

NOTAS Y COMENTARIOS

-OPUS MAXIMUM: "DE ANALOGIA" DEL P.

SANTIAGO M. RAMÍREZ O. P.*

Bajo la dirección y cuidado del Padre Victorino Rodríguez O. P. han comenzado a salir las Opera Omnia del R. P. Santiago Ramírez O. P. que abarcarán unos cuarenta volúmenes; en la sección Bibliografía se dará cuenta de los hasta ahora aparecidos. Esta ardua empresa ha sido precedida de una seria biografía del eminente Maestro dominico, escrita por el mismo Padre Rodríguez, en la que se atiende sobre todo a la carrera científica, al desarrollo del pensamiento y a los rasgos y hechos sobresalientes de esta vida consagrada enteramente a la investigación y docencia de la Teología y de la Filosofía de uno de los más grandes tomistas de este siglo.

La obra emprendida por el Padre Victorino está realizada con seriedad crítica: búsqueda meticulosa de todos los escritos, publicados e inéditos, del llorado Padre Ramírez, respeto escrupuloso a los textos originales y ordenamiento lógico de los mismos. Sin duda el hecho de haber escrito casi todas sus obras en latín y de haberse dedicado al estudio y publicación de temas teológicos y metafísicos en libros y monografías especializadas, ha contribuido a que el ilustre Maestro de Salamanca no haya sido conocido y valorado en vida, como otros tomistas, en la medida de su real merecimiento. Pero estamos ciertos que precisamente por esas mismas causas, por no haberse dedicado a la exposición de temas fáciles y de atracción para el gran público, los escritos del Padre Ramírez perdurarán y su fama se acrecentará con los años hasta constituirse en uno de los grandes clásicos del Tomismo. Porque el Rector de la Facultad de Teología de San Esteban de Salamanca no solamente fue un eximio y claro expositor del Pensamiento del Aquinate -que lo coloca en la línea del Ferrariense, Melchor Cano, Francisco de Victoria y Cayetano, como lo dijera el antiguo Maestro General de la Orden Dominicana, el Cardenal Frühwirth-, sino un comentador profundo, fiel y original a la vez del mismo, hasta reencontrar, en algunos temas sutiles y delicados, la verdadera mente del Angélico, y rescatar incluso el auténtico pensar de Santo Tomás de algunas deformaciones introducidas a través de los siglos.

Por la amplitud con que abarca los temas, hasta la comprensión integral de todos sus aspectos, por la profundidad con que los analiza, dividiéndolos y subdividiéndolos hasta reducirlos a sus conceptos primeros y evidentes, y por el rigor con que los articula sistemáticamente sobre los aspectos de la realidad objetivamente estudiada, la obra de Ramírez se presenta hoy como la empresa realizada, en los temas más arduos de la Filosofía y de la Teología, con vigorosa y lúcida inteligencia y a la vez con la seriedad científica más acabada. La lectura de los escritos del Padre Ramírez comienza por agobiar, a cansa de su erudición y de la penetración rigurosa y sistemática del análisis científico, para terminar en la visión clara de

una síntesis lúcidamente lograda y fundada en la evidencia y consecuencia de aquellos minuciosos estudios.

De los escritos del Padre Ramírez hasta ahora publicados, por la contribución original y extraordinariamente valiosa que aporta a lo arduo del tema y por lo inédito de gran parte de sus 4 volúmenes, el tratado De Analogía, constituye sin duda la obra cumbre del llorado autor. Puede decirse con toda verdad que fue el *tema de la vida* del autor, que nunca dejó de meditar y trabajar sobre él. Por el extraordinario valor que éstas casi 2.000 páginas consagradas al estudio de la *Analogía* significan para el esclarecimiento de este tema siempre arduo y no siempre bien estudiado, por la significación decidida que él encierra para la comprensión de la Teología y de la Filosofía y para el esclarecimiento preciso del pensamiento de Santo Tomás, especialmente en relación con la Metafísica contemporánea, crecidos **que vale la pena** que nos detengamos, en esta nota, en la exposición de esta obra.

