

UCA *Actualidad*

CARTA DEL RECTOR
Comienzan las clases.

CIENCIAS POLÍTICAS
Autonomía académica.

ICOS EN GINEBRA
Cumbre de la información.

DESDE EL TUNEL
Charlas en la peatonal.

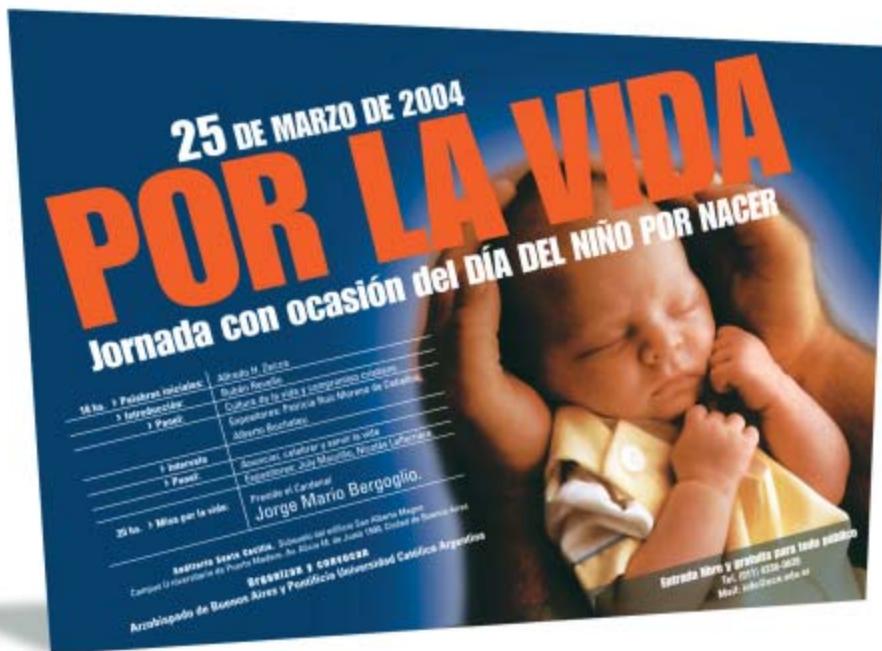
25 de marzo

JORNADA CON OCASIÓN DEL DÍA DEL NIÑO POR NACER

POR LA VIDA

El 25 de marzo el Arzobispado de Buenos Aires y la UCA celebrarán la Jornada por la Vida, en conmemoración del Día del Niño por Nacer. Toda la comunidad universitaria está invitada a participar a partir de las 18 hs. en el auditorio Santa Cecilia del Campus de Puerto Madero. El acontecimiento, que culminará con la Santa Misa presidida por el Cardenal Jorge Bergoglio, adquiere relevancia en momentos en que algunas voces en favor del aborto se han hecho oír nuevamente en la Argentina.

GUIA DEL ESTUDIANTE
PLIEGO CENTRAL



NOTA DE TAPA

Por la vida

Como parte de la celebración internacional del Día del Niño por Nacer, el Arzobispado de Buenos Aires y la UCA realizarán el 25 de marzo la Jornada por la Vida, que presidirá el Cardenal Jorge Bergoglio, Arzobispo de Buenos Aires, Primado de la Argentina y Gran Canciller de la UCA.

El auditorio Santa Cecilia, en el subsuelo del edificio San Alberto Magno del Campus de Puerto Madero, servirá de escenario a este encuentro que congregará a diversas personalidades del quehacer religioso y humanitario argentino en torno de los derechos del niño, antes y después del nacimiento. La reunión comenzará a las 18 y las palabras de apertura estarán a cargo del Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca.

A continuación, el Pbro. Rubén Revello explicará el contenido y funcionamiento de los paneles que concentrarán la atención de los presentes: “Cultura de la vida y compromiso cristiano” y “Anunciar, celebrar y servir la vida”. El primero de ellos incluirá las exposiciones de Patricia Ruiz Moreno de Ceballos, quien fuera legisladora por la Ciudad de Buenos Aires, y el R.P. Lic. Alberto Bochatey O.S.A., Director del Instituto de Bioética, mientras que el segundo reunirá las ponencias de Julia Gómez Caride de Mourillo, ex presidenta de Pro Familia, representante de Human Life International en la Argentina, y del Dr. Nicolás Lafferriere, Secretario Académico de la UCA. Para clausurar el encuentro se celebrará a las 20 hs. una “Misa por la vida” presidida por el Cardenal Jorge Bergoglio.

La Jornada por la Vida quiere ser, ante todo, una ocasión para responder al pedido del Santo Padre: “todos juntos debemos construir una nueva cultura de la vida: nueva, para que sea capaz de afrontar y resolver los problemas propios de hoy sobre la vida del hombre; nueva, para que sea asumida con una convicción más firme y activa por todos los cristianos; nueva, para que pueda suscitar un encuentro cultural serio y valiente con todos” (Evangelium vitae 95).

Junto con esta finalidad la Jornada ad-

penal y las convenciones internacionales suscriptas por el país en años recientes, como la Convención sobre los Derechos del Niño. Su realización, en coincidencia con la celebración internacional del Día del Niño por Nacer, reafirma una posición institucional que reconoce el derecho a nacer como un bien primario y un derecho fundamental de la persona humana.

La Argentina fue el primer país del mundo en declarar el Día del Niño por Nacer en diciembre de 1998, en consonancia

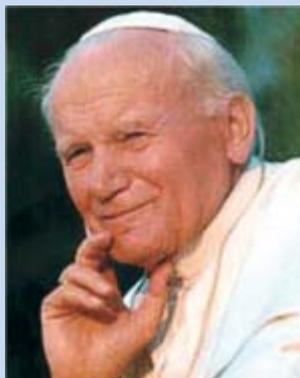
con su tradición jurídica y relevantes documentos de las Naciones Unidas, entre ellos la Declaración de Ginebra sobre los Derechos del Niño (1924), la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948), la Declaración de los Derechos del Niño (1959) y la Convención sobre los Derechos del Niño (1989).

El 25 de marzo es la fecha en que los cristianos celebramos el misterio de la Encarnación del Hijo de Dios. Es así que, en esta Jornada, al mismo

tiempo que proclamamos con gozo el Evangelio de la Vida, queremos invitar a todos a contemplar con especial reverencia y cuidado la maravilla de la persona humana en sus primeros momentos de desarrollo. ◉

JUAN PABLO II: LA ARGENTINA DEBE DEFENDER LA VIDA

Al recibir las cartas credenciales del nuevo embajador argentino ante la Santa Sede, el Papa Juan Pablo II instó, una vez más, a defender el valor fundamental de la vida humana, “que nadie puede arrogarse la facultad de violar”, y exhortó a las autoridades públicas a “proteger y favorecer la familia, núcleo fundamental de la sociedad”. Recordó que “el legislador, y el legislador católico en particular, no puede contribuir a formular o aprobar leyes contrarias a las normas primeras y esenciales que regulan la vida moral”, e invitó a la Argentina a seguir defendiendo el matrimonio y la familia en los foros internacionales.



quiere especial significación por el estado público que han cobrado en los últimos tiempos algunas expresiones en favor del aborto, desconociendo lo establecido por la Constitución Nacional, la legislación civil

PEC

La paz en las religiones



Organizado conjuntamente por el Programa de Evangelización de la Cultura (PEC) y el Servicio para el Diálogo Ecueménico e Interreligioso (SEDIA), se realizó en la UCA el “V Diálogo de hombres y mujeres de la cultura: La paz en las religiones. Perspectivas desde las Escrituras Sagradas”.

El panel interreligioso estuvo compuesto por el P. Juan José Ribone (católico, Secretario Ejecutivo de la Comisión Episcopal de Ecuemismo), el rabino Adrián Herbst (judío, Decano del Seminario Rabínico Latinoamericano) y el Sheij Mohsen Ali (islámico, Director de la Casa del Islam), quienes en un fraternal diálogo remarcaron la importancia de la paz para la convivencia entre los pueblos y religiones, y aportaron sus reflexiones en orden a trabajar juntos por la paz.

El encuentro se inició con las palabras de bienvenida del Dr. Nicolás Lafferrière, Secretario Académico de la UCA, quien señaló: “El diálogo interreligioso es crucial para la Iglesia y un desafío urgente frente a un mundo dividido... Como lo ha enseñado el Papa Juan Pablo II: *‘La diferencia de religión nunca debe ser causa de violencia o de guerra. Al contrario, las personas de creencias diversas deben sentirse movidas, precisamente por su adhesión a las mismas, a trabajar juntas por la paz y la justicia. Los musulmanes, como los cristianos y los judíos, llaman a Abraham, padre suyo. Este hecho debe asegurar que en toda América estas tres comunidades vivan armónicamente y trabajen juntas por el bien común’* (EinA 51).

La UCA no puede quedar al margen de este proceso. Recientemente, recibió la visita de Mons. Michael Fitzgerald, Presidente del Pontificio Consejo para el Diálogo Interreligioso, quien ofreció su valioso aporte sobre “la necesidad de una formación católica sólida con apertura al diálogo, el desarrollo de temas teológicos comunes con perspectivas interreligiosas, la formación de profesores en estos temas y otras cuestiones en las cuales la Universidad se ve implicada”.

CARTA DEL RECTOR

Un puerto seguro

Querida comunidad universitaria de la UCA:

En mi primer mensaje en este año 2004 quisiera compartir con ustedes una sugestiva analogía para explicitar algunas ideas sobre la vida universitaria que me parecen importantes. Para ello aprovecharé el interesante paralelismo de las imágenes que nos ofrece la providencial localización de nuestro Campus en un zona portuaria.

