

excede, con creces, su propósito, ya que incita a la relectura y a la reflexión a todos aquéllos que se acercan a estas temáticas y a estos ámbitos temporoespaciales.

GERARDO RODRÍGUEZ

PASSINI, JEAN, *El camino de Santiago. Itinerarios y núcleos de población*, Madrid, Ministerio de Obras Públicas y Transportes, 1993, 248 págs.

Doce años de sistemática y consumada investigación acerca de la morfología urbana del Camino de Santiago se condensan en las más de doscientas páginas de este libro de Jean Passini. A través de ellas su autor recorre, con su habitual maestría e impecable técnica, un largo Camino por él redivivo, y lo muestra de forma directa y visual, descansado y fluido por etapas viarias que producen en quienes por ellas se adentran una especie de inconsciente catarsis.

Ruta histórica por antonomasia del Medievo hispano y de la Cristiandad latina, reconstruida y completada minuciosamente por el autor mediante el soporte imprescindible de la planimetría, la cartografía y la fotografía aérea. No se trata de una obra más a sumar a la ingente y especializada bibliografía al usosobre el Camino de Santiago, tan dispar en sus concepciones, contenidos y objetivos, ni por supuesto se la puede catalogar ligeramente como "Guía", aunque su estructura formal resulte semejante. Se está ante un trabajo absolutamente científico con fines divulgativos, pero realizado con todo rigor desde planteamientos globalizadores; en él se conjuntan, en deleitosa presentación estética, el hecho histórico y la realidad perceptible de la historia del Camino: núcleos de población y paisajes, caminos y ríos, calles y puentes, iglesias y monasterios, casas y hospitales, castillos y burgos, murallas y pórticos. Lugares muchos hoy despoblados, ruinosos y aislados, topónimos olvidados y aún extraños que tuvieron hace casi diez siglos una inimaginable vitalidad, derivada de su emplazamiento como vías de paso hacia la mítica ciudad-santuario de Compostela. Passini los recobra y enlaza en un itinerario jacobeo que comenzaba en tierras hispanas por los puertos pirenaicos de Somport y Roncesvalles y atravesaba los individualizados reinos de Aragón, Navarra y Castilla-León, cuyos reyes capitalizaron y convirtieron en estable y duradero este proyecto de comunicación hispano-europea.

Camino de Santiago convertido, en plena Edad Media, en imán catalizador de la repoblación efectuada por importantes contingentes ultrapirenaicos, los denominados francos, gentes de muy diversa procedencia, condición y oficio: peregrinos y trotamundos, nobles y clérigos, mercaderes y artesanos que, desde finales del siglo XI y durante siglos, se asentaron y cruzaron el Camino y los caminos por los cuales se iniciaba la europeización de España y la ruptura de su aislamiento. Tránsito de hombres e ideas, cultos y actividades que dinamizaron aceleradamente las estructuras demográficas y socio-económicas del norte peninsular, en abierto contraste con las otras tierras fronterizas al Islam.

En definitiva, el Itinerario que visualizamos guiados por Passini homogeneizó la morfología física de sus poblaciones, vertebradas en torno a la calle-ruta que las define tipológicamente como "ciudades del Camino". Esmerada edición del MOPT, magistralmente ilustrada y completada por el autor con una exhaustiva bibliografía y unos valiosos índices toponímicos y onomásticos que convierten su trabajo en una referencia ineludible de especialistas y público en general.

MARÍA MARTÍNEZ MARTÍNEZ

COMELLAS, JOSÉ LUIS, *Historia breve de España contemporánea*, Madrid, Rialp, 1989 (342 págs.).

El destacado catedrático de la Universidad de Sevilla y autor de numerosas obras dedicadas a España moderna y contemporánea intenta y logra una apretada síntesis sobre los dos últimos siglos de la historia de su patria.

La sola lectura del estudio introductorio anticipa la calidad del texto que nos ocupa y aporta una visión de conjunto excelente, que es el resultado de múltiples lecturas y reflexiones sobre la España actual, esa España que según Comellas refleja el arduo problema de la convivencia entre españoles, tras el agotamiento de las energías en Europa y los desgarros que implicaron las luchas internas, en ese doloroso pasaje del Antiguo al Nuevo Régimen.

Con referencia al "Ancien Regime" el autor resalta la "autoridad monárquica" -ni despótica ni tiránica- en un Estado relativamente débil, donde