Evidentemente, si se comparan estos jóvenes de acuerdo al nivel de ingreso familiar de sus hogares, la peor situación es la de los más pobres y carenciados, por lo cual la ayuda no puede ser de su propia familia sino que debe provenir de afuera, esencialmente del Estado para darles la oportunidad de capacitarse, pero también de la responsabilidad social de las empresas, facilitando la formación técnica y el primer empleo.

ARTES Y CIENCIAS MUSICALES



Archivo de Música Litúrgica y Devocional

Fue creado el año pasado en el ámbito de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales y funciona en el edificio donde estuvo la Facultad de Derecho, detrás de la Basílica de San Francisco. Reúne música religiosa ecuménica, no sólo católica, proveniente de donaciones reacondicionadas con herramientas técnicas como el termohidrómetro y el deshumificador.

Muchos no saben aún que la UCA creó el año pasado el Archivo de Música Litúrgica y Devocional, dependiente de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales. Está instalado detrás de la Basílica de San Francisco, en el edificio que en otra época fuera de la Facultad de Derecho (Moreno 371, oficinas 7 y 8), y busca revalorizar, difundir y preservar nuestra memoria musical en sus manifestaciones religiosas.

La idea -cuenta la Lic. Yolanda Velo, encargada de las tareas de constitución y organización del Archivo- nació inspirada por un sacerdote músico, el Padre José Bevilacqua, por entonces en la Parroquia de Ntra. Sra. de Guadalupe (La Plata) y hoy en la Parroquia del Socorro, y luego cobró forma impulsada por el Maestro Guillermo Scarabino, Decano de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales. Como músico, compositor, organista y graduado de la carrera de Música Sagrada, el Padre Bevilacqua estaba preocupado al ver tan disperso y a veces con peligro de olvido todo ese rico acervo que nació para ser cantado en las iglesias durante las misas y otras ceremonias religiosas (por ejemplo, cantos procesionales, villancicos navideños, etc.).

El propósito del flamante Archivo de Música Litúrgica y Devocional es localizar, recoger, reunir y recopilar ese material, en los soportes documentales en que se encuentren (partituras, discos fonográficos, cintas magnetofónicas, etc.), para que luego sea procesado y puesto a disposición de investigadores, educadores, músicos y público en general. Se trata de música religiosa ecuménica, no sólo católica, al punto que ya se ha recibido una donación de música judía.

Ejemplos para recordar

La Lic. Velo nos hace reparar en dos biografías luminosas que no se pueden dejar que caigan en el olvido. Una es la del sacerdote alemán Santiago Lichius (1877-1973), de la congregación del Verbo Divino, que estudió música en el Conservatorio de Viena y llegó a la Argentina en 1900. Aquí compuso misas, cánticos a una y varias voces, composiciones para órgano, adaptaciones de melodías gregorianas, melodías simples y de fácil entonación que solían ejecutarse en las parroquias entre 1940 y 1950.

Lic. Yolanda Velo.

Otro ejemplo es el del Padre José Zaninetti (1874-1941), que nacido en Novara (Italia) llegó de chico a Paraná (Entre Ríos), donde fue capellán del hospital, cura rector de la Catedral y rector del Seminario. Habiendo estudiado música sagrada en Roma, fue organista de la catedral de Santa Fe, director del coro y compositor de misas, motetes, himnos y cánticos para la feligresía. Un dato auspicioso contra el olvido: en 1933 se grabaron obras suyas en discos de pasta, que se han vuelto a grabar en CD sesenta años después, por el Coro Schola Cantorum del Seminario de Paraná. Por suerte, de ellos ya obtuvo copia el Archivo de Música Litúrgica y Devocional de la UCA.

Las donaciones conservan su identidad (tanto si las dona una congregación, parroquia o colegio, como si lo hacen particulares), y son puestas en condiciones adecuadas de conservación por medio de herramientas técnicas como el termohidrómetro y el deshumificador. De aquí la importancia de la invitación a quienes dispongan de estos materiales, para que los hagan llegar a la colección en formación. Los interesados pueden realizar consultas al e-mail: yvelo@fibertel.com.ar.

Nuestra archivista

La Lic. Yolanda Velo mantiene un largo y estrecho vínculo con la UCA. Aficionada desde su infancia a reunir y coleccionar recortes artísticos, comenzó sus estudios de Musicología en 1965 en la Facultad de Artes y Ciencias Musicales y allí mismo, en 1971, se casó con un compañero de la carrera de Composición, el músico Jorge Alberto Pitari (recuerda que la boda se realizó en la misma capilla de la Facultad, por autorización especial de Mons. Derisi). Ya graduada, fue profesora de Folklore y Organología en la UCA. Durante diez años dirigió el Museo Azzarini de La Plata, con una importante colección conformada por seiscientos instrumentos musicales de todo tipo (desde un histórico clavicordio hasta una trompeta tibetana), biblioteca, discos, cilindros, partituras, etc. Es técnica del CONICET y presidenta de la Asociación Argentina de Musicología, una institución que organiza congresos internacionales de la especialidad, además de publicaciones y otras actividades.

CURSO DE POSGRADO

La Fenomenología

Sus orígenes, desarrollos y situación actual

Módulo 1	6 y 7 Ago.	Roberto J. Walton	UBA	"La intencionalidad y sus modos"
Módulo 2	13 y 14 Ago.	Luis R. Rabanaque	USAL	"Cuestiones en torno al noéma"
Módulo 3	20 y 21 Ago.	Alejandro G. Vigo	Pontificia Univ. Católica de Chile	"Ser, mediación categorial y verdad. La transformación aletheiológica de la ontología en el pensamiento filosófico"
Módulo 4	27 y 28 Ago.	Philippe Capelle	Institut Catholique de Paris	"Fenomenología y religión en Heidegger" y "La relación entre Filosofía y Teología: articulacion contemporánea de Fenomenología y Teología"
Módulo 5	3 y 4 Set.	Miguel García-Baró	Universidad Complutense de Madrid	"Ontología"
Módulo 6	10 y 11 Set.	Ricardo Maliandi	Univ. Nac. Mar del Plata	"La ética fenomenológica de los valores: Max Scheler y Nicolai Hartmann"
Módulo 7	17 y 18 Set.	Julia V. Iribarne	UBA	"La ética en el pensamiento de Husserl"
Módulo 8	24 y 25 Set.	Rosemary Rizo Patrón	Pontificia Univ. Católica del Perú	"Génesis de las *Investigaciones Lógicas* en E. Husserl"
Módulo 9	1 Oct.	Mario Presas	UBA y Univ. Nac. De la Plata	"Recepción estética: Filosofía y Literatura"
	2 Oct.	Edgardo L. Albizu	USAL	"El aporte de la fenomenología trascendental al desarrollo de las estéticas de trama y urdimbre"
Módulo 10	8-9 Oct.	Luis R. Rabanaque	USAL	"Fenomenología del lenguaje"
Módulo 11	15-16 Oct.	Luis Flores Hernández	Pontificia Univ. Católica de Chile	" La concepción de las ciencias en *La crisis de las cienciaseuropeas y la fenomenología trascendental* como ensayo de una epistemogonía trascendental "
Módulo 12	22-23 Oct.	Aníbal Fornari	Univ. Católica de Santa Fe	"Fenomenología de la acción y ontología fundamental de la existencia humana: Maurice Blondel y Paul Ricoeur"
Módulo 13	29-30 Oct.	Javier San Martín Sala	Univ. Nac. de Educación a Distancia de Madrid	"Fenomenología de la cultura"
Módulo 14	5 y 6 Nov.	Raúl Ballbé	Univ. Nac. De La Plata	"Sobre el aporte de la fenomenología a la psiquiatría"
	5 y 6 Nov.	Julia V. Iribarne	UBA	"Fenomenología del delirio"
Módulo 15	12 Nov.	Juan Carlos Scannone	USAL	"Aportaciones de la Fenomenología a la Psiquiatría y a la Psicología"
	13 Nov.	Roberto J. Walton	UBA	"Los fenómenos saturados según J. L. Marion y la Fenomenología de la religión"
Módulo 16	19 y 20 Nov.	Otto Dörr-Zegers	Universidad de Chile	"La Vida Absoluta en *´Cést moi la verité.* Pour une philosophie du christianisme´ de Michel Henry Aporte de la Fenomenología al estudio y comprensión de las enfermedades del ánimo y de los trastornos de personalidad.
Módulo 17	26 Nov.	Ricardo Ferrara	UCA	"Una Introducción a la Fenomenología de la Religión: cuatro modelos"

Coordinador del curso: Dr. Néstor A. Corona

El curso se compone de 17 módulos que pueden ser cursados de manera independiente. Se entregarán Certificados de Aprobación o Asistencia según corresponda.

Horario: viernes de 18 a 22 hs. y sábados de 9 a 13 hs.
Fecha de inscripción al curso completo: hasta el 30 de julio de 2004. Fecha de inscripción para cada módulo con anticipación de al menos una semana.
Arancel: Módulos 1 al 16 $40 c/uno. Módulo 17 $20.
Categorías de participantes: Doctorandos Facultades de la UCA
Graduados universitarios
Oyentes: alumnos de grado universitario, graduados universitarios, graduados de instituciones terciarias.

Informes e inscripción:

Facultad de Filosofía y Letras
Pontificia Universidad Católica Argentina
Av. Alicia M. De Justo 1500, Campus Universitario de Puerto Madero

www.uca.edu.ar/filosofia.htm

Teléfono: 4338-0822
E-mail: maria_castronevares@uca.edu.ar
Atención: lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 19 hs.

PROGRAMA DE DESARROLLO DIRIGENCIAL

Hacia el Bicentenario

Con la presencia del Ministro de Educación, Lic. Daniel Filmus, el Programa de Desarrollo Dirigencial y la Fundación Konrad Adenauer inauguraron el Ciclo "Hacia el Bicentenario: Los desafíos estructurales de la Argentina". La apertura del encuentro estuvo a cargo del Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca.

El Programa de Desarrollo Dirigencial y la Fundación Konrad Adenauer inauguraron el Ciclo "Hacia el Bicentenario: Los desafíos estructurales de la Argentina" con un primer panel sobre "La Educación y el desafío del desarrollo", integrado por el Ministro de Educación, Lic. Daniel Filmus, el Lic. Juan Llach y el Prof. Alfredo Van Gelderen, actuando como moderadora la Sra. María O´Donnell.

Luego de la presentación realizada por el Director del Programa, Dr. Miguel Ángel Iribarne, el Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, dio la bienvenida a los participantes y recordó que los argentinos necesitamos amplios horizontes para no perder la perspectiva y debemos aprovechar el Bicentenario para elevar la mirada, más allá de los problemas coyunturales. Plantearnos a fondo la Educación, nos permitirá trazar metas para llegar al destino que merecemos como nación.

El Ing. Hans Blomeier, por su parte, en nombre de la Fundación Konrad Adenauer que preside, planteó la necesidad de recuperar el desarrollo sostenido, luego de los vaivenes políticos de la crisis argentina. "Hacen falta consenso y reflexión –señaló–, planificación en el largo plazo y la generación de espacios de diálogo como éste, que permitan el fortalecimiento de la democracia."