“Puerto” es el lugar seguro y tranquilo en el cual se cargan vituallas, se fabrican, calafatean y reparan los barcos, se estudian las cartas de navegación, se preparan los rumbos, se resuelven los itinerarios. De allí finalmente se zarpa con un destino prefijado pero sabiendo que, abandonadas las dársenas, nos espera la gran aventura de la travesía por los mares, con tormentas, peligros y “calmas chichas”. En esas situaciones difíciles deberemos echar mano de todos los recursos que obtuvimos en la tierra firme para no naufragar o sucumbir en el intento. ¿No es ésa también una poderosa representación de lo que significa la misión de la universidad?

¿No es la universidad justamente el lugar en el cual preparamos intelectualmente y moralmente a las jóvenes generaciones para que se lancen a la vida profesional? ¿No es la universidad una suerte de gran puerto y astillero en el cual proveemos a los estudiantes de los instrumentos y los hábitos intelectuales y morales para que formen sus almas y puedan navegar los mares de la vida y de la ciencia realizando su vocación humana y profesional y, por qué no decirlo ya que somos una universidad que se honra de ser católica, para que alcancen también su destino sobrenatural en el Cielo como hijos de Dios?

E incluso hoy día, en que el concepto de la educación permanente se afianza como una necesidad en la llamada sociedad del conocimiento, ¿no es la universidad un puerto al cual todos tendremos que volver regularmente para reaprovisionarnos de los bienes de la cultura y los avances de la técnica?

Quiera Dios que la UCA sea siempre ese puerto seguro y tranquilo, rico de los tesoros de la inteligencia y de la gracia, necesarios para los “marineros” universitarios, jóvenes y un poco menos jóvenes, destinados a surcar las inquietas pero apasionantes aguas de la cultura y la sociedad del tercer milenio.

Al mismo tiempo, y como hago al inicio de cada ciclo lectivo, quisiera dirigir un saludo especial a los nuevos alumnos



que se incorporan este año a nuestras aulas. En los años que ustedes pasarán en ellas espero fervientemente que la universidad se convierta, al igual que para nuestros casi 50.000 graduados, en su propia familia y sus compañeros de clase en sus amigos y hermanos. Queridos chicos, sepan que es mi profundo deseo que ustedes siempre puedan regresar a la UCA como quien vuelve a su casa.

Finalmente, saludo también a un nuevo grupo de estudiantes norteamericanos de Pepperdine University, prestigiosa institución educativa de las costas de California. Nuestra universidad ha comenzado a recibir con regularidad grupos de sus alumnos que, originarios de todos los rincones de los Estados Unidos, vienen a nuestras aulas para aprender español y formarse durante un semestre en humanidades con clases especiales dictadas en inglés. Esta es una experiencia nueva para la UCA. Su presencia en nuestro Campus es valiosa y testimonia la internacionalización que he promovido desde el inicio de mi gestión. Les pido a todos su colaboración para integrarlos en la comunidad universitaria y recibirlos conforme a las mejores tradiciones de la hospitalidad cristiana de nuestra institución.

A todos ustedes les digo: ¡Que Santa María de los Buenos Aires, patrona de nuestra universidad, de este puerto y de los navegantes, nos guíe y proteja con su bendición en esta audaz empresa que es la formación de las futuras generaciones que deberán construir la nueva Argentina!

Que así sea.

Mons. Dr. Alfredo H. Zecca

PABELLÓN DE LAS BELLAS ARTES

Arte y artistas en la UCA



El Pabellón de las Bellas Artes de la UCA se transformó en menos de un año en un polo de atracción cultural en Puerto Madero, de acceso libre y gratuito. Su actividad fue intensa, incluso durante todo el verano, y comienza 2004 con más realizaciones.



29 PINTORES, ESCULTORES Y GRABADORES

Hasta el 21 de marzo continúa abierta la Muestra "29 pintores, escultores y grabadores", que se ha convertido en una de las principales atracciones culturales de Puerto Madero. Su repercusión ha sido notable, al igual que la del Pabellón, tanto para los porteños como para la gente del interior del país y los extranjeros que suelen recorrerlo.

Entre los innumerables comentarios del libro de visitas, leemos: "This wonderful art museum" (A & LH, Georgia, USA); "Gracias por brindar cultura a todos sin distinción" (J e I, Chile); "Que esto prospere y perdure... Es un orgullo decir que soy argentina al haber transitado por este lugar" (MFB), "Felicitaciones por la muestra, y sobre todo por el acceso a la cultura para todos en forma gratuita" (M y MM); "Felicitaciones y profundo agradecimiento a la UCA por esta generosa iniciativa" (L, Neuquén); "Belos e maravilhosos trabalhos" (FZ, Bahía); "Todos deberían incentivar así el Arte y la Cultura" (SG, Río de Janeiro).



ENCUENTROS CON ARTISTAS

Simultáneamente con la realización de exposiciones, el Pabellón de las Bellas Artes ha iniciado un ciclo de "Encuentros con artistas" con la presencia de algunos de los importantes creadores que exhiben sus obras.

El encuentro inaugural contó con el artista plástico **Jorge Demirjián**, en diálogo con **Guillermo Whitelaw**, miembro de la Asociación Argentina e Internacional de Críticos de Arte.

Nacido en Buenos Aires en 1932, **Jorge Demirjián** ocupa un lugar preponderante en la pintura argentina. Su obra se inscribe en la "nueva figuración". Ha estado radicado en París y Londres y ha recibido numerosos premios, entre los que pueden destacarse el Premio Palanza del Museo Nacional de Bellas Artes y la Beca del Fondo Nacional de las Artes. Sus obras se encuentran tanto en museos como en colecciones argentinas y extranjeras. **Guillermo Whitelaw**, por su parte, es una figura consular de la cultura argentina (Premio Konex de Platino 1994, Profesor de Estética en la UBA, Director del Museo de Arte Moderno (1971-1983) y del Museo Nacional de Bellas Artes (1984), etc.

Durante el diálogo, que fue seguido por un numeroso público, Demirjián explicó cómo pasó de la Música a la Pintura, su aprendizaje con Petorutti y su interés por la figura humana en lugar de los paisajes ("que admiro pero no puedo plasmar en su dimensión"). Habló de formalismo e informalismo, definió su amor a la forma aunque "con vaguedad en el tratamiento de la paleta", su interés por el movimiento (figuras de deportistas) y su desinterés por lo psicológico en la figura humana.

En el próximo encuentro, a realizarse el miércoles 17 de marzo a las 18:30, **Francisco Travieso** dialogará con la crítica de arte **Elba Pérez**.

LA PRÓXIMA EXPOSICIÓN

El miércoles 31 de marzo, el Pabellón de las Bellas Artes de la UCA inaugura su nueva Muestra "Presencia de Antonio Alice",

MIEMBRO DEL CONSEJO DE HONOR EN LA ACADEMIA

El actual Presidente de la Academia Argentina de Letras, Dr. Pedro Luis Barcia, fue incorporado a la Academia Nacional de Educación en el sitial de Nicolás Avellaneda. En su discurso de incorporación, que versó sobre "Educación en valores", señaló que lejos de las referencias trilladas cada vez que se aborda este tema, la educación en sí ya implica un valor y, por lo tanto, educar en valores sería redundante. Precisamente -agregó-, lo peor que nos puede pasar es que los valores se pongan de moda, pero sólo en el nivel de los discursos. **El Dr. Barcia es integrante del Consejo de Honor del Pabellón de las Bellas Artes de la UCA** y profesor en las Universidades Austral y Nacional de La Plata. El acto académico fue seguido por un calificado público, que desbordó las instalaciones, entre el que se contaban numerosos docentes y directivos de la UCA y el Rector Emérito, Mons. Guillermo Blanco.



que por primera vez será unipersonal y estará dedicada a la obra del célebre pintor argentino **Antonio Alice** (1886-1943).

Nacido en Buenos Aires, en 1904, Alice se presenta al Concurso Nacional y obtiene el Premio Roma, que le permite trasladarse a Italia, en cuya Academia Real Albertina trabaja bajo la dirección de Giacomo Grosso, Francesco Gilardi y Andrea Tavenier.

Obtiene la Gran Medalla de Oro en el Salón del Centenario (1910), donde presenta su gran tela "La muerte de Güemes", y de ahí en más sigue volcado a la pintura histórica, con exhaustiva documentación. Tal fue el caso de "Los constituyentes de 1853", una de sus obras más celebradas, junto a "San Martín en Boulogne sur mer", "Argentina tierra de promisión" y otras grandes telas.

Fue premiado en San Francisco (California, EE.UU.) en 1915. Presentó sus obras en Río de Janeiro, Madrid, Turín, Génova, Venecia, Munich y París. Fue notable retratista y paisajista y también se dedicó a la docencia por más de treinta años. Al despedirse de sus alumnos, les dijo: "Tuve el honor de que Ustedes me llamasen Maestro, pero siempre me consideré el condiscípulo más viejo".

IMPUGNACION

Con la firma del Dr. Eduardo Martín Quintana, profesor de la Facultad de Derecho y ex vicerrector de la UCA, la Corporación de Abogados Católicos, de la cual es su presidente, emitió una declaración relacionada con el Dto.222/03 para la designación de miembros de la Corte Suprema de Justicia, cuyos párrafos principales reproducimos a continuación:

**Señor Ministro de Justicia, Seguridad y Derechos Humanos de la Nación
Dr. Gustavo Beliz**

Han resultado tristemente sorprendentes para la inmensa mayoría del pueblo argentino algunas manifestaciones de la Dra. Carmen Argibay, comenzando por declararse como atea «militante». La utilización de este último término, que posee innegables connotaciones enfáticas, resulta preocupante para los creyentes de cualquier religión, ya que su «militancia» hace pensar en que desarrolla actividades contrarias a aquello que niega o contra aquellos que afirman lo que asertivamente ella niega.

