

**Facultad de Humanidades
y Ciencias Económicas**



CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Trabajo Final de Licenciatura

“Relación entre las distintas modalidades de cursado virtual y estrategias de aprendizaje en la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes del nivel superior”

Autora: Sozzi, María Noelia.

Directora: Ana Márquez.

Mendoza, 2022

Agradecimientos

Le dedico el título a mi amada madre, Gladys, porque ella, aun desde el cielo de donde me acompaña cada día, fue quien siempre me motivó a estudiar y superarme.

En primer lugar, quiero agradecer a mi familia, mi amor y compañero Juan Carlos y mis dos hijos Anita y Juani, porque sin su apoyo, paciencia y comprensión, este momento hubiera demorado mucho más en llegar.

En segundo lugar, a mis hermanas y cuñada, Natalí, Laura, Sthefi y Vivi, por cuidar mis hijos para que yo estudie, porque sin su ayuda también hubiera sido imposible que este día llegara.

A mis compañeras de estudio y amigas, que la vida y Dios pusieron en mi camino y de quienes me llevo no sólo la amistad, sino hermosos momentos y aprendizajes compartidos, quiero nombrarlas porque cada una de ellas es muy especial para mí: Candela G., Cande M, Patri, Maca, Fernanda, Belén, Ana Paula, Ana María, Majo y Sandra.

Finalmente, pero no menos importantes a mis profesores, quienes han sido mis formadores y mi guía, especialmente a Ana Márquez, mi directora de tesis, que me motivó y ayudó en todo momento.

Índice

Resumen	4
1. Introducción	7
1 .1. Planteamiento del Problema	7
1 .2. Formulación del Problema	12
1. 3. Objetivo	12
1. 4. Justificación	13
1. 5. Limitaciones	15
2. Marco Teórico	17
2. 1. Antecedentes	17
2. 2. Bases Teóricas	20
Las tecnologías de la información y las nuevas formas de enseñanza	21
Uso de plataformas, y su implicancia en el proceso de enseñanza- aprendizaje	23
Modalidad de cursado virtual	26
Mediación didáctica y pedagógica del aprendizaje en las plataformas virtuales y el rol del alumno	30
Rendimiento académico	34
Estrategias de enseñanza, de aprendizaje y la implicancia de la motivación	36
Estrategias de enseñanza	36
Estrategias de aprendizaje	38
Motivación	43
2. 3. Definición de términos básicos	46
2. 4. Sistemas de Hipótesis	47
2. 5. Sistemas de Variables	48
3. Marco Metodológico	51
3. 1. Metodología	51
3. 2. Muestra	51
3. 3. Instrumentos	52
3. 4. Procedimientos	53

3. 5. Análisis de datos	54
5. Resultados	56
5.1. Análisis descriptivo	56
5.1.1. Descripción de la muestra	56
5.2 Análisis inferencial	67
Discusiones	77
Conclusiones	83
Bibliografía	90

Resumen

Resumen

La presente investigación surge en el contexto de aislamiento social preventivo y obligatorio, como consecuencia de la pandemia COVID-19, motivada por el deseo de conocer sobre las múltiples y variadas plataformas y estrategias utilizadas en el cursado virtual, como así también sobre la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios.

La muestra estuvo conformada por 354 estudiantes del nivel superior pertenecientes a instituciones públicas y privadas y a diferentes carreras de la zona este de Mendoza.

En cuanto a la modalidad de cursado y la utilización de las estrategias de aprendizaje se encontraron diferencias significativas en las puntuaciones de las Estrategias de Elaboración, Estrategias de Organización y Estrategias de Pensamiento Crítico, por lo que aquellos que cursaban por la Plataforma Virtual mostraron mayor puntuación que aquellos que lo hacían por Zoom. A su vez, los que cursaban por Plataforma Virtual, presentaron mayor puntuación en las Estrategias de Hábitos de Estudio y utilización de recursos y las Estrategias de Autorregulación del Esfuerzo.

En relación al rendimiento académico y las distintas modalidades de cursado utilizadas, se presenta una diferencia significativa, obteniendo mayor puntaje en rendimiento y en la satisfacción con la modalidad de Zoom en comparación con el uso de la plataforma virtual. Sin embargo, los estudiantes que utilizaron la modalidad de plataforma virtual han logrado rendir más finales que aquellos que lo hicieron por Zoom.

En definitiva, los estudiantes que utilizaban la Plataforma Virtual presentaron mayor puntuación en las ganas de estudiar y ganas de cursar que aquellos que lo hacían por Zoom.

Finalmente, se encontró que aquellos que cursaban de forma regular eran quienes prendían más veces el micrófono, presentaban menos ansiedad y han rendido más finales.

Introducción

1. Introducción

1.1. Planteamiento del Problema

El contexto de aislamiento social, como consecuencia de la pandemia COVID-19, motivó la urgente utilización de las plataformas virtuales, implicando a los docentes y alumnos a adquirir y reforzar ciertos conocimientos y el manejo de las herramientas en dichas plataformas.

Son varios los autores que coinciden en que es exponencial el crecimiento del uso de las nuevas tecnologías en la transmisión y adquisición de aprendizajes.

Para Barrera Rea y Mullo (2018), las plataformas virtuales han producido cambios significativos en la educación, éstas producen nuevas formas de transferencia del conocimiento ya que por medio de las tecnologías de información y comunicación se van creando nuevos paradigmas en el proceso de enseñanza aprendizajes.

Mayorga y otros (2020), consideran que los sistemas educativos actuales advierten la necesidad de reconocer que la impronta tecnológica y la dinámica de los procesos sociales están generando un necesario cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al incorporar las tecnologías de la información y las comunicaciones que, en consecuencia, promueven el uso de metodologías orientadas a responder a las necesidades de la sociedad y facilitar la adaptación de la enseñanza a los ritmos individuales y grupales de los estudiantes.

El aprendizaje virtual, como vía para desarrollar el trabajo independiente, se ha incorporado en los escenarios de las instituciones educativas, como respuesta a las exigencias y necesidades de las nuevas generaciones (Carballosa y otros 2018).

Según Soca Guevara (2015), con la unificación de la tecnología a nuestras vidas, es necesario plantear nuevas formas de interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo prioritaria importancia que los docentes originen el contenido de una forma eficaz, creando actividades de aprendizaje que contemplen los métodos clásicos con la ventaja de las aplicaciones de la informática.

Para Fernández Naranjo y Rivero López (2014), los entornos virtuales a través de plataformas de aprendizajes, están presentes en la actualidad de forma cotidiana en los procesos de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de elevar la calidad del proceso docente educativo y hacerlo más accesible eliminando las barreras de espacio y tiempo.

Por otro lado, para Fernández Naranjo y Rivero López (2014) un entorno virtual de enseñanza-aprendizaje es un espacio de comunicación que hace posible, la creación de contexto de interacción dinámica, a través de contenidos culturalmente seleccionados y elaborados y de la realización de actividades interactivas ejecutadas de manera colaborativa, utilizando diversas herramientas informáticas soportadas por el medio tecnológico, lo que facilita la gestión del conocimiento, la motivación, el interés, el autocontrol y la formación de sentimientos que contribuyen al desarrollo personal.

Continuando con lo expuesto por estos autores, desde el punto de vista tecnológico y dentro del orden pedagógico, se debe tener en cuenta su funcionalidad, en donde las herramientas a utilizar, la organización y presentación de los contenidos a impartir, así como, la evaluación y autoevaluación del aprendizaje, permitan, por un lado, un aprendizaje colaborativo y por otro favorezcan el seguimiento de los estudiantes y su integración (Fernández Naranjo y Rivero López 2014).

En este contexto de enseñanza virtual, el aprendizaje independiente cobra mayor importancia, debido a que los docentes no pueden acompañar de la misma manera el proceso de los estudiantes, tal como lo expone Soca Guevara (2015), el trabajo independiente tiene que ver con la posición del estudiante con respecto al proceso de

adquisición del conocimiento en el desarrollo de su independencia cognoscitiva y con las habilidades que éste puede desarrollar cuando ese trabajo es orientado. Ambos constituyen elementos de importancia para apoyar el proceso de aprendizaje. Así pues, el trabajo independiente contribuye a la creación de habilidades de aprendizaje individual.

Cruz Carballosa y otros (2018) muestran que el profesor debe tener en cuenta dos objetivos importantes al planificar el trabajo independiente a sus alumnos, primero que el profesor se manifiesta como orientador, aunque no esté presente sin descartar su función rectora, sino que más bien lo potencia y reafirma; y segundo que es un proceso de autoaprendizaje, que comprende el proceso de asimilación y profundización del conocimiento, en el que el estudiante actúa en calidad de sujeto y desarrolla su independencia cognoscitiva.

Para Hernández-Silva y Tecpan Flores (2017) los nuevos paradigmas educativos apuntan a una enseñanza centrada en el estudiante, donde se fomenta la colaboración entre pares, la participación activa y el desarrollo de habilidades comunicativas y de razonamiento de orden superior.

En este marco y continuando con lo expuesto por estas autoras, surge como alternativa el modelo llamado Aula Invertida también conocido como Flipped Classroom como su nombre sugiere, invertir las actividades realizadas habitualmente en el aula para dar paso a otras que favorezcan el aprendizaje en entornos colaborativos (Hernández-Silva y Tecpan Flores 2017).

En este sentido, la integración de las tecnologías en los procesos formativos no sólo contribuye a mejorar la calidad de la docencia, sino también a fomentar la regulación de los aprendizajes por parte de los estudiantes (Hernández-Silva y Tecpan Flores 2017).

Por otro lado, Mayorga y otros autores (2020), consideran que la plataforma e-learning se presenta como una oportunidad para facilitar los procesos educativos en el

complejo contexto social en que se vive, aprende y trabaja. Por su objetivo, la utilización de esta plataforma permite la creación y gestión de los espacios de enseñanza y aprendizaje, basados en la interacción comunicativa de profesores y estudiantes, dirigidos a la adquisición de una o varias competencias académicas y sociales.

Del mismo modo que para Chalela Naffah y otros (2016), el aprendizaje virtual o e-learning ha evolucionado de manera significativa, y se ha situado en la convergencia de una serie de factores individuales, tecnológicos e institucionales, que alimentan los recursos y contenidos de interacción, en cualquiera de las herramientas virtuales que se utilicen, para su adecuada aceptación.

Sin embargo, para Valenzuela-Zambrano y Pérez-Villalobos (2013), la importancia de la labor del profesor se evidencia en el diseño de actividades en cuanto sean fomentadoras de la autorregulación a través de la generación de espacios de reflexión consciente que promuevan el pensamiento crítico, el desarrollo de las habilidades cognitivas y metacognitivas y la concepción del conocimiento como algo flexible y argumentado, lo que a su vez favorece la autonomía y responsabilidad progresiva en los estudiantes.

Continuando con lo expuesto por estas autoras, destacan que, si bien es importante que las actividades fomenten el aprendizaje autorregulado, su implementación está relacionada con el rendimiento académico (Valenzuela-Zambrano y Pérez-Villalobos 2013).

En este sentido, resulta significativo describir la importancia de la motivación en el desarrollo de los aprendizajes.

Zamora y Espinosa Mora (2017) destacan el aprendizaje como proceso psicológico, en el que el entorno virtual conlleva algunas ventajas, destacan entre ellos la motivación, el aprendizaje activo y cooperativo, la autodirección del estudio y la autoevaluación, ya que el estudiante establece sus propios objetivos y planifica las actividades en función de la posibilidad de sus recursos.

Continuando con lo expuesto por estas autoras, el diseño y la implementación de estrategias didácticas tanto en la educación presencial como en la creación de entornos virtuales son fundamentales para el logro de las condiciones que permitan la activación del proceso cognitivo, lograr la motivación, la participación, el interés y la conformación de metas e intenciones académicas marca la diferencia en el logro del aprendizaje autónomo y significativo (Zamora y Espinosa Mora 2017).

Por otro lado, para Mayorga y otros (2020), es el profesor quien además de ser un facilitador es quien promueve motivaciones en los estudiantes para que ellos puedan construir el conocimiento significativo para ellos y para aquellos con los que comparten el mismo espacio de aprendizaje.

En cuanto a lo que expresa el rendimiento académico es aquello que la persona ha aprendido como resultado de un proceso de formación y la respuesta del estudiante a los distintos estímulos, esto convierte al rendimiento en un indicador importante de cambios y problemas (Villacorta 2014).

Para Valenzuela- Zambrano y Perez- Villalobos (2013), el rendimiento académico se puede incrementar por medio de la autorregulación que es, a su vez, susceptible de entrenamiento, por lo que su fomento es una poderosa herramienta docente. Asimismo, investigaciones han encontrado la relación entre fomento de la autorregulación y rendimiento académico de los alumnos, este último se incrementaría en la medida en que los estudiantes utilizan mayor cantidad y calidad de estrategias de aprendizaje y el aprendizaje autorregulado a través de la plataforma virtual Moodle.

1.2. Formulación del Problema

Es importante mencionar que son múltiples y variadas las plataformas y estrategias utilizadas en el cursado virtual, del mismo modo que lo pueden ser la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios.

La pregunta que surge es ¿Cómo afectan las distintas modalidades de cursado virtual y estrategias de aprendizaje en la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes del nivel superior?

1.3. Objetivo

General

Analizar la relación entre las modalidades de cursado virtual y las estrategias de aprendizaje en la motivación y el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la zona este de la provincia de Mendoza.

Específicos

Categorizar las distintas modalidades de cursado virtual en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Describir las estrategias de aprendizaje en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Caracterizar la motivación en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Estimar el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Explorar la relación entre las modalidades del cursado virtual y el rendimiento académico en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Demostrar la relación entre la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Determinar la relación entre el rendimiento académico y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

Relacionar la motivación con las estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza.

1. 4. Justificación

Independiente del enfoque o paradigma que prime en el aula, no se puede desconocer el impacto que han tenido las tecnologías digitales en distintos ámbitos de la educación, provocando cambios desde las estrategias de enseñanza-aprendizaje hasta el currículum y tanto en el rol de los estudiantes como de los docentes (Pérez, Romero y Romeu, 2014). De acuerdo con Hernández- Silva y Tecpan Flores (2017) las tecnologías de información y comunicación (TIC) proveen de acceso instantáneo a la información a través de distintos dispositivos tecnológicos con acceso a internet.

Para López de la Serna y otros (2021), a través de la tecnología y la ciencia se realizan importantes innovaciones que aportan a la educación una mayor calidad, respetando el modelo pedagógico el principal objetivo de la enseñanza, es decir la adquisición de competencias. En la actualidad el acceso a la red, ofrece una multitud de recursos que facilitan el acceso al conocimiento, el papel que desempeña el denominado Aprendizaje Invisible posibilita que el proceso de enseñanza-aprendizaje se prolongue a lo largo de toda la vida.

Relevancia social

Las tecnologías de la información y la comunicación ocupan espacios muy importantes en la educación, en donde se van desarrollando cada vez, nuevos ambientes

de aprendizaje que diversifican la formación en las instituciones educativas, y en donde los estudiantes, demuestran interés en la búsqueda del conocimiento. Del mismo modo, es notable que el sistema educativo entienda la tendencia del uso de las TIC para ir acorde a las nuevas exigencias de la sociedad, según Barrera Rea y Guapi Mullo (2018).

Implicancias prácticas

La educación virtual nos invita a innovar y a estar atentos a los cambios que la tecnología demande para ofrecer nuevas alternativas, promover la interacción, que los estudiantes sean los protagonistas de su formación y desarrollen el aprendizaje autónomo, como así también que sean autocríticos y que brinden nuevos aportes a la sociedad del conocimiento en el desarrollo cognitivo, según Barrera Rea y Guapi Mullo (2018).

Valor teórico

Son variadas las investigaciones realizadas en el ámbito educativo en relación a las modalidades de cursado virtual, a las estrategias de aprendizaje, la motivación y el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior. Sin embargo, no se encontraron antecedentes que consideren las variables propuestas en la presente investigación en situación de aislamiento social y obligatorio.

1. 5. Limitaciones

Las limitaciones que se pueden encontrar en el proceso de la investigación son: por un lado, que la actitud de los estudiantes no sea empática a la hora de realizar la encuesta, por lo que los resultados que arroje sean no válidos.

Por otro, que el tiempo transcurrido entre la recolección de datos y el análisis de los mismos se dilate demasiado, haciendo que éstos ya no sean lo suficientemente válidos, que sólo arrojen resultados parciales o de poca relevancia.

Marco teórico

2. Marco Teórico

2. 1. Antecedentes

Múltiples investigaciones consideran la importancia de medir el impacto de la utilización de plataformas y estrategias de aprendizajes virtuales en el nivel superior y en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Siguiendo con esta línea encontramos a Bedregal-Alpaca, Cornejo-Aparicio y otros (2019) en base a un estudio empírico realizado sobre una muestra de 101 estudiantes, a quienes se les aplicó una encuesta vía web, los resultados obtenidos demuestran una actitud moderadamente positiva hacia el uso del aula virtual, en la plataforma Moodle. Los estudiantes manifiestan buena predisposición al utilizar el aula virtual siempre y cuando no se encuentren dificultades en su uso, ni en la realización de las actividades propuestas y estas favorezcan el aprendizaje.