El Prof. Alfredo Van Gelderen consideró que la Educación es la clave central de la estrategia para el desarrollo, porque "si la educación de calidad no se logra, los pueblos se caen del mapa". Luego, habló del agotamiento del sistema educativo argentino, por empobrecimiento de la escuela y déficit informativo. La pobreza de nuestra educación se debe, opinó, a la falta de fines claros y de proyecto de nación, a la pobreza profesional de quienes ejercen la docencia, a la pobreza material, a la falta de reconocimiento salarial, a la pobreza tecnológica y la pobreza institucional.

El Lic. Llach planteó la función económica de la Educación, pues ella es fundamental para dar un valor agregado a nuestros recursos naturales, que han sido siempre la principal fuente de nuestra riqueza. Consideró que hay que asignar recursos específicos a la Educación y que el 4% del PBI destinado a ella en la actualidad es insuficiente, ya que es menor aún al de años atrás. Pero además de esta financiación imprescindible, dijo, hay que usar mejor los recursos y fortalecer la capacitación desde las escuelas, yendo de abajo hacia arriba y empezando por los estudiantes de menores recursos.

El Ministro Filmus recordó que no hay resultado inmediato en las políticas educativas, ya que siempre la Educación es una inversión a mediano y largo plazo. Señaló que para una política educativa siempre es necesario saber el modelo del país que se pretende, y que al perderse en 1975 el modelo de una sociedad integrada se cayó en la desigualdad social, con una gran masa descalificada en el plano educativo. Se preguntó cómo podemos hacer para educar a chicos que llegan a la escuela sin haber comido, o con la familia destruida. Por eso, la mejoría económica y el crecimiento social permitirán una mejor educación. Señaló que hoy hay un libro de texto por cada cuatro alumnos, mientras que en Chile hay cuatro libros por alumno. Habría que exigir más sin ser expulsivo. De ahí que la única posibilidad de éxito será un modelo a largo plazo, planteado como una política de estado, al margen de los vaivenes de los gobiernos.

Deposite su dinero en Correo Argentino,
y retire efectivo en cualquier punto del país.

Vaya donde vaya, viaje tranquilo y sin dinero. Su efectivo estará seguro en Correo Argentino y lo podrá retirar cuando lo necesite. Con sólo presentar su documento emita una orden de pago a su nombre o de un beneficiario y podrán retirar el dinero en cualquier sucursal del país habilitada. CUENTA EFECTIVO CORREO, la tranquilidad de viajar sin efectivo.

CUENTA EFECTIVO CORREO NUEVO!
Servicio válido sólo en la República Argentina.
Para mayores de 16 años. Mínimo a depositar de $300.
Disponible en 48 hs.

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA
www.correoargentino.com.ar
Centro de Atención al Cliente: (011) 4891.9191

DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES DEL ROSARIO

Para recrear la política

Mons. Eduardo Mirás (centro) y el Decano Dr. Gustavo Lo Celso (izq.), en la apertura del Curso.

Bajo el lema "Recrear la política como instrumento del bien común", comenzó en Rosario el Curso de Formación de Dirigentes Políticos organizado por la Acción Católica de esa arquidiócesis con certificación avalada por la UCA, a partir de un convenio suscripto con la Acción Católica Argentina. El programa tendrá una duración de dos cuatrimestres y la iniciativa apunta a mejorar el nivel de formación de los actuales y futuros dirigentes políticos, así como a la renovación de la clase política dirigente.

La inauguración fue presidida por el titular de la Conferencia Episcopal Argentina, Mons. Eduardo Mirás, a quien acompañaban el Vicepresidente 1° del Consejo Nacional, Emilio Inzaurraga; el Asesor Nacional, Mons. Luis Collazuol, y el Decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UCA en Rosario, Dr. Gustavo Lo Celso. El acto fue coordinado por el responsable de Política del Consejo Nacional de la Acción Católica Argentina, Jorge Abboud, y en su transcurso la Secretaria Académica del Instituto de Formación Política de esta institución, María Laura Tagina, presentó al cuerpo docente integrado por los Dres. Diego Giuliano y Pedro Boasso, y las Lic. Beatriz Figallo y Jorgelina Cecconi. Los interesados pueden comunicarse, de 16 a 20 hs., al tel. (0341) 448-5501 o escribir al e-mail: accioncatolica@colinet.com.ar.

Homenaje a Santo Tomás Moro

La Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, a través de su Grupo de Teatro Antígona, prepara la puesta en escena de la comedia musical "Tomás Moro" del ex alumno Carlos Casiello, que será presentada el 21 de octubre próximo en el Teatro Broadway de esa ciudad. Con ese motivo, se evocó la fiesta litúrgica del Santo en un acto presidido por el Decano Dr. Gustavo Lo Celso y se colocó en la Sala de Profesores un cuadro con un texto singularmente apropiado para el lugar, que refiere un episodio en la vida del Canciller de Inglaterra: Un joven ambicioso le requirió un nombramiento en la corte y Santo Tomás Moro le ofreció una cátedra, a lo que el pretendiente reaccionó con disgusto porque nadie importante lo escucharía allí. Santo Tomás le replicó entonces: "**Te escucharán tus alumnos, te escuchará Dio**s...; ¿te parece mal auditorio?". Este texto presidirá en adelante la Sala de Profesores para recordar al claustro la honda trascendencia de su tarea.

El Dr. Lo Celso descubre la placa en homenaje a Santo Tomás Moro.

CIENCIAS ECONÓMICAS DEL ROSARIO

Conferencias en Inriville y Pergamino

La Facultad de Ciencias Económicas del Rosario organizó, junto a la Asociación Argentina de Productores en Siembra Directa y la empresa John Deere, una serie de conferencias a cargo del ingeniero agrónomo Carlos Manuel Méndez Acosta, profesor e investigador de la UCA. En la localidad de Inriville, Córdoba, el especialista disertó sobre "La gestión del conocimiento y la toma de decisiones en entornos complejos", mientras que en Pergamino (foto), provincia de Buenos Aires, el Ing. Méndez Acosta se refirió a la "Gestión del conocimiento en la práctica". El público de ambas conferencias estuvo compuesto por empresarios y funcionarios vinculados a la actividad.

Economía y empresas

En preparación para el III Congreso Internacional de la Lengua Española a realizarse en noviembre en Rosario, la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario y la Cámara Española de Comercio de la República Argentina (Delegación Rosario) organizaron una conferencia del economista y profesor de esta Casa de Estudios Dr. Juan Carlos Cachanosky, quien se refirió a la "Perspectiva de la economía y su impacto sobre las empresas". La conferencia fue auspiciada por el Consulado General de España en Rosario y el Centro Cultural Parque de España.

En la foto, aparecen de izquierda a derecha el Dr. Cachanosky, el Decano de la Facultad Dr. Ricardo Paris, el Cónsul de España en Rosario Juan Ignacio Álvarez Gortari y el delegado en Rosario de la Cámara Española de Comercio de la Argentina, Jesús María Antón.

La experiencia de Padova

La Facultad de Ciencias Económicas del Rosario fue sede del Seminario "Hacia una redefinición de las estrategias de desarrollo e internacionalización de las PYMES/PIMIS", dictado por profesores de la Universita Degli Studi di Padova. Durante la actividad, destinada a empresarios, profesionales, funcionarios y organizaciones no gubernamentales, se detalló la experiencia de la región norte de Italia en relación al desafío que implicó la globalización para cada uno de los diferentes distritos productivos.

Los objetivos del seminario fueron analizar los procesos que contribuyeron al éxito de la experiencia italiana con la conformación de distritos industriales y redes de PYMES y desarrollar las bases para generar un modelo funcional a la realidad argentina. La Universita Degli Studi di Padova ofreció a los asistentes dos becas de especialización en la región del Veneto, Italia, con pasajes, estadía, viáticos y aranceles de laboratorio incluidos, que fueron adjudicadas por el jurado a Laura Vilosio y Roxana Dubois.

Inscripciones a cursos y talleres en el Centro Cultural

El Centro Cultural UCA abrió las inscripciones a los cursos y talleres que comenzarán en agosto e invita a participar, tanto a miembros de la comunidad universitaria como a personas ajenas a ésta que quieran hacerlo. Los cursos son dinámicos y se desarrollan en distintos horarios y niveles, con cupos limitados. En esta segunda mitad del año, además de los tradicionales se presentan dos nuevos cursos: Tango y Folklore, y Ajedrez.

Tango y Folklore: Tras el éxito de la danza en el Mes de la Cultura y los múltiples pedidos recibidos, se estrenará un taller de Tango y Folklore a cargo de la bailarina Ana María Maurer. En éste se aprenderá tango y, además, ritmos tradicionales como zamba, chacarera, zapateo, valsecito criollo y malambo, entre otros.

Ajedrez: El Centro Cultural incorpora un curso de Ajedrez a cargo de Facundo Quiroga, Maestro Internacional, quien ha jugado partidas múltiples con decenas de alumnos en el mes de mayo.

Historia del Arte: Abarca el estudio de los principales movimientos artísticos de la historia, los artistas y sus obras, para poder conocer y disfrutar más el arte.

Apreciación del Arte: Visitas a museos, galerías, centros culturales y diversos paseos históricos para conocer, aprender y apreciar el arte, los lenguajes visuales y códigos de la pintura, la escultura y la arquitectura.

Teatro: Comprende el perfeccionamiento de técnicas teatrales y la selección, el análisis y la representación de obras en la Universidad y en diferentes lugares del país.

Técnicas Teatrales: Espacio donde se enseña actuación y técnicas de teatro para desenvolverse con mayor soltura en el escenario y en la vida. Presentaciones de fragmentos de obras teatrales a lo largo del año.

Coro: Participación en el coro que representa a la Universidad. Aprendizaje de técnicas de vocalización, impostación de la voz, lectura de partituras y canciones de distintos géneros. Diversas presentaciones dentro y fuera de la UCA.

Fotografía: Segundo nivel de fotografía, desarrollo de Photostories y diferentes formas de jugar con la luz. Intensa práctica y salidas fotográficas.

Taller de Escritura Creativa: Desarrollo de la creatividad y el estilo propio a través de la palabra escrita, la producción de cuentos, prosas y diferentes tipos de textos.

Taller de Redacción: Espacio donde perder el miedo a la hoja en blanco, aprender a escribir y adquirir herramientas para desenvolverse exitosamente por escrito. Nivel básico y avanzado, intensa práctica y seguimiento personalizado.

Oratoria: Adquisición de técnicas y conocimientos para expresarse correctamente de forma oral y desenvolverse en diversas situaciones de la vida, tanto personales como profesionales.

Taller de Pintura: Aprendizaje de técnicas pictóricas y plásticas, como pintura al óleo y carbonilla, entre otras, para aprender a pintar y desarrollar la percepción, la observación y la creatividad artísticas.

Para más información e inscripciones: Alicia M. de Justo 1500, subsuelo, tel.: 4338-0844, e-mail: centro_cultural@uca.edu.ar, web: www.culturauca.com.ar.

Cultura al Servicio

Durante julio último, diferentes grupos del Centro Cultural UCA participaron del Programa Cultura al Servicio, que tiene por objetivo ayudar al prójimo y, al mismo tiempo, compartir la cultura y los conocimientos, logrando la integración con la comunidad más necesitada.

El grupo de técnicas teatrales y el coro visitaron el Pequeño Cottolengo Don Orione de Claypole, donde actuaron y cantaron para 120 jóvenes con capacidades especiales, que se divirtieron mirando "El viaje de Pascuil".