¿Qué consideraciones pueden merecerle a una atea militante como la Dra. Argibay, que el preámbulo de la Constitución invoque la «protección de Dios, fuente de toda razón y justicia»; que el art. 2° sostenga «el culto católico apostólico romano»; que el art.14° garantice «a todos los habitantes de la Nación el derecho de profesar libremente su culto»; que según el art.19° «las acciones privadas de los hombres que de ningún modo ofendan al orden y a la moral pública ni perjudiquen a un tercero, están reservadas a Dios y exentas de la autoridad de los magistrados», precepto reafirmado en el art.20° respecto de los extranjeros que pueden «ejercer libremente su culto»; asimismo que el art. 93° que se refiere al juramento que prestarán el presidente y vicepresidente de la Nación «respetando sus creencias religiosas»?

Pero ésta no ha sido su única manifestación desafortunada, ya que ha asumido una actitud claramente discriminatoria al negar personalidad a los seres humanos no nacidos (ni siquiera entidad individual). Interrogada respecto de su pensamiento sobre el aborto, respondió: «yo creo que la mujer tiene la necesidad y el derecho de decidir sobre su propio cuerpo», expresión de la que cabe concluir

que para la Dra. Argibay el embrión y/o feto no se distingue del cuerpo de la madre.

Más allá del dislate biológico y antropológico en que incurre, su postura frente a este tema es contraria al ordenamiento jurídico argentino. El derecho a la vida es el primero de los derechos y se encuentra implícito en el art. 33 de la Constitución Nacional. La hermenéutica constitucional expuesta ha quedado explícitamente normativizada a partir de la reforma del año 1994, ya que conforme al art. 75 inc.22 de la Constitución Nacional, entre otros tratados, gozan de esa jerarquía la Convención Americana sobre Derechos Humanos o Pacto de San José de Costa Rica, que establece que «toda persona tiene derecho a que se respete su vida. Este derecho estará protegido por la ley y, en general, a partir del momento de la concepción» (art. 4.1.). Goza de igual tratamiento la Convención de los Derechos del Niño aprobada por las Naciones Unidas, respecto de la cual la República Argentina, al ratificarla mediante la ley 23.849, efectuó la reserva de que debe entenderse por «niño» a «todo ser humano, desde el momento de la concepción y hasta los 18 años de edad». Además, el art. 75 inc.23 establece como deber del Congreso: «Dictar un régimen de seguridad social especial e integral en protección del niño en situación de desamparo, desde el embarazo hasta la finalización del período de enseñanza elemental». La legislación ha incorporado estos principios y por ende respeta y defiende la intangibilidad de la vida desde la concepción (arts. 70 y 63 del Código Civil), y el Código Penal en el capítulo «Delitos contra la vida» reprime en sus arts. 85 a 88 el aborto provocado.

Atento la actitud discriminatoria y agresiva asumida por la Dra. Carmen Argibay en sus declaraciones, la Corporación de Abogados Católicos impugna su propuesta y solicita al Poder Ejecutivo su reemplazo por otros candidatos más idóneos.

FILOSOFÍA Y LETRAS

La UCA en el CONSUDEC

Para reflexionar sobre “La escuela media argentina: la calidad es posible”, se realizó en febrero el 41° Curso de Rectores organizado por el Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC), con la planificación y coordinación académicas a cargo del Departamento de Ciencias de la Educación de la UCA. Contó con la asistencia de más de mil directivos y docentes de todo el país.

Estuvo presente el Rector, Mons. Dr. Alfredo Zecca, quien disertó sobre “La universidad y su servicio a la educación”, e intervinieron en el dictado de conferencias, paneles y seminarios numerosos profesores y graduados de la Facultad de Filosofía y Letras de la UCA. Entre ellos: el Prof. Alfredo M. van Gelderen, quien dictó la conferencia inaugural dedicada a “La escuela media de calidad para todos: construcción y ensayo”. Las Lic. Susana Avolio y Juana Ferreyro participaron del diálogo

referido a las “Implicancias didácticas de la comprensión en la escuela media”. Los paneles “Propuestas para la articulación escuela media-universidad” y “La convivencia enfrenta la violencia” contaron con la asistencia del Lic. Roberto Aras, el Dr. Claudio García Pintos y la Lic. Noemí Boado de Landaboure. La Dra. Paola Scarinci de Delbosco analizó el tema “La familia y la formación de los adolescentes hoy”, mientras que la directora del Departamento de Ciencias de la Educación, Lic. Elvira Suñer, se refirió a la temática “Eva-

luar es poder”.

En este marco, la Facultad lanzó dos novedosos programas de servicios para Instituciones Educativas: el Servicio de Exámenes de Acreditación de Idioma Inglés (DEL, Diplomas of English Language) y el Programa de Servicios Educativos (PROSED), que ofrece a colegios de cualquier nivel u orientación una batería muy amplia y flexible de servicios relacionados con la capacitación docente, la formación del directivo, la evaluación institucional y la orientación familiar. ●



Formación de dirigentes



Dr. Iribarne, Mons. Zecca e Ing. Hans Blomeier.



Sr. Víctor Santa María y Mons. Zecca.

El Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, suscribió importantes convenios para la formación de nuevos dirigentes. El primero de ellos con el Director para la Argentina de la

Fundación Konrad Adenauer, Ing. Hans Blomeier, por el cual dicha entidad auspiciará el **Curso de Formación Integral de Dirigentes Cívicos**, que comenzará el próximo 1° de abril a las 18 hs. en el auditorio Monseñor Derisi y se cumplirá en el marco del Pro-

grama de **Desarrollo Dirigencial**, dirigido por el Dr. Miguel Ángel Iribarne. En segundo lugar, Mons. Zecca firmó convenios-marco con la Federación Argentina de Trabajadores de Edificios de Renta y con la Fundación Octubre, representadas por el Sr. Víctor Santa María y otros dirigentes de la organización sindical, cuyo objetivo es la cooperación entre ambas instituciones en el marco del Programa de Desarrollo Dirigencial de la UCA.

EDUCA

Invitación a profesores

EDUCA publicó cincuenta y tres libros durante 2003, algunos en reediciones, que abarcan las diferentes disciplinas que despliega la Universidad: Psicología, Ingeniería, Derecho, Economía, Periodismo, Teología y Ciencias de la Salud, y se venden en setenta y cinco librerías distribuidas en todo el país. Tres de sus ediciones obtuvieron la Primera, Segunda y Tercera Faja de Honor "Padre Leonardo Castellani" en la XV Exposición del Libro Católico, pero la editorial también expuso sus colecciones y presentó nuevas obras en la 29° Feria del Libro de Buenos Aires, con la intervención de destacadas personalidades que lograron una amplia convocatoria de público. Con estos antecedentes, EDUCA invita una vez más a los profesores de la UCA a presentar sus trabajos para evaluar su posible publicación. Los interesados pueden comunicarse con Elsie, al teléfono 4371-2004, int. 216, o bien escribir al e-mail: educa@el-derecho.com.ar.

CULTURA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Matrimonio y familia

Con temas que abordan aspectos del matrimonio y la familia, el Instituto de Cultura y Extensión Universitario (ICEU) anunció la apertura de sus **cursos de marzo y abril**:

- **"El matrimonio que (no) fue"** (Notiones sobre la nulidad de los matrimonios en la Iglesia). **Expositor: Pbro. Dr. Ariel Busso.** Martes 9, 16, 23 y 30 de marzo, de 19:30 a 21:30, en la sede del ICEU.
- **"Familia y economía"**. **Expositor: Lic. Eduardo Carrasco.** Jueves 1, 15, 22 y 29 de abril, de 19 a 21, en la sede del ICEU.
- **"¿Madre cierta? ¿Padre incierto?"**. **Expositor: Dr. José Atilio Álvarez.** Martes 6, 13, 20 y 27 de abril, de 19 a 21, en el auditorio Monseñor Derisi.

Los cursos son libres y gratuitos. Informes e inscripción previa: ICEU, tel.: 4338-0763, e-mail: Alfredo_bottolo@uca.edu.ar.

Mons. Pittau: Audiencia Académica

La UCA realizó una audiencia académica en honor de Mons. Giuseppe Pittau, quien hasta diciembre último fuera secretario de la Congregación para la Educación Católica del Vaticano. Estuvieron presentes el presidente de la Comisión de Pastoral Universitaria de la Conferencia Episcopal Argentina, Mons. Dr. Estanislao Esteban Karlic; el rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca.; el rector emérito, Mons. Dr. Guillermo Blanco; el vicerrector, Lic. Ernesto Parselis; el secretario académico, Dr. Nicolás Lafferriere; el secretario ejecutivo de la Comisión Episcopal de Pastoral Universitaria, Dr. Guillermo Cartasso; el secretario ejecutivo de la Comisión Episcopal de Fe y



Lic. Parselis, Mons. Zecca, Mons. Pittau y Dr. Cartasso.

Cultura, Pbro. Rubén Revello; decanos; directores de institutos académicos; docentes e invitados especiales.