Por otro lado, en un estudio para analizar la relación entre el trabajo colaborativo y las estrategias de aprendizaje utilizadas por los jóvenes en los entornos virtuales, se identificaron orientaciones y preferencias para la realización del trabajo colaborativo en la generación del aprendizaje autónomo, como así también las estrategias utilizadas por el estudiante y las herramientas pedagógicas en los entornos virtuales. El enfoque utilizado fue cuantitativo y descriptivo, sobre una población representativa de 150 de estudiantes cuyas edades oscilan entre los 15 y 23 años de edad, se encontró que, ambas poblaciones reconocieron contar con destrezas para el aprendizaje autónomo y el desempeño colaborativo, sin embargo, consideran que estas competencias no han sido lo suficientemente desarrolladas. En relación a los estudiantes de bachillerato, si bien demuestran más facilidad para la búsqueda de información, carecen de iniciativa para la búsqueda de estrategias autónomas, por lo que expresan dificultad para discriminar y seleccionar la información más adecuada como parte de un proceso de análisis. Por su

parte, los jóvenes de nivel superior mostraron disposición para trabajar en equipo y mayor habilidad en la búsqueda de información, sin embargo, se reportaron con dificultades para el manejo de plataformas virtuales debido a que perciben que no hay participación por parte del docente. Como instrumento para la recolección de datos se diseñaron dos cuestionarios y los datos obtenidos fueron validados mediante el coeficiente Alfa de Cronbach. (Rodríguez Zamora y Espinosa Nuñez,2017).

Gandarillas- Solís y Montañés-Serrano (2019), realizaron una investigación con 332 usuarios de plataformas virtuales para identificar los tipos de usuarios habituales sus dimensiones motivacionales, características conductuales y sus consecuencias. Se encontraron distintos tipos de motivaciones en el uso de las plataformas virtuales: la estimulación intelectual, el poder, el razonamiento instrumental, el anonimato/libertad, el afecto y la evasión, en base a ello surgen los siguientes tipos de usuarios: el lógico, el anónimo, el honesto, el interesado, el evasivo y el poderoso. Por otro lado, se pueden distinguir dos tipos de comportamiento virtual: el más importante está caracterizado por la búsqueda positiva de estimulación intelectual, creatividad y conocimiento y el segundo de carácter afectivo- emocional, relacionado con factores de vulnerabilidad y riesgo.

Por otro lado, en un estudio realizado con el objetivo de describir las percepciones que tienen los estudiantes universitarios con relación al uso y la utilidad de las herramientas virtuales en el proceso de aprendizaje, mediante cuestionario construido en base al análisis de las variables determinantes del modelo de aceptación tecnológica –TAM., para ser auto-administrado a 1032 sujetos, se encontró que la edad promedio de los estudiantes es de 25 años; 44,05 % son mujeres y 55,95 %, hombres. En cuanto al interés por utilizar las plataformas virtuales, más de la mitad manifestó estar de acuerdo en la utilización de éstas como herramientas de mediación pedagógica. En consideración al nivel de conocimiento del funcionamiento y el uso de las plataformas virtuales más de la mitad señaló tener un nivel medio, mientras que un 24,17 % dijeron no saber utilizar este tipo de herramientas, y solo un 16,18 % indicaron tener un buen conocimiento de las herramientas. Finalmente, el 84,98 % de los estudiantes utiliza las plataformas virtuales un 37,05 % ingresa entre una y dos veces por semana; el 19,58 % lo hace entre tres y cuatro veces por semana; el 8,21 %,

entre cinco y seis veces por semanas, y un 10,42 % ingresa más de seis veces. (Chalela Naffah y otros, 2016).

Gómez y Montero Caicedo (2015), realizaron un estudio para describir, analizar e identificar distintas características de los recorridos tecnológicos que desarrollan los estudiantes en la plataforma tecnológica. Utilizaron un enfoque investigativo de tipo mixto, descriptivo y de ejecución secuencial, llevado a cabo a través de encuestas, entrevistas presenciales y virtuales a alumnos con modalidad de cursado a distancia. Obtuvieron que la modalidad de aprendizaje en línea (e-learning) tiene varios aspectos positivos, entre ellos que le permite al estudiante sostener su ritmo propio de aprendizaje, además atiende a la diversidad de demandas formativas y facilita un recorrido educativo a personas que no podrían acceder debido a su lugar de residencia. Por otro lado, flexibiliza el tiempo disponible del alumno y amplía los espacios educativos que no sólo se reducirían al aula física.

Este estudio se basó en una muestra representativa, compuesta mayormente por mujeres, en donde un 44% tiene entre 21 y 30 años, el 28 % se encuentra entre los 31 y 40 años, y el resto de los estudiantes tiene más de 41 años. Por otro lado, también se encontró que muchos de los que optan por los estudios en modalidades virtuales lo hacen debido a que ofrecen flexibilidad de horarios.

En cuanto a la motivación para estudiar de manera virtual un 49% piensa que carecen de disposiciones vinculadas con la autogestión. Otro aspecto importante de destacar es en relación a los recursos de la plataforma vinculados a las evaluaciones y trabajos prácticos, considerados como espacios acreditables que den cuenta de lo aprendido. Sin embargo, los foros no se visualizan como favorables ya que no otorgan la posibilidad de debate, no obstante, consideran las teleclases como un valioso dispositivo en cuanto que les permite más aproximación y una mejor comprensión de los contenidos. Así mismo, un 88% considera que las autoevaluaciones son una herramienta favorable para su aprendizaje, ya que les permite revisar si han entendido y si se han apropiado de los contenidos.

Por otro lado, en un estudio de caso, realizado con enfoque descriptivo y metodología cualitativa, se aplicó un muestreo no probabilístico a 31 estudiantes del profesorado de educación Física por medio de una encuesta grupal. En función de la selección de la plataforma tecnológica y las estrategias didácticas se diseñó un modelo de aula invertida que favoreció el trabajo colaborativo en clases, tanto en pequeños grupos como en plenario, a través de diversas estrategias de aprendizaje activo, asumiendo roles dentro de cada grupo que implicaba organizar información, coordinar diálogos y participaciones, entre otras actividades que requerían de autonomía y compromiso con el aprendizaje personal y del grupo. Uno de los resultados identificados como ventajas para los estudiantes, respecto al uso de un aula invertida, es el reconocimiento hacia el tiempo que dedican para reflexionar sobre su propio aprendizaje. Por otro lado, se ha identificado como noción errónea que todo lo que no se alcanza a enseñar en el aula puede ser aprendido por el estudiante fuera de ella. Finalmente, la noción respecto a que el modelo es válido solo para contenidos de menor complejidad, puede interpretarse como una fuerte dependencia o costumbre de los estudiantes hacia los modelos de aula tradicionales, donde se concibe que el aprendizaje y la enseñanza debe estar centrada en el contenido y que, por ende, aquellos de mayor complejidad requieren del uso de estrategias conocidas y probadas. Esta noción puede surgir entre aquellos estudiantes que no han desarrollado estrategias adecuadas para el aprendizaje en línea. Hernández- Silva y Tecpan- Flores, (2017)

2. 2. Bases Teóricas

En este apartado se describirá la importancia del trabajo en las plataformas virtuales y de la adecuada utilización de las herramientas tecnológicas en la educación virtual, también se abordará la motivación en los estudiantes del nivel superior y su importancia en el desempeño académico.

El actual contexto de aislamiento social, como consecuencia de la pandemia COVID-19 motivó la urgente utilización de las plataformas virtuales, en todos los niveles

educativos, implicando a los alumnos y docentes a adquirir y reforzar ciertos conocimientos y el manejo de las herramientas en dichas plataformas. También como consecuencia del aislamiento social, se hace necesaria la motivación en los alumnos a fin de continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje del mismo modo en que se realizaría de manera presencial.

Las tecnologías de la información y las nuevas formas de enseñanza

Según Camacho Zúñiga (2016), las tecnologías han venido cambiando todos los ámbitos de la vida y la educación no se encuentra exenta de ellos, por lo que se ha generado una modificación en la forma en que aprenden las personas y en la manera de enseñar por parte de los docentes, al desarrollar recursos y materiales educativos con herramientas digitales que apoyan los procesos de aprendizaje con componente virtual.

Siguiendo con lo expuesto por esta autora, el auge de los ambientes virtuales de aprendizaje en la sociedad, ha posibilitado el diseño de espacios interactivos, colaborativos y gestores de la enseñanza mediante la diversificación de los procesos formativos, sean estos: Presenciales, virtuales, híbridos, apoyadas con TIC, entre otros que se desarrollan mediante el uso de las plataformas educativas (Camacho Zúñiga 2016).

Para Delgado Fernández (2009), la incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en los ambientes educativos no es una nueva tendencia, pero aún no están suficientemente claras las formas para interactuar en estos ambientes. No obstante, esta transformación ha sido marcada por el aprendizaje activo y colaborativo, resultado de las diferentes vías de comunicación e interacción que ofrecen las telecomunicaciones.

Por otro lado, Hamidian (2006) afirma que en la actualidad se requiere de mayor innovación, creación y discriminación del conocimiento debido al constante cambio social y tecnológico que experimentan las sociedades, donde las demandas de educación superior están constantemente sometidas en un contexto de aprendizaje de crecimiento exponencial.

Los avances en los sistemas de educación a distancia, apoyados en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) e Internet, ofrecen un sistema en gran medida satisfactorio para determinados estudiantes. Estos nuevos sistemas brindan una formación personalizada a los usuarios, como así también la posibilidad de establecer un seguimiento continuo del alumno y de sus progresos, optimizando los procesos de aprendizaje y eliminando algunos problemas de la enseñanza presencial, tales como la falta de tiempo y espacios (Buzón García 2005).

Continuando con lo expresado por Buzón García (2005), los modelos de enseñanza que se configuran en los sistemas de teleformación se caracterizan por la interacción y la comunicación entre el profesor, el alumno y los contenidos de aprendizaje, esta comunicación constituye una importante característica de los entornos virtuales. A su vez, estos entornos se basan en el modelo participativo que se apoya principalmente en el aprendizaje colaborativo y en el trabajo en grupo, promoviendo el aprendizaje activo por parte de los alumnos.

Esta autora considera que, la enseñanza online (por internet) y semipresencial están consolidadas, extendiéndose como opción educativa. Por otro lado, pese a las dificultades técnicas que cada alumno tenga en su entorno, junto con el nivel económico siguen siendo factores de desigualdad en el acceso a las tecnologías, sin embargo, es innegable el interés que estas despiertan entre los alumnos a la hora de trabajar ya sea en el aula o en la casa, y los beneficios que para todos y más aún para la intervención con personas con algún tipo de necesidad educativa especial, pueden suponer (Buzón García 2005).

Del mismo modo, afirma la expositora anterior que la calidad de vida en educación, comunicación e independencia de personas con discapacidad visual, auditiva y/o motora, mejora notablemente si se disponen de tecnologías innovadoras.

Por otro lado, Kemelmajer (2020), invita a que se interpele a la escuela de modo urgente sobre su capacidad de responder a un desafío con el que desde hace años la educación viene lidiando, que es el llamado proceso de digitalización. Del mismo modo, considera que, no solo los docentes, sino también los estudiantes, deberían estar

dispuestos a cambiar los modelos tradicionales y encontrar roles más participativos, para que esta situación que se dio en la emergencia de una pandemia se traduzca en un cambio a nivel educativo que perdure.

Para Soria Aldavero (2015), los cambios tecnológicos y el aumento de contenidos en el proceso de comunicación, internet y redes sociales, constituyen un gran desafío educativo al que debemos responder dotando al alumno de unas buenas estrategias de aprendizaje.

Uso de plataformas, y su implicancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Hamidian (2006) hace referencia a las plataformas virtuales de aprendizaje que utilizan un modelo educativo con características de enseñanza-aprendizaje on-line deben tener en consideración un programa que pueda integrar las diversas y principales herramientas que ofrece la Internet. Del mismo modo plantea que una plataforma virtual flexible será aquella que permita adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores como así también resulte fácil de utilizar y ofrezca una navegabilidad clara y homogénea en todas sus páginas.

Para Delgado Fernández (2009) un entorno virtual de aprendizaje es un espacio virtual donde se brindan diferentes servicios y herramientas que permiten a los participantes la construcción de conocimiento, la cooperación, la interacción con otros, entre otras características, en el momento en que lo necesiten.

Por otro lado, para Buzón García (2005) desde el punto de vista didáctico, una plataforma virtual ofrece soporte tecnológico a profesores y estudiantes para realizar distintas fases del proceso de enseñanza/aprendizaje: planificación, implementación, desarrollo y evaluación del currículo.

Para Delgado Fernández (2009), las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Las estrategias de aprendizaje

consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información.

Además, es importante aclarar que las estrategias didácticas por sí solas no generan conocimiento y la plataforma virtual por sí sola no crea un espacio atractivo de aprendizaje. (Delgado Fernández 2009)

Camacho Zúñiga (2016) expone que el desarrollo de estos entornos de aprendizaje brinda alternativas para proliferar el acceso a la educación, además de fortalecer y facilitar los procesos de aprendizaje, ya que con ellos el estudiante se convierte en el protagonista y el docente en el mediador. Esto conlleva a que ambos actores desarrollen nuevas competencias que les permitan desempeñarse de manera adecuada en estos entornos y así lograr los objetivos propuestos.

Continuando con lo mencionado por este autor, en los entornos virtuales de aprendizaje los materiales deben atender a distintos tipos de usuarios considerando las características individuales de cada uno de ellos y flexibilizando las estrategias acordes a los estilos de aprendizaje, al mismo tiempo que deben favorecer la vinculación de conocimientos previamente adquiridos con los nuevos y estimular la construcción de los mismos en situaciones diferentes (Camacho Zúñiga, 2016).

Afirma Camacho Zúñiga (2016) que, otras potencialidades que presentan las tecnologías en la actualidad, se refieren al desarrollo, creación y fomento de todo tipo de actividades que promuevan las destrezas colaborativas como las wikis y trabajos con grupos. En los entornos virtuales el participante es el protagonista de su aprendizaje en la medida en que investigue, trabaje, interactúe, analice y reflexione para construir sus conocimientos.

Finalmente, en relación a lo anterior expuesto, se requieren materiales y recursos didácticos personalizados que faciliten el proceso de participación, de interacción y de mediación dentro de los entornos virtuales (Camacho Zúñiga 2016).

Resumiendo, acerca de la importancia del uso de las plataformas virtuales en el contexto de aislamiento social, como consecuencia de la COVID-19, es inevitable destacar el crecimiento exponencial que se ha generado en el ámbito educativo con nuevas formas de enseñar y de aprender, junto con el desarrollo de recursos y materiales digitales para apoyar el proceso de aprendizaje con componente virtual.

Estos ambientes virtuales de aprendizaje han posibilitado espacios interactivos y colaborativos, por diferentes vías de comunicación e interacción, brindando la posibilidad de una formación personalizada, del seguimiento continuo, eliminando algunos problemas de la enseñanza presencial y optimizando los procesos de aprendizaje virtual.

Por otro lado, estos entornos virtuales de aprendizaje no solo brindan la posibilidad de acceder a la educación, sino además de fortalecer y facilitar los procesos de aprendizaje, en donde los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje y el docente es el mediador de éste proceso.

Modalidad de cursado virtual

Para López de la Serna y otros (2021) en la actual sociedad en la que vivimos se destaca la concepción comunicativa a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), por medio de las cuales se crean nuevas realidades de interacción y comunicación, impactando significativamente en la educación. Por tal motivo y como consecuencia de la pandemia derivada por la COVID-19 es que el sistema educativo tuvo que innovar buscando soluciones mediadas por la tecnología, con la imperiosa necesidad de trabajar en la competencia digital de todas las personas implicadas en el sistema educativo.

Para Hernández Gálvez y otros (2021), la educación a distancia debe verse como un sistema completo que integra una amplia variedad de elementos curriculares, lo que

puede incluir clases prácticas, aprendizaje cara a cara, trabajo individual y grupal, entre otros.

Según López de la Serna (2021) el proceso de cambio aportado por las TIC en la educación superior ha fomentado pasar de una comunidad presencial a una comunidad educativa virtual, a través de la cual nos relacionamos, generamos conocimientos; en estos espacios se coopera interactuando de forma activa, colaborativa, para el logro de una serie de objetivos de aprendizajes que han sido definidos previamente. Es decir que, así se trabaja por un proceso de enseñanza-aprendizaje dialógico y se crean redes de aprendizaje que van más allá del aprendizaje formal.

Lurich, Maurel y otros (2015), sobre la definición del aula virtual citan la dada por la UNESCO (2006), quien especifica los entornos virtuales para la enseñanza y el aprendizaje (EVEA) como un conjunto de programas interactivos, de carácter pedagógico, asociado a las nuevas tecnologías, que posee la capacidad de comunicación integrada, potenciando la educación a distancia y/o la complementariedad con la educación presencial.

Para López de la Serna y otros (2021), el actual sistema universitario proporciona entornos virtuales de aprendizaje cuyo objetivo debe ser el desarrollo de una comunidad de conocimiento, donde se compartan inquietudes, se favorezca la colaboración de los participantes y se ofrezca una propuesta de evaluación continua de carácter formativo que permita la retroalimentación constante hacia el estudiante.

Por otra parte, Lurich, Maurel y otros (2015), opinan que los entornos virtuales son espacios educativos que tienen como finalidad la construcción del conocimiento. En donde, el lenguaje se constituye como un componente fundamental en la mediación entre el sujeto y el objeto de conocimiento y ocurre como resultado de la relación e interrelación con los demás, en donde las tecnologías de la información, las estrategias pedagógicas, didácticas, metacognoscitivas, constituyen las principales mediaciones dentro de éste entorno.

Expresa López de la Serna (2021), que la implementación de las Comunidades Virtuales de Aprendizaje (CVA), permiten hablar de una normalización del uso de los

denominados ambientes virtuales de aprendizaje, a través de los cuales se mejora la comunicación y se facilita el diseño de todo el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, Bautista García y Zúñiga Rodríguez (2021), expresan que el uso de las TIC, posibilitan el aprendizaje sin limitantes de tiempo y espacio al tener características asíncronas y oblicuas recomendando el empleo de una guía multidisciplinar con un adecuado diseño tecno-pedagógico que propicie que el aprendizaje se desarrolla a lo largo y ancho de toda la vida permitiendo al sujeto aprendiz trazar sus propias su propia trayectoria permanente de aprendizaje.

Afirman Hernández Gálvez y otros (2021), que el escenario virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje cambia el papel del profesor y el alumno, ya que deben adecuarse a un nuevo escenario e implica un reto al incorporar prácticas de enseñanza no habituales mediante el uso de las (TIC) de forma online e interactiva.