Durante toda **su** vida el Padre Ramírez se dedicó **sin** descanso al estudio histórico y doctrinal de la Analogía. Fue el tema al que volvió una y otra vez, sin abandonarlo nunca, incluso cuando se ocupaba en la composición de otros escritos. Tuve el honor y el don de **frecuentar** y ser amigo de este hombre, realmente extraordinario, que fue el Padre Ramírez, **en Madrid**, en 1947, cuando él era Director del "Instituto Luis Vives" de Filosofía" del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Conviví con él casi a diario durante **un** Mes. Años más tarde, volví a estar con él en Salamanca, cuando era Rector (le la Facultad de Teología de San Esteban y daba algunos cursos de Teología Moral en la Universidad Pontificia de la misma ciudad. Fue precisamente en su celda de San Esteban, abarrotada de libros, en su mayor parte in-folios, **cuando** estuve con él la última vez, antes de **su** muerte, que sobrevino no mucho después. En esta ocasión hablarnos largamente de este tema predilecto suyo de la Analogía y de sus implicancias en otros temas de la Metafísica. Me dijo **que** había leído todos los comentaristas de Aristóteles y todos los grandes doctores escolásticos en busca del esclarecimiento de este tema. También **me** expresó que esperaba poder dar término pronto a esta obra de su vida. Desgraciada lente su enfermedad de la vista, primero, y luego su prematura muerte -cuando tanto era dado esperar de su vigorosa inteligencia y preparación- le impidieron dar término cabal a su obra.

Sin embargo, gracias al trabajo del Padre Victorino Rodríguez, quien con tanta sagacidad crítica, como amor a nuestro amor, ha sabido buscar y ordenar los escritos del Padre Ramírez, podemos poseer, en estos 4 volúmenes sobre la Analogía, una exposición bastante completa del pensamiento del autor. Le debemos agradecer al Padre Victorino Rodríguez esta tarea inteligente y benemérita, realizada sobre los manuscritos del llorado autor, que nos permite tener impreso el mejor tratado que *De Analogía* se ha escrito en toda la Historia de la Filosofía. Las lagunas dejadas por el ilustre maestro de Salamanca no llegaban a disminuir la magnitud y profundidad de esta obra, donde de hecho están resueltos los temas fundamentales y esenciales de la Analogía. Sin tocar en lo más mínimo los manuscritos, el Padre Victorino ha logrado ordenarlos de tal manera que con ellos ha podido rehacer en gran parte la Obra, que ya *in mente* tenía el ilustre tomista. Lo que no se ha podido evitar al reproducir diferentes trabajos de Ramírez, es la repetición de algunos de los aspectos del problema.

La Obra, compuesta en latín, como la mayoría de los escritos de Ramírez, se abre con una *Introducción histórico-doctrinal*, en que se pone de manifiesto la importancia de la Analogía en las distintas disciplinas de la Ciencia y de la Filosofía, y **su** ubicación dentro de la Lógica. En la Primera Parte, Ramírez trata de la Analogía, de su definición nominal y real.

Para alcanzar esta segunda, procede, primero por *inducción histórica* -de los autores griegos hasta Platón- y luego *doctrinal*, para pasar a buscar la definición de la Analogía por *vía deductiva*. En este punto ubica la Analogía entre la univocidad y equivocidad. El segundo volumen trata del *concepto análogo* de su abstracción propia. Comienza con una exposición amplia del concepto en sus diferentes aspectos y en su fundamentación. Trata de la unidad propia del concepto unívoco y del análogo, para exponer en seguida la noción *de abstracción* en **sus** diversos tipos y la fundamentación que la sustenta. Tal doctrina de la abstracción es aplicada luego a los conceptos unívocos y análogos.

La *División de la Analogía* es el tema del volumen tercero, el cual comienza por exponer el tema de Aristóteles, en sus comentaristas griegos y latinos, en San Alberto Magno y finalmente se detiene con amplitud en **la** concepción de Santo Tomás.

El cuarto tomo trata de *cada uno de los modos de la Analogía* en particular. El autor se aboca al estudio de la Analogía, tanto *de atribución* como de *proporcionalidad*. En este **punto** pone en claro cómo la concepción tomista *del ser está expresada por la analogía de proporcionalidad intrínseca a la vez por la de atribución intrínseca* y, consiguientemente, tanto Cayetano, al atenerse exclusivamente a la primera, como el Padre F. Suárez sólo a la segunda, han mutilado pensamiento del Aquinate sobre la Analogía.