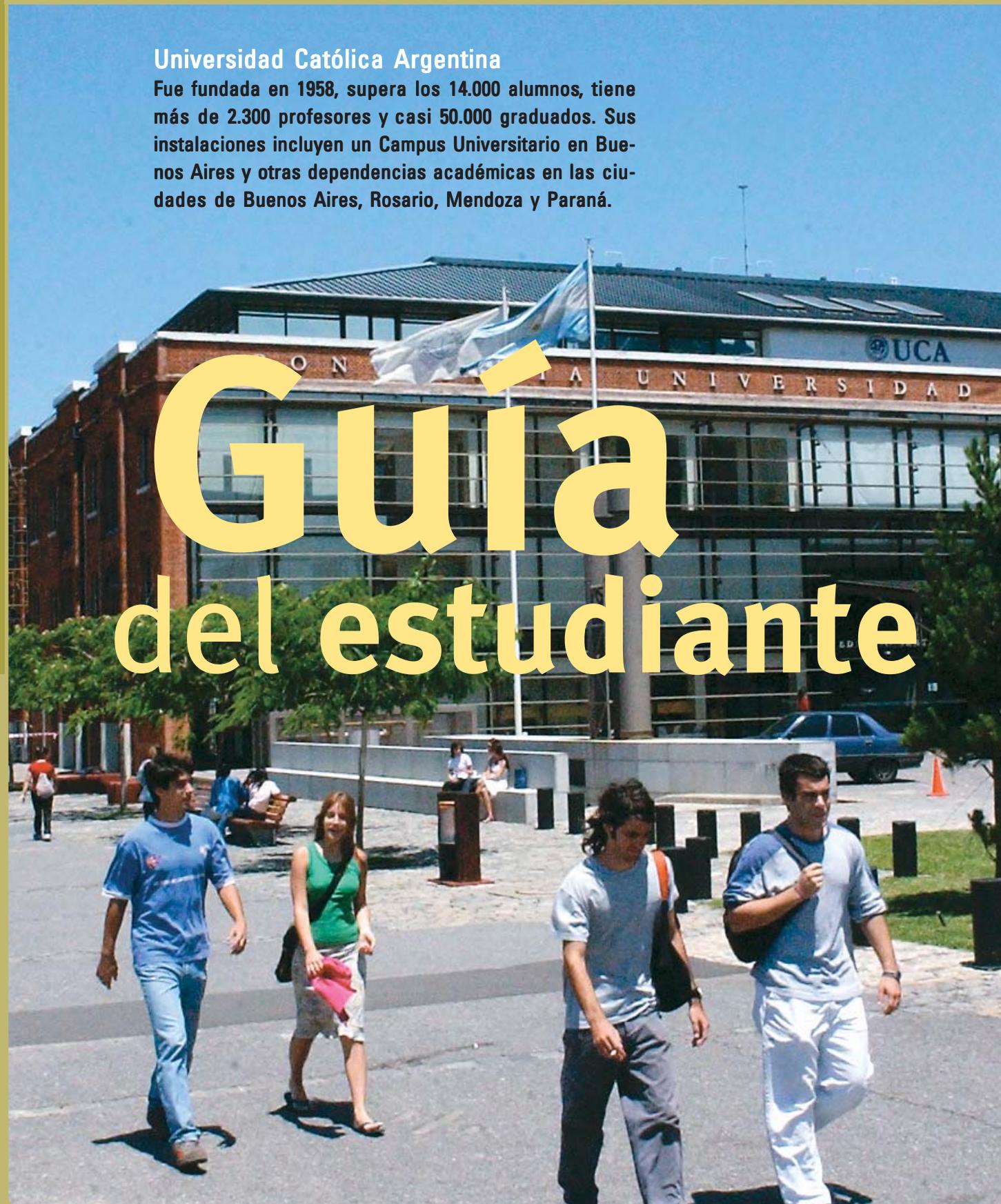
Cs. Políticas y Relaciones Internacionales

Con motivo de la transformación de la Escuela de Ciencias Políticas en Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, decidida por el Consejo Superior de la Universidad, se realizará un acto el miércoles 17 de marzo a las 11:30 en el Auditorio Santa Cecilia, en el que hablarán el Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, y el Director del nuevo Instituto, Dr. Enrique Aguilar.

Universidad Católica Argentina

Fue fundada en 1958, supera los 14.000 alumnos, tiene más de 2.300 profesores y casi 50.000 graduados. Sus instalaciones incluyen un Campus Universitario en Buenos Aires y otras dependencias académicas en las ciudades de Buenos Aires, Rosario, Mendoza y Paraná.

Guía del estudiante



Guía del estudiante



Campus Universitario de Puerto Madero

Abarca cuatro edificios ubicados en Av. Alicia Moreau de Justo 1300/1600, entre Av. Belgrano y Estados Unidos, Puerto Madero, Buenos Aires.

Principales dependencias del Campus

Edificio Santa María:

- Rectorado y Secretaría Académica.
- Facultad de Derecho Canónico.
- Instituto de Cultura y Extensión Universitaria.
- Instituto para la Integración del Saber.
- Biblioteca Central.
- Pabellón de las Bellas Artes.
- Departamento de Alumnos.

Edificio Santo Tomás Moro:

- Facultad de Ciencias Sociales y Económicas.
- Facultad de Derecho.
- Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales.
- Instituto de Bioética.
- Departamento de Ingreso y Estudios Preuniversitarios.

Edificio San Alberto Magno:

- Facultad de Artes y Ciencias Musicales.
- Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería.
- Facultad de Filosofía y Letras.
- Facultad de Posgrado en Ciencias de la Salud.
- Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad.
- Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral.
- Centro Cultural (Cultura UCA).



Trámites y consultas

Por Internet y Terminales de Autoconsulta: www.uca.edu.ar

Por teléfono: Sistema de Atención Automática (con clave): (011) 4338-0800, las 24 hs.

Conmutador: (011) 4349-0200, de 9 a 20 hs.

Personalmente: Mesa de Entradas de cada Facultad o Instituto.

Departamento de Alumnos: Edificio Santa María, PB, de 9 a 20 hs.

Por mail al Departamento de Alumnos: depal@uca.edu.ar

Credencial Universitaria

Se solicita en el Departamento de Alumnos.

Es indispensable para inscribirse en exámenes y cursos, realizar trámites, operar las Terminales de Autoconsulta, utilizar la Biblioteca y los Laboratorios de Informática o acceder a los estacionamientos.

Régimen de asistencia

El alumno regular debe asistir como mínimo al 75% de las clases y cumplir la reglamentación sobre exámenes, trabajos prácticos o exigencias de cada cátedra (ver www.uca.edu.ar).

Aulas de clases y exámenes

Se pueden consultar en las carteleras y, en el caso de los exámenes, también por Internet o las Terminales de Autoconsulta. Ante cualquier duda, dirigirse a la Mesa de Entradas correspondiente.

Pago de aranceles

Por Internet: www.pagomiscuentas.com y www.pagoslink.com.ar

Por cajeros automáticos: Banelco y Link

Cómo llegar al Campus

Subterráneos:

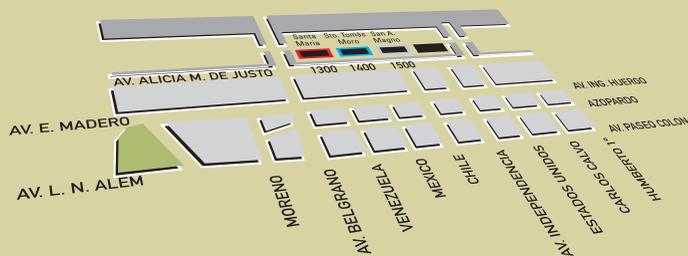
Líneas A, D y E hasta Plaza de Mayo; línea B hasta el Correo Central.

Colectivos:

Líneas 4 | 62 | 103 | 111 por Av. Alicia Moreau de Justo.

Líneas 2 | 20 | 129 por Av. Madero.

Líneas 33 | 54 | 61 | 62 | 64 | 74 | 93 | 130 | 143 | 152 | 159 y Costera Metropolitana por Av. Paseo Colón.



Dependencias académicas fuera del Campus

Buenos Aires:

- Facultad de Teología, Concordia 4422.
- Facultad de Ciencias Agrarias, Cap. Gral. Ramón Freire 183.
- Colegio Secundario "Santo Tomás de Aquino", Tte. Gral. Perón 1862.

Rosario:

- Facultad de Derecho y Cs. Sociales del Rosario, Av. Pellegrini 3314.
- Facultad de Ciencias Económicas del Rosario, E. Zeballos 668.

Mendoza:

- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Perú 1160.

Paraná:

- Facultad de Humanidades "Teresa de Ávila", Buenos Aires 249.
- Subsede Facultad de Derecho, Buenos Aires 249.

Instituciones Anexadas:

- Fac. de Química e Ingeniería "Fray R. Bacon", Mendoza 4197, Rosario.
- Fac. de Cs. Económicas "San Francisco", Patricias Mendocinas 1475, Mendoza.

Banco Comafi: En todas las sucursales, en efectivo o con cheque personal a la orden de Banco Comafi, informando apellido y nombre, documento, carrera y N° de registro.

Becas, préstamos universitarios y reducciones de aranceles

Consultas: www.uca.edu.ar

Gestiones: Departamento de Alumnos, de 9 a 20 hs.

Atención sacerdotal - Consultas espirituales

Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral, edificio San Alberto Magno, 1° piso, tel.: 4349-0256, e-mail: ieap@uca.edu.ar.

Capellanías: Edif. Sto. Tomás Moro, 2° piso, L a V de 9 a 13 y 16 a 20. Edif. San Alberto Magno, 1° piso, L a V de 9 a 13 y 16 a 20.

En www.uca.edu.ar figuran la nómina de asesores espirituales y las actividades del IEAP, como retiros espirituales, cursos de formación, acción pastoral, misiones y peregrinaciones.