Al respecto Bautista García y Zúñiga Rodríguez (2021), señalan que el uso de las TICS debe reforzar, integrar y motivar el trabajo colaborativo entre pares y en grupo impulsando la investigación continua, destinando ejercicios de reflexión y construcción en el aula a avanzar hacia una alfabetización tecnológica con el uso de lenguajes técnicos propios del entorno digital.

Aportan López de la Serna y otros (2021), algunos de los objetivos de las Comunidades Virtuales de Aprendizaje (CVA) son: principalmente el fomento del diálogo y la participación, lo que favorecerá el desarrollo del pensamiento crítico dentro del contexto educativo. Otro debe ser el aprendizaje individual y colaborativo, para lo que se utilizan diferentes estrategias, entre ellas el uso de los foros, cuya finalidad es resolver diferentes tipos de problemáticas con la ayuda de sus integrantes.

Para Iurich, Maurel y otros (2015), una característica propia de los entornos virtuales es la flexibilidad dada por un lado por la sincronía y asincronía del encuentro entre los participantes. El encuentro sincrónico ocurre cuando los participantes confluyen al mismo tiempo, y el asincrónico cuando éste se da en diferentes momentos. Otra característica es respecto al manejo del tiempo que hacen los estudiantes para acceder a los contenidos, interactuar con los compañeros, realizar actividades y evaluaciones en línea. El objetivo

de éstos encuentros es discutir, compartir experiencias, solucionar problemas de manera conjunta, intercambiar información y contruir conocimiento de manera colaborativa.

López de la Serna y otros (2021) señalan que las CVA son de carácter personal ya que están compuestas de distintas personas que tienen intereses y afinidades comunes, que trabajan en red, alrededor de una temática específica y colaborativamente en la resolución de problemas y la adquisición de conocimientos. Por otro lado, cuánto mas ligadas estén a apreseguir intereses o desarrollar tareas en común, mayor será el éxitos de éstas comunidades.

Continuando con éstos autores, López de la Serna y otros (2021), podemos decir que el ecosistema de las CVA, se caracteriza por la conectividad, la creatividad y la colaboración, y que a través de la afectividad de las interacciones es donde se desarrolla el aprendizaje significativo. Por otro lado, destacan la idea de descentralización del aprendizaje a través de su teoría del conectivismo, considerando las redes como estructura del todo, ya que son facilitadoras y generadoras de aprendizaje.

Finalmente, como expresan Hernández Gálvez y otros (2021), la enseñanza virtual representa un desafío para universidades, profesores y estudiantes debido a las condiciones necesarias para su aplicación que entre otras encontramos: disponibilidad de internet, ambiente adecuado para estudiar en la casa, manejo de plataformas virtuales, capacidad del docente para dictar clases a distancia, soporte académico tecnológico y contenidos adaptados a una enseñanza virtual.

Hernández Gálvez y otros (2021), consideran que no se puede negar que las nuevas generaciones se adaptan a los adelantos tecnológicos en la información y las comunicaciones, lo que representa una fortaleza para la formación educativa, ya que propicia la creación de ambientes pedagógicos y estimula a los estudiantes a incorporar y desarrollar nuevas formas de enseñanza a través de conferencias online, webinar entre otras.

Recapitulando, en la actual sociedad en la que vivimos se destaca la concepción comunicativa por medio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), que

impacta significativamente en la educación, fomentando el pasaje de la comunidad presencial a una virtual.

Las aulas virtuales por medio de programas interactivos, con carácter pedagógico, y poseen la capacidad de comunicación integrada, potenciando y complementando la educación presencial. Un adecuado diseño tecno-pedagógico propician el aprendizaje sin limitantes de tiempo y espacio, ya que posee características asíncronas y oblicuas, lo que permite al aprendiz trazar su propia trayectoria.

El objetivo de los entornos virtuales de aprendizaje debe ser el del desarrollo de una comunidad de conocimiento que permita la retroalimentación constante hacia el estudiante. En estos espacios educativos los componentes fundamentales en la mediación entre el sujeto y el objeto de conocimiento, son el lenguaje, las estrategias pedagógicas, didácticas y metacognoscitivas, que suceden como resultado de la relación e interrelación con los demás.

Mediación didáctica y pedagógica del aprendizaje en las plataformas virtuales y el rol del alumno

Expone Camacho Zúñiga (2016), que el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ambiente educativo ha llevado a que el docente realice acciones que antes no hacía. En este sentido se resalta el nuevo rol del docente y sobre todo su función en los ambientes virtuales de aprendizaje, donde, el concepto de mediación cobra un valioso significado, ya que su rol no es solo el de transmisor de conocimientos, sino que se convierte en protagonista clave del proceso, guiando a sus estudiantes para que logren los propósitos planteados.

Según Camacho Zúñiga (2016), para la implementación de las buenas prácticas educativas en dichos escenarios, se requiere la adecuada mediación pedagógica para la integración de recursos, actividades y evaluaciones educativas acordes al tipo de proceso formativo, para que el aprendiente adquiera las habilidades que requiere la sociedad del conocimiento y la información.

Existen pedagogías que afirman que se debe proporcionar enseñanza y se debe realizar el aprendizaje “a demanda”, es decir, esperar a que el sujeto muestre curiosidad por una temática y proporcionarle experiencias que le permitan descubrir y satisfacer su necesidad e interés, como un aprendizaje exitoso, funcional y motivador (Buzón García 2005).

Continuando con lo expuesto por la autora, el rol del profesor viene determinado por el diseño del proceso instructivo (supone la selección de los contenidos, la secuenciación y estructuración del entorno de aprendizaje), es decir que el mediador debe proporcionar ayuda y apoyo al estudiante, orientar y potenciar al alumno para que forme parte activa del proceso de aprendizaje y asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje (Buzón García, 2005).

Extendiendo con lo expresado por Camacho Zúñiga (2016), la mediación en este punto no solo implica usar un entorno virtual y guiar a los estudiantes, sino que requiere que el docente realice múltiples funciones para asegurar la calidad y la eficacia de los procesos en los entornos virtuales de aprendizaje.

Por otro lado, para Delgado Fernández (2009) ser un mediador en entornos virtuales, no significa cambiar el espacio de un aula tradicional a un aula virtual, cambiar los libros por documentos electrónicos, las discusiones en clase por foros virtuales o las horas de atención a estudiantes por encuentros en chat o foros de conversación. Significa encontrar nuevas estrategias que nos permitan mantener activos a nuestros estudiantes aun cuando éstos se encuentren en distintas partes del mundo, promoviendo la construcción de conocimientos y la colaboración.

Para Soria Aldavero (2015) los estudiantes disponen de ilimitadas fuentes de información y experiencias, por lo que el aprendizaje ya no puede cuantificarse, encerrarse en un espacio físico, concretarse en un simple listado, ni temporalizarse de forma simple. No obstante, esto ha de ser compatible con la variabilidad de cada persona y flexibilizado en función de sus competencias y situación individual.

Por otro lado, Kemelmajer (2020), expresa que, otro asunto para atender es tener presente que la educación es un hecho vincular y que, al ser virtual, los educadores deben tener en cuenta todos los medios y caminos para que se pueda fortalecer la comunicación con los estudiantes, sea ésta por medio del campus, un foro, redes sociales o grupos de WhatsApp y contribuir para ver cómo se desarrolla el proceso de comprensión de los alumnos con el contenido.

El aprendizaje entre iguales, el trabajo cooperativo y colaborativo entre los compañeros de clase y otros entornos, es hoy en día algo que se potencia tras constatarse las enormes ventajas que supone. Además de reforzar entre todos la motivación y los contenidos, los estudiantes se ayudan ante las dificultades, lo que favorece a que cada uno aporta características y momentos que refuerzan las diferentes facetas de la inteligencia humana, y enriquecen el concepto de aprendizaje positivo en grupo (Soria Aldavero, 2015).

Enseñar a los alumnos a tener criterios y competencias para discriminar los múltiples recursos y fuentes -en términos de calidad-, y después seleccionar, analizar y transformar y/o utilizar la información recibida, es uno de los objetivos que los docentes asumen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, procurando que la calidad, fiabilidad y utilidad sea algo por lo que los alumnos se interesen por su propio beneficio (Soria Aldavero, 2015).

Por otro lado, como afirma Buzón (2005), el alumno es un sujeto activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que tienen acceso a diferentes materiales, recursos, fuentes de información, etcétera y a partir de las cuales construye su propio conocimiento de forma autónoma en función de sus destrezas, conocimientos e intereses.

Del mismo modo, Soria Aldavero, (2015) opina, que los alumnos ya no son solo receptores de información y conocimientos: son también productores, agentes, activos en su propio aprendizaje y en el de sus iguales y adultos. La competencia de aprender a aprender, por la importancia que merece, consiste en disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje, y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

Además de en clase y con plataformas online (por internet), este trabajo en grupo o acompañado se lleva a cabo en las casas de forma tradicional, ya sea como costumbre entre amigos o bien a petición de un trabajo puntual de clase que debe realizarse entre varios estudiantes. De esta manera, conseguir que el aprendizaje en grupo refuerce y motive, pero asegurándonos de que no resta independencia, estudio individual posterior e implicación personal, es fundamental para que prevalezcan los aspectos positivos (Soria Aldavero, 2015).

Extractando, acerca de la mediación didáctica y pedagógica del aprendizaje, el nuevo rol del docente en los ambientes virtuales de aprendizaje adquiere un valioso significado al convertirse en protagonista clave del proceso. La implementación e integración de recursos, actividades y evaluaciones deben ser acordes al proceso formativo y a las “demandas”, de modo tal que las experiencias permitan satisfacer los intereses y necesidades de los estudiantes, como así también una aprendizaje motivador, funcional y exitoso.

En proceso instructivo el rol del profesor, supone la selección de los contenidos, la secuenciación y estructuración del entorno de aprendizaje, esto es ayudar, orientar, asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje, encontrando nuevas estrategias, promoviendo la construcción de conocimientos y la colaboración entre pares para que el alumno forme parte activa de dicho proceso.

Por otro lado, en lo que respecta al rol del alumno, el aprendizaje y trabajo colaborativo entre iguales supone grandes ventajas, entre ellas reforzar la motivación, los contenidos, fortalecer la comunicación y ayudarse ante las dificultades enriquecen el aprendizaje positivo en grupo al mismo tiempo que refuerzan diferentes facetas de la inteligencia humana.

Del mismo modo, los alumnos son sujetos activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que construye su propio conocimiento en forma autónoma y en función de sus conocimientos e intereses y necesidades.

Rendimiento académico

Existen múltiples definiciones que describen el denominado rendimiento académico.

Para Chilca (2021), el término rendimiento académico aplica para usarse en poblaciones universitarias y podría definirse como el producto que da el alumno en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de calificaciones.

Tacca Huamán y otros (2019) definen el rendimiento académico como el resultado sintético de un conjunto de aspectos que interactúan en la persona que está aprendiendo.

Gonzales López y Evaristo Chiyong (2021) opinan que, si bien no debería existir diferencias en el rendimiento académico entre las distintas modalidades, preexiste una profunda desconfianza y percepción negativa hacia la modalidad virtual.

Por otro lado, continuando con lo expuesto por estos autores, distintos descubrimientos indican que no existen diferencias significativas en el rendimiento académico en las distintas modalidades, sin embargo, los resultados varían de acuerdo al tipo de curso, a las características de los estudiantes y a la instrucción que se les brinda (Gonzales López y Evaristo Chiyong, 2021).

Asimismo, el rendimiento académico según Tacca Huamán y otros (2019), permite evaluar tanto la calidad del servicio educativo universitario como el éxito del estudiante, aunque consideran conveniente diferenciar desde una perspectiva temporal entre rendimiento académico inmediato del mediato. El primero está vinculado a la superación de las exigencias académicas de la asignatura, es decir a las calificaciones, mientras que el segundo se vincula a la utilidad en el mundo laboral.

Para Gonzales López y Evaristo Chiyong (2021), se podría asumir que tanto la modalidad virtual como la presencial tienden a ser igualmente efectivas para el aprendizaje, sin embargo, una de las variables que tiene mayor impacto en el aprendizaje, es la calidad de la instrucción. De esta manera, la evidencia parece indicar que son los métodos instruccionales aquellos que tienen mayor efecto en el aprendizaje y no la modalidad. En conclusión, un factor determinante al momento de asegurar el rendimiento académico de los estudiantes, es la labor del instructor, como tutor acompañante, así como de las estrategias que usa.

Para Chilca (2017), el rendimiento académico se ve influido por variables interrelacionadas entre sí de manera compleja, sin embargo, se pueden señalar factores que intervienen como la personalidad, la motivación, las aptitudes, los intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor- alumno.

Por otro lado, para Páez y Castaño (2015), los aspectos: cognitivo, emocional e interaccional se asocian con el rendimiento académico, el ajuste psicológico y el desempeño laboral, por lo que el diseño curricular debe enfatizar en dichos aspectos.

Tacca Huamán y otros (2019), opinan que el bienestar psicológico y la satisfacción son factores determinantes en el rendimiento académico, de tal forma que una buena satisfacción lleva a un buen rendimiento académico y viceversa. Uno de los factores asociados es la relación docente-estudiante, por lo que las expectativas del estudiante están puestas en la relación afectiva y didáctica que construye con éste. Otro que guarda estrecha correspondencia son las estrategias didácticas empleadas por el docente, en este aspecto dichas estrategias promueven diversas formas de aprendizaje (estilos de aprendizaje), brindan al estudiante la posibilidad de identificar sus preferencias, impulsan el desarrollo de habilidades y promueven el incremento del rendimiento académico.

Por consiguiente, como afirman Tacca Huamán y otros (2019), en el proceso de la evaluación, si el docente toma en cuenta los aspectos cognitivos, afectivos y axiológicas en el rendimiento académico inmediato, es decir visto como una calificación numérica, puede entenderse como un logro alcanzado.

Sintetizando, el denominado rendimiento académico podría definirse como el producto que da el alumno en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de calificaciones (Chilca 2021), sin importar el tipo de modalidad utilizada, las características del grupo de estudiantes o la instrucción brindada. Sin embargo, algunas de las variables que tiene mayor impacto en el aprendizaje es la calidad de la instrucción, la labor del instructor como así también las estrategias utilizadas.

Por otro lado, el rendimiento académico se ve influido por variables interrelacionadas entre sí como son la personalidad, la motivación, las aptitudes, los

intereses, los hábitos de estudio, la autoestima o la relación profesor-alumno. Por lo tanto, los aspectos cognitivos y emocionales están asociados al rendimiento académico, por lo que el currículo y la evaluación del mismo deben enfatizar en el ajuste psicológico y el desempeño laboral de los estudiantes, para entenderse como un logro alcanzado, desde el punto de vista de la calificación numérica.

Estrategias de enseñanza, de aprendizaje y la implicancia de la motivación

Estrategias de enseñanza

Para los docentes, la modalidad de enseñanza a distancia ha representado nuevos retos ya que implica el uso de internet a través de plataformas, medios de comunicación y consultas como WhatsApp, YouTube, Webinars, redes de apoyo y bases de datos entre otras, para ello ha sido necesario que los docentes realicen la digitalización de sus prácticas de acuerdo a estrategias que puedan desarrollar, interiorizar, comunicar, incentivar y adecuar las herramientas tecnológicas con la que cuentan en sus hogares y adaptándose a la heterogeneidad en la conectividad de todos los alumnos (Bautista García y Zúñiga, 2021).

Para Soria Aldavero (2015), expertos y docentes se forman, investigan, evalúan la situación de aprendizaje y trasladan al aula actualizaciones y técnicas de enseñanza necesarias a la forma en que cada alumno de la clase aprenda mejor, al igual que a la hora de trabajar y estudiar en casa ha de tenerse en cuenta. Actualmente, la mayoría de profesores se esfuerzan y dedican más allá de su horario de trabajo para lograr materiales innovadores y conseguir que el tratamiento de los temas educativos sea más interesante, incluso ameno y divertido.

Por otro lado, Delgado Fernández (2009) hacer referencia a las estrategias de enseñanza, clasificándolas de la siguiente manera: en primer lugar, las centradas en la individualización de la enseñanza, en segundo lugar, las estrategias para la enseñanza en grupo centradas en la presentación de información y la colaboración y para finalizar las estrategias centradas en el trabajo colaborativo.

Técnicas centradas en la individualización de la enseñanza hace referencia a la utilización de técnicas que se adaptan a las necesidades e intereses del estudiante, herramientas que brinda el entorno permiten que se eleve la autonomía, el control del ritmo de enseñanza y las secuencias que marcan el aprendizaje del estudiante. Algunos ejemplos son: recuperación de información y recursos a través de la Internet, trabajo individual con materiales interactivos (laboratorio, simulaciones, experimentación, creación de modelos), contratos de aprendizaje, prácticas, el aprendiz, técnicas centradas en el pensamiento crítico o en la creatividad (Delgado Fernández, 2009).

Por otro lado, este autor cita las técnicas expositivas y participación en gran grupo, que parten de la construcción de conocimiento grupal a partir de información suministrada. Finalmente existen las técnicas de trabajo colaborativo, ésta al contrario de la anterior pretende la construcción de conocimiento en forma grupal empleando estructuras de comunicación de colaboración (Delgado Fernández, 2009).

Para Delgado Fernández (2009) los resultados serán siempre compartidos por el grupo, donde es fundamental la participación activa de todos los miembros de forma cooperativa y abierta hacia el intercambio de ideas del grupo, siendo el docente quien brindará las normas, la estructura de la actividad y realizará el seguimiento y la valoración. Algunas de las principales técnicas que favorecen el trabajo colaborativo son: trabajo en parejas, lluvia de ideas, rueda de ideas, votación, valoración de decisiones, debate y foro, subgrupos de discusión, controversia estructurada, grupos de investigación, juegos de rol, estudio de casos y trabajo por proyectos.