En Arroyo Seco (Rosario), el elenco del Colegio Ntra. Sra. de la Misericordia del Rosario presentó tres obras a 450 alumnos de la escuela Nº 6036 y trataron valores como la amistad, el respeto, el honor y la verdad. El acto fue declarado de interés municipal y contó con la presencia del Intendente, Pedro Spina; la Secretaria de Cultura, Liliana Pigini; el secretario de Obras Públicas, Daniel Murina, y el Presidente de Cáritas Rosario, Pbro. Osvaldo Buffarini.

Para más información sobre el Programa de Asistencia Cultural: www.culturauca.com.ar.

DERECHO

Cursos de Derecho Humanitario

Con el auspicio del Estado Mayor General del Ejército, la UCA ha formalizado un convenio para la realización de cursos de especialización en Derecho Internacional Humanitario con la Fundación de Estudios de Derecho Militar y Derecho Internacional Humanitario.

El Dr. Ventura y el Gral. Cerdá firman el acuerdo.

El acuerdo fue firmado por el Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Eduardo Ventura, y el Presidente de la Fundación, Gral. Just. Carlos H. Cerdá, en presencia del Vicerrector de la UCA, Lic. Ernesto Parselis; el Director del Posgrado de Derecho, Dr. Manuel Castro Hernández; el Director de Relaciones Institucionales, Dr. Adalberto Barbosa; el Comandante de Educación y Doctrina del Ejército, Gral. Div. Hernán Pérez Vovard, y el Rector del Instituto de Enseñanza Superior del Ejército, Gral. Brig. Luis Pierri.

El curso, de duración cuatrimestral y una carga horaria de70 a 80 horas, permitirá profundizar el estudio y la difusión del Derecho Internacional Humanitario en el ámbito de los conflictos armados, entre el personal militar y los abogados y especialistas en relaciones internacionales.

académicas

La Dra. Alicia Casermeiro de Pereson, Directora del Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad (ICOS), visitó la Universidad Católica de la Santísima Concepción (UCSC) de Chile para presidir el Comité de Evaluación del CLAEP (Consejo Latinoamericano de Acreditación de la Educación en Periodismo), que examinó a la UCSC conforme a los once estándares requeridos para la obtención de la acreditación internacional. Durante su visita, se entrevistó con alumnos, ex alumnos, académicos y directivos de la Escuela de Periodismo. Asimismo, se reunió con las autoridades de la Universidad y representantes de diferentes medios de comunicación de dicho país. El Comité de Evaluación brindó un positivo informe (puesto que 10 de los 11 estándares fueron aprobados), que convertiría a esta unidad en la segunda con esta acreditación internacional en su país. La determinación final se tomará en la asamblea anual de la CLAEP, en octubre.

POSGRADO EN CIENCIAS DE LA SALUD

Lucha contra la sordera

Prestigiosos especialistas extranjeros disertaron sobre la hipoacusia.

Se desarrolló en el Auditorio San Agustín, en el Campus de Puerto Madero, entre los días 14 y 16 de julio, la "XV Semana Nacional de Lucha contra la Sordera", reunión científica declarada de interés nacional como actividad de la Comisión Nacional de Lucha contra la Sordera, dependiente del Ministerio de Salud de la Nación, que por segundo año consecutivo delegó la Presidencia de este trascendente Congreso al cuerpo docente de la Cátedra de Otorrinolaringología de la Facultad de Posgrado en Ciencias de la Salud de la UCA.

La Comisión Nacional de Lucha contra la Sordera fue fundada en la década del 60 por el Prof. Dr. Juan Manuel Tato (padre), uno de los maestros de la Otorrinolaringología Argentina, en cuyo homenaje se realiza este evento que congrega a prestigiosos especialistas nacionales y extranjeros.

Entre los invitados extranjeros que participaron este año, estuvieron los Dres. Jacques Laborit y Marie Francoise Dubois, de Francia; Robert Pfifer (Ph D - CCCA) y Mario Ruggero, de los Estados Unidos; Pedro Berruecos, de México; José Alcántara, de Gran Bretaña, y Mark Laureyns, de Bélgica, quienes disertaron sobre los distintos aspectos relacionados con la hipoacusia.

CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES

Enseñanza de la Ciencia Política

El Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UCA y la Sociedad Argentina de Análisis Político (SAAP) organizaron el Primer Encuentro Nacional de autoridades de las carreras de Ciencias Políticas y disciplinas afines. El tema central fue el estado actual y futuro de la enseñanza en el país.

Con la asistencia de más de 35 Decanos y Directores de 25 universidades nacionales y privadas, se realizó en el Campus de Puerto Madero el Primer Encuentro Nacional de autoridades de las carreras de grado y posgrado en Ciencias Políticas y disciplinas afines, organizado por el Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la UCA y la Sociedad Argentina de Análisis Político (SAAP). La apertura estuvo a cargo del Director del Instituto, Dr. Enrique Aguilar, y del Presidente de la Sociedad, Dr. Arturo Fernández, en tanto coordinó el desarrollo de las deliberaciones el Coordinador del Instituto y Secretario Ejecutivo de la SAAP, Lic. Marcelo Camusso.

El Dr. Aguilar habla en la apertura del Encuentro.

Los temas tratados fueron: "Identificación de núcleos comunes fundamentales para la formación de grado"; "Estado actual y articulación entre las carreras de grado y posgrado"; "Aportes y contribuciones de la Ciencia Política y disciplinas afines con relación a la realidad política, económica y social del país"; "Realidad de la investigación"; "Cooperación internacional" y "Campos laborales".

Participaron representantes de las universidades privadas UCA, UADE, Católica de Córdoba, Católica de La Plata, Católica de Salta, Católica de Santa Fe, Belgrano, Morón, Palermo, UCEMA, Salvador, San Andrés y Di Tella, y de las Nacionales de Buenos Aires, Cuyo, Entre Ríos, General San Martín, General Sarmiento, La Matanza, Comahue, Quilmes, Rosario y San Juan.

Al término de las deliberaciones, el Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales ofreció una recepción en el Pabellón de Bellas Artes de la UCA, a la que asistieron el Rector Mons. Dr. Alfredo Zecca; el Secretario Académico, Dr. Nicolás Laferriere; el Director de Relaciones Institucionales, Dr. Adalberto Barbosa, y la Directora del Pabellón, Lic. Cecilia Cavanagh.

Mons. Zecca y el Lic. Camusso durante el agasajo en el Pabellón de las Bellas Artes.

Los Dres. Lafferriere y Aguilar saludan a los participantes.

CENTRO DE ESTUDIANTES

Encuentro con graduados

El Centro de Estudiantes de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales organizó la primera charla con graduados de ambas carreras, con una respuesta entusiasta por parte de los alumnos. Conscientes de la gran cantidad de ámbitos posibles para el desarrollo profesional de un egresado, el Centro se puso en contacto con ex alumnos de la UCA que actualmente se desempeñan en diversos campos laborales. La charla contó con la participación del Dr. Roberto Estévez (que actúa en el ámbito de la docencia y la investigación), el Lic. Román Bartomeo (representante del área de relaciones institucionales), la Lic. Agustina Lanusse (periodista), la Lic. Guillermina Lázzaro (que se desempeña en el ámbito de las ONG's) y el Lic. Enrique Bianco (consultor político y periodista). También el Lic. Marcelo Camusso explicó el posible campo laboral de los egresados del Instituto y aportó su propia experiencia como egresado de Ciencias Políticas.

Torneo de Fútbol 8

(Agosto a noviembre)

Inicio: 8 de agosto.
Se juega: los domingos, de 9:30 a 16, en la cancha de Deportes UCA, Freire 183, Capital.
Cupo: 22 equipos. Si se sobrepasara, se realizará un sorteo entre los últimos inscriptos para ocupar dos plazas más.
El torneo proveerá las pelotas de fútbol, los árbitros y un asistente, como también servicio de cobertura de emergencias.
Los partidos serán de dos tiempos de 25' cada uno.
Se jugará en cuatro zonas de seis equipos. El 1° y 2° de cada zona clasificarán para la Copa de Oro, el 3° y 4° para la Copa de Plata y el 5° y 6° para la Copa de Bronce.
Reglamento: rige el de la AFA, pero no se cobra posición adelantada, no hay límites de cambios y los jugadores que salen pueden volver a entrar.

Torneo de Fútbol 5

(Agosto a noviembre)

Inicio: 9 de agosto.
Se juega: los lunes y miércoles de 20 a 23 , en el Complejo "Solís Cano", Virrey Cevallos 1200, Capital.
Definición:
Primero de la Zona A vs. cuarto de la Zona B.
Segundo de la Zona A vs. tercero de la Zona B.
Tercero de la zona A vs. segundo de la zona B.
Cuarto de la zona A vs. primero de la zona B.
Los cuatro ganadores juegan las semifinales y los dos que quedan juegan la final. Se disputarán partido y revancha, con una semana de diferencia, y en caso de ganar un partido cada equipo, se definirá por diferencia de gol o serie de penales.

Circuito de Tenis ¡NUEVO!

Con auspicio y apoyo de la Asociación Argentina de Tenis

(Para todas las categorías, agosto a noviembre)

Inicio: 20 de agosto.
Se juega: los viernes a las 20 y los domingos a las 15, en Carminatti Sport Center, Av. Figueroa Alcorta 7250.
El torneo es para jugadores federados y no federados (divididos en categorías) y será válido para el Ranking UCA 2004.
Inscripciones: Oficina de Deportes UCA, subsuelo del edificio Santo Tomás Moro. Tienen un valor de $ 28.
Se jugará inicialmente un Torneo Clasificatorio que ordenará a los jugadores en Primera, Segunda y Tercera Categoría. Con posterioridad, se disputarán los certámenes por categoría. Aquellos jugadores que no participaron en el Clasificatorio ingresarán automáticamente en la Tercera Categoría.

La Primera Categoría estará formada por 16 jugadores y, al cabo del Primer Torneo, descenderán 8. La Segunda Categoría estará integrada por 32 jugadores, de los cuales descenderán 16 y ascenderán 8 a Primera. La Tercera Categoría la conformará el resto de los jugadores, pero cuando estos superen el límite de 64 competidores se creará una Cuarta Categoría. En el Primer Torneo, ascenderán 16 a Segunda.

Club de Buceo UCA ¡NUEVO!

Inicio: 10 de agosto.

Clases teóricas en instalaciones de la UCA, martes y jueves, de 19 a 20:30. Clases prácticas en la YMCA (Reconquista 439), martes y jueves de 21 a 23.
El curso facilita todo el equipamiento necesario.
Duración: Para el primer nivel (Open Water Diver), 5 clases teóricas y 5 prácticas. Se ofrecen 5 clases adicionales sin cargo para práctica y perfeccionamiento de nado.
Cupo máximo: 10 alumnos por curso.
Certificación de PADI (Asociación Profesional de Instructores de Buceo Deportivo).
Costo: $ 230 + $ 81 para compra del manual de PADI.
Certificación en aguas abiertas: no incluida en el costo del curso (normalmente, se realiza en Puerto Madryn).
Niveles de aprendizaje: Open Water Diver (1° nivel formal de buceo), Advance Open Water (2° nivel de buceo deportivo), Rescue Diver, Dive Master (habilita para trabajar como "Guía Turístico Acuático"). Otros niveles: Assistant Instructor, Instructor y curso sobre especialidades ya mencionadas (naufragios, nocturno, profundidad, etc.).