Capillas y Misas en el Campus

Subsuelo del edificio Sta. María
Horarios: martes y jueves 12 hs.
2° piso del edificio Sto. Tomás Moro
Horarios: 11 y 17:45 hs.
1° piso del edificio San Alberto Magno
Horarios: 13 y 17:30 hs.



Sistema de Bibliotecas

Contiene más de 300.000 libros y una hemeroteca.

Abarca Biblioteca Central, Bibliotecas Departamentales (Artes y Ciencias Musicales, Bioética, Derecho Canónico, Ciencias Agrarias y Teología), Bibliotecas Regionales y Bibliotecas de Institutos de Investigación.

Biblioteca Central: Edificio Santa María, PB, lunes a viernes de 8 a 22, sábados y domingos de 9 a 19.

Bibliotecas Departamentales y Regionales:

Ver www.uca.edu.ar.

Requisitos: Credencial Universitaria o Documento de Identidad.



Laboratorios de Informática

Permiten acceder a Internet, consultar cuentas de correo electrónico, imprimir documentos, digitalizar imágenes y asistir a cursos gratuitos.

Campus: Subsuelo del edificio Santo Tomás Moro, 3° piso y subsuelo del edificio San Alberto Magno (2) y 1° piso del edificio Santa María. Horario: 8 a 22.

Ciencias Agrarias: Subsuelo de la Facultad. Horario: lunes a viernes de 8 a 21 en época de clases y de 8 a 18 en exámenes.

Teología: Equipos disponibles en la Biblioteca. Horario: lunes a viernes de 8 a 20:30.

Cómo informarse sobre actividades académicas y culturales

A través de las carteleras y de la Agenda de Actividades que incluye *UCActualidad*, la publicación quincenal de la Universidad.

Instituto de Cultura y Extensión Universitaria

Cursos, conferencias, seminarios, jornadas y actividades académicas de formación humana y cristiana. Informes e inscripciones: Edificio Santa María, 3° piso, tel.: (011) 4338-0763, e-mail: iceu@uca.edu.ar, web: www.uca.edu.ar.



Pabellón de las Bellas Artes

Exposiciones, conciertos, encuentros con artistas y actividades culturales de acceso libre y gratuito.

Edificio Santa María, PB, accesos por hall central y la recova frente al dique. Martes a domingo de 11 a 20 hs.

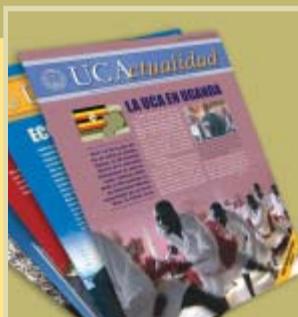
Centro Cultural (Cultura UCA)

Cursos, talleres y actividades culturales. Informes e inscripciones: Subsuelo del edificio San Alberto Magno, tel.: (011) 4338-0844, e-mail: cultura_uca@uca.edu.ar, web: www.culturauca.com.ar o delegaciones del interior del país.



Deportes

Torneos de fútbol, hockey, voley, rugby, básquet, tenis, golf y polo. Participación en premios interuniversitarios y Olimpiadas Nacionales de Universidades Católicas. Convenios con la Asociación Cristiana de Jóvenes y el Yatch Club Argentino. Gimnasia, natación y otros deportes en el Ateneo de la Juventud.



UCActualidad

Publicación quincenal editada de marzo a diciembre por la Dirección de Relaciones Institucionales. Distribución gratuita. Contiene información institucional y académica. Incluye Agenda de Actividades. Colección digital en www.uca.edu.ar.

Actividades aranceladas en clubes e institutos adheridos.

Informes: Subsuelo del edificio Santo Tomás Moro, tel.: (011) 4338-0676, e-mail: deportes@uca.edu.ar, web: www.uca.edu.ar.

CENTROS DE ESTUDIANTES

En el Campus:

Artes y Ciencias Musicales: Edificio San Alberto Magno, subsuelo, int.: 732

E-mail: cefacm@yahoo.com, horario: 13 a 19.

Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería: Edificio San Alberto Magno, PB, int.: 416

E-mail: info@ceiuca.com.ar, horario: 9 a 17.

Ciencias Políticas: Edificio Santo Tomás Moro, PB, int.: 234

E-mail: info@politicasuca.com.ar, horario: 9 a 18.

Ciencias Sociales y Económicas: Edificio Santo Tomás Moro, PB, int.: 232

E-mail: cece@uca.edu.ar, horario: 9 a 14 y 15:30 a 20:30.

Derecho: Edificio Santo Tomás Moro, PB, tel.: 4349-0233, desde un interno: 233

E-mail: ceduca@uca.edu.ar, horario: 8:30 a 20:30.

Filosofía: Edificio San Alberto Magno, PB, int.: 686

E-mail: cefilosofia@uca.edu.ar, horario: 13 a 19.

Historia: Edificio San Alberto Magno, PB, int.: 686

E-mail: cehistoria@uca.edu.ar, horario: 13 a 19.

ICOS: Edificio San Alberto Magno, subsuelo, int.: 480

E-mail: ceicos@uca.edu.ar, horario: 13 a 19.

Letras: Edificio San Alberto Magno, PB, int.: 686

E-mail: celetras@uca.edu.ar, horario: 13 a 19.

Psicología: Edificio San Alberto Magno, PB, int.: 686

E-mail: ceps@uca.edu.ar, horario: 13 a 19.

Ciencias de la Educación: Edificio San Alberto Magno, PB, int.: 686, horario: 13 a 19.

Fuera del Campus:

Ciencias Agrarias:

Cap. Gral. Ramón Freire 183 (Facultad de Ciencias Agrarias)
Tel.: 4552-2711.

Teología:

Concordia 4422 (Facultad de Teología), tel.: 4501-6428.

Otras instalaciones del Campus



Auditorios

San Agustín: Subsuelo del edificio Santa María.
Monseñor Derisi: Subsuelo del edificio Santo Tomás Moro.
Santa Cecilia: Subsuelo del edificio San Alberto Magno.

Enfermería

Edificio San Alberto Magno, subsuelo, junto al estacionamiento.
Horario: 7 a 23. Teléfono: Desde otro interno: 888
Desde un teléfono de línea: 4338-0888



Librerías

EDUCA (Editorial de la Universidad Católica Argentina): Edificio San Alberto Magno, subsuelo.

El Derecho: Edificio Santa María, 3º piso de la Biblioteca Central.

Librería del Pabellón de las Bellas Artes: Edificio Santa María, PB, dentro del Pabellón.



Restaurantes y cafeterías

Bahía del Sol: Edificio Santo Tomás Moro, PB, entradas por Av. Alicia Moreau de Justo, la recova frente al dique y el túnel.

Friend's: Edificio San Alberto Magno, PB, entradas por Av. Alicia Moreau de Justo y el túnel.

Bar de Avelino: Edificio San Alberto Magno, PB, entrada frente al dique. **La Barra:** Edificio San Alberto Magno, PB, entradas por Av. Alicia Moreau de Justo y la recova frente al dique.

Estacionamientos para alumnos

Av. Alicia Moreau de Justo 1350.
Av. Ingeniero Huergo 898 (esq. Chile).
Av. Ingeniero Huergo 702 (esq. Estados Unidos).
Av. Alicia Moreau de Justo 1600.

Horario: 7 a 23. Son exclusivos para alumnos regulares, en horario de clases. Debe firmarse una "Adhesión a Servicios Adicionales" (playas) en el Departamento de Alumnos, de 9 a 20 hs.

Fotocopias y útiles

Edificio Santo Tomás Moro, PB, frente al dique.
Edificio San Alberto Magno, subsuelo, junto a la sala de estudios.

Oficina de objetos olvidados

Edificio Santo Tomás Moro, 1º piso contrafrente, de 13 a 19 hs.



Salas de Lectura

Están en el subsuelo de los edificios Santo Tomás Moro y San Alberto Magno.

Lockers

Se encuentran en las Salas de Lectura y se alquilan en el Departamento de Alumnos, de 12 a 20 hs. El costo es de \$10 mensuales y su alquiler es por un período mínimo de 4 meses. Son exclusivos para alumnos regulares.

Principales autoridades académicas

Rector: Mons. Dr. Alfredo Zecca

Vicerrector: Lic. Ernesto Parselis

Secretario Académico: Dr. Jorge Nicolás Lafferrière

Facultad de Cs. Sociales y Económicas

Decano: Dr. Ludovico Videla

Secretario Académico: Lic. José María Cravero

Facultad de Derecho

Decano: Dr. Eduardo Ventura

Secretario Académico: Dr. Gabriel Limodio

Director de la Subsele Paraná de la carrera de Abogacía: Dr. Roberto Quinodoz.

Facultad de Artes y Ciencias Musicales

Decano Delegado: Prof. Guillermo Scarabino

Secretario Académico: Lic. Mario Muscio

Fac. de Cs. Fisicomatemáticas e Ingeniería

Decano Delegado: Ing. Horacio Reggini

Secretario Académico: Ing. Fernando Nicchi

Facultad de Filosofía y Letras

Decano: Dr. Héctor Delbosco

Secretario Académico: Lic. Santiago Bellomo

Facultad de Teología

Decano: Pbro. Dr. Carlos María Galli

Vicedecano: Pbro. Dr. Víctor Fernández

Secretario Académico: Pbro. Lic. Hugo Safa

Facultad de Ciencias Agrarias

Decano: M.V. Carlos Pacífico

Secretaria Académica: Ing. P.A. María Lalanne

Facultad de Derecho Canónico "Santo Toribio de Mogrovejo"

Decano Delegado: Mons. Lic. Víctor Pinto

Secretario Académico: Dr. Ernesto García Quiroga

Facultad de Posgrado en Cs. de la Salud

Decano: Dr. Carlos Alvarez

Director del Instituto de Bioética: P. Lic. Alberto Bochaty O.S.A.

