

Al demostrar cuál es la trayectoria e intencionalidad de tal ideología señala los beneficios y la bondad de la "desigualdad creadora", fuente de armonía social; para ello explica las diferentes desigualdades, comenzando por la desigualdad metafísica, física y zoológica; la desigualdad humana, social, vital y ultraterrena (pp. 167-197), en ésta última identifica cómo en el cristianismo hay una igualdad de llamamiento, la cual no se traduce en una igualdad de resultados; ni en la vida mundana, ni en la otra, que es la decisiva por ser perdurable (p. 193).

Prosigue el autor expresando que el igualitarismo cristiano se limita a ofrecer a todos la condición de hijos de Dios y la oportunidad de salvarse, pero el libre albedrío divino en la adjudicación de dones y la aplicación de una justicia proporcional a las conductas, desembocan en el desigualitarismo.

Fernández de la Mora señala con toda claridad la acción nociva del igualitarismo que pretende extender sus redes a lo político, social, económico, etc. "La igualdad no existe y todo el problema político se reduce a regular las desigualdades sin constreñir el impulso de autorrealización, que es el más noble del hombre y el motor más poderoso de la Historia (p. 230).

La presente obra ofrece al lector la oportunidad de poder reflexionar sobre este fenómeno que se extiende a todos los campos de acción: el igualitarismo, el cual, lejos de aumentar las libertades, las hace decrecer.

Tiene razón Fernández de la Mora al advertir en su análisis y crítica de este sentimiento tan negativo y corrosivo que la envidia igualitaria trae consigo la "involución cultural y económica". Cuanto más caiga una sociedad en la incitación envidiosa, más frenará su marcha. La envidia igualitaria es el sentimiento social reaccionario por excelencia (p. 231).

Fernández de la Mora concluye su obra haciendo una magnífica reflexión: "No hay que cultivar el odio, sino el respeto al mejor, no el rebajamiento de los superiores, sino la autorrealización propia. La igualdad implica siempre despotismo y la desigualdad es el fruto de la libertad" (p. 235). No olvidemos estas palabras, si hemos tomado conciencia de la situación de gravedad que engendra el pretendido *igualitarismo*.

JOSÉ L. MARTÍNEZ PERONI

TEOFILO URDANOZ, O. P., *Historia de la Filosofía*, t. VIII, siglo XX: Neomarxismos, Estructuralismo, Filosofía de Inspiración Cristiana, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1985, 527 pp.

Este octavo y último tomo de la Historia de la Filosofía de la BAC, redactado por el P. Teófilo Urdániz, abarca tres temas fundamentales de nuestro siglo: 1) Neomarxismo, 2) Estructuralismo y 3) Filosofía de inspiración Cristiana.

La Primera Parte versa sobre los disidentes del marxismo contemporáneo; se hace referencia a los marxismos independientes y se dedica un capítulo especial a la *Social Democracia*, que ha dado origen a los distintos socialismos contemporáneos de Europa.

La obra trata luego del Neomarxismo de Francia y de Frankfurt, con un capítulo especial sobre Marcuse, de tanta e innecesaria influencia en los Estados Unidos, y el otro sobre el Neomarxismo humanista de Bloch y Fromm.

A través de Althusser se pasa al Estructuralismo Marxista y luego a la Escuela Estructuralista de Levi Strauss y otros autores.

Muy oportuno resulta el capítulo VII, que agrupa el pensamiento de los *Nuevos Filósofos*.

Lo más interesante de la obra está constituida por la Segunda Parte, en que ampliamente se expone la Filosofía de Inspiración Cristiana del siglo XX. Pocas veces se ha formulado con tanta amplitud y minuciosidad el pensamiento filosófico cristiano del siglo XX en sus múltiples y diversas manifestaciones. La verdad es que este rico pensamiento casi nunca está expuesto con la amplitud y detención debida en otras historias.

En los *Personalistas Cristianos* se expone el pensamiento de Mounier, La-croix, Nédoncelle, Ricoeur y sobre el *Personalismo tomista* de Maritain y Gilson, cuya rica concepción es desarrollada con amplitud y rigor.

Todo lo restante de la obra se refiere a la *Filosofía Tomista* en los distintos países. De Francia se evoca el pensamiento tomista de Garrigou-Lagrange, de Sertillanges, Peillaube, Verneaux, Grenet y de los jesuitas Rousselot, Geny, Tonquédec, Marc y De Finance.

De la Escuela de Lovaina son recordados los tomistas Noël, Raeymaeker, van Steenberghen, Renoirte, Dopp, van Riet y el nuevo Curso de Filosofía del Instituto.

