

*Aquinas: A collection of critical essays*, edited by Anthony Kenny, Macmillan, London, 1970, 389 pp.

Formando parte de la serie "Modern studies in philosophy", recoge este volumen quince ensayos distribuidos por temas, según mostramos a continuación: I. LÓGICA Y METAFÍSICA (*Form and existence*, P. Geach; *Categories*, H. McCabe; *Analogy as a rule of meaning for religious language*, J. F. Ross; *Nominalism*, P. Geach); II. NATURAL THEOLOGY (*St. Thomas' doctrine of necessary being*, P. Brown; *The proof ex motu for the existence of God: logical analysis of St. Thoms' arguments*, J. Salamucha; *Infinite causal regression*, P. Brown; *St. Thomas Aquinas and the language of total dependence*, J. N. Deck; *Divine Foreknowledge and human freedom*, A. Kenny); III. PHILOSOPHY OF MIND (*Intellect and imagination in Aquinas*, A. Kenny; *The immortality of the soul*, H. McCabe; *Aquinas on intentionality*, P. Sheehan); IV. MORAL PHILOSOPHY (*The scholastic theory of moral law in the modern world*, A. Donagan; *The first principle of practical reason*, G. G. Grisez). Termina el volumen con una brevísima cronología de la vida del Angélico, y una bibliografía distribuida en: obras de S. Tomás, antologías, algunas obras en inglés acerca de nuestro autor, y una sucinta lista de revistas escolásticas.

Extrañará tal vez lo restringido del campo abarcado por esta colección, pero ello queda explicado una vez que el lector se tome la molestia de leer lo que dice la contratapa, y que se debe suponer escrita por el colector: "His philosophy of nature has been antiquated by the swift progress of natural science since the Renaissance. His philosophy of logic has been improved upon by the work of logicians and mathematicians in the last hundred years. But his metaphysics, his philosophy of mind and his moral philosophy entitle him to rank with Plato and Aristotle, with Descartes and Leibniz, with Locke and Hume and Kant". Es, en total, un criterio. De todos modos Kenny declara su intención en el prefacio, aclaración que resulta importante para juzgar su criterio: ha intentado seleccionar autores cuyos intereses y métodos resultaran inteligibles a los filósofos analistas. Desde este punto de vista probablemente la antología cumpla su cometido.

J. E. BOLZAN

PAUL KUCHARSKI, *La Spéculation Platonicienne*, Publications de la Sorbonne, Série "Études", tome I, Béatrice-Nauwerlaerts, París, 1971, 390 pp.

El libro, publicado con el concurso del Centre National de la Recherche Scientifique de Francia, recoge una serie de artículos especializados, publicados por el autor a través de varios años, desde la defensa de su tesis. El tema de la especulación en la obra de Platón ha preocupado a Kucharski desde su iniciación en la investigación, y a ese trabajo ha dedicado sus esfuerzos, sobre todo desde su incorporación al "Centre de Recherche sur la Pensée Antique".

Se recogen doce trabajos, publicados anteriormente en diversas revistas, sin modificaciones salvo en uno de ellos. Todos giran, de manera más o menos directa, en torno al tema de la "especulación". El autor nos explica que entiende por especulación la manera según la cual un problema es formulado, y por consecuencia, resuelto. En el caso de Platón es, obviamente, la dialéctica. Algunos de los artículos atacan directamente este tema: "La rhétorique dans le *Georgias* et le *Phèdre*"; "Sur l'évolution des méthodes du savoir dans la philosophie de Platon", "Eschatologie et Connaissance dans le *Timée*", "La