Fac. de Derecho y Cs. Sociales del Rosario

Decano Delegado: Dr. Gustavo Lo Celso

Secretario Académico: Dr. Diego Esmoriz

Facultad de Cs. Económicas del Rosario

Decano: Dr. Ricardo Paris

Secretario Académico: Cont. Lic. Guillermo Boggino

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Mendoza)

Delegado del Consejo Superior con funciones de

Decano: Prof. Alfredo Tagliabúe

Secretaria Académica: Prof. Mirta S. Garrido de Frances

Facultad de Humanidades "Teresa de Avila" (Paraná)

Delegado del Consejo Superior con funciones de

Decano: Dr. Miguel Angel Nesa

Secretaria Académica: Silvia Bartolini de

Quinodoz

Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad

Directora: Dra. Alicia Casermeiro de Peresón

Coordinadora Académica: Lic. María Teresa

Riccitelli

Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales

Director: Dr. Enrique Aguilar

Coordinador de Estudios: Lic. Marcelo Pablo

Camusso

Instituciones anexadas

Facultad de Química e Ingeniería "Fray R. Bacon" (Rosario)

Decana: Prof. Est. Susana Gorziglia

Secretaria Académica: Lic. Prof. Patricia Sartor

Facultad de Ciencias Económicas "San Francisco" (Mendoza)

Decano: Ing. Alfredo Viotti

Secretario Académico: Lic. Claudio Casasola

ICOS

Presencia en Ginebra

Dos delegados del Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad (ICOS) asistieron en Ginebra a la primera fase de la Cumbre Mundial sobre Sociedad de la Información (CMSI), organizada por la Unión Internacional de Telecomunicaciones del sistema de Naciones Unidas. El Prof. Lic. Juan Chiesa, coordinador del Centro de Radio y TV, y la Prof. Dra. María Teresa Téramo, fueron acreditados como integrantes de la delegación argentina, presidida por el ministro de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, Lic. Daniel Filmus.

La CMSI ofreció a sus participantes (jefes de estado, directores generales de los organismos de la UN, líderes de la industria, organizaciones no gubernamentales, representantes de los medios de comunicación y de la sociedad civil, etc.) la posibilidad de comprender mejor los mecanismos que influyen en el desarrollo y consolidación de la Sociedad de la Información, y conocer el impacto que la era de la información tiene y tendrá sobre la comunidad internacional. También se buscó sentar las bases de una acción conjunta para un desarrollo concertado, con el objetivo primordial de superar la brecha digital/cultural/educativa entre los integrantes de la sociedad.

Durante la Cumbre, se presentó un plan de acción que comprende los siguientes



aspectos: 1) Infraestructura de la información y la comunicación; 2) Acceso a la información y el conocimiento; 3) La función de los gobiernos, el sector empresarial y la sociedad civil en la promoción de las TIC para el desarrollo; 4) Creación de capacidad: desarrollo de los recursos humanos, educación y capacitación; 5) Seguridad, concepto hermanado con Calidad de la Información; 6) Fomento de las aplicaciones de las TIC orientadas al desarrollo para todos; 7) Identidad cultural y diversidad lingüística, contenido local y desarrollo de los medios de comunicación; 8) Definición y superación de las dificultades que afronta la construcción de una sociedad de la información con una perspectiva humana.

Entre los oradores del encuentro, figuró Mons. John Foley, Presidente del Pontificio Consejo para las Comunicacio-

CONTACTOS ACADÉMICOS

Además de sus actividades en Ginebra como miembros de la delegación argentina a la CMSI y su participación en foros, conferencias y simposios, los Prof. Chiesa y Téramo establecieron contactos en Europa con importantes medios académicos.

El Prof. Chiesa visitó centros educativos de España (Escuela de Artes Audiovisuales de Madrid, Universidad San Pablo CEU, Escuela Cinematográfica y Audiovisual de Madrid, Universidad Complutense, Universidad de Navarra y Universidad del País Vasco). También fue recibido en la Radio Vaticana.

La Dra. Téramo, por su parte, visitó prestigiosos centros educativos de Francia (École Supérieure de Journalisme de Lille, Université de Paris, Centre de Formation des Journalistes de Paris) y estableció contactos con la World Association of Newspaper (WAN) y la UNESCO.

nes Sociales, quien asistió como representante de la Santa Sede. Su discurso, al igual que el de todos los participantes de las sesiones plenarias oficiales, están publicados en <http://www.itu.int/wsis/geneva/coverage/index.asp>. Los documentos, listas de participantes, mesas redondas y presentaciones de prensa de la CMSI se encuentran en: <http://www.itu.int/wsis/geneva/index-es.html>. Para más información: www.itu.int/wsis/index-es.html. 

Deposite su dinero en Correo Argentino, y retire efectivo en cualquier punto del país.

Vaya donde vaya, viaje tranquilo y sin dinero. Su efectivo estará seguro en Correo Argentino y lo podrá retirar cuando lo necesite. Con sólo presentar su documento emita una orden de pago a su nombre o de un beneficiario y podrán retirar el dinero en cualquier sucursal del país habilitada. **CUENTA EFECTIVO CORREO**, la tranquilidad de viajar sin efectivo.



Servicio válido sólo en la República Argentina.
Para mayores de 16 años. Mínimo a depositar de \$300.
Disponible en 48 hs.



CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

www.correoargentino.com.ar

Centro de Atención al Cliente: (011) 4891.9191

IEAP

Los nuevos profesionales

“Prendete a construir una sociedad nueva. Hechos, no palabras.” Con esta propuesta, el Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral (IEAP) inscribe hasta el 23 de marzo en el **Programa de Capacitación de “Profesionales con capacidad de dirigentes”**, a realizarse entre el miércoles 31 de marzo y el lunes 5 de abril en la Casa “El Cenáculo”, en Pilar. Será un ámbito de formación universitaria en el que los estudiantes interesados se capacitarán como dirigentes a través de un espacio 30% teórico y 70% práctico intensivo, con actividades desarrolladas en grupos y coordinadas por profesionales. Se utilizarán técnicas de trabajo en talleres, incluyendo ejercitaciones de dinámica grupal, rol-playings, videos y análisis y resolución de situaciones reales, con herramientas de evaluación y juegos de simulación.

Los ejes temáticos serán: Elementos para una espiritualidad laical; El individuo y el grupo aprendiendo; Fases de formación de los grupos; Características del grupo que aprende; Roles en el proceso de aprendizaje; Potenciadores; Obstaculizadores; Detección y Efectivización; Grupo; Grupo de trabajo y Equipo.

El costo del programa es de \$ 170. Consultar las posibilidades de financiación en el IEAP: Edificio San Alberto Magno, 1° piso, tel./fax: 4349-0256, e-mail: ieap@uca.edu.ar.

Misión País: Chile 2004

Durante la primera quincena de enero, seis alumnos de la UCA acompañados por el Padre Ricardo Canevari participaron en Chile de la «Misión País», con el propósito de armar lazos entre jóvenes dispuestos a tomar como propias las necesidades ajenas. Para ello se escoge y



aborda un tema de contingencia nacional. En este primer año, el tema central fue «La familia», por lo que se realizaron visitas a las casas y talleres de interacción con niños, jóvenes y adultos.

Invitado por la Universidad Ca-

tólica de Chile, el grupo de la UCA viajó a Santiago. Los 1.300 misioneros (gran mayoría de chilenos pero también provenientes de Brasil, Perú, Paraguay, Cuba, México, Ecuador, Colombia, Uruguay y la Argentina) partieron hacia localidades pobres del país vecino. Los argentinos fueron destinados a dos pueblitos diferentes: Caimanes (Laura Varese, Bebel Butler, Sofia Ruiz de Luque y el Padre Canevari), y Rupanco (Diego Manrique, Patricio Hernández y Cristián Böttcher). La experiencia fue para todos muy enriquecedora, por el contacto con las necesidades de las

comunidades misionadas y por compartir una experiencia solidaria con universitarios extranjeros, en un país que no es el propio. El grupo regresará a esos pueblos en 2005, porque «es un trabajo a largo plazo» a realizarse durante 3 años seguidos. ●

De ojotas, musculosas y otras modas...

Pertenecer a una universidad como la UCA, empeñada en el nivel de excelencia integral de sus integrantes, puede parecer privilegio, y quizás lo sea, siempre que pensemos que este privilegio plantea también exigencias simultáneas.

Aunque las principales exigencias de la UCA son la investigación de la verdad, la formación humanístico-cristiana de su alumnado, y la excelencia académica y de estudios de nuestros graduados, no bastan. Tenemos otras a cumplir, sin duda menores, pero también importantes.

Una de ellas es el atuendo adecuado con que estaremos en nuestros edificios, acorde a la dignidad de la vida universitaria que en ellos se desarrolla.

Precisamente nuestro Campus Universitario, además de su amplitud, confort y aseo, se destaca sobre el de otras universidades porque el aire acondicionado funciona normalmente en todos sus ámbitos tanto en invierno como en verano. Por eso, el calor no puede ser motivo válido para estar con una vestimenta excesiva-

mente informal, más adecuada para otros lugares o actividades. Nadie se siente menoscabado o forzado, por ejemplo, porque debe usar equipos adecuados para practicar diversas actividades deportivas. Del mismo modo, conviene preservar con nuestro decoro en la vestimenta el nivel de universidad modelo que tiene la UCA, nivel del que todos estamos orgullosos, y como tales debemos ser sus más interesados custodios.