Además, Gorostiaga (2010), expresa que es clave que las motivaciones estén coordinadas con nuestras capacidades para que las actividades se transformen en desafíos estimulantes.

Estrategias de aprendizaje

Para introducir la temática de estrategias de aprendizaje, se referencia a distintas teorías que tienen en cuenta cómo el sujeto se comporta ante la experiencia.

En primer lugar, la teoría conductista se basa en las modificaciones de la conducta analizando lo observable y con el principio básico del refuerzo; en segundo lugar, la teoría del desarrollo cognitivo sostiene que el ser humano es activo en la búsqueda información desarrollando constructos para procesarla y darle significado. En tercer lugar, se destaca la teoría sociocultural de zona desarrollo próximo implica que el aprendizaje está mediado por aspectos sociales; luego se referencia a las teorías de aprendizaje acumulativo que considera que el aprendizaje es producto de las relaciones que el sujeto establece con el entorno contando 8 tipos de aprendizaje entre estos la asociación verbal, discriminación múltiple, el aprendizaje de principio etc. En quinto lugar, se destaca el aprendizaje por descubrimiento teniendo en cuenta los procesos educativos humanos cognitivos con un enfoque interdisciplinar y propone el diseño curricular espiral para la comprensión de contenidos seguido a esto, aparece la teoría del aprendizaje significativo dónde se centran en procesos de pensamientos y estructuras cognitivas que relacionan el nuevo conocimiento con aspectos que ya posee. Por último, el constructivista qué es donde el alumno se implica activamente para la búsqueda de la construcción del conocimiento denotando un aprendizaje holístico (Estrada García, 2018).

Hernández Gálvez y otros (2021), exponen que la enseñanza virtual podría tener los mismos efectos que el aprendizaje presencial e incluso superarlos en cuanto al aumento de conocimiento, esto implica un reto para los centros académicos, ya que deben adaptarse a las nuevas estrategias, rediseñando contenidos y actividades docentes para integrarlos y adecuarlos a la realidad, del mismo modo se deben integrar modelos de aprendizaje en todas las áreas para garantizar la transferencia de saberes.

En general, el aprendizaje virtual se referencia como el acceso a experiencias de aprendizaje con la utilización de tecnología; dentro de las estrategias de enseñanza aprendizaje más efectivas para la formación virtual son la retroalimentación oportuna y de calidad, la secuenciación clara y monitorizar la entrega, con espacios multimodales y sincrónicos (Gonzales López y Evaristo Chiyong, 2021). Sabemos que no es importante saber cómo enseñar sino también cómo se aprende. Para ello es necesario conocer los canales que permiten el acceso de conocimientos y que estos se transforman en

significativos considerando que cada persona aprende de una manera diferente y con referentes distintos. Aquí tomamos de referencia los estilos de aprendizaje que permiten que cada alumno procese la información que recibe de manera individual (Bautista García y Zúñiga Rodríguez, 2021)

Siguiendo con el autor, los estilos de aprendizaje se refieren a una forma específica de cómo los alumnos acceden a un conocimiento significativo, es decir, a tener determinadas preferencias o rasgos que indican como algunos perciben, interpretan, utilizan, estructuran conceptos y responden a situaciones o ambientes de aprendizaje. Estos pueden ser: Visuales, auditivos, kinestésico. El visual y el auditivo son estilos de aprendizaje más presentes en la educación a distancia, debido a que son los sentidos que habitualmente la mayoría utiliza con frecuencia (Bautista García y Zúñiga Rodríguez, 2021).

Otra mirada es la de la neurociencia, en los últimos años la didáctica universitaria se interesa y busca la manera de adaptarse a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, permitiendo observar cómo funciona el cerebro y a partir de ahí ver las implicancias en la construcción del conocimiento y la importancia de considerar los aspectos cognitivos, afectivos y sociales inmersos en el proceso de aprendizaje (Tacca Huamán, Tacca Huamán y Alva Rodríguez, 2019).

Sáez López (2018), tiene en cuenta que el aprendizaje se va a desarrollar de acuerdo a distintos dominios como, por ejemplo, el dominio cognitivo se relaciona con las habilidades intelectuales, el reconocimiento, la comprensión, el análisis y la síntesis, también tenemos el dominio afectivo que incluye los sentimientos, valores, apreciaciones y motivaciones. Por otro lado, el dominio motor que se refiere al movimiento físico y la coordinación. Éste autor referencia las estrategias de aprendizaje y más específicamente los estilos, como indicadores de cómo los alumnos perciben la interacción y responden a sus ambientes de aprendizaje, los que pueden ir desde estilos con experiencias concretas, reflexivas, abstractas o activas; desglosando habilidades de teorizar, experimentar, actuar y reflexionar.

Teniendo en cuenta que al hablar de aprendizaje es relevante considerar la historia personal, oportunidades sociales, la época histórica y las herramientas que tenga a su disposición influirán en la manera de procesar esa información (Vygotsky, citado en Bautista García y Zúñiga Rodríguez, 2021)

Percibiendo el impacto de la tecnología en la época social en la que vivimos, Castro Méndez y otros (2016), consideran que el actual panorama de la educación superior muestra la necesidad de mejorar y renovar los procesos de enseñanza y aprendizaje y atender con urgencia la incorporación afectiva de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, como mediadoras de los procesos de aprendizaje. En consonancia con esto, la práctica docente debe estar mediada por las estrategias de la información y comunicación, el impacto de la pandemia producida por el virus humano SARs-Cov-2 introdujo la innovación y los cambios en el ámbito educativo sufriendo un salto abrupto e inesperado para el mismo.

Las instituciones educativas no estaban preparadas para enfrentar una transición de modelo educativo y el gran reto fue cómo subsanar las circunstancias emergentes y cómo desarrollar el derecho a la educación con una nueva normalidad. Aquí se comenzaron a aplicar las tecnologías de la informática y comunicación –tic- a través de plataformas virtuales, acompañado de la incertidumbre de cómo enfrentar la falta de recursos tecnológicos (Bautista García y Zúñiga, 2021).

Los nuevos modelos educativos requieren de un diseño pedagógico donde no solo se tome en cuenta el currículum, sino también la forma de evaluación, la estructuración de unidades didácticas, las experiencias virtuales, el uso de plataformas y los diversos entornos en donde se consolide el aprendizaje a través de la problematización de supuestos que impliquen que el alumno investigue, seleccione y comparta sus experiencias, de manera que reconceptualice la forma de aprender y se modifiquen los métodos que hasta hoy se han aplicado en la enseñanza y aprendizaje (Bautista García y Zúñiga, 2021).

Por otro lado, agrega Bautista García y Zúñiga (2021), que el aprendizaje es una apropiación significativa que permite proyectarse como una interrelación con los contextos en donde se encuentran el profesor y sus estudiantes.

Antes de la pandemia ya se había hecho evidente que el aprender no se limita a la educación dentro de un aula o una institución, dando lugar a los aprendizajes informales que no requieren de una institución y no por ello son menos valiosos. Como consecuencia de la pandemia producida por el virus Sars-Cov-2 la educación escolar emigró a nuevos contextos educativos como lo son los hogares de profesores y alumnos redefiniendo la educación formal virtual. Se estableció la necesidad de asumir que la conceptualización de educar y aprender ya no se rige por reglas establecidas al interior de las escuelas dando participación de la familia en estos ambientes de aprendizaje, (Bautista García y Zúñiga, 2021).

Al respecto Bautista García y Zúñiga Rodríguez, (2021), señala que el uso de las tics deben reforzar, integrar y motivar el trabajo colaborativo entre pares y en grupo impulsando la investigación continua dirigiendo ejercicios de reflexión y construcción en el aula para llegar hacia una alfabetización tecnológica con el uso de lenguajes técnicos propios del entorno digital. Por lo tanto, el modelo metodológico tradicional presencial deja de ser pertinente y es irreversible el transitar a nuevas formas de diseños de entornos educativos de procesos de aprendizaje y de formas de socialización de los saberes interpretándolo como una nueva ecología del aprendizaje, entendida como un cambio de parámetros educativos dónde es oportuno cuestionar: cuándo, con quién, cómo y qué se aprende, pero partiendo de las necesidades del sujeto aprendiz.

Por todo lo expuesto anteriormente, concluyo que los constantes cambios sociales y tecnológicos que se experimentan en la actualidad hace necesaria mayor innovación, creatividad y conocimientos del trabajo en las plataformas virtuales y sus herramientas, tanto por parte de los docentes como de los estudiantes.

Los diferentes escenarios en donde se llevan a cabo las prácticas educativas y debido a las demandas del contexto de aprendizaje virtual implica que se planteen nuevos

retos que van desde la mediación pedagógica, la socialización en los ambientes virtuales de aprendizaje, como así también el trabajo colaborativo y cooperativo y aspectos afectivos, entre otros.

Por otro lado, las estrategias de aprendizaje también hacen referencia a distintas teorías que tienen en cuenta cómo el sujeto se comporta ante ésta experiencia.

Como lo exponen distintos autores la enseñanza virtual podría tener los mismos efectos que el aprendizaje presencial e incluso superarlos en cuanto al aumento de conocimiento.

En general, el aprendizaje virtual hace referencia a cómo es el acceso a las distintas experiencias de aprendizaje con la utilización de tecnología, por lo es importante conocer cómo enseñar, pero también cómo se aprende. Para tener acceso a los canales de conocimientos y que estos se transforman en significativos, se debe considerar que cada persona aprende de una manera diferente y con referentes distintos. Tal es así, que los estilos de aprendizaje refieren a una forma específica de cómo los alumnos acceden a un conocimiento significativo, es decir, a tener determinadas preferencias o rasgos que indican como algunos perciben, interpretan, utilizan, estructuran conceptos y responden a situaciones o ambientes de aprendizaje. En la educación a distancia los sentidos visuales y auditivos son estilos de aprendizaje se utilizan con mayor frecuencia.

Otra mirada es la de la neurociencia, que observa cómo funciona el cerebro y las implicancias en la construcción del conocimiento y los aspectos cognitivos, afectivos y sociales inmersos en el proceso de aprendizaje.

Los estilos, son indicadores de cómo los alumnos perciben la interacción y responden a sus ambientes de aprendizaje, los que pueden ir desde estilos con experiencias concretas, reflexivas, abstractas o activas; desglosando habilidades de teorizar, experimentar, actuar y reflexionar.

Motivación

Podemos considerar la motivación como un conjunto de procesos implicados en la acción, dirección y persistencia de la conducta. Por lo tanto, el nivel de activación, la elección, concentrar la atención y perseverarla ante una tarea o actividad son los principales indicadores motivacionales (Iurich, Maurel y otros 2015).

Para López de la Serna y otros (2021) mayormente el componente psicológico que establece la conducta de una persona es la motivación, así mismo en educación es difícil encontrar una teoría que unifique el amplio número de constructos que existen sobre ello, aunque la mayoría de las teorías estén relacionadas entre sí.

Se pueden distinguir tres componentes o dimensiones básicas de la motivación académica: el primero de ellos tiene que ver con los motivos, propósitos o razones para implicarse en la tarea o actividad, es decir que abarca el componente motivacional de valor. El segundo componente denominado de la expectativa engloba las percepciones y expectativas individuales sobre la capacidad para realizar una tarea. Y la tercera dimensión es la afectiva y emocional que engloba sentimientos, emociones y reacciones afectivas que produce la realización de una actividad (Iurich, Maurel y otros 2015).

López de la Serna y otros (2021), cuando hablamos de motivación en contextos virtuales hay un componente nuevo que es la virtualidad en sí del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, acentúan que el alumnado muestra un mayor nivel de motivación e interés a la hora de aprender cuando trabaja con medios y en contextos virtuales.

Luego continuando con Aldavero (2015), nos dice que, no es fácil, establecer las formas de motivar a alguien con interés y persistencia. Lo que está claro, es que cuanto antes se trabaje esta motivación, mejores expectativas se tendrán.

Esta misma autora, hace referencia a que existen dos conceptos importantes que en la práctica determinan las actitudes e interés que tenemos: uno de ellos es la motivación extrínseca viene determinada por factores externos, que esperamos conseguir con ellos como: por ejemplo: Mejores notas, un premio o recompensa, un mejor puesto de trabajo o mayor sueldo. Por otro lado, la motivación intrínseca supone sentir satisfacción o bienestar por la realización de una actividad o cumplimiento de una responsabilidad: recibir con

orgullo una felicitación, sentirse capaz y exitoso ante una buena calificación, sentimiento de superación (Aldavero 2015).

De esta manera, ambas pueden tener efectos positivos, en la medida en que la motivación intrínseca sea suficiente para mantener el interés y esfuerzo de alguien, porque considere su progreso positivo como algo necesario para sentirse bien cumpliendo su responsabilidad, y no por recibir un premio externo, más probable es que mantenga este interés y esfuerzo para su futuro (Aldavero 2015).

Por otro lado, Gorostiaga (2010), nos muestra la relación entre los desafíos de una actividad y el desenvolvimiento de las capacidades que involucra para que se dé el máximo rendimiento, el estado de flujo y, por ende, la máxima motivación.

Continuando con lo expresado por el autor, quien explica que el estado de fluidez se produce cuando las capacidades están estimuladas al máximo por desafíos apropiados a la motivación y aptitud propias, si los desafíos son demasiados exigentes para las capacidades, se produce ansiedad, pasando por la preocupación y el enojo. Por el contrario si las capacidades son muy altas en relación a los desafíos, puede darse la relajación y por ende el aburrimiento y apatía frente a las actividades presentadas. Por otro lado, a medida que los logros se van alcanzando con satisfacción, crece la motivación intrínseca, lo que a su vez crea interés de seguir aprendiendo (Gorostiaga, 2010).

Para López de la Serna y otros (2021), expresan que el uso de las TIC en las acciones pedagógicas dentro del nivel superior ha generado una nueva forma de establecer conexiones entre el alumnado y el profesorado y a su consideración la conexión constante a través de las TIC estimula el interés hacia la tarea a desarrollar.

Por otro lado, Castro Méndez y otros (2016) el uso adecuado de las TIC ayuda a desarrollar la autorregulación, ya que puede contribuir a establecer relaciones más horizontales y equitativas, como así también generar cambios en los roles educativos.

López de la Serna y otros (2021), exponen que el aprendizaje autorregulado dentro de un contexto virtual está íntimamente relacionado con aspectos como la metacognición, la motivación intrínseca, la acción y planificación estratégica motivada por la persona que

debe realizar una tarea. Es decir que el aprendizaje autorregulado implica la movilización de aspectos cognitivos, afectivos y motivacionales.

Continuando con estos autores el aprendizaje autorregulado repercute directamente en la motivación del alumnado en el contexto presencial, pero tiene un rol más significativo en el virtual, ya que las condiciones en las que se da el aprendizaje lo llevan a realizar un mayor grado de autogestión. En definitiva, la motivación se ve directamente afectada por el contexto en el que se desarrolla el aprendizaje, del mismo modo que el uso de los contextos de aprendizaje virtuales y la motivación del alumnado influyen en el proceso de enseñanza (López de la Serna y otros 2021).

Finalmente, para Lurich y otros (2015), los estudiantes que presentan altos niveles de motivación se involucran en mayor medida en el proceso de aprendizaje, aplicando un mayor nivel de esfuerzo y más estrategias de aprendizaje, lo cual se relaciona consecuentemente con un mayor nivel de rendimiento académico y de satisfacción. Por lo que la caracterización motivacional de estudiante podría describir su inclinación a involucrarse en las distintas tareas académicas.

2. 3. Definición de términos básicos

Rendimiento académico: García Ortiz (2014), define el rendimiento académico como un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, representa el nivel de eficacia en la consecución de los objetivos curriculares para las diversas asignaturas. Por otro lado, Bahamón Muñetón (2013) hace referencia al concepto de logro académico, como un constructo teórico, considerado como el producto de un proceso escolar. Del mismo modo, expone que el logro académico puede ser entendido como el resultado que se supone debe obtener el estudiante con respecto a las metas fijadas por una institución académica.

Motivación: La palabra motivación deriva del verbo latín “moveré” que significa moverse, ponerse en movimiento, además nos habla de una predisposición general que dirige el comportamiento hacia la obtención de algo que se desea (Gorostiaga, 2010). La RAE, la define como el conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona.

Para Aldavero (2015), la motivación es el estado que activa y dirige nuestros pensamientos, actitudes y conductas.

Estrategias de aprendizajes: para Bahamón Muñetón (2013), la Psicología Cognitiva postula la existencia de diferentes procesos cognoscitivos que permiten el procesamiento de la información, como lo son los procesos de adquisición, codificación, almacenamiento y recuperación de datos. Por otro lado, desde una concepción constructivista del aprendizaje, es posible conceptualizarlo como operación mental que involucra una serie de procesos cognoscitivos coordinados que se despliegan en la persona ante la ejecución de una tarea o ante la exposición de un problema que debe ser resuelto. (Ausubel, Novak y Henesian, 1993; Flavell, 1984 y Bandura, 1982; Gagné, 1987).

2. 4. Sistemas de Hipótesis

Los estudiantes del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza en el contexto de aislamiento social obligatorio que cursaron exclusivamente por aula virtual y no tuvieron encuentros sincrónicos tuvieron peor rendimiento que el resto de los estudiantes.

Existe relación entre las distintas modalidades de cursado virtual y las estrategias de aprendizaje en estudiantes del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza, en el contexto de aislamiento social obligatorio.

Existe relación entre las distintas modalidades de cursado virtual y la motivación en estudiantes universitarios del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza, en el contexto de aislamiento social obligatorio.

Existe relación entre las distintas modalidades de cursado virtual y el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza, en el contexto de aislamiento social obligatorio.