Centro de Montaña UCA ¡NUEVO!

Inicio: 10 de agosto.
Contenidos del curso: introducción y filosofía del montañismo, normas de seguridad, tipos de escalada, uso del equipo, técnica de encordamiento, sectores de la montaña, diferentes tipos de agarres, técnicas de desplazamiento, control del centro de gravedad, top rope, anclajes, descuelgue, rappel, etc.
Desarrollo: 5 clases teóricas y 5 prácticas.
Días de clases:
Teóricas: martes de 14:30 a 16:30 y de 19 a 21 en la UCA

SEGUNDO SEMESTRE 2004

Prácticas: jueves de 14:30 a 16:30 y de 19 a 21 en la palestra de la YMCA.
Cupo máximo por curso: 8 alumnos. Cupo mínimo por curso: 4 alumnos. Arancel: $ 140.
Salidas al terreno optativas, con costo adicional. Destinos habituales: Sierra de la Ventana (Buenos Aires) y San Rafael (Mendoza).
Todo el equipo necesario será facilitado por los profesores.
Primera clase abierta y gratuita: 10 de agosto a las 14:30 y a las 19.

Club de Mountain Bike UCA ¡NUEVO!

Inicio: 15 de agosto.
Salidas de corta, media y larga duración, con diferentes grados de dificultad.
Actividad apta para personas con diferente nivel de experiencia.
Cantidad de salidas: una por mes.
Forma de participación: **con reserva anticipada**
Primera salida: urbana de baja dificultad.
Límite de participantes: para la primer experiencia, 30 personas.
Duración: la primera salida tendrá una duración aproximada de 3 ó 4 horas. En salidas posteriores se podrán encarar salidas de un día completo, un fin de semana, etc.
Equipamiento: bicicleta de paseo, con o sin cambios, en buen estado de mantenimiento, y casco.
Arancel: a confirmar 15 días antes de la salida.

Club de Remo UCA ¡NUEVO!

Inicio: 2 de agosto.
Cursos de iniciación y práctica de remo frente a la UCA.
Como primer paso para la conformación de nuestro grupo de remeros, contamos con la posibilidad de ofrecer un importante descuento para tomar el curso de iniciación, o para la práctica del remo en los diques.
Arancel del curso de iniciación: $ 105 (4 clases de 80 minutos cada una). Arancel para la práctica libre: $ 16 la hora (se requiere el carnet que otorga el curso o demostrar suficiente conocimiento de esta disciplina, lo que será evaluado por los coordinadores de la actividad).
Lugar de realización: Yacht Club de Puerto Madero.
Horario especial UCA: lunes a viernes de 10:30 a 12 y de 14 a 16.

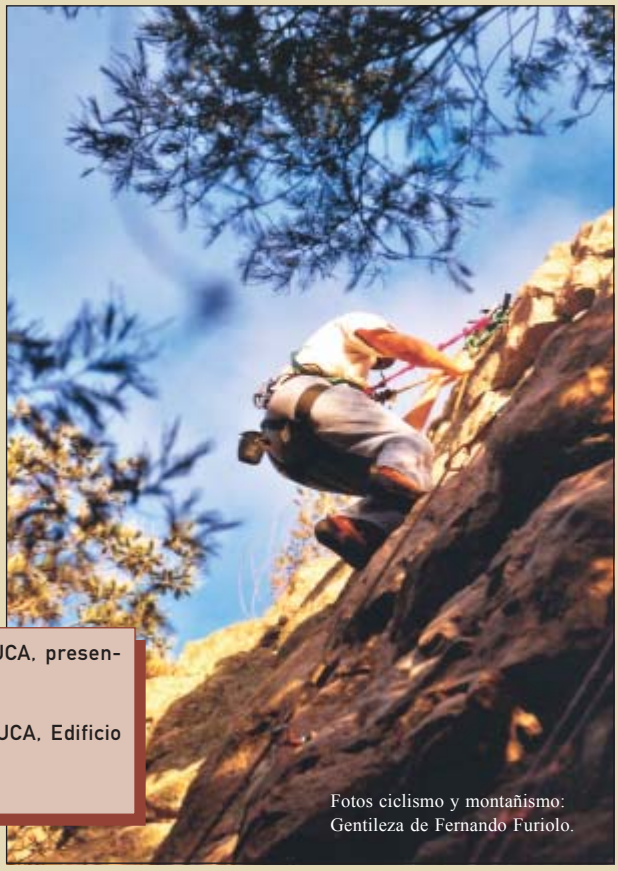
Club de Natación UCA ¡NUEVO!

Inicio: 10 de agosto.
Entrenamiento y competencia, con supervisión de un entrenador.
Carga horaria: 6 horas semanales.
Tope de 20 nadadores por andarivel.
Grupo A: enseñanza y perfeccionamiento.
Grupo B: entrenamiento y competencia.
Días y horarios de entrenamiento:
Grupo A, martes y jueves, de 18:30 a 19:30; sábados, de 12 a 13.
Grupo B: martes y jueves, de 19:30 a 20:30; sábados, de 13 a 14.
Lugar: Natatorio de la Asociación Cristiana de Jóvenes.
Programa: Nivel I: Enseñanza. Nivel II: Perfeccionamiento. Nivel III: Entrenamiento. Nivel IV: Competencia.
En la etapa inicial, se procurará la participación de los nadadores en torneos promocionales. Luego, los nadadores se integrarán al Nado Kilométrico y otras actividades. Durante 2004, se formará un equipo representativo para participar en maratones por equipos y pruebas en natatorios y aguas abiertas.

Club de Actividades Náuticas UCA

(Agosto a diciembre)
Vela Ligera / Laser
Inicio: 18 de agosto.
Clases prácticas: (3 horas) mié. 15 hs.
Arancel UCA: $ 250.
Timonel de Yate Vela y Motor
Inicio: martes 17 de agosto, 12:30 ó 19 hs.
Clases teóricas: martes, de 12:30 a 14:00 ó de 19 a 21 hs.
Clases prácticas: (3 horas) mar. o mié., a las 9, 12 ó 15 hs.
Arancel UCA: $ 300.
Timonel 2 / J 24
Inicio: jueves 19 de agosto 19 hs.
Clases teóricas: jueves, de 19 a 21 (cada 15 días).
Clases prácticas: miércoles 9 hs. o jueves 15 hs.
Arancel UCA: $ 300.
Timonel de Yate Vela y Motor con prácticas a motor
Inicio: martes 17 de agosto, 12:30 ó 19 hs.
Clases teóricas: martes, de 12:30 a 14 ó de 19 a 21hs.
Clases prácticas: (3 horas) martes o miércoles, 9, 12 ó 15 hs.
Arancel UCA: $ 400.

Todas las clases teóricas y prácticas se dictan en la sede de Dársena Norte del Yacht Club Argentino.



Fotos ciclismo y montañismo: Gentileza de Fernando Furiolo.

Pueden participar alumnos, docentes, personal y graduados de la UCA, presentando las acreditaciones correspondientes.
Para mayor información, consultar: www.uca.edu.ar/deportes.htm.
Personalmente: de lunes a viernes, de 10 a 19 hs., en DEPORTES UCA, Edificio Santo Tomás Moro, Hall Central del Subsuelo. Tel./Fax: 4338-0676.
E-mail: deportes@uca.edu.ar.

BIBLIOTECA CENTRAL

Archivistas y bibliotecarios en la Argentina

La Biblioteca Central concretó una comunicación por videoconferencia con la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía de México, en el marco del Seminario "Haceres y quehaceres del archivista y del bibliotecario". Bajo el título "Prospectiva de la profesión bibliotecaria en la Argentina", intervinieron en la misma la Coordinadora de la Biblioteca de la UCA, Lic. Soledad Lago; la especialista en conservacionismo Susana Meden, de la Fundación Patrimonio Histórico, y el Presidente de la Sociedad Argentina de Información, Lic. Raúl Escandar.

El Lic. Escandar explicó a la audiencia reunida en México el desánimo y la desorientación que cundió entre los profesionales argentinos cuando, tras la devaluación económica, hubo que adquirir materiales para la documentación e información. Hoy estamos atrasados unos treinta años, dijo, porque todos los materiales de capacitación vienen del extranjero y son muy caros, con lo que nuestros bibliotecarios terminan alejándose de los códigos internacionales.

Soledad Lago se centró en el tema de las bibliotecas universitarias y precisó que no hay aún trabajo cooperativo a nivel regional. Señaló que al no tener un formato unificado se busca crear los propios formatos, muchas veces sin tomar en cuenta las normas internacionales. Finalmente, Susana Meden comentó que el rubro conservación de las colecciones es uno de los más relegados o postergados en la Argentina. Su Fundación ha luchado desde su creación, hace cinco años, para desarrollar una conciencia de la conservación del patrimonio bibliográfico y también organizó un curso de formación de encuadernadores, no sólo para Buenos Aires sino también para el interior, porque la conservación preventiva evita el deterioro de los libros.

Al concluir la conferencia, el auditorio mexicano planteó diversas preguntas sobre las redes de bibliotecas en el país, las bases de datos de bibliografía nacional, los criterios de las escuelas de Bibliotecología, etc., y el presidente del Seminario, Nahum Pérez Paz, hizo votos por que esta videoconferencia sea el inicio de un intercambio más frecuente de información entre ambos países.

EDUCA

Grafología Infantil

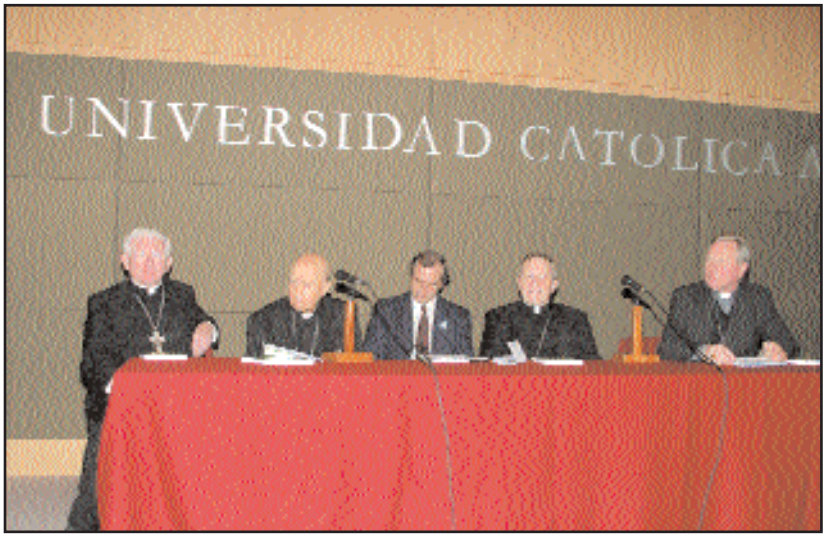
La Editorial de la Universidad Católica (EDUCA) presentó en el Auditorio Mons. Derisi el libro "Grafología infantil pedagógica" del Prof. Pedro Foglia. La apertura del encuentro estuvo a cargo de su Director, Ezequiel Obiglio, quien explicó que la obra trató de respetar la calidad del trabajo efectuado por el autor. "Creo que se ha hecho un gran esfuerzo de diagramación y diseño, que junto a una impresión de alta calidad permiten apreciar bien los ejemplos y comparar dibujos con aquellos publicados en el libro, lo que nos acerca un poco más a esta profunda ciencia que es la grafología", señaló.

