

BIBLIOGRAFIA

F. MORRA, *Filosofía per tutti*, Editrice La Scuola, Brescia, 1985.

Se trata de un libro dirigido a un público amplio, interesado por los grandes problemas filosóficos, escrito con una notable fluidez y riqueza de planteamientos, manteniendo, sin embargo, un lenguaje claro y accesible.

Dice el autor: "La filosofía, toda ella, es de todos y *no* es de todos; es *para todos*, aun cuando no todos harán uso de ella" (p. 9). En efecto, se trata de una exposición no carente de profundidad, sobre temas del todo centrales de la filosofía: qué es la filosofía, filosofía y sabiduría, filosofía y religión, el problema de la historia, de la acción, de la verdad, etc. Un estupendo ejemplo de síntesis vigorosa y clara *para todos*, es el capítulo final: *La filosofía en la vida del espíritu*.

Es, sin duda, una obra elemental pero fructífera para uso de estudiantes de segunda enseñanza y para personas que deseen tener un primer contacto con la filosofía. Los docentes de enseñanza media pueden encontrar material abundante, ya que el texto de Morra está lleno de felices intuiciones y acompañado de numerosos textos de grandes autores, desde Platón hasta nuestros días.

DANIEL GAMARRA

J. ARANA, *Ciencia y Metafísica en el Kant precritico (1746-1764)*, Publicaciones Universidad de Sevilla, Sevilla, 1982.

Con el subtítulo *Una contribución a la historia de las relaciones entre ciencia y filosofía en el siglo XVIII*, el autor realiza en el presente trabajo una detallada descripción de los escritos más importantes del período precritico de Kant. Antes de comenzar con lo que constituirá la sustancia del libro, Arana encuadra en la *Introducción* la situación de la filosofía y su relación con la ciencia en los momentos en que Kant comenzaba su actividad docente y con sus primeras publicaciones. Si bien el autor no pretende dar una visión exhaustiva en este sentido, las líneas maestras y el diagrama básico de la filosofía alemana frente a los avances de la física, al igual que la situación intelectual y cultural general, quedan bien recortadas: sobre ese fondo la obra precritica de Kant aparece dentro de la corriente de diálogos y discusiones de su tiempo acerca de la fundamentación gnoseológica de la ciencia y de la metafísica.

Un punto de vista no exento de interés es el que adopta el autor como línea fundamental y metodológica de su libro: "Parece que un trabajo consagrado a la etapa inicial de la filosofía de Kant tiene que servir por fuerza para una mejor comprensión de la parte de su pensamiento que todos consideramos «definitiva» (...). El fin que persigo va en una dirección diametralmente opuesta y consiste en estudiar la primera fase del pensamiento kantiano como si se tratase de un punto de llegada en vez de un punto de partida" (p. 15). Con este presupuesto, el autor analiza con minuciosidad los escritos kantianos más importantes de esta época, comenzando por la breve obra *Die lebendigen Kräfte*