2. 5. Sistemas de Variables

Objetivo específico	Conceptos centrales	Dimensiones	Método/ técnica	Muestra	Niveles de medición
Categorizar las distintas modalidades de cursado virtual en estudiantes del nivel superior.	Modalidades de cursado virtual		Cuestionario	Estudiantes del nivel superior.	Nominal
Describir las estrategias de aprendizaje en estudiantes del nivel superior.	Estrategias de aprendizaje		Cuestionario de motivación y estrategias de aprendizaje forma corta-MSLQ SF	Estudiantes del nivel superior.	Escalar
Caracterizar la motivación en estudiantes del nivel superior.	Motivación	Intrínsecas Extrínsecas	Cuestionario de motivación y estrategias de aprendizaje forma corta-MSLQ SF Cuestionario Ad Hoc	Estudiantes del nivel superior.	Escalar
Estimar el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior.	Rendimiento académico		Cuestionario Ad Hoc	Estudiantes del nivel superior.	Ordinal-escalar

Marco metodológico

3. Marco Metodológico

3. 1. Metodología

Esta investigación tiene una metodología cuantitativa como define Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista (2014), emplea la recopilación de información para comprobar hipótesis a través de la medición numérica y el análisis estadístico. La misma tiene como fin establecer pautas del comportamiento y probarlas a partir de teorías con una metodología secuencial que implica que cada etapa es importante para seguir a la siguiente y probatoria, debido a que se analizarán las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extraerán una serie de conclusiones para probar las hipótesis, y realizar un análisis estadístico.

En este proyecto se busca analizar la relación entre las modalidades de cursado virtual y las estrategias de aprendizaje en la motivación y el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio.

Por otro lado, posee un diseño transversal con nivel descriptivo y correlacional, ya que se recolectarán datos en un solo momento, analizando su incidencia e interrelación las variables estudiadas. (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio 2014).

3. 2. Muestra

La muestra está formada por 354 estudiantes del nivel superior pertenecientes a instituciones públicas y privadas y a diferentes carreras de la zona este de Mendoza. El muestreo es de tipo no probabilístico, debido a que implica un procedimiento de elección encauzado por las características del estudio, no tiene un fin representativo (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista, 2014).

Siguiendo con el autor, además se caracteriza por ser voluntario ya que las personas participan por propia decisión, son autoseleccionadas, es decir que las personas responden a una invitación.

3. 3. Instrumentos

En la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

Cuestionarios virtuales Ad Hoc, diseñado por los investigadores. Se recaudó información sobre las variables sociodemográficas como edad, sexo, entre otras. Además, abarca preguntas orientadas a diversas temáticas, entre ellas: modalidades de cursado virtual, estrategias de aprendizaje, motivación y rendimiento académico en estudiantes del nivel superior.

Cuestionario de motivación y estrategias de aprendizaje forma corta- MSLQ SF, en estudiantes universitarios, para medir los aspectos cognitivos (estrategias) y motivacionales que intervienen en el aprendizaje. El Cuestionario de Motivación y Estrategias de Aprendizaje Forma Corta –CMEA FC (García, Mckeachie & Wilbert, 1988) en la forma corta consta de 40 ítems con una escala Likert de 5 puntos, que va de 1 (Nunca) hasta 5 (Siempre), encontrándose estructurada de la siguiente manera: en la Escala de Motivación: tres ítems evalúan la valoración de la tarea (ítems 20, 26 y 39) y cuatro son del test de ansiedad a las situaciones de exámenes (3, 12, 21 y 29); en cuanto a las Estrategias de Aprendizaje, las estrategias cognitivas y metacognitivas se organizaron de la siguiente forma: cinco evalúan las estrategias de elaboración (ítems 4,5,22, 24 y 25); cuatro las estrategias de organización (ítems 13, 14, 23 y 40); tres el pensamiento crítico (ítems 1, 6 y 15) y siete la autorregulación a la metacognición (ítems 16, 30, 31, 32, 34, 35 y 36). Las Estrategias de Administración de Recursos quedaron como sigue: seis evalúan el tiempo y los hábitos de estudio (ítems 2, 8, 17, 18, 33 y 38); seis la autorregulación del esfuerzo (ítems 7, 9, 11, 19, 27 y 28). Y finalmente dos, evalúan las metas de orientación intrínseca (ítems 10 y 37).

Para comprobar la fiabilidad y validez del Cuestionario de Motivación y Estrategias de Aprendizaje Forma Corta (MSLQ SF: García, Mckeachie & Wilbert, 1988), se contó con una muestra de 630 estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Salud de una institución pública de Santa Marta, Colombia. De ellos el 32,5% son hombres, el 67,46% son mujeres, con un rango de edad entre los 16 y los 56 años, con una media de 21 años y una desviación estándar de 21 años. Los resultados confirman la estructura factorial con una adecuada fiabilidad. Por consiguiente, se concluyó que el cuestionario es apto para medir los aspectos cognitivos (estrategias) y motivacionales que intervienen en el aprendizaje.

Por otro lado, para explorar la validez de las escalas se realizó el análisis factorial exploratorio con rotación ortogonal (varimax). Se consideraron solo los coeficientes a partir de 0,3 teniendo en cuenta que la muestra no es mayor a 1.000 personas. La Medida de Adecuación Muestral KMO obtenida fue de 0,907 (Meritorio) y la prueba de esfericidad resultó significativa ($\chi^2 = 6079$; $p = ,000$), lo cual garantiza que el análisis factorial es adecuado y que el modelo consigue buen ajuste.

En el análisis de confiabilidad se determinó hallando su consistencia interna mediante el coeficiente de correlación de interclase obteniéndose un índice Alpha de Cron Bach de 0,8482, lo que indica que la consistencia interna del cuestionario es muy alta.

3. 4. Procedimientos

Debido a la situación de pandemia producida por el virus Sars-Cov-2 y las medidas de distanciamiento y aislamiento social preventivo y obligatorio que afectaron las prácticas de investigación llevadas a cabo desde las universidades, el presente estudio debió realizarse con modalidad virtual. Para ello se elaboró un cuestionario en la plataforma Google form, donde se cargaron las preguntas correspondientes al cuestionario ad-hoc y cuestionario de motivación.

Este cuestionario se distribuyó haciendo uso de las redes sociales como WhatsApp, Facebook e Instagram.

Por último, dicha recolección se realizó durante un periodo de 15 días.

3. 5. Análisis de datos

Los datos fueron recolectados mediante el cuestionario de google form, luego fueron descargados en una planilla Excel y recodificados. A partir de la primera matriz se elaboró la matriz definitiva en el programa Statistical Package for the social sciences SPSS versión 21.

Para los análisis descriptivos se utilizaron pruebas de distribución de frecuencias y medidas de tendencia central.

Resultados

5. Resultados

5.1. Análisis descriptivo

5.1.1. Descripción de la muestra

En total se entrevistaron 354 estudiantes del nivel superior, de los cuales 283 son mujeres, lo que representa el 80%, 69 son hombres es decir el 19% y 2 son no binarios, lo que equivale al 1% del total de la muestra. En la muestra 18 años es la edad mínima registrada y la edad máxima es de 56 años. La edad media de la población fue de 21,95 años con una desviación típica de 5,71.

Tabla 1

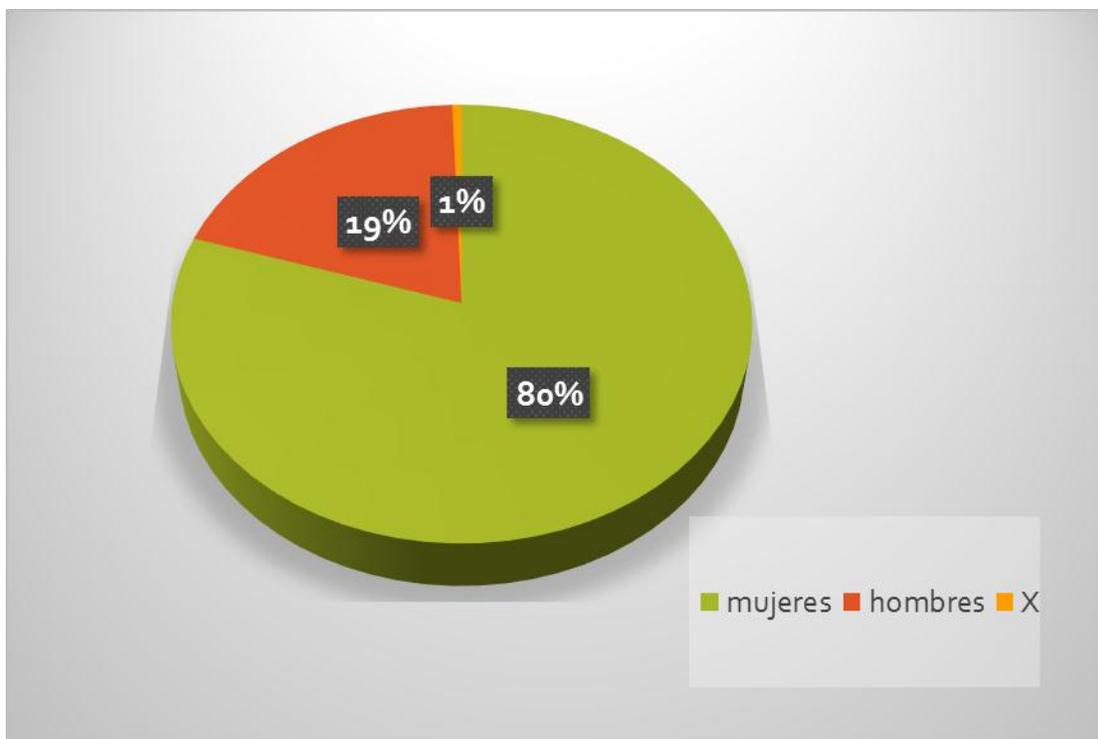
ESTADÍSTICA DESCRIPTIVO DE LA EDAD

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación típica
Edad	354	18,0	56,0	21,955	5,7105
N válido (según lista)	354				

Fuente: Elaboración propia 2022

Figura 1

VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS



Elaboración propia 2022

Tabla 2

ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy malo	10	2,8	2,8
	Malo	32	9,0	11,9
	Regular	121	34,2	46,0
	Bueno	142	40,1	86,2
	Muy bueno	49	13,8	100,0
	Total	354	100,0	100,0

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 3*COMPARACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO AÑO 2019/2020*

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación típica
Julio2019	196	,0	16,0	2,434	2,2511
Julio2020	196	,0	10,0	1,628	1,7214
N válido (según lista)	196				

Fuente: Elaboración propia 2022

En cuanto a la comparación del rendimiento académico y la baja en notas entre julio 2019 y julio 2020, la muestra arrojó que el 10% de los estudiantes no rindió finales durante el año 2020 y por lo tanto ha habido una baja en cuanto a la cantidad de materias rendidas en relación al año 2019, como se muestra en las tablas 2 y 3.

Tabla 4*ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA DE LA BAJA EN NOTAS*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Si	28	7,9	14,3
	No, se han mantenido	139	39,3	70,9
	No, han aumentado	29	8,2	14,8
	Total	196	55,4	100,0
Perdidos	Sistema	158	44,6	
Total		354	100,0	

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 5*ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA DE LA COMPARACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO JULIO 2019/JULIO 2020*

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación típica
Julio2019	196	,0	16,0	2,434	2,2511
Julio2020	196	,0	10,0	1,628	1,7214
N válido (según lista)	196				

Fuentes: Elaboración propia 2022**Tabla 6****ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Si, lo ha mejorado	30	8,5	15,3	15,3
	Si, lo ha empeorado	76	21,5	38,8	54,1
	No, no lo ha afectado	90	25,4	45,9	100,0
	Total	196	55,4	100,0	
Perdidos	Sistema	158	44,6		
Total		354	100,0		

Fuente: Elaboración propia 2022

Del total de la muestra estudiada 14,3 % expresó haber tenido una baja en las notas; 70,9 % dice haberlas mantenido y solo el 14,8 % enunció haberlas aumentado. Por otro lado, en cuanto al rendimiento académico y la baja en notas, 38,8 % de los estudiantes manifestaron que su rendimiento ha empeorado; 15,3 % dice haberlo mejorado y 45,9 % declaró que su rendimiento no se vio afectado. Así mismo, 2,8% expresó tener un rendimiento muy malo, 9 % malo, 34,2 % considera haber tenido un rendimiento regular, el 40,1 % buen rendimiento y sólo el 13,8 % piensa que su rendimiento ha sido muy bueno. Estos resultados pueden observarse en las tablas 4, 5 y 6.

Tabla 7

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y AGOTAMIENTO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Si	283	79,9	79,9	79,9
	No	71	20,1	20,1	100,0
	Total	354	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 8

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y PESIMISMO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Si	279	78,8	78,8	78,8
	No	75	21,2	21,2	100,0
	Total	354	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 9

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y PENSAR EN ABANDONAR

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Si	108	30,5	30,6	30,6
	No	245	69,2	69,4	100,0
	Total	353	99,7	100,0	
Perdidos	Sistema	1	,3		
Total		354	100,0		

Fuente: Elaboración propia 2022

Para evaluar la motivación de los estudiantes se hicieron algunas preguntas respecto de emociones y pensamiento presentes durante del cursado. Como respuesta, se encontró que el 79% de los estudiantes afirmaban estar agotados, el 78% decían sentirse pesimistas en relación a su desempeño como estudiantes y el 30% había pensado en abandonar. Así lo muestran las tablas 7, 8 y 9.

Tabla 10

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y USO DE DISPOSITIVOS

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Nunca	127	35,9	35,9	35,9
A veces	196	55,4	55,4	91,2
Siempre	31	8,8	8,8	100,0
Total	354	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 11

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y USO DE DISPOSITIVOS

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Nunca	63	17,8	17,8	17,8
A veces	235	66,4	66,4	84,2
Siempre	56	15,8	15,8	100,0
Total	354	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 12

RENDIMIENTO ACADÉMICO Y USO DE DISPOSITIVOS

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Nunca	54	15,3	15,3
	A veces	188	53,1	68,4
	Siempre	112	31,6	100,0
	Total	354	100,0	100,0

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 13

RENDIMIENTO ACADÉMICO, PARTICIPACIÓN Y CAMBIO

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Siempre	135	38,1	38,1
	A veces	154	43,5	81,6
	Nunca	65	18,4	100,0
	Total	354	100,0	100,0

Fuente: Elaboración propia 2022

En cuanto al uso de dispositivos se encontró que el 35% de los estudiantes nunca encendió la cámara durante las clases virtuales, 55% lo hacía a veces y solo 8% lo hizo siempre. En relación al uso del micrófono, se halló que 17% nunca lo encendió, 66% lo hizo a veces y 15% siempre. Por otro lado, en la utilización del chat, los datos arrojan que 31% de los estudiantes siempre participó, 53 % lo hizo a veces y 15 % nunca lo utilizó. Por lo tanto, del total de la muestra 38% siempre participó, 43 % lo hizo a veces y 18 % nunca, esto puede apreciarse en las tablas 10 a la 13.

Tabla 14

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIA DE MATERIAS RENDIDAS EN JULIO 2019

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
,0	34	9,6	17,3	17,3
1,0	29	8,2	14,8	32,1
2,0	61	17,2	31,1	63,3
3,0	25	7,1	12,8	76,0
4,0	23	6,5	11,7	87,8
5,0	17	4,8	8,7	96,4
Válidos 6,0	1	,3	,5	96,9
8,0	1	,3	,5	97,4
9,0	2	,6	1,0	98,5
12,0	1	,3	,5	99,0
14,0	1	,3	,5	99,5
16,0	1	,3	,5	100,0
Total	196	55,4	100,0	
Perdidos Sistema	158	44,6		
Total	354	100,0		

Fuente: Elaboración propia 2022

Tabla 15

Distribución de frecuencia de materias rendidas en julio 2020

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
,0	54	15,3	27,6	27,6
1,0	57	16,1	29,1	56,6
2,0	41	11,6	20,9	77,6
3,0	24	6,8	12,2	89,8
4,0	11	3,1	5,6	95,4
Válidos 5,0	3	,8	1,5	96,9
7,0	3	,8	1,5	98,5
9,0	2	,6	1,0	99,5
10,0	1	,3	,5	100,0
Total	196	55,4	100,0	
Perdidos Sistema	158	44,6		
Total	354	100,0		

Fuente: Elaboración propia 2022

La tabla 15 muestra que la moda reportada fue de 1, por lo que, la frecuencia acumulada dice que el 56,6 % de los estudiantes rindieron 1 sola materia, la categoría que le sigue en frecuencia de materias rendidas es de 54, lo que significa que rindieron 0 materias. Es decir que más de la mitad de los estudiantes rindieron cero o sólo 1 materia en este llamado.

Tabla 16

Promedio de materias rendidas entre julio 2019 y julio 2020

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación típica
Julio 2019	196	,0	16,0	2,434	2,2511
Julio 2020	196	,0	10,0	1,628	1,7214
N válido (según lista)	196				

Fuente: Elaboración propia 2022

La comparación de los resultados de las tablas 14 y 15, así como lo muestra la tabla 16 enuncia que ha habido una baja de la media de 2,43 a 1,62 en las materias rendidas entre julio 2019 y julio 2020. Es decir que, en promedio, los estudiantes rindieron en los llamados de julio de 2020 menor cantidad de materias que en las mismas mesas del año 2019.

Tabla 17*DESCRIPTIVA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE*

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación típica .
Estrategia de Elaboración	354	7,00	25,00	20,1073	3,72265
Estrategia de organización	354	4,00	15,00	11,4463	2,70739
Estrategia de Pensamiento Crítico	354	4,00	15,00	10,4209	2,37568
Estrategia de Meta cognición	354	8,00	35,00	25,0678	5,01227
Estrategia de Hábitos	354	8,00	30,00	21,3023	4,62860
Estrategia Autorregulación	354	9,00	30,00	24,7938	4,06740
Estrategia de Orientación intrínseca	354	3,00	10,00	7,4944	1,68015
N válido (según lista)	354				

Fuente: Elaboración propia 2022

La tabla 17 muestra que de los 354 estudiantes que participaron en la investigación la media registrada en la Estrategia de metacognición fue de 25,0678 con una desviación típica de 5,01.