Por una resolución del Consejo Superior de la UCA se **considera vestimenta inadecuada para los alumnos varones los pantalones cortos, las remeras musculosas y las ojotas, y para las alumnas mujeres las faldas cortas y ojotas**. Pero más allá de esa disposición, lo deseable es que todos alcancen la convicción de su conveniencia. Tenemos que pensar que la excelencia no implica tan sólo el privilegio de poseerla sino también la exigencia de mantenerla y hacerla realidad. “Ser de la UCA” es algo integral; hay que serlo y parecerlo.

BIBLIOTECA

Deterioro de las tintas

La Biblioteca Central y el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras auspician la conferencia sobre “El deterioro de las tintas en las obras de arte y documentos antiguos” que dictará Valeria Orlandini, Master en Conservación de Arte, con especialidad en papel, archivos y bibliotecas. Se realizará el miércoles 24 de marzo a las 18 hs., en la sala auxiliar del auditorio San Agustín. ●



FILOSOFÍA Y LETRAS

Doctorado en Sociología: Nueva Directora

La Dra. Francis Korn es la nueva Directora del Doctorado en Sociología de la UCA. "Lo más importante – dice –, es que cada doctorando pueda realizar en su trabajo de tesis una labor de investigación que signifique un aporte al conocimiento."

Licenciada en Sociología en la UBA y graduada como Doctor of Philosophy en Oxford, la Dra. Francis Korn atesora una vasta trayectoria en la docencia y la investigación. Ha sido investigadora del Conicet, Guggenheim Fellow, profesora titular y directora del Departamento de Sociología de la UBA, investigadora senior y directora de Ciencias Sociales del Instituto Di Tella, y profesora de la Universidad de Essex, Gran Bretaña. Es miembro de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires y directora de su Instituto de Investigaciones Sociales. En la entrevista que reproducimos a continuación, explica su visión sobre el Doctorado en Sociología de la UCA y las exigencias académicas que conlleva.

¿Cuáles son las características propias del Doctorado en Sociología de la UCA?

Se procura que los doctorandos se centren, durante la duración de los cursos y hasta completar las tesis, en sus temas de investigación particulares. Lo más importante es que cada uno de ellos pueda realizar en su trabajo de tesis una labor de investigación que signifique un aporte al conocimiento, un trabajo publicable como libro académico.

En el transcurso de los dos años lectivos en que se cursan las materias del doctorado, se tratará de que cada uno de los doctorandos comprenda y aplique lo que requiere la lógica de la investigación en general y, en particular, los aspectos teóricos y metodológicos del tema que le preocupa.

¿Cuál es el enfoque que le imprimirá a la nueva etapa del Doctorado en Sociología?

Partiendo de la premisa de que cada candidato al doctorado tiene intereses, formación e idiosincrasia particulares, se tratará de lograr que cada uno de ellos comprenda en qué reside la lógica de la investigación y cómo debe desarrollarse en teoría, para que los conceptos que cada uno utilice en sus investigaciones correspondan a una elucidación



inteligente y para que sus tesis signifiquen una correcta prueba empírica de aquello que se está estudiando.

¿Qué lugar tendrán la teoría y la historia?

Los egresados de licenciaturas y maestrías en sociología y disciplinas afines tienen, en general, un déficit importante en el correcto tratamiento de los temas históricos. Partiendo de la base de que todo trabajo sociológico es histórico por definición, es importante que quienes trabajen en temas de investigación sociológicos conozcan los modos de operar de historiadores con datos y teorías. En cuanto a la enseñanza de la teoría sociológica, mal se pueden discutir conceptos teóricos sin una constante referencia a los datos históricos pertinentes para cualquiera de esas discusiones. Sólo se puede discurrir coherentemente en teoría si se aplica la lógica con rigurosidad y se conocen y ana-

lizan los resultados empíricos del tema que se trata alcanzados hasta ese momento. No existe una "metodología" particular para cada disciplina particular. Existen la lógica y el conocimiento. La teoría no puede deambular por las nubes sin relación con las posibilidades reales de la investigación y cada logro de la investigación es un logro teórico.

¿Quiénes son los profesores a cargo de las materias?

Académicos cuyos trabajos de investigación hayan constituido avances reales en el conocimiento dentro de las ciencias sociales.

En este contexto, la Dra. Korn hizo referencia a las materias del Doctorado en Sociología de la UCA: **Lógica y Epistemología de la Ciencia** (con énfasis en la elaboración del trabajo personal de investigación); **Teoría Social** (con énfasis en la Historia de las Ideas Sociales y Políticas); **Sociología de las Relaciones Internacionales I** (con énfasis en Historia de las Instituciones Políticas Argentinas); **Sociología de las Relaciones Internacionales II** (con énfasis en el enfoque organizacional); **Seminario Filosófico Teológico** (a elección, de acuerdo con el tema de tesis); **Taller Permanente de Tesis**; **Temas de Epistemología y Lógica de la Investigación**.

El Doctorado se cursará los viernes de 9 a 12, y para informes e inscripciones los interesados pueden tomar contacto con la Sra. Marcia Veneziani: Edificio Santo Tomás Moro, Av. Alicia Moreau de Justo 1400, 4° piso, tel.: 4338-0769 / 0746, fax: 4349-0429, e-mail: marcia_veneziani@uca.edu.ar. Cierre de inscripción: 19 de abril. Comienzo de clases: 30 de abril. ●

REQUISITOS

Podrán aspirar al título de Doctor en Sociología:

- Los Licenciados y Magíster en Sociología y los Licenciados en Ciencias Políticas de la UCA.
- Los graduados en Sociología y las demás Ciencias Sociales de otras universidades del país, nacionales, provinciales o privadas reconocidas, según planes de estudio equivalentes a los de la UCA con una duración no menor a los cuatro años, y los egresados de universidades extranjeras con título equivalente, cuya validez sea reconocida en el país.

CENTRO CULTURAL

Está abierta la inscripción a cursos y talleres

El Centro Cultural (Cultura UCA) arranca 2004 con nuevos cursos y talleres para alumnos, docentes, amigos, familiares, empresas e instituciones. Se realizan en distintos horarios y niveles a lo largo del año y emiten certificados de asistencia.

Junto con el inicio de clases, comienzan también las actividades del Centro Cultural (Cultura UCA) destinadas a quienes buscan complementar sus conocimientos o desarrollar otras facetas de su personalidad. Con estilo dinámico e interactivo, abarcan numerosas temáticas y especialidades:

FOTOGRAFÍA. Permite conocer un nuevo entorno a través de una forma de expresión personal, forjada con conocimientos teóricos y salidas fotográficas. El curso consta de dos módulos: básico y avanzado.

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA. Un espacio en el que se desarrolla la creatividad por medio de la escritura. Comprende práctica intensa y seguimiento personalizado.

TALLER DE REDACCIÓN - ¡NUEVO! Aprendizaje de herramientas prácticas para desenvolverse en el ámbito universitario y laboral: trabajos, monografías, presentaciones, CV y otros. Práctica intensa.

TALLER DE TÉCNICAS TEATRALES. Enseña actuación y técnicas de teatro para desenvolverse con mayor soltura en el escenario y en la vida. Presentaciones teatrales a lo largo del año.

TALLER DE TEATRO OBRA. Profundización en técnicas teatrales. Selección, análisis y representación de obras en la Universidad y en diferentes lugares del país.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA. Visitas a museos, galerías, centros culturales y diversos paseos históricos para conocer, aprender y apreciar el arte, los lenguajes visuales y los códigos de la pintura, la escultura y la arquitectura.

HISTORIA DEL ARTE. Desarrollo del interés por el arte a través del estudio de los

principales movimientos artísticos de la historia, los artistas y sus obras. Está formado por dos módulos: básico y avanzado.

CORO. Participación en el coro del Centro Cultural. Aprendizaje de técnicas de vocalización, impostación de voz, lectura de partituras y canciones de distintos géneros. Presentaciones dentro y fuera de la Universidad.

TALLER DE PINTURA. Desarrollo de la creatividad a través de la pintura y el conocimiento de técnicas pictóricas y plásticas.

TALLER DE DIBUJO CREATIVO - ¡NUEVO! Descubrimiento y aprendizaje del dibujo a través de nuevas técnicas de expresión, como ilustraciones, formas, caricaturas e historietas, entre otras.

CICLO DE CINE. Proyección, análisis y debate de películas o documentales, bajo una temática particular que contribuya al enriquecimiento y la formación humana.

CONVERSATION CLUB. Un espacio donde ejercitar el idioma inglés de forma ágil y entretenida, a través de diálogos sobre temas de actualidad e interés general.

ORATORIA. Brinda herramientas para comunicarse correctamente y desenvolverse en diversas situaciones, personales o profesionales, como presentaciones laborales, negociaciones, conversaciones, etc. Tiene dos niveles e incluye ejercicios prácticos.