El Dr. Pedro Foglia es docente a cargo del Curso de Extensión de Grafología, coordinador del Curso de Introducción a la Grafología Forense de la Facultad de Criminología de la Policía Federal, director del Instituto de Investigaciones en Psicología de la Escritura, miembro de honor de la Asociación Grafológica de España y autor de numerosos trabajos sobre grafología y criminalística.

El Camino de Santiago

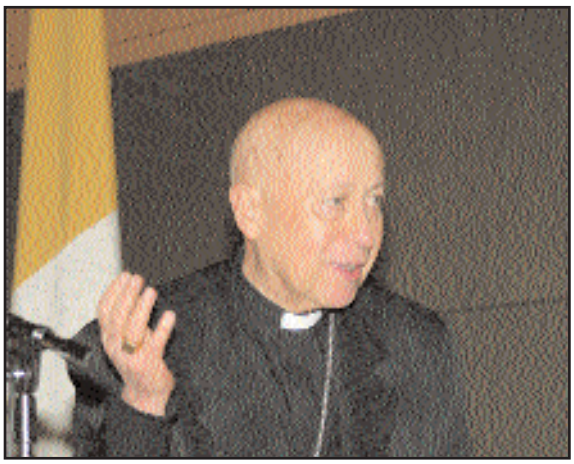
En el mismo Auditorio Mons. Derisi, EDUCA realizó también el lanzamiento de otro libro escrito por un docente de la Universidad. Se trata de "Aproximación al Camino de Santiago", del Dr. Manuel Diez Selva. Disertó sobre la obra la Dra. Soledad Querol de Vallejos Meana.

Ecumenismo y diálogo interreligioso



En el marco del 18° Encuentro Internacional del Comité de Enlace Católico-Judío, se presentó en el Auditorio San Agustín el libro "Ecumenismo y diálogo interreligioso en la Argentina 2000-2003. En el camino del Tercer Milenio". El acto contó con la presencia de tres de los autores: Cardenales William Kasper y William Keeler, y Mons. Michael Fitzgerald.

Con motivo del 18° Encuentro Internacional del Comité de Enlace Católico-Judío realizado en Buenos Aires, visitaron la UCA el Cardenal William Kasper, Presidente del Consejo Pontificio para la Unidad de los Cristianos y de la Comisión para las Relaciones Religiosas con el Judaísmo; el Cardenal William Keeler, Arzobispo de Baltimore, y Mons. Michael Fitzgerald, Presidente del Consejo Pontificio para el Diálogo Interreligioso, quienes asistieron en el Auditorio San Agustín a la presentación del libro "Ecumenismo y diálogo interreligioso en la Argentina 2000-2003. En el camino del Tercer Milenio", del que son coautores junto con otros especialistas.


Mons. Justo Laguna.

El Rector Mons. Dr. Alfredo Zecca dio la bienvenida a los altos dignatarios de la Iglesia, ante numeroso público que siguió con interés la presentación de un audiovisual con la reseña de las actividades llevadas a cabo durante estos últimos años en las relaciones ecuménicas, a través de reuniones, peregrinaciones conjuntas y el "Diálogo de la vida".

Luego, Mons. Justo Laguna, Obispo de Morón, presentó a los conferenciantes y recordó sus visitas anteriores a nuestro país. Tras lo cual, Mons. Fitzgerald inició su exposición contando que fue la Encíclica "Nostra Aetate" la que se planteó hace cuarenta años el pluralismo religioso del mundo de hoy, el destino común de la Humanidad y la necesidad de caminar juntos por el camino de la paz, ante los mismos interrogantes sobre el sentido de la vida y de la muerte.

El Card. Kasper habló sobre el resultado de los cuarenta años del Diálogo Ecuménico y consideró el espíritu con que se encaró como más importante aún que los documentos logrados. En ese sentido, el clima entre las religiones ha cambiado, dijo: "Ya no somos enemigos sino amigos, y el límite no está dado entre cristianos y no cristianos sino entre creyentes y no creyentes. Lo que tenemos en común es mucho más que lo que nos divide. La decisión del Concilio Vaticano II sobre el ecumenismo es irreversible; no hay modo de ir para atrás".

Por último, tomó la palabra el Card. Keeler, quien recordó cuando el Papa fue en 1993 a Denver. Muchos creyeron que Juan Pablo II les pediría a los jóvenes que creyesen en Dios, mientras que él, en cambio, les dijo: "Dios cree en Uds." Y concluyó: "Algo está sucediendo aquí en la Argentina; esperamos que también la Gracia explote aquí".

PEC

Jornada sobre Derechos Humanos

El PEC (Programa de Evangelización de la Cultura) realizó en Paraná dos importantes encuentros sobre Derechos Humanos, que congregaron a gran número de estudiantes y docentes de diversas carreras en el auditorio de la Biblioteca Popular de esa ciudad.

El Dr. Quinodoz, el Padre Revello y el Dr. Lafferriere en un momento de la Jornada.

Se realizaron en Paraná dos importantes actividades organizadas por el PEC, con la colaboración de estudiantes y docentes locales. Durante la apertura de los dos encuentros sobre Derechos Humanos, el Dr. Roberto Quinodoz, Director de la Carrera de Abogacía de la Facultad de Derecho Subsede Paraná, acompañado por otras autoridades de la Universidad, expresó palabras elocuentes de agradecimiento al PEC y particularmente al Dr. Guillermo Cartasso, Director del Programa, por la intensa actividad que está desarrollándose en las unidades académicas de la UCA en Paraná.

Seguidamente, y ante un público muy atento, la introducción al tema estuvo a cargo del Secretario Académico de la UCA, Dr. Nicolás Lafferriere, quien presentó al Pbro. Rubén Revello, expositor principal y Profesor con Dedicación Especial en el Instituto de Bioética de la Universidad.

El P. Revello explicó cuál es el sentido de la Bioética y en qué consiste. Se trata de una disciplina surgida recientemente y una sana concepción de ella hace al imperio real de los derechos humanos. Bioética en sentido amplio es la ética de la vida con todo lo que ello implica y, en un sentido estricto, se trata de la ética que debe regir las relaciones de los hombres entre sí y con la Creación toda. Sostuvo que en el respeto y la adhesión a este principio está la garantía de un auténtico desarrollo de los pueblos. De la misma manera, el expositor también expresó que la "ideologización" en materia de Bioética y Derechos Humanos atenta contra la dignidad del hombre y la verdad sobre él.

Cabe destacar que en ambos encuentros, desarrollados por la mañana y por la tarde, la capacidad del auditorio se vio ampliamente superada por estudiantes y docentes de la carrera. Las autoridades universitarias de Paraná agasajaron a los expositores con un almuerzo, al cual concurrieron, entre otros, el Dr. Nicolás Lafferriere, el Dr. Roberto Quinodoz, el Pbro. Rubén Revello y el Dr. Miguel Cabrera.

PABELLÓN DE LAS BELLAS ARTES

Nueva Muestra: Escuela de París

Con la presencia de destacadas personalidades de la cultura y la plástica, además de numeroso público e invitados especiales, el Pabellón de las Bellas Artes de la UCA inauguró su nueva Muestra (tercera de 2004 y séptima desde su apertura), dedicada a la "Escuela de París". La notable exposición, algunas de cuyas obras se exhiben por primera vez en Buenos Aires, tiene el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Nación y de la Embajada de Francia en la Argentina, es patrocinada por las empresas Telefónica y Correo Argentino y cuenta con la adhesión de Bodegas Nieto Senetiner.

Guillermo Jaim Etcheverry, Rector de la UBA, junto a Cecilia Cavanagh, Directora del Pabellón.

Incluye importantes realizaciones pictóricas y escultóricas de Aquiles Badi, Héctor Basaldúa, Antonio Berni, Alfredo Bigatti, Horacio Butler, Domingo Candia, Pablo Curatella Manes, Juan del Prete, Pedro Domínguez Neira, Raquel Forner, Jorge Larco, Víctor Pisarro, Lino E. Spilimbergo y Sesostris Vitullo. Puede visitarse hasta el 5 de septiembre, de martes a domingo, de 11 a 19 hs., en Av. Alicia Moreau de Justo 1300, planta baja, en el Campus de Puerto Madero.

Encuentro con Guillermo Roux

Más de ciento veinte personas colmaron las instalaciones del Pabellón de las Bellas Artes para asistir a un nuevo Encuentro del Ciclo 2004 "Encuentros con Artistas", que esta vez contó con la presencia del famoso pintor argentino Guillermo Roux, en diálogo con el crítico de arte Raúl Vera Ocampo.

Roux declaró que para él el oficio es una necesidad y no una posición estética o conceptual. Lamentó que ya no se enseñe dibujo en las escuelas de arte y planteó la paradoja del mundo actual, donde conviven un adelanto tecnológico descomunal con una colosal crisis espiritual. Luego, habló sobre la importante tela de 12 metros por 5 en la que está trabajando desde hace tres años en el hall central de uno de los edificios de Catalinas, en la zona de Retiro, Buenos Aires, que espera concluir a fin de año. "Eso me puso al margen del mercado y las exposiciones, lo que me alegró muchísimo", bromeó.

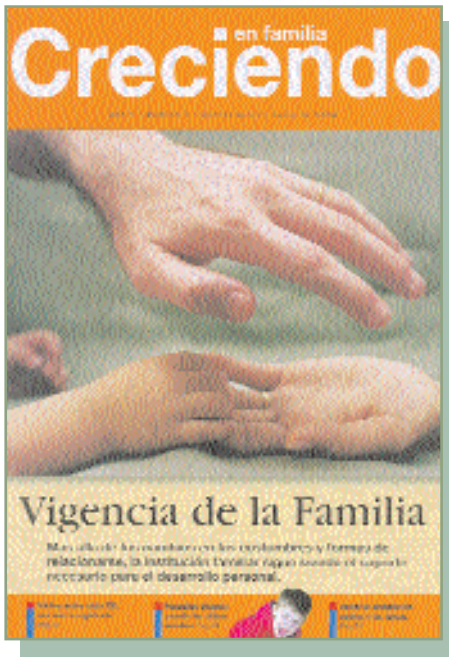
"Cumplir con mi trabajo es para mí algo religioso –concluyó–. El artista del futuro será aquél que sepa unir los tiempos que han sido con los tiempos que son, que sepa asimilar las diversas épocas pasadas con la que le toca vivir. No hay vuelta atrás; hay sí una suma de elementos. Soy optimista, y mi trabajo de todos los días es mi afirmación."

La educación por el arte

"La educación por el arte" será el título de la conferencia que brindará en el Pabellón de las Bellas Artes el Dr. Pedro Luis Barcia, Presidente de la Academia Argentina de Letras, el miércoles 18 de Agosto a las 19 hs., en el marco del Ciclo 2004.