5.2 Análisis inferencial**Tabla 18***ESTRATEGIAS META COGNITIVAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO*

Estrategias Metacognitivas		Notas	Rendimiento autopercebido	
Rho de Spearman	Elaboración	Coeficiente de correlación	,109	,224**
		Sig. (bilateral)	,130	,000
		N	196	354
	Metacognición	Coeficiente de correlación	,097	,202**
		Sig. (bilateral)	,177	,000
		N	196	354
	Hábitos	Coeficiente de correlación	,115	,286**
		Sig. (bilateral)	,109	,000

		N	196	354
Autorregulación		Coeficiente de correlación	,138	,314**
		Sig. (bilateral)	,054	,000
		N	196	354
Orientación Intrínseca		Coeficiente de correlación	,175*	,197**
		Sig. (bilateral)	,014	,000
		N	196	354

Fuente: Elaboración propia 2022

La tabla 18 muestra una correlación positiva de las notas y el rendimiento académico informado por los estudiantes con las siguientes estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas: Estrategias de Elaboración ($,224^{**}$), Autorregulación a la Metacognición ($,202^{**}$), y con las siguientes estrategias de aprendizaje de estrategias de administración de recursos: Tiempo y hábitos de estudio ($,286^{**}$) Autorregulación del esfuerzo ($,314^{**}$). Esto quiere decir que a mayor autopercepción del rendimiento académico mayores son las estrategias metacognitivas utilizadas, como así también mayor cantidad de materias rendidas por los estudiantes.

Tabla 19

RELACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS ENTRE GANAS DE ESTUDIAR Y GANAS DE CURSAR

			Ganas Cursar	Ganas Estudiar	Cámara	Micrófono	Chat
Rho de Spearman	Elaboración	Coeficiente de correlación	,228**	,217**	,079	,088	,098
		Sig. (bilateral)	,000	,000	,138	,098	,064
		N	354	354	354	354	354
	Organización	Coeficiente de correlación	,180**	,205**	-,023	-,006	,080
		Sig. (bilateral)	,001	,000	,660	,911	,133
		N	354	354	354	354	354
	Pensamiento Crítico	Coeficiente de correlación	,193**	,266**	,065	,050	,020
		Sig. (bilateral)	,000	,000	,225	,344	,710
		N	354	354	354	354	354

Metacognición	Coeficiente de correlación	,370**	,404**	,115*	,199**	,185**
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,030	,000	,000
	N	354	354	354	354	354
Hábitos	Coeficiente de correlación	,319**	,323**	,129*	,183**	,045
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,015	,001	,400
	N	354	354	354	354	354
Autorregulación	Coeficiente de correlación	,324**	,360**	,071	,116*	,120*
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,186	,029	,024
	N	354	354	354	354	354
Orientación Intrínseca	Coeficiente de correlación	,242**	,220**	-,042	,064	,110*
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,430	,233	,038
	N	354	354	354	354	354

Fuente: Elaboración propia 2022.

La tabla 19 muestra una correlación positiva de las ganas de cursar y ganas de estudiar informado por los estudiantes y con las siguientes estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas: Estrategias de Elaboración ($,228^{**}$) y ($,217^{**}$), Estrategias de Organización ($,180^{**}$) y ($,205^{**}$), Estrategia de Pensamiento Crítico ($,193^{**}$) y ($,266^{**}$), Autorregulación a la Metacognición ($,370^{**}$) para ganas de cursar, ($,404^{**}$) para ganas de estudiar y ($,115^{**}$), ($,199^{**}$) y ($,185^{**}$) con el uso de cámara, micrófono y chat respectivamente. Del mismo modo en que existe correlación positiva de las Estrategia de aprendizaje de administración de recursos: tiempo y hábitos de estudio con ganas de cursar ($,319^{**}$), ganas de estudiar ($,323^{**}$), uso de la cámara ($,129^{*}$) y del micrófono ($,183^{**}$). La correlación entre estrategias de Autorregulación del esfuerzo y ganas de cursar es de ($,324^{**}$) y de ($,360^{**}$) para ganas de estudiar, mientras que con la utilización del micrófono existe una correlación de ($,116^{*}$) y del chat ($,120^{*}$). Finalmente, la Estrategia de Orientación Intrínseca se correlaciona con ganas de cursar ($,242^{**}$), ganas de estudiar ($,220^{**}$) y uso del chat ($,110^{*}$). Esto quiere decir que, a mayor utilización de las Estrategias cognitivas, metacognitivas y la administración de recursos de aprendizaje tales como el uso del tiempo, hábitos de estudio, mayor es la utilización de la cámara, el micrófono y el chat, y mayores son las ganas de cursar y de estudiar.

Tabla 20**RENDIMIENTO Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

			Rendimiento
Rho de Spearman	MSLQ Valoración Negativa.	Coeficiente de correlación	-,228**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	354
	MSLQ Ansiedad	Coeficiente de correlación	-,152**
		Sig. (bilateral)	,004
		N	354
	MSLQ Elaboración	Coeficiente de correlación	,224**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	354
	MSLQ Organización	Coeficiente de correlación	,073
		Sig. (bilateral)	,168
		N	354
	MSLQ Pensamiento Crítico	Coeficiente de correlación	,068
		Sig. (bilateral)	,199
		N	354
	MSLQ Metacognición.	Coeficiente de correlación	,202**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	354
	MSLQ Hábitos	Coeficiente de correlación	,286**
Sig. (bilateral)		,000	
N		354	
MSLQ Autorregulación.	Coeficiente de correlación	,314**	
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	354	
MSLQO. Intrínseca	Coeficiente de correlación	,197**	
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	354	

Fuente: Elaboración propia 2022

La tabla 20 muestra una correlación positiva de la variable rendimiento académico y las estrategias de Aprendizaje cognitivas y metacognitivas tales como: Estrategias de Elaboración (,224**), Autorregulación a la Metacognición (,202**), como así también de las

Estrategia de aprendizaje de administración de recursos: tiempo y hábitos de estudio (,286**), de la Estrategia de Autorregulación del esfuerzo (,314**), y finalmente, de la Estrategia de Orientación Intrínseca (,197**). Por otro lado, la variable del rendimiento académico correlaciona de manera negativa con la valoración negativa (-, 228**) y el manejo de la ansiedad (-,152**). Esto quiere decir que, a mayor utilización de las Estrategias cognitivas y metacognitivas y mejor administración de recursos de aprendizaje tales como el uso del tiempo, hábitos de estudio y utilización de la cámara, el micrófono y el chat, mayor es el rendimiento académico que presentan los encuestados. Además, la valoración negativa y la ansiedad se relacionan con un decremento en el rendimiento académico de los estudiantes.

Tabla 21
COMPARACIÓN DE LA MODALIDAD DE CURSADO

	Modalidad de cursado	N	Rango promedio	Suma de rangos
MSLQ Valoración Negativa	Zoom	204	171,83	35053,00
	Plataforma virtual	149	184,08	27428,00
	Total	353		
MSLQ Ansiedad	Zoom	204	166,51	33969,00
	Plataforma virtual	149	191,36	28512,00
	Total	353		
MSLQ Elaboración	Zoom	204	165,58	33778,00
	Plataforma virtual	149	192,64	28703,00
	Total	353		
MSLQ Organización	Zoom	204	167,50	34170,50
	Plataforma virtual	149	190,00	28310,50
	Total	353		
MSLQ Pensamiento Crítico	Zoom	204	167,06	34080,50
	Plataforma virtual	149	190,61	28400,50
	Total	353		
MSLQ Metacognición	Zoom	204	170,37	34754,50
	Plataforma virtual	149	186,08	27726,50
	Total	353		
MSLQ Hábitos	Zoom	204	170,38	34758,50
	Plataforma virtual	149	186,06	27722,50
	Total	353		
MSLQ Autorregulación	Zoom	204	171,22	34929,00

	Plataforma virtual	149	184,91	27552,00
	Total	353		
MSLQ Orientación Intrínseca	Zoom	204	179,70	36659,00
	Plataforma virtual	149	173,30	25822,00
	Total	353		
Rendimiento	Zoom	204	182,50	37230,50
	Plataforma virtual	149	169,47	25250,50
	Total	353		
Diferencia Finales	Zoom	119	90,89	10815,50
	Plataforma virtual	76	109,14	8294,50
	Total	195		
Satisfacción con la modalidad	Zoom	204	198,46	40485,00
	Plataforma virtual	149	147,62	21996,00
	Total	353		
Ganas Cursar	Zoom	204	175,07	35713,50
	Plataforma virtual	149	179,65	26767,50
	Total	353		
Ganas Estudiar	Zoom	204	175,70	35843,50
	Plataforma virtual	149	178,78	26637,50
	Total	353		
Cámara	Zoom	204	179,09	36534,00
	Plataforma virtual	149	174,14	25947,00
	Total	353		
Micrófono	Zoom	204	185,45	37831,00
	Plataforma virtual	149	165,44	24650,00
	Total	353		
Chat	Zoom	204	184,84	37707,00
	Plataforma virtual	149	166,27	24774,00
	Total	353		

MSLQ Ansiedad	MSLQ Elaboración	MSLQ Organización	MSLQ Pensamiento Crítico
13059,000	12868,000	13260,500	13170,500
33969,000	33778,000	34170,500	34080,500
-2,265	-2,472	-2,062	-2,159
,023	,013	,039	,031
Diferencia Finales	Satis Modalidad	Micrófono	
3675,500	10821,000	13475,000	
10815,500	21996,000	24650,000	
-2,244	-5,145	-2,182	
,025	,000	,029	

Fuente: Elaboración propia 2022

Se encontraron diferencias significativas en las puntuaciones de ansiedad de los estudiantes que cursaban por Zoom y los que lo hacían por Plataforma Virtual, teniendo un puntaje más alto aquellas que lo hacían por plataforma virtual. A su vez los que cursaban por Zoom tenían menor puntuación en valoración negativa y presentaron menos ansiedad que aquellos que cursaban por plataforma virtual.

Por otro lado, en cuanto a la modalidad de cursado y la utilización de las estrategias de aprendizaje se encontraron diferencias significativas en las puntuaciones de las Estrategias de Elaboración, Estrategias de Organización y Estrategias de Pensamiento Crítico, por lo que aquellos que cursaban por la Plataforma Virtual mostraron mayor puntuación que aquellos que lo hacían por Zoom. A su vez los que cursaban por Plataforma Virtual, presentaron mayor puntuación en las Estrategias de Hábitos de Estudio y utilización de recursos y las Estrategias de Autorregulación del Esfuerzo. Sin embargo, los estudiantes que utilizaban la plataforma virtual presentaron menor puntuación en las Estrategias de Aprendizaje de Orientación Intrínseca que aquellos que lo hacían por Zoom.

En relación al rendimiento académico y las distintas modalidades de cursado utilizadas, se presenta una diferencia significativa, obteniendo mayor puntaje en rendimiento y en la satisfacción con la modalidad de Zoom en comparación con el uso de la plataforma virtual. Es decir que los estudiantes que se encuentran más satisfechos con la modalidad de cursado por Zoom son los que presentan mayor rendimiento académico. Sin embargo, los estudiantes que utilizaron la modalidad de plataforma virtual han logrado rendir más finales que aquellos que lo hicieron por Zoom.

En definitiva, los estudiantes que utilizaban la Plataforma Virtual presentaron mayor puntuación en las ganas de estudiar y ganas de cursar que aquellos que lo hacían por Zoom. Sin embargo, existe una diferencia significativa en cuanto el uso de los recursos tales como Micrófono y Chat obteniendo mayor puntuación en aquellos que cursaban por Zoom que los que lo hacían por plataforma virtual, del mismo modo que ocurría con el encendido de la cámara.

Finalmente, se realizó una prueba U para comparar al grupo de estudiantes que cursaba todos los días por Zoom y el grupo que lo hacía de manera irregular o que sólo cursaba clases de consulta por Zoom: se encontró que aquellos que cursaban de forma regular eran quienes prendían más veces el micrófono, presentaban menos ansiedad y han rendido más finales.

Por otro lado, los que cursaban de manera irregular fueron quienes obtuvieron mayor puntuación en algunas de las estrategias de aprendizaje tales como la Organización, la Elaboración y el Pensamiento Crítico.

Discusiones

Discusiones

Esta investigación se enfocó desde el principio en conocer distintos aspectos de las modalidades de cursado virtual y como éstas afectan en la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios en el contexto de aislamiento social producto de la pandemia por el virus Sars-Cov-2.

Dentro de los resultados se encontró que a mayor autopercepción del rendimiento académico mayores son las estrategias metacognitivas utilizadas, como así también mayor cantidad de materias rendidas por los estudiantes.

En concordancia con ésta investigación, tal como lo exponen Hendrie y Bastacini (2020) en relación a las estrategias cognitivas y conductuales importantes para la consecución de logros académicos se encuentra la estrategia de procesamiento de la información, la que a su vez implica mayor aprendizaje autorregulado por parte de los estudiantes, de igual modo esto le permite procesar profundamente la información dando lugar a nuevas representaciones mentales lo que a su vez se asocia a un mejor desempeño académico.

En conformidad con lo expuesto anteriormente, Gómez y Romero (2019), coinciden en que el enfoque que correlaciona en mayor medida con el rendimiento académico es el enfoque estratégico y profundo, lo que se relaciona de manera positiva con puntuaciones altas en estrategias de autorregulación y motivación, por lo que éstas variables influyen en el rendimiento académico.

En contraste con esto, Sanchez Cruz y otros (2022), manifiestan que no se observa correlación entre rendimiento académico y estilos de aprendizaje manifestando que el estilo más utilizados por los universitarios de ingeniería era de tipo reflexivo.

Otra conclusión dentro esta investigación es que, a mayor utilización de las Estrategias cognitivas, metacognitivas y la administración de recursos de aprendizaje tales

como el uso del tiempo, hábitos de estudio, mayor es la utilización de la cámara, el micrófono y el chat, y mayores son las ganas de cursar y de estudiar.

En oposición a ello, Gámez- Sauzo (2021), expresa que el 96 % de los estudiantes que cursa en línea requiere del acompañamiento presencial del profesor como así también debe adquirir estrategias adicionales para tener éxito en una asignatura virtual. Añadiendo que la correlación más significativa en su investigación determina que el mejor rendimiento y on-line ocurre mediante el aprendizaje individual.

Sin embargo, Merma Phuño (2021), enuncia que existe una relación significativa entre la utilización de las herramientas virtuales y el rendimiento académico en estudiantes universitarios del segundo semestre de la escuela académica profesional de educación de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, dichos resultados se vislumbran en un estudio de campo realizado con 60 estudiantes.

Por otro lado, la variable del rendimiento académico correlaciona de manera negativa con la valoración negativa y el manejo de la ansiedad. Esto quiere decir que, a mayor utilización de las Estrategias cognitivas, metacognitivas y mejor administración de recursos de aprendizaje tales como el uso del tiempo, hábitos de estudio y utilización de la cámara, el micrófono y el chat, mayor es el rendimiento académico que presentan los encuestados. Además, la valoración negativa y la ansiedad se relacionan con un decremento en el rendimiento académico de los estudiantes.

En un estudio sobre la percepción de los estudiantes en relación al efecto del confinamiento y su rendimiento académico realizado por Valdivieso Miranda y otros (2020), expresa que la virtualidad, el estado de ánimo y la convivencia familiar afectaron el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. En este sentido se encontró que el cursado virtual desde los hogares, la convivencia familiar conjuntamente a la realización de las actividades hogareñas, aumentaron la ansiedad en un 34,1 %, por otro lado, la alegría disminuyó en un 52,9%, mientras que la tristeza y la depresión crecieron 16,5 % por lo que factores como la ansiedad, tristeza y depresión influyen de manera negativa en el rendimiento académico estudiantil. Sin embargo, el mismo estudio arrojó que la situación

de confinamiento permitió a los estudiantes mejorar sus estrategias de aprendizaje por medios virtuales.

Otro estudio realizado por (2019), encontró diferencias significativas en las variables de ansiedad y concentración según el sexo, en ambos casos los hombres tuvieron mejor manejo de la ansiedad y a su vez presentaron mayor capacidad para concentrarse que las mujeres, esto a su vez expresa la importancia de estos factores en las estrategias de aprendizaje implicadas en los procesos de autorregulación.

Otra conclusión obtenida en la investigación hace referencia a que se encontraron diferencias significativas en las puntuaciones de ansiedad de los estudiantes que cursaban por Zoom y los que lo hacían por Plataforma Virtual, teniendo un puntaje más alto aquellas que lo hacían por plataforma virtual. A su vez los que cursaban por Zoom tenían menor puntuación en valoración negativa y presentaron menos ansiedad que aquellos que cursaban por plataforma virtual.

Por otro lado, en cuanto a la modalidad de cursado y la utilización de las estrategias de aprendizaje se encontraron diferencias significativas en las puntuaciones de las Estrategias de Elaboración, Estrategias de Organización y Estrategias de Pensamiento Crítico, por lo que aquellos que cursaban por la Plataforma Virtual mostraron mayor puntuación que aquellos que lo hacían por Zoom. A su vez los que cursaban por Plataforma Virtual, presentaron mayor puntuación en las Estrategias de Hábitos de Estudio y utilización de recursos y las Estrategias de Autorregulación del Esfuerzo. Sin embargo, los estudiantes que utilizaban la plataforma virtual presentaron menor puntuación en las Estrategias de Aprendizaje de Orientación Intrínseca que aquellos que lo hacían por Zoom.

En relación al rendimiento académico y las distintas modalidades de cursado utilizadas, se presenta una diferencia significativa, obteniendo mayor puntaje en rendimiento y en la satisfacción con la modalidad de Zoom en comparación con el uso de la plataforma virtual. Es decir que los estudiantes que se encuentran más satisfechos con la modalidad de cursado por Zoom son los que presentan mayor rendimiento académico.