Para más información e inscripciones: Centro Cultural, Av. Alicia Moreau de Justo 1500 - Subsuelo del edificio San Alberto Magno - Tel.: 4338-0844, e-mail: cultura_uca@uca.edu.ar, web: www.culturaUCA.com.ar. 🌐



Fotografía



Oratoria



Teatro

académicas

- **El Prof. Florencio Hubeñák**, doctor en Ciencias Políticas, profesor titular ordinario de la UCA y coordinador de estudios de la carrera de Abogacía de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, efectuó con éxito la defensa oral de su tesis doctoral en Historia, sobre "Rusia. Teoría y praxis del imperialismo", en la Universidad Nacional de Cuyo.
- **El Prof. Luis María Bandieri**, de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, fue invitado por la Universidad de Orléans, Francia, dentro del marco del acuerdo establecido con la UCA, a impartir clases en la Faculté de Droit, d'Économie et de Gestion de aquella ciudad, a estudiantes de cursos profundizados de Derecho Público y de la École Doctorale. Luego, pronunció una conferencia sobre «La crisis argentina» en la Universidad de Paris IX-Dauphine, donde fue presentado por el Prof. Joël Monéger.

APOYO AL TERCER SECTOR

Cursos de computación



Cerca de 300 alumnos que asistieron a los cursos gratuitos de Word, Excel, Internet y Autocad, recibieron de manos del Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, sus certificados de graduación. De ellos, veintisiete ya consiguieron trabajo gracias a los conocimientos informáticos que adquirieron. Los estudiantes provenían de distintas parroquias y organizaciones comunitarias y asistieron a los cursos gratuitos organizados por el Centro Coordinador Universitario de Apoyo al Tercer Sector, dictados por estudiantes de distintas carreras en los Laboratorios de Informática del Campus. En la entrega de certificados, realizó un breve concierto la orquesta de la Escuela Infanto Juvenil de Ranelagh.

Se necesitan voluntarios

El Centro Coordinador Universitario de Apoyo al Tercer Sector invita a participar de sus Programas Universitarios "Voluntarios en Acción", para promover la solidaridad, el compromiso y la responsabilidad social de los futuros profesionales. Este voluntariado es un espacio de capacitación para formar al alumno según las demandas laborales de hoy, ya que empresas, organizaciones sociales, fundaciones y organismos de gobierno tienen en cuenta cada vez más la actitud de servicio a la comunidad durante los años de estudios básicos y universitarios. Los interesados pueden dirigirse a las oficinas del Centro: Edificio San Alberto Magno, PB, frente al dique, tel.: 4349-0447. Atención: Lic. Adriana Sirito; e-mail: centrotercersector@uca.edu.ar o adriana_sirito@uca.edu.ar.



El Derecho

Las autoridades de la Facultad de Derecho y el Consejo de Redacción de la Editorial "El Derecho" se reunieron para definir la publicación de los trabajos de los profesores de la Facultad y la difusión a nivel profesional de los temas de actualización jurídica y política. El gerente empresarial de "El Derecho", Lic. Alfredo Puente, anunció asimismo la inmediata aparición de los Suplementos de Derecho Constitucional y Administrativo, además de la puesta en funcionamiento durante marzo del servicio on line de la doctrina y jurisprudencia de los últimos cinco años.



Desde el túnel

Todos los días, miles de integrantes de la comunidad UCA recorren los 400 mts. del túnel que vincula a los edificios San Alberto Magno, Santo Tomás Moro y Santa María, en el Campus de Puerto Madero. Algunos han dicho que ese túnel es la *columna vertebral* de la UCA, en términos arquitectónicos. Otros lo han calificado como el *mejor medio de comunicación* de la Universidad, o como la *peatonal de la UCA*. Pero más allá de esas diversas interpretaciones, que tienen su parte de verdad, es preciso reconocer además que el túnel constituye un formidable instrumento de integración interfacultades. Por allí pasan todos y se habla de todo... De los tantos encuentros, historias y comentarios que surgen y se pierden en el túnel, rescatamos algunos:

A la altura del Aula 55, nos cruzamos con el **Ing. Skalany**, director de Logística de la Universidad, quien se dirige velozmente hacia el edificio Santa María. Nos cuenta que se están controlando los últimos detalles del nuevo piso de travertino del que se ha dotado al túnel, desde el inicio de ese edificio hasta ensancharse en el amplio hall del frente del auditorio San Agustín. "Fue, junto a otras obras, tarea del verano", dijo Skalany, quien señaló las ventajas del nuevo piso y las posibilidades que brindará a las múltiples actividades que se desarrollan en el principal auditorio de la Universidad.



• Cerca de allí pasa **César Wallasch**, uno de los responsables de los Laboratorios de Informática. "Ya concluimos el reacomodamiento que comenzamos el año pasado para armar una sala de redacción del ICOS", anuncia. En febrero, Sistemas trabajó a pleno en la puesta a punto de los laboratorios, a veces hasta las once de la noche. Se lo ve satisfecho: "La seguridad cada vez funciona mejor, no sólo por los antivirus sino por el seguimiento que hacemos de los usuarios: quienes no cumplen las reglas (se no puede jugar, instalar programas, fumar, beber...) pueden sufrir hasta una semana de suspensión."

• **Guido**, egresado del Modern School, se prepara a pocos metros para rendir Introducción al Saber del ingreso. Eligió la carrera de Derecho porque en su familia hay varios abogados y se anotó en la UCA por su prestigio. Está muy contento con lo que ha cursado hasta ahora.



• En la sala de lectura de la fotocopidora, se ven caras nuevas. **Rosario** (17), **Felicitas** (18) y **Magali** (19) ingresaron a Psicología. Las dos primeras vienen del Moorlands y Magali del NEA 2000. "Elegí la UCA por el enfoque humano de la carrera", dice Rosario. Felicitas se anotó por la seguridad que le ofrece un programa de estudios bien organizado y Magali con el objetivo de ayudar a chicos autistas: "Empecé Psicopedagogía el año pasado, pero después comprendí que mi lugar estaba en Psicología", asegura.



• Más adelante, casi en la salida del San Alberto, conversamos con **Santiago** (18), de Ingeniería en Informática, que se prepara para rendir Matemáticas I y II. Su padre fue alumno de la UCA y su abuelo profesor, por eso la eligió. Cuando nos ven, se acercan sus compañeros **Juan** (18) y **Antonio**. Comentan que el Laboratorio de Informática y Redes está muy

bien equipado, pero a veces resultan escasas las máquinas. Antes de irnos, preguntamos si están contentos con la carrera: "Te lo digo mañana cuando rinda", bromea Santiago.

agenda de actividades

(segunda quincena de marzo)

DÍA HORA	ACTIVIDAD	LUGAR	ORGANIZA
15 10 hs.	Misa de Inicio Ciclo Lectivo	Auditorio San Agustín	IEAP
15 19 hs.	Misa de Inicio Ciclo Lectivo	Auditorio Mons. Derisi	IEAP
16 8:30 hs.	Desayuno: Expone Dr. Juan Carlos De Pablo	Auditorio Mons. Derisi	ACDE (Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa)
16, 23 y 30 . 19:30 hs	Curso «El matrimonio que (no) fue». Nullidad de los matrimonios en la Iglesia	Aula 3° piso, edificio Santa María	ICEU
17 11:30 hs.	Creación del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales	Auditorio Santa Cecilia	Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales
17 17:30 hs.	Misa y clase magistral de la Facultad de Derecho Canónico	Auditorio Mons. Derisi	Facultad de Derecho Canónico
18 11 hs.	Presentación de autoridades a los nuevos alumnos	Auditorio San Agustín	Facultad de Ingeniería
23 y 24 14 hs.	Encuentro de Universidades Católicas de Sudamérica en Derecho Penal	Auditorio Santa Cecilia	Posgrado de Derecho Penal
23 18 hs.	«El Desafío del ALCA»	Auditorio Mons. Derisi	Facultad de Ciencias Sociales y Económicas
24 19 hs.	Misa y despedida de los profesores	Auditorio Mons. Derisi	Filosofía y Letras
25 17 hs.	«Entrevistas exitosas» Procter & Gamble	Auditorio Mons. Derisi	Facultad de Cs. Sociales y Económicas
25 18 hs.	Jornada por la Vida con ocasión del Día del Niño por Nacer	Auditorio Santa Cecilia	Arzobispado de Buenos Aires y UCA
26 11 hs.	«La visión de un extranjero sobre el periodismo argentino» Expone Martí Saballs, gerente de Contenidos del Grupo Recoletos Argentina. Ex corresponsal de Expansiòn en Nueva York y ex redactor de Actualidad Económica	Auditorio Mons. Derisi	ICOS
29 18:30 hs.	Presentación libro «El lado oculto del packaging», de Hugo Santarsiero	Auditorio Mons. Derisi	ICOS – Librería EDUCA
30 8:30 hs.	«Todo lo que un Facility Manager debe conocer sobre las tendencias del mercado»	Auditorio Mons. Derisi	Sociedad Latinoamericana de Facility Management
30 19 hs.	«La espiritualidad en Santo Tomás de Aquino»	Auditorio Mons. Derisi	Sociedad Tomista Argentina
30 19:30 hs.	Clases informativas de Inglés	Auditorio Santa Cecilia	Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales
31 8:30 hs.	VII Seminario Internacional sobre la Calidad del Trigo	Auditorio Santa Cecilia	Granotec S.A.
31 13 hs.	1ra. Jornada – Ciclo de Actualización Docente	Auditorio Mons. Derisi	ICOS
31 18 y 20 hs.	Visita del Padre José María Iraburu: «Compromiso y testimonio católico en la vida universitaria»	Auditorio Mons. Derisi	Centro de Formación San Bernardo de Claraval

La información contenida en esta agenda está sujeta a modificaciones. Teléfono del conmutador para informes: 4349-0200



4° Muestra Pabellón de las Bellas Artes
29 Pintores. Escultores y Grabadores
Hasta el 21/3/2004

PABELLON DE LAS BELLAS ARTES

DE MARTES A DOMINGO DE 11 A 20 Hs. • AV. ALICIA MOREAU DE JUSTO 1500