De Italia se mencionan los aportes tomistas de Gemelli y de la Universidad Católica de Milán, con sus maestros Masnovo, Olgiati y Padovani.

De la Universidad *Angelicum* —hoy Santo Tomás de Aquino— de los PP. Dominicos de Roma, se evoca la contribución de Hugon, Zacchi, Cordovani, y también los aportes de los Jesuitas tomistas Mattiusi, Giacón, Busa y el Centro de Gallarate, de tanta repercusión en los últimos años. Se recuerda también allí a Prini, a Mons. Piolanti y a Fabro.

A continuación el autor aborda el tomismo en España e Hispanoamérica, con los filósofos peninsulares, Barbado, M. del Prado, A. Fernández y sobre todo se ocupa ampliamente el P. Santiago Ramírez, "La Comprensión total del Tomismo". Hay una mención también para algunos catedráticos y juristas tomistas de España.

Con especial simpatía y amplitud el P. Urdániz no ha olvidado a los tomistas de Hispanoamérica: se ha ocupado especialmente de los de la Argentina, deteniéndose con especial cuidado en la exposición del pensamiento de Casares, Caturelli y principalmente de la múltiple contribución de Octavio Derisi.

Esta extensa y minuciosa exposición del tomismo en las diversas regiones concluye con las de los países alemanes, donde se recuerdan las obras de Manser, Gredt y sobre todo la valiosa y múltiple contribución de Pieper, con las de Cathrein, Messner en temas de ética, y los aportes originales del P. Bochenski, en la lógica clásica y lógica moderna.

Además del *Índice General*, dos extensos *Índices de autores y de materias*, facilitan el aprovechamiento de la tan rica obra.

Este último volumen de la Historia de la Filosofía de la BAC constituye una amplia exposición de la Filosofía Contemporánea en sus principales corrientes, y principalmente de la Filosofía Cristiana y Tomista de nuestro tiempo. Se trata de una obra original y de una amplia contribución para el conocimiento cabal del pensamiento contemporáneo, especialmente cristiano. La obra está redactada con orden y claridad, su lectura se hace fácil y asimilable.

Con este VIII tomo llega a su término esta *Historia de la Filosofía*, iniciada por el P. Guillermo Fraile de feliz memoria (tres tomos), y llevada a su conclusión por el incansable P. Teófilo Urdániz (los últimos cinco tomos).

Por la amplitud del ámbito abarcado, por la extensión y minuciosidad con que son analizadas las diversas escuelas y autores, por la objetividad con que se presenta el pensamiento de los filósofos, por el sentido crítico con que se aborda la exposición de los temas más arduos de la Filosofía a través de sus autores, por la claridad y orden del desarrollo, por la abundancia y selección de la Bibliografía, *esta Historia de la Filosofía se presenta como la más amplia y completa, la más seria y mejor elaborada de cuantas se han presentado hasta hoy en habla castellana.*

Felicitemos al benemérito y estimado P. Urdániz por su magnífica empresa realizada con esfuerzos de tantos años, en pos de la obra iniciada por el recordado P. Fraile, en favor de una seria y bien lograda Historia de la Filosofía en todo el ámbito de los tiempos, y a la Editorial de la BAC, por su seria contribución al servicio del conocimiento del pensamiento filosófico a través de su Historia.

OCTAVIO N. DERISI

CORIOLANO ALBERINI (Compilación), *Precisiones sobre la evolución del pensamiento argentino*. Estudio Preliminar de Diego F. Pró. Ed. Docencia-Proyecto Cínae, Buenos Aires, 1981, 153 pp.

*Precisiones sobre la evolución del pensamiento argentino* es el nombre bajo el cual aparece una recopilación de estudios de Coriolano Alberini relativos al pensamiento y cultura argentinos; estudios que si bien inéditos, lo están dispersos en numerosas publicaciones nacionales y extranjeras. De allí que esta compilación constituya un aporte al conocimiento y divulgación de la historia de las ideas en la Argentina.

El *Estudio Preliminar* pertenece a Diego Francisco Pró —sin lugar a dudas, figura representativa del quehacer filosófico argentino— director del Instituto de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza - Argentina), el centro de publicaciones de mayor relevancia sobre el pensamiento filosófico en la Argentina.\*

\* Baste con mencionar la revista *Cuyo, Anuario de historia del pensamiento argentino*, que publica ensayos, notas bibliográficas y comentarios donde se aportan datos poco o nada conocidos; publicación de consulta necesaria para una visión equitativa de lo que se ha realizado y realiza en filosofía en la Argentina.