Sin embargo, los estudiantes que utilizaron la modalidad de plataforma virtual han logrado rendir más finales que aquellos que lo hicieron por Zoom.

En comparación con ello se hace referencia a un estudio realizado por García López y otros (2012) para confrontar el impacto del cursado de tutorías en modalidades virtual y presencial, éste estudio arrojó un impacto positivo en el promedio de sus calificaciones en cualquiera de las dos modalidades, siendo mayor que el de aquellos alumnos que no cursaron tutorías. Además, el promedio semestral de las calificaciones fue considerable en los alumnos que cursaban tutoría de manera virtual que aquellos que lo hacían de manera presencial.

Por otro lado, Padua Rodríguez (2019) aporta que el promedio se correlaciona positivamente con la actitud ante el estudio, el autoconcepto académico y estrategias de estudio, es decir que entre más desarrolladas se encuentran estas variables, mejor es el rendimiento académico del estudiante. La utilización de las estrategias de estudio, así como la actitud y autoconcepto académico son factores que predominan en estudiantes con alto rendimiento académico, es decir que utilizan más técnicas de estudio, son más organizados y tienen una actitud y autoconcepto positivo hacia el estudio.

Posteriormente, en ésta investigan los estudiantes que utilizaban la Plataforma Virtual presentaron mayor puntuación en las ganas de estudiar y ganas de cursar que aquellos que lo hacían por Zoom. Sin embargo, existe una diferencia significativa en cuanto el uso de los recursos tales como Micrófono y Chat obteniendo mayor puntuación en aquellos que cursaban por Zoom que los que lo hacían por plataforma virtual, del mismo modo que ocurría con el encendido de la cámara.

Finalmente, se encontró que aquellos que cursaban de forma regular eran quienes prendían más veces el micrófono, presentaban menos ansiedad y han rendido más finales. Por otro lado, los que cursaban de manera irregular fueron quienes obtuvieron mayor puntuación en algunas de las estrategias de aprendizaje tales como la Organización, la Elaboración y el Pensamiento Crítico.

En concordancia con lo encontrado en ésta investigación, Bahamón Muñetón y otros (2012), expresan que no existe un único estilo de aprendizaje preferente, pues la mayoría puntuaron alto en dos o más estilos. Por otro lado, el 42,6% de los estudiantes universitarios utilizaba estrategias de codificación de estrategias.

Conclusiones

Conclusiones

El objetivo principal de esta investigación es analizar la relación entre las modalidades de cursado virtual y las estrategias de aprendizaje en la motivación y el rendimiento académico en el contexto de aislamiento social obligatorio en los estudiantes del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza.

A partir de este objetivo se encontró en cuanto a la modalidad de cursado y la utilización de las estrategias de aprendizaje diferencias significativas en las puntuaciones de las Estrategias de Elaboración, Estrategias de Organización y Estrategias de Pensamiento Crítico, por lo que aquellos que cursaban por la Plataforma Virtual mostraron mayor puntuación que aquellos que lo hacían por Zoom. A su vez los que cursaban por Plataforma Virtual, presentaron mayor puntuación en las estrategias de Hábitos de Estudio y utilización de recursos y las estrategias de Autorregulación del Esfuerzo. Sin embargo, los estudiantes que utilizaban la plataforma virtual presentaron menor puntuación en las Estrategias de Aprendizaje de Orientación Intrínseca que aquellos que lo hacían por Zoom.

Desglosando el mismo en el primer lugar dicha investigación busca categorizar las distintas modalidades de cursado virtual en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza. En función de esto, se encontró mayor satisfacción con la modalidad de cursado por Zoom en comparación con el uso de la plataforma virtual.

En segundo lugar, se pretende describir las estrategias de aprendizaje en estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza. Los resultados obtenidos muestran que en la modalidad de plataforma virtual las estrategias de aprendizaje más utilizadas fueron las estrategias de Elaboración, de Organización y de Pensamiento Crítico, como así las estrategias de Hábitos de Estudio y utilización de recursos y la Autorregulación del Esfuerzo. Sin embargo, los estudiantes que utilizaban la plataforma Zoom presentaron mayor puntuación en las Estrategias de Aprendizaje de Orientación Intrínseca.

En tercer lugar, se exploró la relación entre las modalidades del cursado virtual y el rendimiento académico en el contexto de aislamiento social y obligatorio de la provincia de Mendoza, en relación a ello se expresó mayor satisfacción con la modalidad de cursado por Zoom, como así también mayor fue el rendimiento académico de los estudiantes en comparación con el uso de la plataforma virtual. Por otro lado, los que cursaban de manera irregular fueron quienes obtuvieron mayor puntuación en algunas de las estrategias de aprendizaje tales como la Organización, la Elaboración y el Pensamiento Crítico.

En cuarto lugar, se pretende demostrar la relación entre la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza, en este sentido se encontró que, los estudiantes que utilizaban la Plataforma Virtual presentaron mayores ganas de estudiar y ganas de cursar que aquellos que lo hacían por Zoom. Por otro lado, se halló que los que cursaban por Zoom de forma regular eran quienes prendían más veces el micrófono, presentaban menos ansiedad, menos valoración negativa y habían rendido más finales. Además, la valoración negativa y la ansiedad se relacionan con un decremento en el rendimiento académico de los estudiantes. Finalmente se encontró que el 79% de los estudiantes afirmaban estar agotados, el 78% decían sentirse pesimistas en relación a su desempeño como estudiantes y el 30% había pensado en abandonar.

Finalmente, se busca, por un lado, determinar la relación entre el rendimiento académico y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza y por el otro relacionar la motivación con las estrategias de aprendizaje. En relación al primero, se conoció que, a mayor utilización de las estrategias cognitivas y metacognitivas tales como: de Elaboración, de Autorregulación a la Metacognición, y de administración de recursos, en cuanto al tiempo y hábitos de estudio se encontró que, a mayor fue la autopercepción del rendimiento académico, se rindieron más cantidad de finales.

A demás en cuanto a la motivación de los estudiantes del nivel superior en el contexto de aislamiento social obligatorio de la provincia de Mendoza, se encontró que, a mayor utilización de estrategias cognitivas y de aprendizaje tales como el uso de la cámara,

el micrófono y el chat, y mayores son las ganas de cursar y de estudiar, por lo tanto, se existe la posibilidad de que los alumnos se encontraran más motivados.

En conclusión, de las hipótesis planteadas en ésta investigación y en relación a la primera de ellas se acepta que los estudiantes del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza en el contexto de aislamiento social obligatorio que cursaron exclusivamente por aula virtual y no tuvieron encuentros sincrónicos tuvieron peor rendimiento que el resto de los estudiantes. Ya que se encontró mayor rendimiento y satisfacción con la modalidad de Zoom en comparación con el uso de la plataforma virtual. En concordancia con esto, los estudiantes que utilizaron ésta última modalidad son quienes han logrado rendir mayor cantidad de materias finales.

En cuanto a la segunda hipótesis planteada sobre la relación existente entre las distintas modalidades de cursado virtual y las estrategias de aprendizaje en estudiantes del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza, en el contexto de aislamiento social obligatorio, se reafirma la misma ya que se conocieron diferencias significativas en las puntuaciones de las Estrategias de Elaboración, Estrategias de Organización y Estrategias de Pensamiento Crítico, en aquellos que cursaban por la Plataforma Virtual, a su vez fueron los que presentaron mayor puntuación en las Estrategias de Hábitos de Estudio y utilización de recursos y las Estrategias de Autorregulación del Esfuerzo. Por otro lado, en cuanto el uso de los recursos tales como Micrófono y Chat obteniendo mayor puntuación en aquellos que cursaban por Zoom que los que lo hacían por plataforma virtual, del mismo modo que ocurría con el encendido de la cámara. Por otro lado, los que cursaban de manera irregular fueron quienes obtuvieron mayor puntuación en algunas de las estrategias de aprendizaje tales como la Organización, la Elaboración y el Pensamiento Crítico.

Cabe destacar la importancia de la autorregulación y de la utilización de las estrategias del aprendizaje de los estudiantes cuando no existe un monitoreo constante por parte del docente, ya que el aprendizaje dentro de un contexto virtual está íntimamente relacionado con aspectos como la metacognición y la motivación intrínseca, es decir que implica la movilización de aspectos cognitivos, afectivos y motivacionales, lo que repercute

directamente en la motivación de los estudiantes llevándolo a realizar una mayor autogestión del aprendizaje . En definitiva, la motivación se ve directamente afectada por el contexto en el que se desarrolla el aprendizaje, del mismo modo que el uso de los contextos de aprendizaje virtuales y la motivación del alumnado influyen en el proceso de enseñanza (López de la Serna y otros 2021).

Por otro lado, los estudiantes que presentan altos niveles de motivación se involucran en mayor medida en el proceso de aprendizaje, aplicando un mayor nivel de esfuerzo y más estrategias de aprendizaje, lo cual se relaciona consecuentemente con un mayor nivel de rendimiento académico y de satisfacción. Por lo que la implicancia motivacional del estudiante impacta significativa y positivamente en su desempeño académico (Iurich y otros 2015).

Finalmente, en la tercera hipótesis se planteó que existe relación entre las distintas modalidades de cursado virtual y la motivación en estudiantes universitarios del nivel superior de la zona este de la provincia de Mendoza, en el contexto de aislamiento social obligatorio, la misma ha sido reafirmada ya que se encontró que aquellos que cursaban de forma regular por Zoom eran quienes prendían más veces el micrófono, presentaban menos ansiedad, menos valoración negativa y lograron rendir más exámenes finales que los que lo hacían por Plataforma Virtual.

Cabe destacar que adentrados a la era de Las tecnologías de la información y la comunicación en todos los espacios y ambientes de aprendizaje en donde se diversifican los intereses de los estudiantes, la formación en las instituciones educativas y la búsqueda del conocimiento, es sumamente necesario que el sistema educativo entienda la tendencia del uso de las TIC para ir acorde a las nuevas exigencias de la sociedad.

La abrupta irrupción del aislamiento social producto de la pandemia por el virus Sars-Cov2 motivó la búsqueda recursos tecnológicos e innovación y en las metodologías pedagógicas diversas para dar solución a tal urgente necesidad, de modo que el promover la interacción, la formación el aprendizaje autónomo, como así también el desarrollo cognitivo brindara nuevos aportes a la comunidad.

Como se planteó al principio de este escrito si bien son variadas las investigaciones realizadas en el ámbito educativo en relación a las modalidades de cursado virtual, a las estrategias de aprendizaje, la motivación y el rendimiento académico en estudiantes del nivel superior, no se encontraron antecedentes que consideren las variables propuestas en la presente investigación en situación de aislamiento social y obligatorio, por tal motivo es que se considera que ésta aporta precedentes importantes para el desarrollo de futuras averiguaciones.

Por último, a dos años del comienzo de la pandemia se cree necesario y oportuno en un futuro próximo retomar, la exploración de algunas de las variables que aportaron datos significativos a esta investigación a fin de conocer los impactos provocados por dicha pandemia en estudiantes y egresados universitarios en algunas variables tales como: adquisición de estrategias de aprendizaje, familiarización con las modalidades de cursado, habituación a modalidades de examen final entre otras, del mismo modo se considera valioso el aporte de dicho conocimiento tanto a la sociedad como a la comunidad científica.

Bibliografía

Bibliografía

Bahamón Muñetón M.H., Mildred Alexandra Vianchá Pinzón M.A., Alarcón Alarcón L.L, y Claudia Inés Bohórquez Olaya C.I. (2012) *Estilos y estrategias de aprendizaje relacionados con el logro académico en estudiantes universitarios*. Colombia. Pensamiento Psicológico, Vol. 11, No. 1, 2013, pp. 115-129.

Barrera Rea V. y Guapi Mullo A. (2018). *La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior*. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (julio 2018). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html/hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion>.

Bautista García J. y Zúñiga Rodríguez M. (2021). *La práctica docente mediada por las Tecnologías de la información y Comunicación. Retos y experiencias en educación básica*. Revista Conrado, 17(79), 81-88.

Bedregal-Alpaca V. y otros (2019). *Evaluación de la percepción estudiantil en relación al uso de la plataforma Moodle desde la perspectiva del TAM*. Ingeniare. Revista chilena de ingeniería, vol. 27 N° 4, 2019, pp. 707-718.

Buzón García O. (2005). *La incorporación de las plataformas virtuales a la enseñanza: una experiencia de formación on-line basada en las competencias*. Autorrevista latinoamericana de tecnología educativa volumen 4, número 1.

Camacho Zúñiga M. y otros (2016) *Diseño curricular para Entornos Virtuales de Aprendizaje en la Universidad Técnica Nacional, Costa Rica.*

Castro Méndez N., Suarez Cretton X. y Soto Espinoza V. (2016). *El uso del foro virtual para desarrollar el aprendizaje autorregulado de los estudiantes universitarios.* Universidad Arturo Prat, Facultad de Ciencias de la salud, Chile. Pp 23-42

Chalela Naffah S. y otros, *Percepciones estudiantiles acerca del uso de nuevas tecnologías en instituciones de Educación Superior en Medellín.* (2016). DOI: 10.22507/rli.v13n2a14. de nuevas tecnologías en instituciones de Educación Superior en Medellín Artículo original /REVISTA LASALLISTA DE INVESTIGACIÓN - Vol. 13 No. 2 - 2016 - 151•162

Chilca, L. (2017). *Autoestima, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes universitarios. Propósitos y representaciones.* 5(1), 71-127. Lima. Perú. ISSN 23077999.doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.145>

Cruz Carballosa Y. y otros (2018). *El trabajo independiente en los entornos virtuales del aprendizaje.* ISSN 1560-4381 CCM 2018; (3)

Cruz Sánchez, T. H., Gomero Mancesidor J. M., Jamanca Gonzales N. C. y Tosso Pineda, L. H. (2022). *Relación de preferencias en estilos de aprendizaje con el rendimiento académico de los estudiantes universitarios de ingeniería.* Perú. Revista de investigación científica y tecnológica. Alpha Centauri. Volumen 41 (42), artículo 23. ISSN: 2709-4502

Delgado Fernández y Solano González. A (2009). *Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje*. Costa Rica. Volumen 9, Número 2. ISSN 1409-4703

Fernández Naranjo A. y Rivero López M. (2014). *Las plataformas de aprendizajes, una alternativa a tener en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Revista Cubana de Informática Médica 2014:6(2)207-221

Gandarillas-Solinís M. Á. & Montañés-Serrano, M. (2019). *Perfiles psicosociales de usuarios de entornos virtuales: motivaciones, conductas y consecuencias*. Universitas Psychologica, 18(3), 1-14. https://doi.org/10.11144/Javeriana.ups_y18-3.ppue

Gámez-Sauzo Irma Y. (2021). *Éxito en el aprendizaje en línea y su incidencia en el rendimiento académico de estudiantes universitarios*. Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Revista inclusiones. Volumen 8- Número especial- Abril/Junio 2021, Pp. 266-286. ISSN0719-4706

García López, R. I., Cuevas Salazar, O., Vales García, J. J. y Cruz Medina, I. R. (2012). *Impacto de la tutoría presencial y virtual en el desempeño académico de alumnos universitarios*. Instituto tecnológico de Sonora, México. Revista iberoamericana de educación, número 58/2 ISSN: 1681-5653

García Ortiz Y., López de Castro Machado D. y Rivero Frutos O. (2014). *Estudiantes universitarios con bajo rendimiento académico, ¿Qué hacer?* Santa Clara. Cuba. EDUMECENTRO 6(2):272-78 ISSN 2077-2874 RNPS 2234

Gómez S.M. y Montero Caicedo L. S. M. Gómez. (2015). *Estudiar carreras universitarias en modalidades e- learning y b- learning*. Revista Lasallista de investigación - Vol. 12, No. 2, pp. 94-104

Gómez Martínez J. y Romero Medina (2019). *Enfoques de aprendizaje, autorregulación y autoeficacia y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes universitarios de Psicología*. Universidad de Murcia. España. European Journal of investigation in Health Psychology and Education. Volumen 9, Número 2, Pp. 95-107. ISSN 2254-9625

Gonzales López, E., y Evaristo Chiyong, I. (2021). *Rendimiento académico y deserción de estudiantes universitarios de un curso en modalidad virtual y presencial*. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 24(2), pp. 189-202. <https://doi.org/10.5944/ried.24.2.29103>

Gorostiaga. M (2010). *Cómo colaborar con la orientación vocacional de los jóvenes, herramientas para orientadores, profesores y padres*. 1ra edición. Buenos Aires. Editorial Aique. ISBN 978-987-06-0273-6

Hamidian, B. y otros. (2006). *Plataformas virtuales de aprendizaje: una estrategia innovadora en procesos educativos de recursos humanos*. Venezuela.

Hendrie Kupczynsyn. K. N y Bastacini M. del C. (2020). *Autorregulación en estudiantes universitarios: Estrategias de aprendizaje, motivación y emociones*. Universidad de

Costa Rica. Costa Rica. Revista educación. Volumen 44, Número 1, Pp. ISSN:
0379-7082. ISSN: 2215-2644

Hernández Sampieri R. Fernández Collado C. y Baptista L. (2014), *Metodología de la investigación*. México. 6ta edición. Ed. Mc Graw Hill Education. ISBN: 978-1-4562-2396-0

Hernández Gálvez, Y. López Arbolay O. y Fernández Oliva B. *Nueva realidad en la educación médica por la COVID-19* (2021). La Habana, Cuba.

Hernández-Silva, C. y Tecpan Flores S. (2017). *Aula invertida mediada por el uso de plataformas virtuales: un estudio de caso en la formación de profesores de física*. Estudios Pedagógicos XLIII, N° 3: 193-204

Iurich, F., Maurel, M del C., Aebicher, M., Mayol, Y. (2015). *Perspectiva de los estudiantes en el uso de las aulas virtuales como complemento de las clases presenciales*. El caso del IESET y FP. X Congreso de tecnología en Educación y Educación Tecnológica. Instituto de educación Superior de Educación Técnico y Profesional de la provincia del Chaco. Pp 375-372.