FILOSOFÍA Y LETRAS

Creciendo en Familia



El Programa de Servicios Educativos (PROSED) de la Facultad de Filosofía y Letras presentó el primer número de Creciendo en Familia, revista destinada al matrimonio y la formación de los hijos que representa un servicio para colegios en el marco del PROSED y que a través de ellos se distribuye gratuitamente a las familias. A menos de un mes de su lanzamiento, ya se han enviado más de 4.000 revistas y el número aumenta constantemente. El propósito del nuevo medio, señala el Dr. Héctor Delbosco, Decano de Filosofía y Letras, es "acercar a los padres ideas y sugerencias que sean de real utilidad para la educación de sus hijos... mediante el equilibrio entre la profundidad del contenido y la simplicidad y accesibilidad del lenguaje... al margen de típicos lugares comunes o recetas simplistas, evitando en cambio caer en la erudición o el formalismo abstracto".

Creciendo en Familia es dirigida por el Lic. Santiago Bellomo y cuenta con un Consejo de Redacción integrado por los Lic. Alicia Zanotti de Savanti, Analía Vélez de Villa y Juan Pablo Rodán, y el Dr. Alejandro Molina, además de un Comité Editorial conformado por los Dres. Pedro Luis Barcia, Ludovico Videla, Alicia Zanotti de Savanti y Paola Scarinci de Delbosco, y el Prof. Alfredo Van Gelderen. En sus páginas, trata, entre otros temas: "Cuando los padres vuelven al colegio"; "Padres y esposos, roles en armonía"; "El matrimonio y el diálogo"; "La odisea de los navegantes solitarios"; "La buena alimentación"; "Fortaleza, ¿una virtud olvidada?" y "La centralidad de la familia".

Encuentro de profesores y traductores de inglés

Para actualizar los conocimientos con los últimos avances en estas profesiones, el Departamento de Lenguas y el Centro de Graduados en Lenguas Vivas de la Facultad de Filosofía y Letras organizan el III Encuentro de Profesores y Traductores de Inglés, bajo el lema **"Dimensiones actuales de los profesionales de la Lengua Inglesa"**. Se realizará en dos jornadas, los días 21 y 28 de agosto, de 8:30 a 13:30 hs., en el Auditorio Santa Cecilia.

21 de agosto: Encuentro de Profesores de Inglés. Expondrán los profesores Ana María Bozzi de Bergel, Fernando Armesto y Omar Virrarreal.

28 de agosto: Encuentro de Traductores de Inglés. Serán expositoras las Traductoras Públicas Gabriela González y Aurora Humarán, y la Dra. Silvia Kenny de Cavanagh.

FILOSOFÍA Y LETRAS

Cursos de Extensión

"Afectividad y mentalización", por el Dr. Marcelo Noël. Dirigido a alumnos de 3°, 4° y 5° año de Psicología y a graduados de Psicología y carreras afines. Desde el miércoles 18 de agosto al miércoles 22 de septiembre, de 14 a 16:15 hs.

"Evaluación de modalidades vinculares mediante la técnica proyectiva gráfica. Articulaciones teórico-clínicas", por la Lic. María Inés Sívori. Dirigido a alumnos de 4° y 5° año de la carrera de Psicología que hayan cursado Técnicas Proyectivas I y a graduados de Psicología con conocimientos en técnicas proyectivas gráficas. Desde el viernes 13 de agosto al viernes 10 de septiembre, de 13:30 a 15 hs.

"Gerontología", por el Dr. Claudio García Pintos y la Lic. Dides Iliana Hernández Silvera. Dirigido a estudiantes avanzados o graduados de las carreras de Psicopedagogía, Psicología, Trabajadores Sociales, Terapistas Ocupacionales, Enfermería.y otros profesionales que se desempeñen en el acompañamiento terapéutico a gerontes. Sólo con entrevistas de admisión. Desde el viernes 6 de agosto al viernes 3 de diciembre, de 18 a 20:15 hs.

Informes e inscripción: Facultad de Filosofía y Letras, Edificio San Alberto Magno, Av. Alicia Moreau de Justo 1500, P.B.

Cursos de Posgrado

"Saberes y quehaceres en Psicología Educacional", por el Dr. Claudio García Pintos y la Lic. Claudia Usubiaga. Está dirigido a licenciados en Psicología, Psicopedagogía y Ciencias de la Educación, profesores universitarios en estas especialidades y equipos de conducción escolares con título universitario. Encuentros quincenales. Desde el viernes 13 de agosto al viernes 19 de noviembre, de 18:30 a 21:45 hs.

"Psicoterapia cognitiva de los trastornos de ansiedad", por la Dra. Silvia Franchi. Está dirigido a Psicólogos, Lic. en Psicología y médicos especialistas en Psiquiatría. Desde el viernes 20 de agosto al viernes 22 de octubre, de 13 a 16:15 hs.

Informes e inscripción: Facultad de Filosofía y Letras, Edificio San Alberto Magno, Av. Alicia Moreau de Justo 1500, PB. Contacto: María Magdalena Castro Nevares. Horario: 10 a 13:30 hs. y 17 a 19 hs. Tel.: 4338-0822, e-mail: maria_castronevares@uca.edu.ar, web: www.uca.edu.ar.

FILOSOFÍA Y LETRAS

II Encuentro Familia y Educación

El 7 de agosto, de 9 a 17 hs, se realizará en el Auditorio Santa Cecilia el II Encuentro Familia y Educación, organizado por el Departamento de Psicopedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras. Lo coordinará la Lic. María Cristina Arias de Boronat y sus temas serán "Educación y libertad en la familia" (Lic. Ángela F. García de Bertolacci); "Familia y economía" (Dr. Ludovico Videla, Dra. Beatriz Balian); "Familia y bioética" (Pbro. P. Lic. Alberto Bochatey, Dra. Catalina Arias de Ronchietto); "Responsabilidad de la familia ante la realidad socio-cultural de la Argentina" (Pbro. Dr. Fabián Gallego); "Talleres familia y diversidad" (Dr. Oscar Dadamia); "Reflexiones acerca de la violencia familiar" (Dr. Carlos María Díaz Usandivaraz) y "Valores sentidos de las relaciones intergeneracionales en la familia" (Dr. Claudio García Pintos). Informes e inscripción:
e-mail: maria_castronevares@uca.edu.ar, tel: 4338-0822 (10 a 13 y 17 a 19 hs.). Docentes y estudiantes UCA: entrada libre y gratuita.

I Encuentro de Psicopedagogía Laboral

El 21 de agosto se realizará el I Encuentro de Psicopedagogía Laboral, organizado por el Departamento de Psicopedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras. Se presentarán trabajos sobre aprendizaje laboral a nivel individual, grupal, institucional u organizacional. Informes e inscripción:
e-mail: maria_castronevares@uca.edu.ar, tel: 4338-0822 (10 a 13 y de 17 a 19 hs.)

Actualización para Traductores de Inglés

El Departamento de Lenguas organiza el viernes 27 de agosto la "Jornada de actualización para traductores", dirigida a Traductores Públicos en Inglés, Licenciados en la Lengua Inglesa, investigadores, estudiantes del Traductorado y carreras afines, o personas interesadas en el desarrollo o perfeccionamiento de estos temas.

Informes e inscripción:
e-mail: maria_castronevares@uca.edu.ar, tel: 4338-0822.

ICOS

El lenguaje de la comunicación audiovisual

Clase abierta del Prof. Charles Tuggle

El Prof. Charles Allen Tuggle, de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Carolina del Norte, dictó una clase abierta para alumnos de todos los años del Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad (ICOS), como apoyo a las cátedras avanzadas de Comunicación Social.

Esta actividad académica viene desarrollándose desde 2002 y al igual que en anteriores ocasiones fue precedida por un almuerzo informal de profesores y alumnos. Durante la exposición del Prof. Tuggle, se abordaron temas relativos al lenguaje audiovisual, la presentación de testimonios y sonidos, técnicas para conseguir y reproducir entrevistas y la importancia de la ética en la toma de decisiones cotidiana.

El catedrático norteamericano también asistió a la producción y presentación del primer ejercicio de noticiero que realizan las dos comisiones de 4° año de la carrera de Comunicación Periodística, en el marco de la materia Taller de TV. El ICOS mantiene un convenio de intercambio con la Escuela de Periodismo de la Universidad de Carolina de Norte, por el cual dos estudiantes de la UCA han tomado cursos con el Prof. Tuggle en el área audiovisual.

Temas de historia argentina y americana

Ha salido el N° 4 de Temas de historia argentina y americana (Enero-Junio 2004), que publica el Instituto de Historia Argentina y Americana de la Facultad de Filosofía y Letras. En esta entrega aparecen investigaciones sobre "Pervivencia de los criados en la Hispanoamérica del Siglo XVIII: El Río de la Plata" (Sandra Díaz de Sappia); "1940, un año en revisión: La Argentina y la repercusión regional de la Segunda Guerra Mundial" (Beatriz J. Figallo); "El desafío del desarrollismo. Un análisis teórico de la génesis del modelo desarrollista en la Argentina y el Brasil" (Horacio García Bossio); "Los aspectos navales de las relaciones argentino-germanas entre 1910 y 1930" (Julio Luqui-Lagleyze); "Buenos Aires frente al sistema monopólico de comercio (1580-1776) (Guillermo A. Oyarzábal); "La Primera Guerra Mundial. Relaciones internacionales franco-argentinas" (Hebe C. Pelosi) y "Los carpinteros de ribera porteños entre las intervenciones francesa y anglofrancesa (1840-1845)" (Paulo A. Zappia). El número, de 242 páginas, se completa con numerosas reseñas bibliográficas de temas históricos.

COLEGIO SANTO TOMÁS

Ingreso 2005

El jueves 12 de agosto, a las 19 hs., se realizará en el Colegio "Santo Tomás de Aquino" la III Reunión informativa para el Ingreso 2005 al Bachillerato Humanista y Científico. El Curso de Ingreso comenzará el martes 24 de agosto y se extenderá hasta el 21 de octubre.

Informes e inscripción: Pte. Perón 1862, Capital Federal, tel. 4371-2238/2093, e-mail: colegio@uca.edu.ar. Horario de Secretaría: 9 a 12 y 14 a 17.

Para mayor información: www.uca.edu.ar/colegio.htm.

Intercolegiales y amistosos

Los alumnos del Colegio participaron en diversos torneos intercolegiales con equipos de voley femenino y de fútbol masculino. Entre ellos, cabe destacar el Torneo "Todo Deporte", el Intercolegial "Nuestra Señora del Pilar" y la "Liga de Colegios Santa María 2004", así como encuentros amistosos en el predio del "Ateneo de la Juventud". En la "Liga de Colegios Santa María 2004", luego de dos triunfos frente al Colegio San Pablo y Espíritu Santo el equipo mayor de voley femenino (foto) se clasificó para las finales, mientras que en el Intercolegial de Pilar el equipo de 3° año ciclo superior del Bachillerato Orientado y el de 1° año del Bachillerato Humanista obtuvieron sendos primeros puestos en voley femenino.

DERECHO

Derecho y management del deporte

El 31 de julio cerró la inscripción para el primer curso de Capacitación para Dirigentes Deportivos **"Derecho y management del deporte",** organizado por la Facultad de Derecho, el CIES (International Center for Sports Studies) y la FIFA (Federation Internationale de Football Association). Se realizará en la UCA, los miércoles y viernes, de 18 a 21 hs. (seis horas semanales), de agosto a diciembre. Las vacantes son limitadas.