La Analogía de proporcionalidad intrínseca expresa la unidad imperfecta del ser, en una primera aprehensión del mismo que capta en todos ellos una esencia referida a la existencia, bien que de diverso modo en cada uno de los entes. En cambio, la *analogía de atribución intrínseca*, implica una aprehensión más profunda del ser, en que todos los entes *contingentes*, que no tienen razón de ser en sí mismos, únicamente son aprehendidos como tales por *referencia al único Ser*, que es por sí mismo y razón de ser de todos los demás. La última parte de este tomo trata *del uso de la Analogía*. Después de probar que el concepto de ser no es unívoco ni tampoco un término equívoco, demuestra con Santo Tomás que es análogo con *Analogía de atribución intrínseca y a la vez de proporcionalidad intrínseca*.

En la siguiente Sección de esta última Parte trata del uso de la *Analogía en Teología*. Vuelve a buscar aquí por *inducción* -a través de los distintos tipos de conocimiento- y por *deducción*, la noción de Analogía, y pone luego su división y sus propiedades, para terminar aplicándolas a la Teología. También en Teología se dan los dos tipos de Analogía mencionados: de *atribución* y de *proporcionalidad, ambas intrínsecas*.

En los *Apéndices* se transcribe, primero, un artículo que el Padre Ramírez publicó precisamente en SAPIENTIA: "En torno a un famoso texto de Santo Tomás sobre la Analogía". Este trabajo constituye una exégesis de un texto de Santo Tomás, donde pone en evidencia la exigencia de las *dos Analogías, de atribución y de proporcionalidad*, en el pensamiento del Aquinate. Los otros apéndices incluyen juicios del Padre Ramírez sobre trabajos de otros autores sobre la Analogía.

Tal el contenido de estos cuatro densos volúmenes sobre la Analogía. Sin duda Ramírez es uno de los comentadores más profundos y a la vez más fieles al pensamiento de Santo Tomás. Pero también él mismo es un teólogo y filósofo de envergadura, profundo y lúcido a la vez. Como en otros tratados, también en éste, de tema tan difícil y abstruso como el de la Analogía, su exposición es realmente exhaustiva. Con sus divisiones y subdivisiones analíticas, llega hasta los últimos elementos, para alcanzar luego desde ellos la solución de cada

uno de los problemas o aspectos del mismo. Por momentos resulta abrumador, pero con su lucidez latina -como el sol transparente de Salamanca- alcanza, al final, la conclusión de una manera diáfana y evidente. El caudaloso pensamiento de Ramírez corre por el cauce de una lógica rigurosa y está expresado en una formulación latina pulcra que es expresión cabal de la lucidez de su pensamiento. La riqueza de su pensamiento resulta de la articulación orgánica de los minuciosos análisis. Es como un río, que llega a ser caudaloso y límpido, por la confluencia de numerosos manantiales claros y transparentes. Estas notas de profundidad, de riqueza conceptual y a la vez de claridad, son propias de todos los escritos de Ramírez. Pero en un tema tan arduo y complejo como el de la Analogía, resaltan con más vigor. Por caminos diversos pero confluentes de la *participación del ser, el primero, y de la Analogía, el segundo*, el Padre Fabro y el Padre Ramírez han contribuido contemporáneamente a un esclarecimiento profundo y a una nueva valoración de la Metafísica de Santo Tomás y a una reconquista de sus inagotables riquezas en su incomparable unidad. En adelante ningún filósofo podrá tratar el tema de la Analogía sin tener en cuenta para su esclarecimiento y fundamentación metafísica y lógica esta contribución definitiva del Padre Ramírez.

Para no ser injustos, debemos agradecer vivamente al Padre Victorino Rodríguez O. P. el esfuerzo con que ha rescatado esta contribución tan valiosa del Padre Ramírez, el haberla reconstruido con los mismos escritos del autor, **el** haberla ordenado de tal forma que ha podido lograr eficazmente expresar **con** fidelidad este abundante y claro pensamiento del ilustre Teólogo y Filósofo salmantino.

* Ii M. **RAMIREZ, Opera** Omnia, t. II: "De Analogía", 4 volúmenes de **1947 páginas, Instituto Luis Vives de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1970-1972.**