Kemelmajer C. (2020) *Educación en tiempos de pandemia: consejos de especialistas para enriquecer las aulas virtuales*. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Noticias / intranet. Argentina.

López de la Serna, A., Bilbao Quintana N. y Romero Adonegui A. (2021). *Motivación y pertenencia al grupo en las comunidades virtuales de aprendizaje en la universidad*. Estudio comparativo. EDMETIC. Revista de educación mediática y TIC 10(2) 227-249. E-ISSN 2254-0059

- Lozano Treviño, D. F. y Maldonado Maldonado, L. (2019). *Asociación entre confianza e influencia negativa con el rendimiento académico como desencadenante de la deserción escolar en la educación media superior*. Universidad autónoma de Nuevo León, México. Revista iberoamericana para la investigación y el desarrollo educativo. Vol. 10, número 19. ISSN: 2007-7467
- Mayorga A. y otros (2020). *Construcción del conocimiento social mediante e-learning: límites y posibilidades en la enseñanza de Cultura Física*. Universidad de Guayaquil, Ecuador. ISSN: 1996–2452 RNPS: 2148. Revista PODIUM, enero-abril 2020; 15(1):99-110
- Merma Phuño, C. y Apaza Yerba, E. S. (2021). *Herramientas virtuales y rendimiento académico en los estudiantes del segundo semestre de la escuela académica profesional de educación de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, 2020*. Puerto Maldonado.
- Padua Rodríguez, L. M. (2019). Factores individuales y familiares asociados al bajo rendimiento *académico en estudiantes universitarios*. Universidad Iberoamericana-Torreón, México. Revista Mexicana de investigación educativa, volumen 24, número 80. Pp 173-195. ISSN: 14056666
- Páez Cala, M., y Castaño Castillón, J. (2015). *Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios*. Psicología del Este del Caribe. ISSN 2011-7485. Vol. 32, n° 2.
- Rodríguez Zamora.R y Antonia Espinoza Núñez L.A. (2017). *Trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes universitarios*. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo ISSN 2007 – 7467. Vol. 7, Núm. 14, Enero – junio 2017 RIDE.
- Sabogal Tinoco L.F, Barrasa Heras E., Hernández Castellar A., Zapata L (2011) *Validación del cuestionario de motivación y estrategias de aprendizaje forma corta –MSLQ SF*, en estudiantes universitarios de una institución pública- Santa Marta. Universidad del Magdalena – Colombia. Psicogente, 14 (25): pp. 36-50. Junio, 2011. Universidad

- Soca Guevara E. B (2015). *El trabajo independiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Revista Cubana de Informática Médica 2015:7(2)122-131
- Soria Aldavero E. (2015). *Técnicas de estudio eficaces para aprender más rápido y para siempre*. Editor digital Titivillus.
- Sáez López J. (2018) *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Universidad nacional de educación a distancia: Madrid.
- Tacca Huamán, D. Tacca Huamán, A. y Alva Rodriguez, M. (2019). *Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios*. Cuadernos de investigación Educativa, Vol. 10, N°2. Montevideo, Uruguay, pp. 15-32. ISSN 1688-9304 - DOI: <https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.2.2905>
- Valenzuela Zambrano, B., y Pérez Villalobos, M. V. (2013). *Aprendizaje autorregulado a través de la plataforma virtual Moodle*. Educ. Vol. 16, No. 1, pp. 66-79.
- Valdivieso Miranda, M. Burbano Pantoja, V. M y Burbano Valdivieso, A. S. (2020). *Percepción de estudiantes universitarios colombianos sobre el efecto del confinamiento por el coronavirus, y su rendimiento académico*. Colombia. Revista espacios. Volumen 41 (42), artículo 23. ISSN: 03798-1015

Anexos

Educación en el contexto del ASPO



Investigación llevada a cabo en conjunto desde la Universidad de Congreso y la Universidad Católica

Consentimiento informado



La pandemia que estamos enfrentando y la adaptación del sistema educativo que conllevó, deja entrever la necesidad de generar conocimientos validos para ayudar a las instituciones educativas a generar estrategias para optimizar los servicios prestados a sus estudiantes. Por ello hemos elaborado la siguiente encuesta para recabar datos acerca de la experiencia de los/las estudiantes de nivel superior universitario y no universitario (terciario) con el cursado virtual.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria y puede retirarse del mismo en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Responderlo no te llevará más de 20 minutos.

Las/los investigadores se comprometen a asegurar la confidencialidad de la información, así como a resguardar la identidad, el anonimato y la privacidad de las personas participantes. Este resguardo será garantizado tanto en el análisis de la información como en redacción de publicaciones científicas al respecto.

Desde el equipo de Investigación te pedimos que, si está de acuerdo con lo anterior, por favor conteste las siguientes preguntas:

Edad *

Texto de respuesta corta

Género *

- Femenino
- Masculino
- Otro

¿Qué carrera estás cursando? *

Texto de respuesta corta

¿En qué tipo de institución educativa estás cursando? *

- Universitaria privada
- Universitaria estatal
- No universitaria (terciario) privada
- No universitaria (terciario) estatal (pública)

¿Cuántos años dura tu carrera? (se responde con números) *

Texto de respuesta corta

- Primero
- Entre primero y segundo
- Segundo
- Entre segundo y tercero
- Tercero
- Entre tercero y cuarto
- Cuarto
- Entre cuarto y quinto
- Quinto
- Entre quinto y sexto
- Sexto
- Séptimo o superior

¿Con quién vivís? (por ejemplo: mamá, papá, hijos, hermanos, etc.) *

Texto de respuesta corta

Aclara la cantidad de personas que viven en tu casa: *

Texto de respuesta corta

¿Trabajás actualmente? *

- Sí
- No

¿Has tenido dificultades para afrontar los gastos de los estudios? *

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

¿Recibis ayuda externa para afrontar los gastos? *

- PROGRESAR
- No recibo ayuda
- Otra...

Cursado



Descripción (opcional)

¿Cómo es la modalidad de cursado propuesta por tu carrera? *

- Cursado diario mediante plataforma Zoom, Meet o similares
- Envío de trabajos y material por plataformas virtuales (Moodle, Clasroom, o similares) y clases de cons...
- Sólo envío de trabajos y material por plataformas virtuales
- Otra...

¿Te sentis satisfecho con la modalidad de cursado propuesta por tu institución educativa? *

- Nada
- Poco
- Mucho

¿Te costó adaptarte al curso virtual? *

- No, me adapté rápido
- Sí, un poco
- Sí, bastante
- Todavía no me adapto

¿La institución educativa te ha dado la posibilidad de rendir finales? *

- Sí
- No

¿Este año debías hacer prácticas? *

- Sí
- No

En caso de haber respondido sí, ¿Pudiste realizarlas?

- Sí, con normalidad
- Sí, pero adaptadas
- No pude realizarlas

¿Cómo ha sido la relación con los profesores? *

- Mala
- Regular
- Buena
- Muy buena

Emociones



Descripción (opcional)

¿Durante los días de cuarentena has sentido alguna de estas emociones? (marca la opción según la intensidad) *

	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
Optimismo	<input type="checkbox"/>				
Entusiasmo	<input type="checkbox"/>				
Ansiedad	<input type="checkbox"/>				
Felicidad	<input type="checkbox"/>				
Nostalgia	<input type="checkbox"/>				
Tranquilidad	<input type="checkbox"/>				

Irritabilidad	<input type="checkbox"/>				
Indignación	<input type="checkbox"/>				
Preocupación	<input type="checkbox"/>				
Miedo	<input type="checkbox"/>				
Diversión	<input type="checkbox"/>				
Amor	<input type="checkbox"/>				
Satisfacción	<input type="checkbox"/>				
Inspiración	<input type="checkbox"/>				

Motivación



Descripción (opcional)

Del 1 al 10 ¿Cuántas ganás tenés de seguir cursando este año? *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Nada	<input type="radio"/>	Muchas									

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Nada	<input type="radio"/>	Muchas									

¿Consideras que el cursado virtual te ha agotado? *

Sí

No

¿Has tenido pensamientos pesimistas sobre el cursado? *

- Sí
- No

Debido a la modalidad de cursado ¿Has pensado en abandonar tu carrera?

- Sí
- No

Participación



Durante las clases virtuales ¿Encendés la cámara? *

- Siempre
- A veces

- Nunca

Durante las clases virtuales ¿Hablás por micrófono? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

Durante las clases virtuales ¿Escribís en el chat? *

Siempre

A veces

Nunca

¿Ha cambiado tu participación en clases? *

Sí, ha aumentado

Sí, ha disminuido

No, no ha cambiado

Rendimiento



Descripción (opcional)

¿Cómo evaluas tu rendimiento académico este año? *

Muy malo

Malo

Regular

Bueno

Muy bueno

¿Estás en el primer año de la carrera? *

Sí

No

Primer año



Descripción (opcional)

¿Podrías describir brevemente cómo ha sido este inicio para vos? *

Texto de respuesta larga

Rendimiento 2



Descripción (opcional)

¿Cuántas materias rendiste en los llamados de julio-agosto del 2019? *

Texto de respuesta corta

¿Cuántas materias rendiste en los llamados de julio-agosto de 2020? *

Texto de respuesta corta

¿Tus notas han bajado en esta modalidad de cursado? *

No, se han mantenido

No, han aumentado

¿Crees que la modalidad de cursado ha afectado tu rendimiento? *

- Sí, lo ha mejorado
- Sí, lo ha empeorado
- No, no lo ha modificado

¿Consideras que la relación con tus compañeros/as ha sido afectada? *

- Sí, de manera positiva
- Sí, de manera negativa
- No se ha visto afectada
- No alcancé a conocerlos/as

Ámbito de estudio



Descripción (opcional)

- Muy malo
- Malo
- Regular
- Bueno
- Muy bueno

El lugar que ocupás para estudiar ¿está dedicado sólo a esa actividad? *

- Sí

No

¿El lugar de estudio cuenta con luz natural o artificial la mayor parte del día? *

Luz natural

Luz artificial

¿El lugar de estudio está aislado de los ruidos? *

No

¿En qué parte de tu casa tomás las clases virtuales y realizas las tareas? *

Habitación

Living

Escritorio

Patio

Otra...

Recreación



Descripción (opcional)

A pesar de la situación de pandemia ¿has podido realizar actividades recreativas y/o actividad física? *

- Sí
- No

¿Te das tiempo para descansar del estudio? *

- Sí
- No

Familia



Descripción (opcional)

¿Su círculo familiar respeta sus horarios de clase y estudio? *

Sí

No

¿Hablas con tu familia sobre la facultad? *

Sí

No

¿Tu familia te apoya para que continúes tus estudios en pandemia?

Sí

No

Las actividades on-line ¿Interfieren en las relaciones con tu familia? *

- Nada
- Poco
- Bastante

Dispositivos



Descripción (opcional)

Los dispositivos electrónicos con los que contás ¿Te permiten tomar las clases online y realizar los trabajos? *

- Sí, son eficientes
- Sí, pero son deficientes
- No

¿Has tenido problemas de conectividad durante las clases y exámenes? *

- Nunca
- Casi nunca
- Algunas veces
- Casi siempre
- Siempre

¿Conocías los programas y plataformas utilizados para el cursado virtual? *

Conocía algunos similares

No

¿Recibiste capacitaciones o tutoriales para aprender a utilizar estos programas por parte de la institución educativa? *

Sí

No

¿Necesitaste ayuda para ingresar a las clases virtuales? *

Sí

No

Las siguientes afirmaciones describen diferentes formas de comportarme y pensar frente al estudio. Lee cada afirmación y responde teniendo en cuenta la frecuencia con que realizas estas acciones, teniendo en cuenta que 1 es nunca y 5 es siempre (si consideras que no te ubicas en ninguno de los extremos, elige un número intermedio).

	1 Nunca	2	3	4	5 Siempre
Intento cambia...	<input type="radio"/>				
Continúo lectur...	<input type="radio"/>				

En un parcial pi...	<input type="radio"/>				
Lo leído para la...	<input type="radio"/>				
Cuando estudi...	<input type="radio"/>				
Ante una teoría...	<input type="radio"/>				
Ante una confu...	<input type="radio"/>				
Generalmente ...	<input type="radio"/>				
Me esfuerzo ac...	<input type="radio"/>				
Me esfuerzo ac...	<input type="radio"/>				
Prefiero el mat...	<input type="radio"/>				
Pienso que el ...	<input type="radio"/>				
Ante evaluació...	<input type="radio"/>				
Cuando estudi...	<input type="radio"/>				

					
Intento entende...	<input type="radio"/>				
Cuando estudi...	<input type="radio"/>				
Intento relacion...	<input type="radio"/>				
Al estudiar par...	<input type="radio"/>				
Encuentro difíci...	<input type="radio"/>				
Cuando los ma...	<input type="radio"/>				
Entender el te...	<input type="radio"/>				
Siento palpar...	<input type="radio"/>				

Cuando los ma...	<input type="radio"/>				
Entender el te...	<input type="radio"/>				
Siento palpar ...	<input type="radio"/>				
Intento aplicar i...	<input type="radio"/>				
Siempre que le...	<input type="radio"/>				
Me cuestiono p...	<input type="radio"/>				

En una clase q...

Estoy muy inter...	<input type="radio"/>				
Utilizo el materi...	<input type="radio"/>				
Si los materiale...	<input type="radio"/>				
Hago buen uso ...	<input type="radio"/>				
Cuando el trab...	<input type="radio"/>				
Si tomo apunte...	<input type="radio"/>				

CRI-A



Descripción (opcional)

Este cuestionario contiene preguntas que se refieren a aquellos problemas significativos ^{*} que han tenido trascendencia en su vida. Por favor, piense en los problemas más importantes o las situaciones más estresantes que le hayan sucedido en los últimos doce meses (por ejemplo, problemas con un familiar o amigo, la enfermedad o muerte de un pariente o amigo, un accidente o enfermedad, riesgo de suicido, etc). Elija uno de ellos y descríbalo brevemente. Si no ha tenido ningún problema relevante, escriba una lista con problemas menos importantes que ha enfrentado en este último tiempo y luego elija uno de ellos para relatarlo.

Texto de respuesta larga

refieren a la situación que describió anteriormente, haciendo click en el casillero seleccionado.

	No	Generalmente no	Generalmente sí	Sí
¿Tuvo que enfrenta...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿Sabía que este pr...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿Tuvo tiempo para ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuándo sucedió es...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuándo sucedió es...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Este problema ¿fue...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Este problema ¿fue...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿Hubo algo positiv...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿Se resolvió este p...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Si el problema está...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Lea cuidadosamente cada uno de los 48 ítems de las siguientes hojas, haga click en la respuesta apropiada, en conexión con el problema o situación que Ud. describió en la PARTE I. Recuerde marcar todas las respuestas. Si un ítem no es aplicable a Ud., por favor seleccione la opción "No Aplicable" *

	Nunca	Raras veces	Algunas veces	Muy a menudo	NO APLICABLE
¿Pensó en difer...	<input type="radio"/>				
¿Se dijo cosas ...	<input type="radio"/>				
¿Hizo un plan d...	<input type="radio"/>				
¿Trató de olvid...	<input type="radio"/>				
¿Pensó que el t...	<input type="radio"/>				
¿Trató de ayud...	<input type="radio"/>				
¿Se descargó c...	<input type="radio"/>				
¿Trató de salir ...	<input type="radio"/>				
¿Se dijo a Ud. ...	<input type="radio"/>				
¿Se esforzó tra...	<input type="radio"/>				
¿Trató de evitar...	<input type="radio"/>				
¿Se dio cuenta ...	<input type="radio"/>				
¿Se ocupó en n...	<input type="radio"/>				
¿Hizo algo arrie...	<input type="radio"/>				
¿Se imaginó m...	<input type="radio"/>				
¿Trató de ver el...	<input type="radio"/>				

¿Se imaginó m...	<input type="radio"/>				
¿Trató de ver el...	<input type="radio"/>				
¿Habló con alg...	<input type="radio"/>				
¿Decidió lo que...	<input type="radio"/>				
¿Se imaginó o ...	<input type="radio"/>				
¿Se mantuvo al...	<input type="radio"/>				
¿Trató de preve...	<input type="radio"/>				
¿Pensó cuánto ...	<input type="radio"/>				
¿Buscó la ayud...	<input type="radio"/>				
¿Trató de resol...	<input type="radio"/>				
¿Evitó pensar e...	<input type="radio"/>				
¿Aceptó el prob...	<input type="radio"/>				
¿Leyó, miró tele...	<input type="radio"/>				
¿Gritó o lloró c...	<input type="radio"/>				
¿Trató de enco...	<input type="radio"/>				
¿Trató de decir...	<input type="radio"/>				
¿Trató de averi...	<input type="radio"/>				
¿Trató de apren...	<input type="radio"/>				
¿Deseó que el ...	<input type="radio"/>				
¿Esperó que su...	<input type="radio"/>				

¿Le dedicó más...	<input type="radio"/>				
¿Lloró para per...	<input type="radio"/>				
¿Trató de preve...	<input type="radio"/>				
¿Rezó pidiendo...	<input type="radio"/>				
¿Tomó las cos...	<input type="radio"/>				
¿Trató de negar...	<input type="radio"/>				
¿Perdió la espe...	<input type="radio"/>				
¿Se avocó al tr...	<input type="radio"/>				
¿Hizo algo que ...	<input type="radio"/>				

Fin del cuestionario



Descripción (opcional)

Les agradecemos su colaboración. Esta información ayudará a comprender mejor de qué manera esta modalidad de cursado afecta el rendimiento de los estudiantes y qué estrategias se pueden utilizar para mejorarlo. Si deseas participar en futuras investigaciones, te invitamos a dejar tu contacto en el siguiente espacio:

Texto de respuesta larga