Sus contenidos incluyen seis módulos: "Derecho del deporte", "Finanzas y deportes", "Administración en el deporte", "Marketing deportivo", "Comunicación en el deporte" y "Organización de eventos deportivos". Informes: tel. 4349-0213, e-mail: juan_esturla@uca.edu.ar / cies_uca@uca.edu.ar.

CIENCIAS AGRARIAS

Curso sobre caballos

Desde el 23 de agosto, se dictará en la Facultad de Ciencias Agrarias el 6° Curso "El caballo (selección, cuidados, alimentación y manejo)", con el Dr. Jorge M. Genoud como Director y Coordinador, y la participación de reconocidos especialistas.

El temario incluye: "Anatomía y regiones básicas del caballo", "Aplomos normales y anormales", "Razas", "Pelajes", "Herrajes", "Alimentación", "Pasturas", "Enfermedades y plan sanitario", "Primeros auxilios", "Manejo reproductivo", "Inseminación y trasferencia embrionaria", "Neonatología y cuidados del potrillo", "Elección correcta de un equino", "Examen de compra" y "Transporte y documentación necesaria".

No es necesario tener conocimientos previos en la materia. Informes: 4552-2711/2724 int. 23, e-mail: info_agrarias@hotmail.com.

PROGRAMA PATAGÓNICO

Viaje de estudios a Neuquén

Como en años anteriores, el Programa de Investigación Geográfico Político Patagónico y el Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, organizan un viaje de estudios y trabajo de campo en la región patagónica para estudiantes de 1° a 5° año de las mencionadas carreras. Se realizará desde el 27 de agosto hasta el 5 de septiembre, con el objetivo de poner en práctica los conocimientos adquiridos y tomar contacto directo con la realidad regional.

El viaje se centrará en tres localidades de Neuquen, con realidades muy disímiles: San Patricio del Chañar, Junín de los Andes y Villa La Angostura. Se visitarán los principales emprendimientos productivos y se entrevistará a las fuerzas vivas locales, a fin de conocer las problemáticas que enfrentan y vislumbrar sus metas futuras. Además de conocer los tres municipios mencionados, los alumnos participarán en la ciudad de Neuquén de un debate sobre el controvertido proyecto de regionalización y recorrerán Piedra del Águila, localidad de la cuenca energética neuquina.

Para mayor información, comunicarse con el Programa Patagónico: Edificio San Alberto Magno, 1° piso, oficina 103, tel. 4338-0750, e-mail: pigpp@uca.edu.ar.

ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

La atracción del tango

El Instituto de Investigación Musicológica "Carlos Vega", de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales, organiza una conferencia a cargo de Kristin Wendland, Ph. Dr., sobre "La atracción del tango. Los compositores norteamericanos y el proyecto internacional de tango", de Yvar Mikhashoff. Tendrá lugar el jueves 5 de agosto, a las 18 hs., en la Sala Ginastera del Edificio San Alberto Magno, Av. Alicia Moreau de Justo 1500, subsuelo.

BIBLIOTECA CENTRAL Y CENTRO CULTURAL

9 de Julio en la UCA

El 9 de julio no pasó inadvertido en la Universidad. Además de las múltiples banderas argentinas que flameaban por los pasillos y entradas de los edificios, la Biblioteca Central y el Centro Cultural conmemoraron el 188° Aniversario de la Declaración de la Independencia Argentina. La apertura estuvo a cargo de Soledad Gutiérrez Zaldívar, Directora Ejecutiva del Centro Cultural, quien destacó la importancia de volver a lo nuestro, de recordar nuestra historia, frente a alumnos de diversos colegios secundarios, estudiantes de la UCA, profesores, autoridades y público.

Luego, el Prof. Dr. Ezequiel Abásolo explicó la importancia de la Independencia y el difícil momento histórico en que tuvo lugar. Recordó que la misma formó parte de un proceso latinoamericano y planteó una nueva concepción política: la de organizar el poder público como una reacción al absolutismo, la manifestación inicial del constitucionalismo y la construcción del estado de derecho en la Argentina.

A continuación, Susana Iglesias leyó las poesías "El Sueño Argentino" y "Argentina", a lo que siguió el tradicional chocolate caliente para los asistentes y la posibilidad de acercarse a la exposición de libros, documentos de la época y un video de la Independencia, especialmente preparados por la Biblioteca Central para la ocasión. Para concluir, se representaron danzas folklóricas argentinas a cargo de Ana María Maurer (profesora de tango y folklore del Centro Cultural UCA) y Dino Flores, quienes bailaron Huella (danza sureña), Cuando (danza cortesana), Gato Polqueado, Escondido, Zamba, Malambo Sureño, Malambo Norteño, Chacarera y Valsecito Criollo.

CULTURA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

¿En qué Dios creemos los cristianos?

El Instituto de Cultura y Extensión Universitaria (ICEU) organiza un curso sobre "¿En qué Dios creemos los cristianos", a cargo del Lic. Claudio Bollini. Se realizará los lunes 2, 9, 23 y 30 de agosto, de 19 a 21 hs., y su plan es el siguiente: 1° jornada: "El ateísmo y las imágenes de Dios"; 2° jornada: "El hombre es capaz de Dios"; 3° jornada: "Dios se revela a sí mismo al hombre", 4° jornada: "Un Dios Trino y Salvador del Hombre". El curso es libre y gratuito, con inscripción previa. Informes e inscripción: tel. 4338-0763, e-mail: alfredo_bottolo@uca.edu.ar.

TEOLOGÍA

Evangelización de la Patagonia

Del lunes 13 al miércoles 14 de septiembre, se realizarán en el Auditorio Mons. Derisi las VIII Jornadas de Historia de la Iglesia y Patagónicas organizadas por el Departamento de Historia de la Iglesia de la Facultad de Teología de la UCA. El tema central será: "La Evangelización de la Patagonia: Presupuestos históricos y culturales. Diálogo interdisciplinario." Informes: Facultad de Teología, Concordia 4422, tel./fax 4501-6428 / Programa Patagónico, tel./fax 4338-0750, e-mail: jornadashi@uca.edu.

DERECHO CANÓNICO

Vida Consagrada

La Facultad de Derecho Canónico "Santo Toribio de Mogrovejo" y la Sociedad Argentina de Derecho Canónico organizan el Curso "Gobierno y economía de la vida c*onsagrada"*, del 31 de agosto al 2 de septiembre, a cargo del R.P. Dr. Domingo Andrés Gutiérrez cmf. Será en el Auditorio San Agustín, en los siguientes horarios: martes 31, de 15:30 a 20; miércoles 1°, de 9 a 20, y jueves 2, de 9 a 20 hs.

El R.P. Dr. Domingo Andrés Gutiérrez cmf es Titular Ordinario de Institutos de Vida Consagrada en la Facultad de Derecho Canónico de la Pontificia Universidad Lateranense, Refrendario del Supremo Tribunal de la Signatura Apostólica y consultor de la Congregación para los Institutos de Vida Consagrada y las Sociedades de Vida Apostólica, la Congregación para los Obispos y el Pontificio Consejo para los Textos Legislativos. **Informes e inscripción:** canonico@uca.edu.ar; tel. 4349-0200 int. 730 / 4349-0451.

UCA*ctualidad* es una publicación realizada por la Dirección de Relaciones Institucionales de la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires • Av. Alicia M. de Justo 1300 (C1107AAZ) Bs. As. E-mail: UCActualidad@uca.edu.ar

APOYO AL TERCER SECTOR / PROGRAMA PATAGÓNICO

Proyecto Basur

Gestión integral de residuos sólidos urbanos y desarrollo sustentable en municipios pequeños de bajos recursos, en la provincia de Río Negro.

El Proyecto Basur es un programa que procura ayudar a pequeños municipios de bajos recursos a gestionar sus residuos sólidos urbanos en su disposición final, recuperando aquellos que pueden ser de utilidad para la sociedad y mejorando la calidad de vida de sus habitantes. Surgió a partir de un trabajo de investigación realizado dentro del Programa de Investigación Geográfico Político Patagónico (PIGPP), en colaboración con el Centro Coordinador Universitario de Apoyo al Tercer Sector, para la Línea Sur.

La Línea Sur es una región semiárida que atraviesa de oeste a este la provincia de Río Negro, a lo largo de la ruta provincial 23 y la línea del ferrocarril, uniendo la ciudad de San Carlos de Bariloche con Viedma. El trazado abarca ocho municipios: Pilcaniyeu, Comallo, Ingeniero Jacobacci, Maquinchao, Los Menucos, Sierra Colorada, Ramos Mexía y Valcheta.

El trabajo consiste en el aporte de asistencia técnica, la capacitación de recursos humanos y la realización de tareas comunitarias, en especial los jóvenes, para alcanzar una mejora en las condiciones de vida.

La responsabilidad del proyecto está en manos de: Alejandra Lanfranchi (estudiante de Ingeniería Ambiental, alejandra@basur.org), Pilar Silva Ortiz (Ingeniera Ambiental, pilar@basur.org), José A. David (Lic. en Ecología y Técnico en Producción Agropecuaria, jose@basur.org), Enzo María Le Fevre Cervini (consultor internacional, enzo@basur.org), Agustina Puigmarti (Lic. en Cs. de la Educación), Rosario Schulte (Lic. en Cs. de la Educación) y Elena Molinari (Lic. en Medio Ambiente).

CIENCIAS FISICOMATEMÁTICAS E INGENIERÍA

Ciclo de Encuentros Académicos

La Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería abre su Ciclo de Encuentros Académicos "Formación de ingenieros en la Argentina", a fin de debatir sobre los fines y alcances de la enseñanza de la Ingeniería. Comenzará con tres jornadas, los días 11, 18 y 25 de agosto, de 18 a 20:30 hs., con la dirección y coordinación del Decano Ing. Horacio y el Ing. J. Alejandro Mohamad. El objetivo es intercambiar ideas a fin de reorientar y modernizar los planes y programas de estudio de la Ingeniería. Están invitados directivos y docentes de las Facultades de Ingeniería, empresarios, funcionarios y profesionales interesados en el desarrollo y enseñanza de la especialidad.

Los Encuentros se realizarán en la sede de la Facultad, Av. Alicia Moreau de Justo 1500, Campus de Puerto Madero, Buenos Aires, y los interesados pueden inscribirse sin cargo en la Secretaría, de lunes a viernes, de 9 a 18 hs., o bien comunicarse a los tel. 4349-0425/0402 o al e-mail: jimena_hernando@uca.edu.ar.

Homenaje a Raúl Palma

Raúl Palma se desempeñó en diferentes actividades culturales en la Facultad de Ingeniería. Sus amigos, entre los que se encuentran el Decano Ing. Horacio Reggini, Juan Carlos De Pablo, Jorge Etkin, Guillermo Jaim Etcheverry y Horacio Sanguinetti, le harán un homenaje con motivo de cumplirse seis meses de su muerte. Será el 9 de agosto a las 18 en el Aula Magna del Colegio Nacional de Buenos Aires, en Bolívar 263 de esta Capital.

ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

Sinfónica infanto-juvenil en concierto

El martes 3 de agosto a las 19 hs., en el Auditorio San Agustín, dará un concierto la Orquesta Sinfónica Infanto-Juvenil de Campos (RJ, Brasil), dirigida por el maestro Luis Mauricio Carneiro. El programa incluye obras de compositores latinoamericanos (I. Carreño, A. Ginastera, Camargo Guarnieri y A. Marques). Fundada en 1998, la Orquesta Sinfónica Infanto-Juvenil de Campos (RJ) reúne cerca de 85 becarios provenientes de los sectores menos favorecidos de la población y es la primera del proyecto "Acción Social por la Música", auspiciado por el Sistema Mundial de Orquestas Infantiles y Juveniles, con sede en Venezuela.

Clase Magistral de Marc Deller

La Facultad de Artes y Ciencias Musicales organiza una clase magistral a cargo del Maestro Marc Deller, de reconocida trayectoria artística internacional como contratenor y director de grupos de música antigua. La clase, abierta a todo público, se realizará el martes 10 de agosto a las 19 hs., en el Auditorio Santa Cecilia. Los temas a desarrollar son : "El madrigal italiano", "El madrigal inglés", "El repertorio del registro de contratenor" y "La música para consort". El Maestro Deller trabajará con versiones de música interpretada en el momento por grupos y solistas de música antigua locales.

Desde el túnel

Todos los días, miles de integrantes de la comunidad UCA recorren los 400 mts. del túnel que vincula a los edificios San Alberto Magno, Santo Tomás Moro y Santa María, en el Campus de Puerto Madero. Algunos han dicho que ese túnel es la *columna vertebral* de la UCA, en términos arquitectónicos. Otros lo han calificado como el *mejor medio de comunicación* de la Universidad, o como la *peatonal de la UCA*. Pero más allá de esas diversas interpretaciones, que tienen su parte de verdad, es preciso reconocer además que el túnel constituye un formidable instrumento de integración interfacultades. Por allí pasan todos y se habla de todo... De los tantos encuentros, historias y comentarios que surgen y se pierden en el túnel, rescatamos algunos:

Conversando animadamente mientras se dirigían al Auditorio Mons. Derisi, fotografiamos a nuestro Rector, Mons. Dr. Alfredo Zecca, y al Ministro de Educación, Lic. Daniel Filmus. Fue momentos antes de inaugurar el Ciclo "Hacia el Bicentenario. Los desafíos estructurales de la Argentina", organizado por el Programa de Desarrollo Dirigencial y la Fundación Konrad Adenauer (ver página 7), que reunió a panelistas de renombre como el Lic. Juan Llach y el Prof. Alfredo Van Gelderen, cuyas exposiciones coordinó la Sra. María O'Donnell. El Lic. Filmus seguramente conocía el camino, ya que en el último año fue asiduo visitante de la UCA en calidad de invitado de honor, incluso en la ocasión en que visitó la Universidad el Presidente de la Nación, Dr. Néstor Kirchner.

Estaba sentado en el túnel, casi en capilla, para un examen de Filosofía I. Es Patricio Sosa (24), de Administración de Empresas. Considera que en un examen es muy importante la improvisación, aunque sabe que hay que tener base para poder improvisar. Lo mejor para prepararse es un buen grupo de estudio, dice, por la interpretación en común que realizan entre los compañeros, que permite un resumen que no lo da ni el libro ni el subrayado de las páginas. Antes de estudiar esta carrera, Patricio había comenzado a cursar Ingeniería Ambiental (UCA) y Sistemas (USAL). "A veces, la madurez para la elección de una carrera es tardía", asegura. Reconoce que la tarea en Administración es ardua: "Me tengo que esforzar, pero el resultado es bueno para mí, aunque tenga que sufrir los exámenes para llegar a recibirme". ¿Su cábala? Según... si está seguro de lo que sabe, una corbata verde con dibujos animados, y si el examen viene más bravo, la corbata de graduado del secundario, en el Colegio Los Robles. Esta vez tiene puesta la verde: ¡Suerte!

De puro indiscretos, interrumpimos su charla. Ella es Carolina Mora (18), que estudia Ingeniería Informática. Viene de lejos, de Neuquén (Colegio María Auxiliadora), y llegó en marzo de este año a Buenos Aires para estudiar en la UCA. Ya dio cinco parciales y ahora rendirá Matemáticas I y II. Dice que más que la nota le interesa aprender y estar integrada con lo que estudia. Le gusta la carrera porque está relacionada con la tecnología. Vive en una residencia estudiantil y extraña a la familia, pero no sabe si regresará allá. "Eso nunca se sabe. Si consigo trabajo aquí..." Su acompañante, Francisco García Aldama (18), es de Ingeniería Industrial. Vivía en Pilar, donde se recibió (Colegio Wellspring), pero ahora está con toda su familia en Buenos Aires. Había elegido Economía, pero le pareció aburrida y prefirió Ingeniería como "más divertida, más creativa". Su padre es ingeniero civil, pero él no tuvo nada que ver con su elección. Para Francisco, lo importante del examen es estar tranquilo y mantener la calma. Su cábala: las fotos de la familia, como amuletos.

Cristian Zolkowsky, Guillermo Trigo, Luciano Di Camillo, Juan Pablo D'Andrea, Patricio Lazzarini y Tomás Pino (de izq. a der.) hablan al mismo tiempo y en desorden. Son de primer año de

Ingeniería Electrónica y están haciendo el curso de apoyo de Matemáticas I. "¿Cuál fue su examen inolvidable?", preguntamos. Filosofía, dice Cristian, "no sé cómo pasé". "Matemáticas I... un desastre -agrega otro-, ¡por eso estoy aquí, obvio!" "¿La peor metida de pata?", insistimos. "Presentarme en Matemáticas I", contesta Guillermo. "Presentarme sin estudiar", dice Juan Pablo. "¿La mayor suerte?", desafiamos. "Sacarme 8 y el que me pasó todo se sacó 1", cuenta Patricio. Para todos, los factores más importantes son estar tranquilos, "chamuyar" (en Filosofía), dormir antes de un examen, tener creatividad, ser ingeniosos... "Creatividad con estudio", aclara uno de ellos ¿Cábalas? "¡Venir todos juntos!", afirman (son 20), aunque no sepan todo...

Se consideran tres inseparables mosqueteros de Ingeniería Industrial. Se hicieron muy amigos este verano, durante el curso de ingreso. Sólo uno es porteño: Luis María Lorenzi (20). En cambio, Alejo Cabezas (18) es de General Villegas, donde hizo el secundario en el Instituto María Inmaculada, y Gonzalo Varela (18) viene de mucho más lejos todavía: de Mercedes (Corrientes). Gonzalo vive solo y su familia viene a verlo cada dos meses. Pero lo bueno es que cuando la madre viene, es su asesora gastronómica, y él ya se está haciendo todo un chef especialista en tartas, pizzas y pastas. Sus conejitos de India son Luis María y Alejo. Todavía sobreviven. A los experimentos culinarios de Gonzalo y al examen de Representación Gráfica, donde Alejo obtuvo un diez.

agenda de actividades

(1º al 20 de agosto)

DÍA | HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	ORGANIZA
Hasta el 5/9 11 a 19 hs.	**Muestra «Escuela de París»**	Edificio Santa María Planta Baja	Pabellón de las Bellas Artes
Mes de agosto, L a V de 8 a 22, S y D de 9 a 19 hs.	**Exposición de Imágenes y Libros sobre Buenos Aires**	Biblioteca Central	Biblioteca Central y Centro Cultural
2 al 5 | 18 hs.	**2º Seminario de Ética Médica**	Auditorio Santa Cecilia	Instituto de Bioética
2 y 9 | 19 hs.	**«¿En qué creemos los cristianos?»**	Aula 3° piso Edificio Santa María.	Instituto de Cultura y Extensión Universitaria (ICEU)
3 | 19 hs.	**Concierto de la Orquesta Juvenil de Campos (R. J., Brasil)**	Auditorio San Agustín	Facultad de Artes y Ciencias Musicales
4, 11 y 18 | 15 hs.	**Curso: «La vida espiritual de San Juan de la Cruz»**	Aula 150 Edificio San Alberto Magno	Facultad de Filosofía y Letras
4 | 16 hs.	**Encuentro de Mujeres en Mendoza: «Renovando los roles del varón y la mujer»**	Auditorio Mons. Derisi de Filosofía	Alumnos y graduados
5 | 14 hs.	**Cine Debate: «Ciudad de Dios», de Fernando Meyrelles (2002)**	Sala S07, Edificio Santo Tomás Moro	IEAP y Centro Cultural
5 y 6 | 9:30 hs.	**X Jornada Argentina del Sector Social**	Auditorio San Agustín	Fundación Compromiso
7 | 8:30 hs.	**1° Encuentro de Psicopedagogía Laboral**	Auditorio Santa Cecilia	Departamento de Psicopedagogía
9 al 13 | 15 hs.	**Salón de la Electricidad y los Automatismos (SEA)**	Auditorio San Agustín	Schneider Electric
10 | 19 hs.	**Master Class con el Maestro Mark Deller**	Auditorio Santa Cecilia	Centro de Estudios de Música Antigua, Facultad de Artes y Ciencias Musicales
11, 18 y 25 | 18 hs.	**Ciclo de Encuentros Académicos «Formación de ingenieros en la Argentina.**	Edif. San Alberto Magno	Fac. de Cs. Fisicomatemáticas e Ingeniería
12 | 14 hs.	**Cine Debate: «Una luz en el infierno», de Robert de Niro (1993)**	Sala S07, Edificio Santo Tomás Moro	IEAP y Centro Cultural
14 | 15:45 hs.	**Third Pan-American Debating Championship. Grand Final**	Auditorio Santa Cecilia	ASDF Debating y Centro Cultural
17 | 18 hs.	**Ciclo Almirante Storni**	Auditorio Santa Cecilia	Centro de Estudios Estratégicos de la Armada
18 | 18 hs.	**Conferencia informativa para las carreras de Ingeniería**	Auditorio Mons. Derisi	DIEPU
18 | 19 hs.	**Ciclo 2004 del Pabellón de las Bellas Artes: «La educación por el arte», Dr. Pedro Luis Barcia**	Edificio Santa María, Planta Baja	Pabellón de las Bellas Artes
18 | 19:15 hs.	**Ciclo de conferencias del PROSED: «Los medios de comunicación y su incidencia en la educación», Dra. Paola Scarinci de Delbosco**	Auditorio Santa Cecilia	Filosofía y Letras
19 y 20 | 8:30 hs.	**Congreso Internacional de Filosofía: «Josef Pieper y el pensamiento contemporáneo»**	Auditorio Mons. Derisi	Filosofía y Letras
19 | 14 hs.	**Cine Debate: «La vida soñada de los ángeles», de Erich Zoncá (1998)**	Sala S07, Edificio Santo Tomás Moro	IEAP y Centro Cultural
20 | 9 hs.	**3° Jornadas de Didáctica de Educación Superior**	Auditorio Santa Cecilia	Departamento de Ciencias de la Educación

PABELLON DE LAS BELLAS ARTES

Muestra:
Escuela de Paris. Hasta el 5 de septiembre.
Edificio Santa María, Planta Baja.

DE MARTES A DOMINGO DE 11 A 19 Hs. • AV. ALICIA MOREAU DE JUSTO 1300

La información contenida en esta agenda está sujeta a modificaciones. Teléfono del conmutador para informes: 4349-0200

CORREO ARGENTINO
CORREO CENTRAL
FRANQUEO A PAGAR
CUENTA Nº 10760-10760 F15