

la de Tell Defenneh, (fortaleza en la ruta principal del este hacia Palestina), uno de los primeros sitios de instalación de los griegos en Egipto.

La autora se plantea -para el caso de Mendes- el interrogante acerca de las rutas que seguían las importaciones, si los bienes que arribaban a dicha ciudad lo hacían a través del puerto que esta poseía, y principalmente qué tipo de control ejerció Egipto sobre aquellas y dónde se efectuaba.

Daneri Rodrigo, apoyándose en una bibliografía extensa y en los resultados de dichas excavaciones arqueológicas, responde a las inquietudes planteadas, haciendo referencia al primer milenio a C, época donde surgen nuevas formas de intercambio. La autora menciona varios puertos comerciales, en especial uno de ellos, Naucratis (puerto de Sais), posiblemente establecido para regular el comercio con Egipto en un momento de crisis interna en Asia Menor. Allí también aparecieron restos de cerámica que se dataron en el siglo VII a.C., aunque el establecimiento de los griegos podría ser anterior al 650 a.C. En ese puerto se asentaron los encargados de ejercer el control del comercio griego, los “superintendentes de la puerta del mar”. Los bienes eran gravados con impuestos, gran parte de ellos estaba dedicado a los templos. Las conclusiones finales resumen los argumentos principales del artículo y de dichas excavaciones arqueológicas.

PAULA DELGADO

DANERI RODRIGO, ALICIA, “Ungüentos de Egipto: el mendesiano. Su origen y difusión en el Mediterráneo Oriental”, en DANERI RODRIGO, A., *Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental (IV – I milenio A.C.)*, Buenos Aires, Ed. Biblos, 2001, Cap. VII.

La autora se refiere inicialmente a las fuentes clásicas que hacen alusión al mendesiano, unguento aromático producido en Mendes. Tales fuentes son Plinio el Antiguo y Dioscórides quienes brindan datos acerca de la composición del aceite. De dos cartas del Archivo de Zenón, obtiene referencias sobre la distribución de dicho unguento, cómo se lo comercializaba -incluso en qué tipo de vasijas era transportado- y qué usos se le daba.

Daneri Rodrigo se plantea en su aproximación tres cuestiones: primero, dónde se ubicaba la industria en Mendes; segundo, si esa industria pudo haber comenzado antes del período helenístico; y tercero, cuál pudo ser la causa de la importancia de dicha industria en esa ciudad.

A continuación, extrae una serie de posibles respuestas de las fuentes anteriormente mencionadas y de las excavaciones arqueológicas realizadas por la Universidad de Toronto entre 1992 y 1994.

La autora deja abierta la respuesta a la primera cuestión, dando lugar a la continuidad de la investigación al respecto. Para el segundo punto, propone una ubicación temporal en el periodo helenístico temprano

y por último, con respecto al desarrollo que adquirió la industria de los ungüentos en Mendes explicita su favorable ubicación geográfica para las actividades comerciales y los lazos comerciales con el circuito proveedor de las materias primas necesarias para su elaboración.

Es un texto de fácil lectura, sin complicaciones para su comprensión. Finalmente, cabe destacar el amplio soporte bibliográfico referido por la autora.

CATALINA CABANA