

el libro que cada uno hubiera pensado", aunque a la vez señala que la obra está dividida en dos grandes partes: la historia fundamental y la de los acontecimientos.

En la primer parte el propio De Diego comienza replanteando qué se entiende por "lo contemporáneo" mientras señala su especificidad; antes de permitir que diferentes autores analicen las cuestiones de vida y las formas del pensamiento o sea la demografía, el desarrollo económico, los conflictos socio-económicos, las corrientes filosóficas, las creencias, los movimientos ideológicos y la ciencia. Las interesantes reflexiones que Comellas dedica a la geohistoria del mundo contemporáneo merecen una referencia especial.

En la segunda parte se nota claramente la supervisión de Andrés-Gallego junto a Emilio De Diego, como también un capítulo de Comellas dedicado a las relaciones internacionales.

Resultaría ajeno a nuestro objetivo señalar cuidadosamente los aspectos analizados que abarcan los siglos XIX y XX y que llegan hasta "nuestros días", incluyendo la guerra de Kuwait y la elección de Bill Clinton en nuestra década del '90.

Temas como los símbolos del lenguaje, la corrupción y la mujer han sido elegidos por Andrés-Gallego -conocido en nuestro medio por la ya reseñada Historia de la gente común- para el capítulo que denomina epílogo.

En síntesis, se trata de una extensa obra -cerca de novecientas páginas-, muy bien escrita, novedosa pero poco conocida en nuestro medio y que consideramos una herramienta actualizada de consulta indispensable para acercarnos a la complejidad del siglo que vivimos y que está por terminar.

F. H.

RISORGIMENTO Y UTOPIA

"SCHIATTONE, M. ALLE ORIGINE DEL FEDERALISMO ITALIANO: GIUSEPPE FERRARI".
DE M. SCHIATTONE, ED. DEDALO, BARI, 1996. 176 PÁGS.

La editorial Dédalo, continuando con la serie de publicaciones dedicadas al tema de la Utopía -coordinadas por el Centro especializado de la Universidad de Lecce-, acaba de editar esta sugestiva investigación sobre un autor escasamente conocido en nuestro medio, pero de gran importancia en Italia.

Giuseppe Ferrari -a quien se refiere esta obra del filósofo Mario Schiattone, ex-

perto en el Risorgimento italiano- fue uno de los representantes importantes de ese movimiento en el siglo XVIII, caracterizándose fundamentalmente por sus ideas federalistas y su seguimiento del pensamiento utópico francés.

Residente durante gran parte de su vida en Francia, allí entró en contacto con las ideas de Saint-Simon y con las personas de Proudhon y Leroux, con el primero de los cuales compartió muchas de sus ideas.

En el primer capítulo, Schiattone expone los datos fundamentales sobre la vida de Ferrari, su formación en Milán y en Pavia -de cuyas universidades fue profesor-, la influencia del pensamiento poco difundido de Vico y su traslado a París, donde a través del esteticismo se acerca a Proudhon antes de regresar a la Italia de Garibaldi y Cavour, en la que fue diputado.

Pero el grueso del libro está dedicado a las ideas de Ferrari; en primer lugar, a su formación y ubicación filosófica y luego, en sendos capítulos, a las ideas políticas y su relación con el Risorgimento, a los presupuestos teóricos de su proyecto federalista, las características "utópicas" del mismo y a su relación con el "sentido de la historia" de su autor.

Schiattone concluye con un interesante capítulo destinado a plantearse -en estos momentos tan particulares de la política italiana- la "actualidad del proyecto" federalista y en este aspecto no duda que "la idea clave es que la solución de los problemas del mundo está ahora y siempre en el pequeño Estado, el Estado regional... La solución de los problemas del "grande" están en el pequeño" (p. 169).

La amena redacción y la seriedad del aparato erudito garantizan al lector interesado en esta temática el encontrarse con un aporte de verdadero interés y valor.

F. H.

UNA VISIÓN DEL MUNDO ÁRABE

"LA CONSPIRACIÓN. EL TRAUMA DE LA POLÍTICA ÁRABE", DE BASSAM TIBI
ED. HERDER, BARCELONA, 1996. 374 PÁGS.

El autor de este sugestivo ensayo es un catedrático de origen árabe (sirio) -nacionalizado alemán- que ejerce en la Universidad alemana de Göttingen y es docente en Harvard; a la vez que conocido especialista "europeo" en el Próximo Oriente y comentarista del Frankfurter Allgemeine Zeitung y de la cadena ZDF de la televisión alemana.