ACCESO ABIERTO EN LA UCA
ESTRATEGIAS Y OPORTUNIDADES EN LA EDICIÓN DE LIBROS ELECTRÓNICOS

Ezequiel Espósito
Pontificia Universidad Católica Argentina. Biblioteca Central San Benito Abad.

JBDU – 7 y 8 de noviembre 2024 | Universidad Nacional de Cuyo | Mendoza, Argentina

ACCESO ABIERTO EN LA UCA

2003 - Biblioteca Digital Incorporada al catálogo general

2009 - Repositorio Institucional

2017 - Portal de Revistas (OJS)

2019 - Repositorio Instucional + CRIS

2019 - Política de Acceso Abierto

2024 - Portal de Libros en Acceso Abierto

¿2025? - Datos de Investigación Abiertos

Qué software para la publicación de libros es mejor

y por qué **Open Monograph Press**

OMP

OPEN MONOGRAPH PRESS

- Gestión del Flujo de Trabajo
- Estadísticas
- Diferentes formatos de publicación
- Metadatos Dublin Core
- Interoperabilidad OAI-PMH
- Fácil personalización
- Granularidad

UCA SIBUCA 20 AÑOS
Sistema de Bibliotecas UCA
Acompañando la vida universitaria

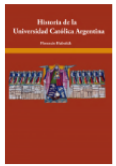
Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria JBDU

https://omp.uca.edu.ar

portal de libros

Acerca de | Todos los libros | Series | Contacto

Destacado



Historia de la Universidad Católica Argentina
Florencio Hubeñak
2016

Los instrumentos musicales aborígenes y criollos de la Argentina
Carlos Vega; Yolanda María Velo (ed.), Héctor Goyena (ed.)
2016

Novedades

N° 14

Aportes de la Logoterapia y el Análisis Existencial a la Psicopedagogía
Noemí Beatriz Boado de Landaboure
2024

N° 7

Liderazgo y universidad católica
María Teresa Téramo
2024

FACULTAD DE ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS

FACULTAD DE DERECHO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

FACULTAD DE TEOLOGÍA

SERIE
Cuadernos de PSICOLOGÍA y PSICOPEDAGOGÍA

FACULTAD
TERESA DE ÁVILA

Todos los libros

N° 14

Aportes de la Logoterapia y el Análisis Existencial a la Psicopedagogía

Noemí Beatriz Boado de Landaboure

2024

N° 13

Bullying en adolescentes argentinos: recomendaciones para su evaluación e intervención

Santiago Alejandro Resett

2024

N° 12

Psicología y Comunión. Una experiencia desde Latinoamérica

Bernadette Paula Luengo Kanacri, Pietro Andrea Cavaleri, María Inés Nin Márquez, Ana Funicelli, Valquiria Gonçalves de Oliveira, Lucas Marcelo Rodríguez, José Eduardo Moreno, Sheyla Verónica Salinas Arrázola, Consuelo Huerta, Julio César

N° 11

Apuntes de Psicología del desarrollo religioso. Volumen I

José Eduardo Moreno, María Emilia Oñate

2023

https://omp.uca.edu.ar/index.php/fyl

COLECCIÓN DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA

Inicio | Acerca de | Series | Propuestas y envíos de manuscritos | Novedades | Contacto

Novedades

Análisis contrastivo de la naturaleza categorial de las formas verbales no finitas en español y en inglés
Marina Álvarez
2024

Atlas precarios: cartografías afectivas en la literatura, el cine y el arte de América Latina
María José Punte (ed)
2024

La metafísica del nosotros de Gabriel Marcel
Martín Grassi
2024

SERIES

FILOSOFÍA

LITERATURA

LINGÜÍSTICA

LENGUAS

PROFESIONALIZAR LA EDICIÓN

BIBLIOTECAS DEBEN TENER ROL ACTIVO EN LA EDICIÓN UNIVERSITARIA

EDITOR TÉCNICO

desarrolla funciones editoriales de carácter especializado

Conocimiento de

Comunicación científica

Aplicación de estándares de calidad editorial para la mejora

Manejo del software de gestión

Realizar maquetación (PDF - HTML - ePub, etc.)

Difusión y marketing

Yunta, L. R., & Artigas, C. M. T. (2013). El editor técnico: un perfil necesario para la profesionalización de la edición de revistas científicas en el entorno digital. *Anales de Documentación*, *16*(2), https://doi.org/10.6018/analesdoc.16.2.176391

Bibliotecas como agentes importantes en todas las funciones clave de la comunicación y edición académica.

(...)

Las universidades están en una posición de desempeñar todas las funciones básicas de la comunicación académica porque son los centros donde se produce y reutiliza la investigación; se benefician de sólidos sistemas de apoyo, ***particularmente a través de sus bibliotecas****, sus editoriales, y sus servicios informáticos.*

Comisión Europea (2024). *El futuro de la edición y la comunicación académica. Informe del Grupo de Expertos a la Comisión Europea*. Books2bits. https://doi.org/10.51438/B2Binfoce2024

DIRECTRICES & BUENAS PRÁCTICAS

Tipologías Responsabilidades

Licencias CC y Derechos de autor

Autoría y Filiaciones (ORCID - CRediT)

Ética y Plagio PIDs ISBN ISSN (series)

APOYO A LA EDICIÓN DE LIBROS EN LA UCA

Difusión

Dialnet

WorldCat®

Buenas prácticas editoriales

ROR

Platform & workflow by OMP / PKP

A FUTURO

- Nuevos formatos de publicación

- Incorporar nuevas métricas

- Nuevas indizaciones

¡GRACIAS!

Ezequiel Espósito
ezequiel_esposito@uca.edu.ar