

La confusión de ideas y de términos, el desprestigio de ciertos conceptos, la inocultable victoria de muchos principios materialistas o historicistas son atacadas en un lúcido estudio sobre la crítica marxista a la religión. Crítica que se proyecta desde los orígenes (Hegel, Feuerbach y, por supuesto, Marx) hasta los últimos documentos de los congresos neo-marxistas, sin olvidar la responsabilidad que les cabe a los "cristianos para el socialismo" en la construcción de un mundo comunista.

A las citas textuales, claras y precisas, se suman comentarios al pie de página que remiten a fuentes autorizadas o trabajos de especialistas calificados.

Un libro imprescindible para quienes, espectadores de un proceso lento y complejo, que no solamente pretende eliminar la religión sino que, en una audaz lucha dialéctica, ofrece a cambio una religión reformada, vacía de eternidad y esclavizada a los dictados de partido, esperan un cambio de dirección oportuno, para el cual los católicos deben prepararse desde ya, aceptando el compromiso que les lanza esta obra penetrante y muy valiosa.

ROBERTO ARAS

OLSEN A. GHIRARDI, *Hermenéutica del saber*, ed. Gredos, Biblioteca Hispánica de Filosofía, nº 94, Madrid, 1979.

El autor de este libro es Profesor de Filosofía del Derecho en la Universidad Católica de Córdoba (Argentina).

La obra consta de dos partes: en la *primera* se trata de los siguientes temas: Interpretación y conocimiento (c. I); El conocimiento en las ciencias matemáticas (c. II); El conocimiento en las ciencias físico-matemáticas (cap. III) y El conocimiento en las ciencias biológicas (cap. IV).

En la *Segunda Parte* el autor se ocupa de: El proceso de conocimiento (cap. I); Los tipos del saber especulativo (cap. II); El saber de tipo práctico (cap. III) y El giro copernicano y el saber de tipo práctico (cap. IV). Finaliza la obra con unas Conclusiones y una Bibliografía de obras citadas.

En la *Primer Parte*, de contenido epistemológico, el Dr. Ghirardi se muestra muy al tanto de las tendencias contemporáneas en tal materia, y es evidente allí la influencia de Eddington, Duhem, Maritain, Simard, Selvaggi, Poincaré, Ullmo, Piaget y muchos otros. En lo esencial, su posición es la de Duhem-Maritain. Es particularmente interesante, en esta Parte, al comienzo del cap. I, su exposición sobre hermenéutica o interpretación, en relación con las funciones concedidas por los griegos al dios Hermes.

La *Segunda parte* es primordialmente filosófica: es evidente la adhesión del autor a la escuela neotomista de Maritain, cuyas grandes líneas sigue; e igual influencia se nota en el sector relativo al saber práctico, con la admisión, entre la Filosofía Moral y el conocimiento totalmente práctico de la prudencia, del escalón intermedio de las Ciencias Prácticas totalmente reales; tesis ésta, maritainiana también, muy discutida dentro del tomismo contemporáneo.

Dejando de lado ciertas objeciones que podrían hacerse, (se traduce bien *ens* por ser y no por *ente*?; junto a la doctrina "clásica" de los tres grados de abstracción, ¿no habría que haber mencionado la de los tipos de abstracción, *total* para la Filosofía de la Naturaleza y *formal* para las Matemáticas; mientras que en Metafísica lo esencial no sería la abstracción sino la "*separatio*"?; al tratar del Derecho, ¿no habría que haber centrado el trabajo

en la *ipsa res iusta* [S. TOMÁS, *S. Theol.*, II-II, q. 1, c.]? etc.); dejando de lado, pues, todo ello, cabe decir que se trata de una obra compendiosa y bien informada, claramente escrita; útil al alumno, al profesor y a personas cultas interesadas por estos problemas; es meritorio sobre todo el interés del autor por vincular y fecundar mutuamente *philosobia perennis* y epistemología moderna, según aquello de S. S. León XIII en la "*Aeterni Patris*": "*Vetera novis augere el perficere*": acrecentar las cosas viejas con las nuevas, y perfeccionarlas.

JUAN ALFREDO CASAUBÓN

THOMAS AUCHTER, *Crítica de la pedagogía antiautoritaria*, Sociedad de Educación Atenas, Salamanca, 1979, 197 pp.

La indigencia natural del hombre para alcanzar su propio perfeccionamiento fundamenta una larga y variada serie de reflexiones sobre el tema educativo.

Una virtud esencial del maestro e inherente a su condición de guía es la autoridad. Es el mismo orden natural el que exige que, cuando aprendemos algo de otro, la autoridad preceda a la razón. La historia de la pedagogía muestra los abusos y desviaciones que se han cometido en nombre de aquélla. En este libro, el autor ensaya una crítica a uno de esos extremos viciosos: el de la antiautoridad.

La primera parte está dedicada a una mera exposición de diversas escuelas antiautoritarias, edificadas la mayoría de ellas, ya sobre el psicoanálisis, ya sobre la crítica socialista "a la familia o a la sociedad burguesa".

En el capítulo segundo se plantea un intento de recopilar lo válido de los sistemas anteriormente expuestos. Se nota aquí una cierta indecisión teórica en la elección de los conceptos fundamentales. Debía ser así al provenir los aportes de fuentes tan dispares que dificultan la síntesis pretendida por el autor.

En el tercer capítulo es elaborada, desde el marco del psicoanálisis, una crítica de la pedagogía antiautoritaria. Son analizados los temas de la sexualidad, la agresión, la creatividad, la identidad y la misma autoridad.

El sinfín de citas que aparecen en el texto no logran conformar una posición homogénea y sólida frente a la pedagogía antiautoritaria. Su punto de partida, el psicoanálisis, junto a la ausencia de una visión religiosa marcan el tono de algunas de las conclusiones pedagógicas elaboradas en esta parte.

El último capítulo lo dedica el autor a señalar los límites de la educación. Remarca lo que ella tiene de "relación dialógica" entre dos hombres, como así también la función del maestro como "ayuda del yo". En la última parte de este cuarto capítulo, creemos que es donde se encuentran las reflexiones de mayor provecho pedagógico. Se estudia aquí brevemente "la seguridad", la "capacidad de lenguaje", "el ser sí mismo" y la "solidaridad". En resumen, un final acertado para un libro de desarrollo dispar.

JUAN ANDRÉS LEVERMANN