

PANI ERMINI, LETIZIA. *Christiana loca. Lo spazio cristiano nella Roma del primo millenio*. Ministero per i Beni e la Attività Culturali. Roma: Palombi, 2000, 311 pp.

El libro es otra de las múltiples publicaciones importantes realizadas con motivo del Año Santo del 2000. En esta oportunidad nos referimos -también- a una obra patrocinada por la Presidencia de Italia y la Pontificia Comisión Artístico cultural del Año Santo, con la colaboración directa de las Universidades romanas de La Sapienza, Tor Vergata y Roma-TRE, conjuntamente con la Pontificia Comisión de Arqueología Sacra. El nivel de los partícipes asegura la calidad del trabajo.

Los veintiocho ensayos que componen el texto han sido coordinados por Letizia Pani Ermini, profesora de Arqueología medieval de La Sapienza y autora del explicativo trabajo sobre "El espacio cristiano en la Roma del primer milenio".

La publicación se inicia con un texto de Paolo Siniscalco -integrante del Consejo Asesor de esta revista y profesor en La Sapienza- referido a los orígenes del cristianismo en Roma, quien rescata los testimonios más antiguos de la existencia de una comunidad cristiana en la ciudad, su relación con los judíos, la estadía de Pablo y Pedro en Roma y los conocidos testimonios de Clemente, Ignacio de Antioquía y Hermias .

No es nuestra intención inventariar los artículos que componen esta obra, pero parece apropiado al objeto de estas reseñas, señalar algunas colaboraciones que -subjektivamente- han merecido más nuestra atención.

Por ejemplo resulta de interés para comprender los orígenes y características del culto a mártires y santos, la estructuración del santoral romano, estudiado por Francesco Scorza Barcellona, profesor de Historia del cristianismo en la Universidad de Tor Vergata, con la que tiene convenio nuestra Universidad.

La discutida cuestión de los "lugares de Pedro y Pablo" es objeto de un no menos interesante tratamiento por Margherita Cecchelli, docente de Arqueología cristiana en La Sapienza.

La temática mariana se aprecia en dos cuidados estudios sobre su figura (Maria Andaloro) y sus templos, comenzando por Santa Maria Maggiore (el arqueólogo Roberto Luciani).

Un aspecto de especial relieve en las comunidades cristianas de los primeros siglos - hoy semi-olvidadas- es la función asistencial de la Iglesia, especialmente los monasterios, motivo de cuatro interesantes colaboraciones.

Los cavadores y artesanos son algunos de los obreros que requirieron la atención de los investigadores de esta temática y se refleja en un artículo de Danilo Mazzoleni, docente de arqueología cristiana en Roma..

Una importancia especial ha tenido en la selección de los temas elegidos la cuestión funeraria. A ella se dedican cinco artículos, incluyendo los ritos funerarios y la producción de sarcófagos.

Las referencias bibliográficas de los diferentes artículos confluyen en una cuidada bibliografía que cierra esta publicación, que consideramos de suma importancia para el conocimiento del cristianismo en Roma.

F. H.

LÓPEZ DE JUAN, CRESCENTE - PLÁCIDO, DOMINGO. *Momentos estelares del mundo antiguo*. Madrid: Clásicas, 1998, 221 pp.

Ambos editores -docentes especializados en historia del mundo greco-romano- han encarado la publicación de las conferencias presentadas en la reunión de la Delegación Madrid de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, realizada en 1997.

En esa ocasión el tema elegido fue "Momentos estelares del Mundo Antiguo" y la editorial Clásicas -caracterizada por sus excelentes aportes al estudio de la época- se ocupó de esta útil publicación.

El libro agrupa diez artículos de gran interés sobre temas claves, realizando un "verdadera puesta al día" o "estado de la cuestión" -con notas documentales y actualización bibliográfica sobre cada uno de ellos, redactado por historiadores de reconocido mérito.

Dadas las características y sentido práctico de la obra resultará útil referimos al contenido, ordenado de manera cronológica.

En primer lugar el conocido micenista Martín Ruipérez -de la no menos prestigiosa Fundación Pastor que nos recibiera gentilmente en tiempos del destacado helenista Fernández Galiano- se ocupa de "El alfabeto en la historia del lenguaje", rastreando los orígenes del mismo y específicamente la cuestiones vinculadas al alfabeto griego.

María Dolores Lara Nava -del Consejo Superior de Investigaciones Científicas- escribió sobre "El nacimiento de la medicina como ciencia. El *Corpus Hippocraticum*", rescatando la trascendencia de los 64 tratados de la colección hipocrática, erróneamente atribuida a Hipócrates de Cos, del siglo V a C.

"El nacimiento de las Olimpiadas" es el tema considerado por Mercedes Morillas Gómez, quien efectúa básicamente una descripción de la organización y deportes que conformaron estos antiguos juegos, agregando una sencilla, pero útil, bibliografía.

Emilio Crespo Güemes -de la Universidad Autónoma de Madrid- es el autor del estudio sobre "La construcción del Partenón", aportando una serie de interesantes datos sobre fechas y edificios, que concluye en referencias a su interés simbólico.